

శృంగారకావ్య గ్రంథమండలి ప్రబంధపరంపర - ౪

హంసవింశతి.

అయ్యలరాజు నారాయణామాత్యుడు.

PUBLISHED BY
K. G. MURTHY.
FOR SRUNGARA KAVYA GRANDHA MANDALI.
MASULIPATAM.

సర్వస్వామ్యమును
మచిలీపట్టణము,
శృంగారకావ్య గ్రంథమండలివారివి.



పదిమాసముల కెక్కుడుగ, మేమొనరించుచుండిన భగీరథప్రయత్నంబు, భగవతియగు వాగ్దేవతానుగ్రహంబున ఫలించి, యమరావణ కల్లోలధోరణిమాధుర్యలఁ జవికించెచ్చు నయ్యల రాజుకవి దేవేంద్రుని కావ్యమృతప్రవాహం బాంధ్రసారస్వతేయుల నోలలాడించెడి శుభావసరంబు లభించినది.

ఇంతవరకు నొకటి రెండుసార్లు ముద్రితమయ్యూ, నీ మహామహుని రచనఁ సమగ్రముగ సుసంస్కృతమై లభింపమి, తీరని లోటుగా నెంతయోకాల మాంధ్రవాఙ్మయ వినోదుల కారాటము కలిగించుచుండుట తలంచుకొనినకొలది, నాదొసగును నివారింప మాచేతనై నవట్టుకు, వ్యగ్రోత్సాహముతో సన్నద్ధులమై శక్తివంచనలేక, తలపెట్టినదానిని మాచేతనై నెంతవర కేలోపము కలుగకుండ నిర్వహించజాలితిమని రసజ్ఞ పాఠకమండలి కెరుకవటచుకొనుచున్నారము. మండలాంతరముల, మారుమూలలదాగియున్న ప్రాంతాలందలి పాఠభేదములారసి చూచికొని జత గూర్చుకొన్న, మాప్రతిని చెన్నపురి ప్రాచ్య లిఖితపుస్తక భాండాగారమునందలి ప్రతులతో సరిచూపించి, యటులఁ బరిష్కృతమైన, దానినే ముద్రింపదొంగొంటిమి.

ఆంధ్రవారపత్రికా సంపాదకులును, సిద్ధ సారస్వతులునగు తిరుమల వేంకట రంగాచార్య శిరోమణులు, మాకు వెనుకటి యటులంబలె నెంతయూ సాయపడి, చెన్నపుర పుస్తక భాండాగారమునందుగల

తాళపత్రప్రతి - 13-3-35

కాగితపుప్రతి 12-1-47

,, 12-3-44 Vol. I.

,, 12-3-45 Vol. II.

వీనిసాహాయ్యమున, మరల గ్రంథమును సంశోధించి, పాఠభేదంబుల సూచించి, మిగిలి పోయిన పద్యములఁజేర్చి, మాతృకను సిద్ధపఱచి, మాయుద్యమంబున కన్నివిధముల చేదోడు వాదోడై ప్రోత్సహించిరని, యా సౌమ్యమూర్తికి కృతజ్ఞతతో నమోవాకము లని వారి దీక్షాప్రశస్తి నిట నుగ్గడింతుము.

ఆంధ్రసారస్వత ప్రచారమునకుగా నించు మించుగ నధునాతమలలోఁ బ్రథమగణనీయుఁ డగు జౌనుపండితుఁడు తన నిఘంటువునందుదాహరించిన హంసవింశతి పాఠముల నన్నింటిని మేముంగీకరించి, గ్రంథముత్తమోత్తమమైనదని యాతఁడిచ్చిన యభిప్రాయముతో మేము పూర్ణముగ నేకీభవించుచు - పాఠక మండలికూడ, తఱచి చూచి యటులనే నొనరించుగాత యని యాచించెదము.

తెలుఁగునాటను జీవనమొనరించు నాయా జాతుల వృత్తులఁ దెలియఁజేయు పారిభాషిక పదనముదాయం బంతయూ వీనమేని పొల్లు పోసీయక సమకూర్పంగలిగిన కార్యదీక్ష యే మా యీ వ్యవసాయంబున విజయతార మై ధన్యులఁజేసినది.

ఇక సుత్సాహ పారవశ్యాదోభితులగు భావుకులు, నయ్యలరాజువాని తియ్యని కవితా-కన్నియ నుడుల గిలిగింతలతో రసదేవిని సమ్యూటములకు సోలించి - కావ్యలావణ్య లందలి మేలెంచి కృతకృత్యులయ్యెదరుగాక.

హంసవింశతికీ దరువాత ప్రయాగ కామేశ్వరకవి విరచితమగు 'గోపాల లీలాసుధాల

తొలికూర్పు.
కార్తీకం, ౧౯౩౮
వేయి ప్రతులు.

ముద్రణము.
రామా ఆర్ట్స్ ప్రెస్,
మచిలీపట్టణము.

హరి' యను శృంగార ప్రబంధమును బ్రకటింపఁ దలఁచితిమి. ఆ మహాకవిని గూర్చి యాంధ్ర కవుల చరిత్రమునందు, స్వర్ణీయ కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగా రిటుల వ్రాసి యున్నారు.

‘ఇతఁడు గోపాల లీలాసుధాలహరి యను మూఁడశ్వాసములప్రబంధమును రచించి రామ తీర్థస్వామి కంకితము చేసెను. ఈకవి విశాఖ పట్టణమండలపువాఁడు. వైదిక బ్రాహ్మణుఁడు, కాశికగోత్రుఁడు; నారసింహ పోతుఁడు, సర్వేశ్వర పుత్రుఁడు. ఇతఁడు నూరుసంవత్సరముల క్రిందట నుండినవాఁడు. కవిత్యము మంచిదేయైనను శృంగారవర్ణనము నితఁడు మిక్కిలి పచ్చిగాఁ జేసియున్నాఁడు.’

ఈ ప్రశంసను బట్టిచూచిన, ప్రయాగకామేశ్వర లాక్షణికుఁడై నిర్దుష్టమగు మధురకవితఁ జెప్ప వలంతునియు, నాతిని గ్రంథమునందు శృంగారవర్ణనము లతివేలములుగ నొనర్పంబడినవనియు నాపండితుఁ డభిప్రాయపడి నటులఁ దెల్లమగుచున్నది. పంతులుగారు, కావ్యకన్యక కచకుచాద్యాకార వైలక్షణ్య శోభల గురు తెఱుంగఁ దలఁచని సాత్విక నిర్గుణమూర్తి యగుటఁజేసి, కవి శృంగార వర్ణనమునకు దిగినభాగములఁ బ్రతులందు బరశోధనావసరమునఁజూచినపుడెల్ల కంటగించు కొనుట యాయనకుఁ బరిపాటియాయెనని విజ్ఞులెఱింగినదే. ముద్దుపశనిఁగూర్చి వ్రాయుచు, ‘ఇది సంగీత సాహిత్య భరతశాస్త్రములలోఁ బ్రవీణురాలై నట్లు తానే చెప్పకొన్నది. దీని కవిత్యము నాతి కఠినమై మృదువుగానుండిన దనుటకు సందేహములేదు, ... జారత్వమే కులవృత్తిగాఁగఱ వేశ్యయగుటచేత... శృంగార

రసమునువేర సంభోగాది వర్ణనములను పుస్తకమునిండ మిక్కిలి పచ్చిగాఁజేసినది’ అనియు, పుస్తత గ్రంథమును, కవిత్యమును గూర్చి ‘ఈతనికవిత్యము మొత్తముమీద ఫౌఢమై రసనంతమైనదిగానున్నది... అయినను పుస్తకమునింక, అంకుపోయి బాంకాడి తప్పించుకొన్న యుపాయములే వర్ణింపఁబడి యుండుటచేత నిది దుర్నితీబోధకమై నీతిపరులకుఁ బఠనయోగ్యము కానిదయియున్నది’ అని యిటుల నుడివియున్నారు. కావ్యములందలి నీతి కవి, రచనావసరములఁ బాటించు రస-నియమము, విమర్శకునికన్న రసజ్ఞుఁడే యెఱుంగదగినవాఁడగుటవలన, నాయాకృతుల నజరామర వ్యాప్తియే, వారల కావ్యప్రతిభ దీరిచిన యాచిత్యంబు కదాహరణంబని నుడివిన చాలును. ఇఛాదేవీయంబును, మామండలి ప్రథమంబుననే బ్రకటించినదిగదా; యిప్పుడు, హంసవింశతి, యికమీఁద గోపాలలీలా సుధాలహరి ప్రకటితముకానున్నదన, యే మారని మాయత్నంబులందైన కార్యగౌరవంబు నభ్యులకుఁ దెల్లమగును. గోపాలలీలా సుధాలహరి, మామండలి ప్రచురణము లన్నిటి వలెనే శుద్ధప్రతిగా, సమగ్రముగ ముద్రాణమునందుకొన సిద్ధమగుచున్నది. మాయభిప్రాయంబుననది, రాధకాసాంత్వనంబున కెనవచ్చు కవిత్యసంపదలతో నొప్పుచున్న సత్రపు బంధమై, సారస్వతాభిమానులందఱి కరంబుల నలంకరింపఁదగిన యర్హతకుఁ జాలినదై యున్నదనియు, దానినచిరంబున మామండలి సభ్యుల కందజేయగలమనియు విన్నవించుము.

కే. జీ. మూర్తి,
వ్యవస్థాపకుఁడు.

వరాహ మిహిరాచార్యుడు, పారంపర్యం గా, ఆచార్యమండలికి తాత్వికముగా అభిజ్ఞాతమైన ప్రజనన మూలాధారసూత్రాన్ని ఛందోనియమాచరణాన కావ్యఫలదాయినిగా ప్రశంసకు తెచ్చుకున్నాడు. స్త్రీయో మేధ్యాస్తు సర్వతః - పవిత్రతను స్త్రీ అయి అవతరింపచేయడానికి ఋషులు ఆభిజాత్య దోహద విధానాలలో ఉపాదులు ఏలా కల్పించినారా,

సోమః ప్రథమో వివిదే గంధర్వో వివిద ఉత్తరః తృతీయో అగ్నిష్టో పతిః...

సోమోదద ద్గంధర్వాయ గంధర్వోదద దగ్ధయే రయించ పుత్రతాం శ్చాదా దగ్ని ర్మహ్య మథోఽమూమ్...

(ఋగ్వేదం 10-85; 40-41)



బ్రాహ్మణాః పాదతోమేధ్యా
గావో మేధ్యాశ్చపృష్ఠతః
అజాశ్చ ముఖతోమేధ్యాః
స్త్రీయో మేధ్యాస్తు సర్వతః. 1

— ప్రాకృత మాయా జాలకాంతరాల్లో ప్రణయకల్లోల విభ్రమాన శోషిల్లనీయకుండా వైదిక-చైతన్య ధీరుడైన ఆదికవి కూడా, ఆడుపులుగుకు జరిగిన అపరాధానికి శోకమై పోతలపెట్టిన శోకా కోరికలలో మాతృదేవి అయిన నారీమూర్తి ధర్మవ్రతనిర్వహణ దీక్షా ప్రశంసగా మంగళాభివాదం పొంగి పోయింది. భగవత్పాదుల శివానంద - సౌందర్యలహరీ మాలికలలో తొలిపంకజ కోరకమైనది - ఈ పరమార్థాధిగమనమే.

1 బ్రాహ్మణాః పాదయోర్మేధ్యాః
పవిత్రాః బ్రాహ్మణానాం పాదగ్రహణం
సరైః కర్తుం యుజ్యత ఇత్యర్థః...యోషితః
తు సర్వతః సర్వేష్వంగేషు స్పర్శాలింగ నాధర
పానాదిష్విత్సర్థః మేధ్యాః పవిత్రాః

తథా చౌశాసనీ స్మృతిః - గౌర్మేధ్యా
పృష్ఠే పురస్తాదజాదయః స్త్రీయః సర్వతః
(3-17-19) బృహస్పతి రష్యాహ -

పాదాశుచీ బ్రాహ్మణానా మజాశ్వస్య
ముఖంశుచిః
గవాం పృష్ఠాని మేధ్యాని సర్వగాత్రాణి
యోషితామ్.

ఇతి 'శుచిర్నారీ పతివ్రతా' (4-34) ఇతి
యమ వచనానుసారేణ పతివ్రతానామేవ
సర్వాస్వవస్థాసు సర్వేషు చాంగేషు మేధ్యత్వం
సిగ్ధ్యతి. - (క్షీతిశ చంద్రిని వివరణం).

ఈ అర్థమునే మిహిరుడు,
సోమస్తానా మదా చౌచం గంధర్వః
శిషి తాం గిరామ్
పావకః సర్వమేధ్యత్వం తస్మాన్నిష్క్ర-
సమాః స్త్రీయః

అని అనువదించాడు. సృష్టికి వన్నెలు
తేల్చే లావణ్యసామగ్రిని కళామఖంగా అను
రించే సంధాతలు ముక్కాకలదీర్చి, ప్రజాపతి
నిర్మాణానికి ఒచ్చెములురానీకుండా, మానవు
నికి ... వరప్రదానంగా అనుగ్రహించారని,
పూజ్యానురాగాన్ని అనుశాసించే స్మృతి
కారుడు, 'యత్రనార్యాస్త్ర పూజ్యంతే రమంతే
తత్రదేవతాః' అని హెచ్చరిక తెలుపు
తున్నాడు...ఎంతటిదోషమైనా, తామరపాకు
మీద తొణికిసలాడే నీటి ముత్తైమంతగానన్నా
అంటి పట్టుకోలేదని నిర్దేశించు తున్నాడు,
వివరణగా. 2

ఉపదేశమేమంటే 'జయేధరిత్ర్యాః పుర
మేవసారం, పురే గృహం సదగ్ని చైకదేశః,
తత్రాపి శయ్యా, శయనే వరాస్త్రీ, రతోన్వి
జ్వలా రాజ్యసుఖస్యసారః' ఇలా అంగీకరించ
వలసింది. 3. ధర్మావిరుద్ధమైన మార్గమున
తృతీయ పురుషార్థాన్ని భజించడానికి, ఆ
వ్యాపారప్రవర్తకుడుగా భగవానుడే గీతా
వాక్యంగా సంసారాన్ని ఆవహించుతున్నాడు. 4

కాని, పూర్వపక్షగర్జనలున్నూ లేకపోవీదు,
'నవాస్త్రేణాని సఖ్యాని సంతి సాలావృకాణాం
హృదయాన్యేతా...' అనురాగామృతప్రదా
నం...అర్హ - అధికారులకు చేయడానికి...
కట్టుబాటులను అతిక్రమించే స్వచ్ఛందపదా
స్యత రూపమాహినులకు ప్రకృతిగా, పద్మ

సంభవుడు ప్రసాదించడమే పురుషర్షభుడి
స్వార్థమర్యాదకు లాఘవం. చంచలదృష్టుల
చాంచల్యానికి ... వాగురాబద్ధుడుగా లోగి
పోయే గృహస్థు ... ఆచాంచల్యము ... తన
విలాసవల్లరికే దోహదనేవ చేయవలెననే...
అనౌదార్య అనుశాసన విధులలో... అనేకంగా
అరికట్టడానికి పూనుకునే ప్రయత్నాలను తిరగ
ద్రోసి ..పరాజయ ముద్ర చికించడమీ...
విభాతకు ... స్వధర్మనిర్వహణలో చేదోడు
గా అమ్ములపడనుతో తరితీపులూరించే రమా
కుమారుడి ..ధర్మవిజయలాంఛనః కల్లుతేడి
సల పోలికగా తొణికి కామినుల వాలు
చూపుల చలువనీడల్లో కామాగమ-వాలభ్య
సిద్ధికి గురుకులవాసపు కాకలదీరే...శాస్త్ర
వేత్త ఋషుల సూత్రప్రాబల్యంతో...స్వదూర
రక్షణోపాయాలు వెదుకుతున్నాడు. గుహ్యం
...గుహ్యతమ...మనేప్రస్తావనతో శంకరుడు
వామారానికి అర్థవాదప్రశస్తితో ఉపదేశించే
పాతివ్రత్యపుణ్యఫలం...లాభాలూ ఒకమూల
ఉంటూనేఉండగా...అవి ఏమీ పనిచేయ
నందువల్ల...పాతిత్యాన్ని...స్వయం వరించే
కులపాలికల మనసు పోకడలను ... అన్వర్థ
హేతు - యోజనతో ... కూలంకష విభాగ
పరిగణనముచేసి...ఎందుకు చెడిపోవడం కలు
గుతుంది ..ఎవరు, చెడిపోయేవాళ్లకు, ఆసలా

2 ఆపస్తంబుడు (2-3) పరాశరుడు
(7-2, 35) మనువు (9-26, 28).

3 'నగృహం గృహమిత్యాహుర్గృహిణీ
గృహముచ్యతే' (మహాభారతం (12-144-6)
'జాయాదేస్తమ్') ఋగ్వేదం 3-53-4)

4 ధర్మావిరుద్ధో భూతేషు కామో అస్మి
భరత్వభ!

అవుతారు...అనేవి, లోకంలో తపోదృష్టిని
...సంగ్రహించుకున్నవి...దోషగుల- వల్లిగా
... అభ్యాసరూపం యిచ్చి ... అభిజ్ఞానం
కలిగించుతున్నాడు:

సవ్యాధీర్ష్యాభి కువ్యక్తి ధనహీన ప్రవాసినామ్
స్త్రియో యాత్యాది సంరక్తాస్తాశ్చసాధ్యాః
ప్రకీర్తితాః

రజకీ మాలినీ ధాత్రీ యోగినీ ప్రతివేశినీ
సఖీ గోపాలికా చేతీ నాపితీ దూతికా మతాః

ప్రతిపద మదనప్రదీపః కైతైః మృదువచనైః
యువతీ తయాభిధేయా కుసుమశరరుజావికీర్ణ
ధైర్యా దుగ్రీతమనుయాస్యతి యైః సుతేవ
దూతీమైః -

వాత్సల్యమునుండి అడుగుజాలలో నడచిన
భిక్షు పద్మశ్రీ నిబంధన భాగంలో...లోపా
లను... సర్ది చెప్పుకుని ... కామారోగ్యం ...
కామినీలోల విలోకనాలలో తనవైపునకు మర
లించుకోదలచే .. మానవుడి అచ్చకహృద
యాకోశం ప్రతిస్పందిస్తూన్నది. విక్రమా
ర్కుడి సోదరునిలాగు అనుభవంపారం చూచి
.. ఆమీద దాన్ని గర్హించడానికి తలకొనే
యోగులు ... అందరూ అయితే ... లోక
ప్రపంచం చట్టుబడిపోతుందికాబట్టి ... అంద
నీయని గిరురింతలతో... స్త్రీ ... పురుషుడికి
...ఎప్పుడూ అందుబాటుతూనే ఉంటుంది.
కాపటికలని...ఉత్క్రొశంతో యీనడించు
...మానవహృదయమే,

కామినీ ప్రథమ, యశావనాన్వితాం
మందవల్లు మృదువీడిత స్వనామ్
ఉత్తనీం సమవలంబ్య యారతిః
సా నధాత్మభవనస్తి మేమతిః-అని అట్టులు
చాచుతుంది.

౨

స్త్రీ హృదయదౌర్బల్య ప్రచారకంగా...
స్త్రీయకవితాప్రాగల్భ్యాన్ని దుర్వినియోగం
చేయడం, పుణ్యానికా...పురుషార్థానికా?

మోక్షప్రాప్తికి సాధనపరంపరను నిర్మించు
కుంటూ, ఐహికంగా గీతాలాపాలు సేకరించే
యశోవైభవ - సముపార్జనము, విశ్వశ్రేయో
రూపిగా హితవైనది కాని, ఏపుణ్యగాఢా
ప్రవచనమున్ను వినబడనీయని ... ఈ అప
మార్గ గమనంవల్ల...కవి బావుకునేది ఏమిటి?
అనే సీరసఛాందస ఆశంకకు సమాధానవా
క్యాలు - గాఢేయుడికి అప్పచెల్లెలైన కావ్య
కన్య...స్త్రీయమనోనుకూల జగతిలో..ఆత్మ
గతంగా శబలించే...చిత్రీవర్ణ సందోహం...
భావుకుల భావనలో ... కైవల్యచంద్రికల
విరిపూతలునించి ... మోక్షవాసంతీ ఘుమ
ఘుమలకు...నందనవనీ రామణీయక - కోర
కామరత్నం సంఘటించుతుంది. కవి అయిన
వానిసాధనకు అదీసిద్ధి. లోకం అనుమతించే
మెరమెచ్చుల మేరల్లోనే ఉండి...పురాణ -
పుణ్యాన్ని మాత్రమే గణించుకునే నియమానికి
లోగి ... కావ్యకన్య ముక్తి పొందగల్గాల్లో
విహారవారసత్వం కాదని నిరసించుకునే ...
అలసగతి...ఆతనిలో రగులుకోదు. కావ్య
వధువు కట్టుబడిఉండే నీతివేరు ... ఆబాల
నోచినవానికి అందిచ్చేఫలమువేరు: ఈ సంప్ర
దాయాన్ని గుర్తించుకోగల పాక్షిణ్ణుడే కావ్య
రసికుడౌతాడు: యుగాలనాటి ముదుసలి
అయిన ముక్తికాంతా స్వయంగాహాసంతో.
ఉన్న సీరసబంధన-గారవం కన్న ... స్వైరచారి
ణిగా...నోరూరించే కావ్యకన్యకే కీర్తదాసు
డౌతాడు.

3

చిలుక ... మానవులు దిద్దిన ఒరవడిలో పలుకుల తీయందము మెలిపి ... నిలువరించి సంతమాత్రాన... పరకీయకాబోతూ, స్వీయ నాగరత్వాన్ని ... కలలలో పులకరించనేర్చిన సరసురాలు ... కార్యాచరణాన్ని ఉజ్జగించి నిలిచిపోవడం... అది ఏటి ప్రోడతనం? మాటల్లోకట్టివైచి... యావనం ధన్యంకానీయకుండా తెలహరించడానికి పూనుకున్నదనే సంగతి... ప్రభావతికి తెలియదా? .. హంసకూడా, ఆచార్యులలోనే... ధర్మానుష్ఠానం చేస్తున్నదని ... హేమావతి గమనించలేకపోయిందా? - తెలియక కాదు, కాని,

- హేమావతి ... ఇరువది కథలలో నాయికలలాగా పాపాచరణానికి అందేవేసుకొని గడిచేరిన దిటవరికాదు. అనుకూలుడై ... సకల సంపదలతో తులదూగించే నాయకునికి అనుకూలగా... మచ్చలేని మనసుతో మెలగుతూ అత్తమామల కట్టడిలో ... గృహకార్యనిర్వహణలో తీరికలేక... అడుగు తప్పిపడటానికి అవకాశంలేని పాతివ్రత్యం పాలించుకుంటూ వస్తుంది. అదివరకు ఎన్ని సార్లు విప్రలంభం అనుభవించలేదు? అప్పడల్లా, నాయకుని పునరాగమనాన్ని నిరీక్షించుతూ సజావైన విరహంతో చిక్కినగమై పోవడానికి అలవాటు పడ్డ ప్రాణి... చతురిక అయిన హేల సంధానచాతుర్య ఫణతుల్లో, కొత్తధోరణిలోకి తెప్పరిలి, సూతనానుబంధం కుదిరించుకునేందుకు తహతహలాడిపోయింది. ప్రోషితభర్తృక, కామచైతన్యంతో అభిసారికారీతు లలవరించుకున్నది. కాని దుర్యోగమువల్ల, కమన సమాగమము. ప్రాపించక నవరసికునిమీద

మమత చెల్లించుకోలేని నలత, ఆ ఇరువది రాత్రులూ కలచివైచి ... దరిదుల మనోరథంవలె- కొత్తగా సాగిన తీగ, మరల తొలుతటి తరుకాండాన్నే ఆశ్రయించి- అంతటితో పరిపుచ్చుకుని, ఊరక... ఎక్కిళ్లను... గుక్కిళ్లుగా మార్చుకోవలసి వచ్చింది.

‘కోమటికోడలు కొమ్మ’ అయిన ప్రభావతి, సామాన్య లౌక్యధర్మవిరుద్ధమైన రూపసంపద కలిగి .. రసికరాజుల తలమానికమైన, ప్రభువును మోహపెట్టగలిగిన భాగ్యశాలి... ఆమె కో ఫలమభవంలో తుల్యయోగిగా ‘సాతాని బినపసూనదళ ధాళధళితరళాక్షి’ హేమావతి, కావడం... విధి ప్రాబల్యముకాక మరేమి? సామాన్యముగా అడ్డంకులుగా తగిలి ... సామాన్య గృహిణులను సామాన్యవైఖరులలోకి ఈడ్వకుండాఉండే ... అత్తమామల కోరంటికం .. ఆరడిపెట్టే వదినె మరదులు... నిమిషమేమారని మగడూ ... ఇవి అన్నీ... సమయానికి, చురచురలాడే ఎండ్లకు కరగిపోయే మంచు తెరలై రసికునివద్దకు రహదారిని తీర్చినా... హేమావతి మనసు తీర్చుకోలేక పోవడానికి కారణము... ఆమె ఎన్నడూ అంత కుముందు ఆలాటి ఆలోచనలకన్నా అలవడినది కాకపోవడం... అప్పడు హేల ఉపదేశంవల్ల ఆతలపుకు మల్లినా... అందులో సాధకబాధకాలు స్వయంగా నిర్ణయించుకోలేని అప్రౌఢ కావడం... తనంత తావలచి పోయేది కాక... అంపిన దూతిక వెంట అననుభూతమైన అనుభవంకోసం అడుగుపెకలించి ముందుకువేయడంలో ఉండే అటమట... వెరపుడిపి తగిన సమాధానం చెప్పవలసిన నాయకుడు ఎదుటలేక పోవడం... కథలంటే చెవికోసుకునే పసితనం,

అందులో తిరుగుళ్లు చెప్పలేని అమాయకత్వం... ఇలా కర్ణుడిపాటుకు కమ్ముకున్నన్ని కారణాలు హేమావతిని చౌర్యరతంపాల పడనీయకుండా చేసినవి: అలా ఆకునందక పోకను పొందక ఆనందర్పం అప్పటికి విచ్చిపోయినా... ఆతరువాత జీవితంలో తీరికగా ఉన్నప్పుడు... భావనలో తవుకుమనడానికి... కొన్ని మెళుకువలు ఒంటపట్టినవని—భావుకు లూహించుకోవచ్చును.

విధిలేవ బలీయసీ అనుకునేందుకు... కోరికలకు నేరుగా చెల్లిపోగల నేర్పులేని యాయుగంలో... ఇంతకుమించిన నిదర్శనము ఏమికావాలి? కథలు చెప్పి బుద్ధిమల్లించిందా, హంస? అది చేసింది అసలు ఆప్రయత్నంకాదు. ఏలాగో చిలవలు పలవలుచేసి ఏవో కథలల్లి... ఆదుర్దాను ముంచివేసి ఆలస్యంచేసి... అందుకు లగించిన చిక్కుకు ఆశ్చర్యపడేట్టు ఉక్కిరిబిక్కిరిచేసి... కోడికూసేవేళకాదా... హేమావతి అడుగుగడపలవతల పడనీయకుండా కాచుకోవడంమాత్రం. పోనీ ఒకరాత్రి ఆమాదిరిగా రక్షించుకున్నదనుకున్నా... మనసుమారని హేమావతి మల్లామామూలుచేళకు మునుపటికన్నా ఎక్కువగా సింగారించుకుని... ముందుకుదూకే కోరికలతో... ఏమైనాసరే ఆనాడు వెల్లితీరాలనే దీక్షతో... కదలివచ్చి... పంజరందగ్గర బందీ అయిపోవడం... వెంటనున్న బుడుత అయినా శుభముహూర్తం మించుతుందని తొందరించకపోవడం, ఈకలాపం తెలుసుకుని అవతల నాయకుడైనా... ఏదో ఏర్పాటుచేయక నోటిలో ప్రేలువేసుకుని... దానంతట అదే రాక ఏమవుతుందనే ధీమా

తో ఉండటం... ఈలా వ్యర్థంగా పుణ్యకాలం గడచిపోవడం... చివరకు, ఓడబేరానికి వెళ్లిన మగడు మల్లి వాడకు వచ్చినకబురువిని... అంతటితో, ఇక సాగేకలాపం కాదుకనుక... వాంఛలను మనసులో మారుమూలలకు త్రోసి వేసి... ఏమిఎరుగని దానిలాగా స్వామిని ఎదుర్కొనడం... ఆకబురువిని మహారాజు శృంగా రచందనచర్చలకు... నిర్వేద—వైరాగ్య విభూతి ఇప్పించి... మనసు సంబోధించుకోవడం... పనలేని ఈ అల్లికలలో తేల్చుకున్న పరమార్థం ఏమిటి? నీతిబోధన అనవలెనా... ఇరవై జార వ్రేతల కథలలో అందుకు చీమవాసి అయినా సందులేదు... పాపాచరణానికి తగినబాధ పడకపోగా... చెక్కుచెదరకుండా ఆవ్యవసాయం అవిచ్చిన్నంగా ఆజన్మాంతం సాగించినట్టు ద్యోతకమాతూంది. ఇక హేమావతికథా... పాలుత్రాగనేర్చిన బంగారుతల్లికి మీగడ మ్రింగుడుపడలేదనే సామెత స్ఫురణకు తెచ్చుకుని... ఆలాపగమకాన రమణీయ అర్థప్రతిపాదనమే అక్కడక్కడ కావ్యవాణి మేళవించేలయలని... భావించుకుని... కావ్యకన్యకు సోదరులయే నీరసయోగాన్నుంచి రసికులు తప్పించుకోవలసి ఉంటుంది.

౪

చైనా జాతిలో మొలకెత్తి... జపాను సాహితీలతను లతాంతాలు విరియించిన ఒక కథ—ఆకాశరాజుకు తంబతా సుమే అనే ఒక చక్కని చుక్క, ఒక్కతేకూతురు: ఆపిల్లకు బట్టలు, నేయడం అంటే ఇంతంత అనరాని సరదా. తండ్రికి కావలసినవంచలన్నీ, ఆ అమ్మాయే నేసిపెడుతుండేది. ఒకనాడు మగ్గంముందు

కూర్చుని పోగులు సారించుతూ, దోవవెంట
మాంచిపై నకోడెను తోలుకుపోతున్న, ఓ
కోడెకానిమీద, కన్ను వేసింది. తండ్రికి ఆమె
మనసు తెలిసి, ఆతడి పొత్తుకు అనుమతించాడు..
అల్లుడినిచేసుకుంటానన్నాడు. కాని పెళ్లైనప్పు
టినుంచీ...వాల్లిదరూ, ఒకరి నొకరు ఎడబా
యకపోగా...చేయవలసినపనులు వెనుకబడి...
ఆకాశరాజుకు, పంచలు...ఎద్దుకు, మేతా...
కరవై...ఆయన, చూస్తూ ఊరకుండ్లలేక
ఆడంటను విడదీశాడు. ఆకాశగంగకు అద్దరి
నొకరు ఇద్దరినొకరూ ఉండవలసిందిగా కట్టడ
చేశాడు. కాని ఏడాది కోరోజు, ఆశ్వయుజ
శుద్ధ సప్తమినాడుమాత్రం...ఇద్దరూ సంసారం
తీర్చుకోవచ్చునని వరం అనుగ్రహించాడు.
ఆరాత్రి...ఆకాశం నిర్మలంగాఉంటే...విహం
గాలు రెక్కలతో వంతెన అమర్చి...ఆ
యావనుణ్ణిఆవలఒడ్డువట్టిస్తాయి:ముసురువట్టెనా
గంగ ఉరవడివచ్చి కట్టలుదూసుకుంటుంది...
రెక్కలు ఎన్నిసాచినా ఒడ్డులందవు. కనుక...
గుడ్డిలో మెల్ల అయి నిలిచిన ఆ వరలేశమైనా
ఎప్పుడూ వినియోగానికిరాదు...దుర్దినాలు
ప్రబలడమే సంభవించితే ఏళ్ల తరబడి వాల్లొకరి
నొకరు ఎడబాసే ఉండటమూతుంది కాని,
ఏదిఎట్టులై నా...ఏటా ఏరువెల్లువలై నా...
వారిప్రేమ వసివాడదు, సహనస్థితిపాయదు.
ఎవరి పనివారు ఏమరకుండా నిర్వహించు
కుంటూ...ఏడాదికోనాడై నా కలుసుకుంటా
ముగదా అనే ఆశతో కలకలలాడుతూ
ఉంటారు.

ఈకథకు జపానుదేశం పౌరాణికసంచయం
లో, అనేకరూపాలు పారంపరిలో కలిగినవి...

అన్వయంలో చాలా విచిత్రములు తలచూపి
నవి...అవి అన్నీనివరించడానికి ప్రత్యేకగ్రంథం
కావాలి. ముఖ్యంగా గమనించవలసింది...
ఆ ప్రేమదంపతుల సమాగమం పండుగచేసు
కోవడం ఆబాలగోపాలం ఆదేశంలో అలవా
దైపోయింది. పసిపాపలుకూడా, ఆనాడు
చిలుకపలుకులుగా ఆకాశరాజుకన్నకు...వరుని
అనుసంధానించే మంగళగానంచేస్తారు: అందని
వాడై పోయి... అందనివాడుకాని... ఆగోపా
లకునిమీద ..అమర తంతువాయని అరమరిక
లెరుగని కూరిమి ..అచ్చటి మహాకవులనేకుల
చేత...స్వగత-ఛందము లందగించ పురి
కొల్పింది...

ఆమెనో గో వా
అయి ముకీ తాపి తే
వాగా కోయా మీ-
కిమి కిమాను నానీ
హిమో తోకి మాకేనా...

(ఆకాశగంగకు ఈదరిని...ఇంతకాలం
నుంచీ కన్నులుకాయలు కాచి కనిపెట్టుకొని...
వెంపరలాడుతూ ఉన్నానో...నానాభుడీరేయి
నాకు దక్కబోతున్నాడు. నానీవి సడలించే
తరుణం ఆసన్నమైనది.)

హిసా కతా నో
ఆమె నో కావాశె నీ
పూనే ఊకతె
కోయాయ్ కా-క్కిమి గా
ఆగరి కిమా సఁ...

(నురగలై పరవళ్లుపోయే అమరాకాశ
వాహినిని తరించి...తేలియాడుతూ నానాస్వామి
యారాత్రివచ్చి పరవశింపచేయగలడు.)

కాజే కూమో వా
పూతా-త్సూ నో కిషీ నీ
కాయోయ దోమో
వాగా తోహో త్సూనూ నో
కోతో జో కాయో వానూ...

సుబూతే నీ మో
నాగే కోషీను బేకీ
ఆమొనో గోవా
హేదా తేరేబా కా మో
ఆమత సుబే నాకీ...

(వాయుదేవుడూ పర్జన్యుడూ, ఈవలావల రాకపోకలు సలుపుతూన్నా మాయిరువురికీ... ఒకపలుకై నా నడవదుగదా...అద్దరి కూత వ్రేటుదూరంలో ఉన్నా...హతవిధి...ఆశ్వయుజంవచ్చేదాకా, ఒకరికొకరం కాకుండా చేసింది.)

ఆమొనో గోవా
కోతో కావా నామో వా
తాతేనే గోమో
సమోరె గాతాషీ
చికాక్కికోనో నే వో...

(ఆకాశగంగ పొంగకపోయినా..అంతగా గడవరాని అడ్డంకులు లేకపోయినా..ఆ రవంత ప్రవాహాన్నీ అతిక్రమించి ఆతనిసరస చేర నీయని..దురుల్లంస్య- అనుశాసనం...అప్రతి హత ప్రతిబంధకమాతూ ఉన్నది.)

—(జూపాను పద్యావళీ, అనువాదమూ, The Romance of the Milky way and other Studies- అనే లె. హరన్ సంగ్రహాన్ని అనుసరించి.)

పద్యమాలిక వివిధవర్ణ చమత్కృతులతో అవिरళంగా గ్రీధితమై ఉన్నప్పటికిన్నీ...ప్రస్తు

తమునకు ఉపయోగించే అంతవరకే సమకూర్చుకోవలసివచ్చింది. సాదృశ్యముతో... ఫలశ్రుతిని ఒరసేటందుకు, ఆకాశరాజకన్య... అతాకికప్రేమగాధన, హేమావతి చిడిముడి పాటులో జారవిడిచిర.. ప్రణయ-చిలిపితనము సరసను నిలిపి...లాఘవమేమో నిర్ణయించు కొననాను. హేమావతి, అంతవరకున్నూ కట్టుకొన్న మగనిలో...పనిసనుతోపనిలేకుండా, కన్నులు మూసికొని కాపురముచేస్తూ వచ్చింది, పాతకృత్యం నిలువఎరుగని అకారణ పతివ్రతగా, తాళాంతరములు హేల విప్పి చెప్పగానే కన్నులు విప్పారినవే కాని... కదనుతోక్కేమననును దాటులకు తీర్చే నేర్పరి తనానికిపోపించినందువల్ల. ఆరాటం తెప్పించిన అలసటకు తాళుకోలేక...మూసిన కన్నుల తోనే ముక్తికి వెదుకులాడి రాసికృప్రతానికి భంగం కలిగించుకుని...మానసికపతి-వ్రతగా వ్రతం నిలుపుకోలేకపోయింది. ఆకాశరాజ పుత్రి...ఆవాగును దాటలేనితనమే హేమావతిని..అమగు మెనలనీయకుండాచేసింది. అదే...విధి-అని ఒప్పుకుని...కేవలం అన్యాయం అని మొరలుపెట్టే...అలసమానవప్రకృతి... అంతకు మించి ఎదురించగలనత్తాచాలక... ఉన్నంతలో ఉత్తమ ఫలోన్ముఖమైన ఉద్యావ నకు...ఆశించుతుంది. పాపమూ పుణ్యమూ.. చదురునేతగా అల్లుకుని ఉన్నలోకంలో... పుణ్యపు గడులు లెక్కపెట్టుకోమని నేర్పిన పురాణగాధలు చక్కదిద్దే...నీతుల నియమా లీచాయలకు రావు. విలియం మారిస్ ప్రవ చించినట్టు...‘కల్లకాదు...నిజమున్నూ, లేదు.. కాని మనోహరంమాత్రమేనా’ అనుకోవడం, హేమావతి భగ్నప్రణయ జీవితగాథ-తత్త్వ

దార్శనికులకు ఉచితం. ఆలాచరగడంలోఉన్న అనందర్థములు పరిగణించవద్దు...ఆవిధంగా కథముగియడమే కాల్పనికుడుద్దేశించిన ధర్మ రక్షక-విజయనాద-వాదమని యెన్నుతూ ఊరకుండవలసిందే.

కావ్యభారతికి అనువైన అలంకరణములుగా మహామహులందరించిన నియమావళి లాక్షణిక పరీక్షలతో వన్నెనిలుపుకుంటూవచ్చి వందువలన పాఠకలోకం విధివతుగా అంగీకరించవలసిన ప్రాతిపదిక సంకేతరూపములలో... ఒకటి...చతుష్పత్తికి...సానుకూలపు రాయబారాలునడవటం...పశుపత్యైదిగణమే పూనుకోవలసింది అని. హంసలూ చిలుకలూ మొయిళ్లు...నాయికానాయకుల మనసులలో కోరికలను, రెక్కలమీదనో...రెక్కలుకట్టుకున్నట్టుగానో మోసుకొనివచ్చి ఏకంచేయడమనే మర్యాద కావ్యజగతిని తరాలుగా నిలిచిపోయిందా? మరి, సకలజారజాణీక భాకుశల అయిన కలహంస హేమావతికి...స్వీయనాయకసమాగమనసిద్ధికి అంతరాయంకలిగించి...స్వీయాధర్మానికి కట్టబడి ఉండేలాగు దిద్దడానికి...రాయబారపు పలుకులుకాక...మగడు తిరిగివచ్చేలోపుగ ఆమెతలపెట్టిన నూతన బేరసారము లేలాగో ఉడిగించింది:

విష్ణుదాసుడు పయనమైపోబోతూ, యింటి వారందరిచేతా బేసనిపించుకుని, 'హంస రాజంబు గదియంగ నరిగి, తనదుపయన మెరిగించి యింటిలోభద్రమనుచు, చెప్పంగ దగినమాటలుచెప్పి' ఇల్లుకదిలాడు. అంతకు పూర్వమే, హేల ఆతని యింటికి రాకపోకలు నడుపుతూ వచ్చినపని చక్కబెట్టుకునిపోయినా,

ఆసంగతి ప్రయాణంగొడవలో ముణిగితేలే ఆతడు గమనించకపోవచ్చునేమో కాని... అంతనేర్చిన హంసకు, ఆ ఆచోకి ఏమాత్రమూ తెలిసి ఉండలేదా? తెలిసినా, అడ్డుపడేందుకు తానులేనా అని కిమ్మనకుండా ఊరుకున్నదా? విష్ణుదాసుడు...నహజమైన అతిజాగ్రతకు నిదర్శనంగా 'యింటిలోభద్రం' అని మాట నరుసకు హెచ్చరించాడా? లేక, మనసులో చెప్పరాని కథకు ఏదో బాధించడంవల్ల నోట అలాపలికిందా?...హంస..విష్ణుదాసు పెంపకంలోనిదికాని, హేమావతి కీర్తిడా విహంగం కాదు. అది అనుమతిస్తుందని...ఆశీర్వాదించి ఆపనికి అతిశీఘ్రంగాపోయి రమ్మనివంపుతుందనా...దానితో, తనమానాన తానుపోతూ న్నది పోక...చేయబోయే ఘనకార్యపు ఉబుసుపత్తడం?...చెప్పినా ఏం చెయ్యలేని పంజరబద్ధప్రాణిముందర తన ప్రతాపంచూపించడంకోసం చెప్పిందనుకున్నా...చివరకు దాని చెప్పచేతులలోనే...యించుమించు నిలిచిపోయినట్లయిపోవడం...మొదటి గాంభీర్యముద్రకు ఎంతవిరుపు? ప్రభావతి, చిలుక నిలువరింతలకు తలబిగ్గిందంటే...అది ఆమెకు ప్రాణపదమైనది...కలసిమెలసి...అక్కా యని పలుకరించే చనవుతో...మననందిబుచ్చుకున్నది.

హేమావతి... 'పంజర మొక్కింతగదిని నిలిచి...దరస్మితంబైన నెమ్మొగ మించుక వంచి యాత్మదాఁ దలంచిన కార్య మెల్లఁబ్రమదంబునఁ దిన్నని కల్కిపల్కులం దెలువఁగ' హంస అదే మొదటిసారి ఆకబురువినడంవల్ల.. రెక్కలు ముడుచుకుని, ఇప్పుడేది తోవ అనే ఆలోచనలతో కొంత కలవరపడి...లోకంలో నలుగురూ ఆడేమాటలనే ఏకరువుపెట్టింది...

హితబోధగా... ఇలా అయితే కొంప మునుగుతుంది సుమా అని: ఏది అపభ్రమో, దాన్నే కనులకు కట్టించడం ఉత్తమ భేషజమేనా? మనసును, తాను ఉపదేశించబోయే దానిమీదకు హితవుచేసి, అంతరాయములకు అరుచి పూతపూయాలి. పగచూపించి పాలుద్రాగించు దామసుకుని తంటాలుపడే హంసకూ, నేస్తంతో విషం మ్రింగించగలిగిన హేలకూ, చాకచక్యంలో ఎంతతేడా ఉన్నది? కన్న కూతురికిసారెపట్టుకునివచ్చినట్లుగా.. మహారాజు తలచిన మర్యాదలన్నీ... జరిగించింది... ఎవరికి తగినమాట వారికిచెప్పి అందరినీ మంచిచేసుకుని... కోటలో పాగావేశాననే నమ్మకం చిక్కినతరువాత... అప్పుడు హేమావతిని ఏకాంతానకు జేర్చింది. నూరిపోసే విధానంలో ఎంతనేరుపుందో? ..ముందు, ఆమె చక్కడనం రాసిక్యం ..వీనికి, ఆమె కలలోనైనా తలచని విలువలు కట్టడం... ఆవల బేరగాని తాహ తెలువంటిదో... సంవర్షంలో కలిపి అభివర్ణించడం... మగనిమీది అనుష్ఠానసాతివృత్త్యాన్ని పొల్లులాగా చెరిగివేసి... తాను చెప్పినబేరమే లాభసాటిదని... ఆమెకు నచ్చేటట్టుచేయడం... ప్రభావతి ... కోమలితనానికి ... హేమావతి సీమాటి తనానికి... జతతూగే పద్ధతే, ఇది...

హంస ..తాను చెప్పిన పెడసరం మాటలకు హేమావతి కల్లెర్రచేయడం తప్ప... చలించక పోవడం చూసి... అప్పుడు మరో యెత్తు ఊహించింది: ఇకనుంచి... ఇరవై కథలలోనూ దాని గడుసుతనం, తెరచాటుగా మెరమెరలాడుతూనేఉంటుంది.

ఏకథలోచూసినా, ఏకులం దైనా, నాయక తిండిపోతరాన వేరు పనిపాటలు లేక, జార

వాంఛలకు మరగినదని ఎత్తుకోవడం, 'హేమావతి! నీవిషయం అంతే' అని ఎత్తి పొడవటం: 'ఎవతెచూసినా, మనసుకు నచ్చినవాడు కంట పడగానే ముందూ వెనుకూ చూడకుండా, లేని వీలుకల్పించుకుని, హుటాహుటి మారసంగ్రామానికి బారుతీరగా, తీరికగా పిలువనంపినా... ఎంతతీరికన్నా... నీ వలాటి హంతకారితనము నేరువనై తివిగా!' అని ఈనడింపు: పాపముపండి నట్లుగా ఎక్కడనున్నవాడైనా పానుపుమీద విటునితోచేరేవేళకు పతి ఊహిపడకమానడని... నిక్కచ్చిమాట... 'కామశాస్త్రవేత్త లాడేశించి నటుల మహారాజులు పరదారల కొరకు తామ్రేపోగాదనే నీతిని, నీవంటి లావణ్యనిధానంపొందునకు అంగలార్చుతూనైనా యేమరని నియమవంతుని, కాళ్లకడకు పోవడానికి నీవే మంత తేరకుపడిఉన్న చులకనగత్తెవా?' అనే పౌరుష వాక్యం: 'అప్పుడు అదివలాబొంతిపిం చుకుంటుంది, నీవైతే ఏంచేసేదానవు?' అని శరపరంపరగా కురిపించే ప్రశ్నల తాకుడుతో వినిపించిన జవాబులలో 'నిజమే అది ఎంతటి కై నాతగినది, నేనే ఎందులకూ కొరమాలిన దాన'నని- గుండెబొప్పికట్టించడం. ఇలా పురిపురి మెలివిప్పి సాగలాగితేనేకాని హేమావతి మనసు, బంధాన్ని, చివరకు తెచ్చితేక పోయింది: అనుగుణ్యకథాప్రసంగంతో ఊదర ఎత్తించితేకాని, ఆఖరున తలపెట్టినవేటుతగిలి, హృదయం అసలు కుదురులోకి కుంగిపోయి పదిలపడదని, హంస యోజనలతో వేసిన పన్నాగం; ఈకలాపం మూలకంగా... ఈరహస్యమే—విష్ణుదాసు డిల్లుచేరేవరకు, హంసను హేమావతికి ఆతనికన్న ఎక్కువగా ప్రాణానికి ప్రాణ మయేటట్టుచేసింది. ఏమీ ఎరుగని

ఆ అమాయకునకు, ఎన్నటికీ తరగని ప్రాణము భాగ్యలాభం... ప్రేమించడంలో ఉండే బాధ, వేదనలతో, హేమావతి ఇతఃపరసంసార లక్ష్మికి తొలికానుకగా దోయింది, ఆటనికీ ఎదురేగి కై దండయిచ్చి తీసుకువచ్చింది. తీరిక అయిన సమయాల్లో, మళ్లా నాథుడు ప్రవాస గతుడైనప్పుడు ఎన్నడైనా, ఒంటరితనం, వెనుక తేలిపోయిన గాథను కలకబరించి ఉంటుందా? ఏమో, అది ప్రబంధప్రాసక్తికి ప్రస్తుతంకాని విషయం, కాని అనుబంధంగా ఆధునికులెవరైనా పెంచదగిన, పోషించ దగిన కల్పన.

౫

ఫలితాంశము పరమాదరణీయమై పరిణమించేట్లుగా చేసుకోనేదృష్టిలో, సాధనకు ఏరికూర్చుకున్న ఉపాయాలు శబలించే పరమార్థాన్నే ఎన్నికకు తీసుకోవలసి ఉంటుంది అనే తాత్పర్యబంధనాన్ని అనుసరించి, హంస, నీతి. పంచకల్యాణీచేత తొక్కించిన బూతు-కదను, మనసు నేమాత్రిమున్నూ, అదరనీయ కూడదు. చాతుర్యమేలాంటిదంటే, సాఫీ హితోక్తులు మనసుకు ఎక్కవు, ఎక్కనా ఆ ఒళ్ళాయిలూ మరచిపోయిన చారవశ్య-సంభ్రామంలో ఏమాత్రిమూ పనిచేయవు కనుక, జరగడానికి సర్వమూ సిద్ధమైఉన్న కలాపానికి తూగివచ్చే ప్రసంగంతోనే హరిః ఓం అని ప్రారంభముచేస్తే హేమావతి, హంసచెప్పేది చెవులు దోరబెట్టుకుని వింటుంది, మనసులోకి ఎక్కివరకేతప్ప ఆ తరువాత మాటలు తప్పకపనిచేసి తీరుతవి, కాళ్ళకు బందాలుగా తగులుకుంటవి అనే ధైర్యం చాలిందిగనుకనే, హంస తూచినట్లుగా ఎత్తు

వేసిచూసింది, అదిసరిగా ఆలాగేపారింది.

పశుపక్షిగణం, మానుష భాషణలను... ప్రజ్ఞనూ... అలవాటు చేసుకోవడానికి వీలున్నదా? * లేకపోతే, మానవుల ప్రతిబంధకాలను తొలగించడానికి, అమానుషశక్తి నావహింపచేయడానికి, సాంకేతికమూర్తులను కావ్యవాణి వీణాకల్పన స్పందించినదా? రెండు సంశయాలనూ సదుత్తరాలతో నివారించుకోవచ్చును. అభిజ్ఞాన చైతన్యము ప్రకృతి పరివర్తన కృమింబో, ప్రాణికోటిలో వివిధముగా విభాసించినా, మూలాధారమైన ఆంతరఉద్దీపన స్థానము ఏకకూటప్రచాలితమే కనుక, ఆవరణానుగుణ్యముగా పరివర్ధితములైన మర్యాదలు, మహత్తరావకాశాల్లో అతిక్రమించే సుఖవులు సృష్టిలో గుప్తంగా భద్రపరువబడే

* On miraculously gifted Birds:- an arab historian would make it to appear that intelligence and talent ascribed to this parrot are not nearly so wonderful as those which some birds have been known to display He affirms that a parrot in Cairo recited the Kuran from begining to end. The Bashah, he says, desiring to try its talent caused a man to recite a chapter of the Kuran in its presence and to pass irregularly from one chapter to another with the view of leading the bird into error. But instead of this being the result, the parrot corrected him!

Edward william Lane

(P 1004, chap II, Note 22.

ARABIAN NIGHTS. BIBLIOPHILIST SOCIETY EDITION.)

ఉన్నాయి. అవి అవసరాన్నిబట్టి వినియోగం లోకి తెచ్చుకోవడం కావ్య-చంద్రికలలో స్వైరవిహారం చేయనేర్చిన విన్నాబలకు ఎప్పుడూ తేలికగా చేతనయేసని. ఆశోమవాసుల సాహచర్యంవల్ల కాదంటే చిలుకకూ, సాహసంలో రూపం మారినా విక్రమార్కుడుగానే ఉన్న చిలుకకూ, ప్రభావతని ప్రద్యుమ్నుడికికూర్చే చిలుకకూ, మాటలు నేర్వనిదే పనులు చక్కబడవు, అభిజాత్యమూ అనుభవమూ అక్కరకురావు: నలుని చేతికి విధివశమన చిక్కిన రాయంచ, మాటలాడనిదే ప్రాణములు నిలువవు: హేమావతినీ చక్కదిద్దడానికి, రాజహంస, ముక్కుకొనతో పక్షములుగీరుకుంటూ మూగనోముట్టి తెల్లబోయి ఉరుకుంటేనో, శకుంతలపాజంగా, గీపెడితేనో, తలచినది కొనసాగించుకోగలిగేదా?

—అవసరమైనప్పుడు మాటలు రావాలి, అలాకావడం భౌతికంగానైనా అసాధ్యపరిణామంకాదు: అందుకనే అస్సాభావికం అని పించనీయకుండా, అటు యూసప్ కథాసంగ్రహంలోనూ, లాఫాంటే, గ్రిమ్ము సోదరుల గచనల్లోనూ, పంచశంత్రాది గ్రంథాల్లోనూ, జంతువుల కోలాహలాల్లోనే ఖితోపదేశలాభంకలగడం సంభవిస్తుంది.

—ఆర్యులు చేయుపనులన్నీయు, స్వార్థరహితములు, నిహవరసాధకములును; వారు రచించిన భారతాద్యుద్గ్రంథములు మొదలు కవిచాడవ్వ శతకమువరకు సీతిబోధకములును, ధర్మోపదేశకములును, దన్తార్థమున మోక్షసాధకములు నగుచున్నవి. ఆయాగ్రంథముల యందలి విషయ మేదైనను తుదకూహించినచో నది యేదో ధర్మమునో నీతినో బోధిం

చునదై తీరవలయును. అందు గొన్నింట ధర్మాదులు స్ఫుటముగా నగపడును, గొన్నింట నూహించినదోప గర్భితములై యుండును... హంసవింశతి మున్నగునవియెల్ల సీతిబోధకములే. హంసవింశతి... కేవల స్త్రీలకొఱకేయని యూహింపవచ్చును. ఇందు, అన్నియుం బంచతంత్రమువంటి కట్టుకథలే: వీనికి మూలము భారతములో భీష్ముడుచెప్పిన జంతుజాల విశేషములకథలే కావచ్చును. మఱియు హంసచెప్పటచే పట్టకథలై యున్నవి.. అరబ్బీభాషలో 'అలఫ్ లైలా' కథలీరితివియో* హిందూస్థానీలో 'తోతామైనా' కథలు గలవు.. మన కథలన్నింటికీ సంస్కృతములో మూలములు గలవు...

(శుకనప్తతి వీణకలో కొత్తపల్లి సూర్యారావు.)

*'యవన యామినీ వినోదకథ'ల్లో, చిలుక ప్రాణాలమీదుగా నడచిన వృత్తాంతం ఇది ఒకటి మాత్రమే ఉన్నది. ఇందులో చిలుక, మాటాడే తెలివితేటలూ జ్ఞాపకశక్తి మినహా, వేరే చాకచక్యము ఏమీలేదువల్ల, అమాయకంగా, ఆశ్చర్యకొడలు జాణతనవు—కసికి ఆహుతి అయిపోవలసివచ్చింది. శుకనప్తతి, హంసవింశతిలో కల్పనలు, ఈ కల్పనకు సాకల్యమైనమెరుగులు.

—చచ్చేటంత అనుమానం మనిషి ఆవర్తకుడు; అతనికి అతిలోకమోహిని అయిన భార్య. కాలు కడిపితే, యింటిదగ్గర ఏం పుట్టి ముణుగుతుందో అని ఎప్పుడూ ఏమరకుండా అంటిపెట్టుకుని, బేరసారాలు ఉడికికూర్చునే వాడు. ఇలా ఉంటూండగా ఓసారి తప్పని సరిగా ప్రయాణం తగిలింది. వెళ్లితీరవలసిందే

౬

తెలుగు సారస్వతంలో ఈ 'పిట్టకథలు'

అనితేలిస తరువాత, ఏంచేశాడా, పక్షుల బేరం జరిగే సంతకువెళ్లి చిలుక నోదాన్ని కొనుక్కువచ్చి, తాను యింటిపట్టున లే నన్నాళ్లా ఏంజరిగేదీ బీరుపోకుండా కనిపెట్టి చెప్పేందుకు కావలాపెట్టి మరీ గడపకదిలాడు. ఆచిలుక, తగని తెలివితేటలు కలది, అమిత మైన జ్ఞాపకశక్తి. ఏంవిన్నా, విన్నదివిన్నట్లుగా ఒప్పగించగలదు.

సరే, వెళ్లిసపని కాజేసుకుని, మళ్ళాయింటికి వచ్చినతరువాత, పంజరాన్ని దాసీదానిచేత దగ్గిరకు తెప్పించుకుని, తనభార్య ప్రవర్తన ఏలాఉందో చెప్పచుని చిలుకను అడిగాడు. అది అన్నదికదా, 'మీ ఆవిడకు ఓప్రియు దున్నాడు, నీవు ఊళ్లో లేనన్నాళ్లా రోజూ రాత్రిళ్లు వచ్చిపోతూండేవాడు.' ఇది విసి విన డంతోనే శెట్టికి ఒళ్లుమండిపోయి, లోపలకువెళ్లి భార్యనుపట్టుకు చావాచిదుకా కొట్టేశాడు.

దానికి అనుమానం దాసీవాళ్లమీద పోయింది. మగవాడు లేనప్పుడు తానాడిన నాటకం పనిచేసేది ఎవతోచూచి పెనిమిటితో రాగానే చెప్పిఉండాలి, లేకపోతే ఎలా తెలియ వచ్చింది? అని నిశ్చయించుకుని, అందరిని పిలిచి ఒట్లూ సత్యాలు వేయించింది. మాకేం తెలియదంటే తెలియదన్నారు. అసీ, అంతటి తో ఊరుకోక, మెహర్బానీ కోసం. చిలుక, సంగతులన్నీ యింటి ఆయనతో చెపుతూండగా విన్నామని అసలు రహస్యం కాస్తా బయట పెట్టారు. అప్పుడా కోమటికోడలు కసితీర్చు కునేందుకు ఏంచేసిందంటే మర్నాడురాత్రిచిలుక పంజరం దగ్గర ఓపన్నాగం పన్నింది. ఒక

వచనంలో, పద్యాల్లో, అనేకులు రచించి నవి లభించుతున్నవి. వాటిల్లో ముఖ్యంగా

దాసీది క్రిందకూచుని రంయ్ మని తిరుగలి విసురుతుంది, ఇంకొకతె పైనుంచి, ధారలు గా విడవకుండా పంజరంమీద నీళ్లు కుమ్మ రిస్తూంది, మూడోది, అద్దం మీదనుంచి దీపం వెలుతురు చిలుక కళ్లల్లోకి కొడుతుంది. ఇలా యూముసేపు వేధించారు, ఒకరూ దాని కంట బడకుండా... కీలకం తెలియనీకుండా.

శెట్టి, ఆరాత్రి ఎక్కడికో కాలక్షేపానికి వెళ్లి, తిరిగివస్తూనే 'సంగతులేమిట'ని అడి గేదేతడవుగా చిలుక, చిరాకుతో 'ఏంసంగ తులో ఏమిటో, నేనెట్లాచూసేది? ఉరుములు మెరుపులతో బ్రహ్మాండంగా ఉప్పెన ముంచుకు వచ్చినట్లుగా ముసురు అయితే...' అనేటప్ప టికి 'వేసంగిలో ముసురేమిటి, నీవు అన్నీ ఇల్లాగే అబద్ధాలు చెపుతున్నావా, నాభార్య మీదకూడా లేనివీ పోనివీ కల్పించి చెప్పా వన్నమాట!' అని ఒళ్ళూపై తెలియని ఆగ్రహం తో, పిట్ట, 'నేనుచెప్పేది నిజమే'నని కొట్టుకుం టూన్నా పెడచెవినిపెట్టి, పుచ్చుకు నేలను వేసికొట్టి హతమార్చాడు.

కొన్నాళ్లకు, పనిచేసేదొకతె, అమ్మగారి మీద అలుక సాధించడానికి, ఆ అయ్యతో అసలుసంగతి చెప్పివేసింది. కాని, ఆతడు ఓపట్టున దానిమాటలు నమ్ముతాడా? చివరకు, పాపంపండి, జారుడు, పడకటింటిలోనుంచి రావడం కళ్లబడి, అప్పటికి కళ్లుతెరిపిపడి, ఆ యిద్దరినీ, అంతంచేసేసి, 'అయ్యా నిమగ్న ణంగా నిజంచెప్పిన చిలుకను నేరక చేతులారా చంపుకుంటిగదా' అని బ్రతికినన్నాళ్లా వల వల ఏడ్చేవాడు.

ఎన్నికకువచ్చేవి, కదిరీపతినాయకుడి శుకసప్తతి, ప్రస్తుతగ్రంథమైన హంసవింశతిన్నీ. బ్రాహ్మ వండితుడు, జూలూరు అప్పయ్యచేత, శుక సప్తతిని, దొరికినభాగాన్నే సంస్కరింప చేశాడు. హంసవింశతి, ఎప్పటినుంచో అనేక సార్లు ముద్రాణములందినా ఇంతవరకున్నా చక్కగా పరిష్కరింపబడి ఉండలేదు.

శుకసప్తతిని కదిరీపతి రచించిన తరువాతనే, దాన్ని చూసి నారాయణమాత్యుడు హంసవింశతిని సంకల్పించాడని అనుకునేందుకు ఆధారంగా, ఒకవరవడిలోనే ఉన్న పద్యాలు, పాకంలోపడి పడకుండానూ రెండుపుస్తకాలలో కనిపించుతూన్నవి. సర్వప్రథంగా గ్రంథాన్ని నడిపించుకురాగల సరిసమానమైన సత్తాలో వాడు కాకపోయినా, మహాకవి లక్షణాలు చాలావరకు ఉన్నందువల్ల, లక్షీకటాక్షం కూడా పూర్ణంగా కలిగినవాడవడంవల్ల నా నారాయణమాత్యుడు, అనుకరణానికిసూడా స్వతంత్రీ - హోదాను తీసుకురాగలిగాడు. ధారను కుంటించక పోయినందువల్ల లాక్షణిక సమ్మతములుకాని కొన్ని నెరసులు ఆ ద్రాక్షా వాహినిలో దొర్లి ఉండటం సహజమే. కాని, ఆలాటి దోషములను తలమున్నులు చేసే అఖండమైన కృషి గ్రంథమంతటా గోచరమాతూండలేదా? కవి, పండితప్రభువు, ప్రభువులకు తుల్యమైన ఘాయాలోవాడు కనుక, అంతతీరికగా, తనవలుకుబడిని వినియోగించి, ఆలా సమగ్ర పారిభాషికావళిని సమకూర్చుకుని అంధ్రసారస్వతానికి మహాపకారం చేయకలిగాడు, సామాన్యునికి అది అంతుమాలిన పని అని అనుకోవాలి. హంస వింశతి విలువ దివ్యప్రబంధముగా ఒక ఎత్తు...

ఆలాటి సాంఘిక వ్యవస్థను నిరూపించగల భాషాకోశంగా మరోమొత్తాను. తెలుగులో ఈ పనికి ఎన్నడూ ఎవరూ పూనుకోగలిగినట్లు తోచదు.

2

నారాయణమాత్యుడు ఆరువేలనియోగి బౌద్ధానుభు, కాండిన్యసగోతురు, తండ్రి సూరన్న, తల్లికొండమాంబ నిస్సహాయకవితా నిర్మాణచాతుర్య నిస్తంద్రుడనని చెప్పికొన్నది, మహాప్రతిభాశాలి అయిన ఆతని విషయంలో యదార్థమేకావచ్చును. సిరిసంపదలతో దులదూగుతూ, శ్రీరామనామధ్యానమేమారని ఆస్తికునికి అందని లాభమేమున్నది. అదీ గాకండా ఆ యింట పుట్టినవారందరూ కవులే! అయ్యలరాజువారికి ఆదికాలంనుంచీ ఆఖ్యాతి వస్తూనేఉన్నది. కర్నూలు మండలం ఇలాటి మహానియులకు తావరం కావడానికి ఎంతో పుణ్యం చేసుకుని ఉండాలి. నారాయణకవి, ఎప్పటివాడో, ఏ గ్రామంలో ఉండేవాడో సరీగా తెలియదు. కాని, తిక్కన్న తరువాత ఇందాకా, కందంచెప్పడంలో ఈతన్ని మించే ఘనుడు మరొకడు కానరాదు.

౩

ముఖ్యంగా గమనించవలసిన కొన్ని విషయాలు ఏమంటే:-

ఉజ్జయినీ పురంలో ఉన్న విష్ణుదాసుడికి 'జైవ యోగంబున' దూరప్రయాణం సంభవించి అతని భార్య అయిన హేమావతికి, ఇరవై రోజులు రాజుపొందుకోసం ఉవ్వెత్తూరే కథనడిచింది. ఆతడు విశేషంగా పర్యటనం చేయవలసింది ఆంధ్రమండలంలోనని, హేమావతి నాథుని పోయిరమ్మని చెప్పే వాక్యాలలో కనిపి

స్తూది. అనాచార-రత అని కామాగమచేదులు గర్హించిన ఆంధ్రీ సాహచర్యమే ముప్పాతిక మూడుపాళ్ళ కలగ బోయేది అని హేమావతి చుగనివోస్తూన మాడటం ఆమె తెలిసిచేసిన పనేనా? లేక కపటంలేని చునసుదే అయితే,

వాచిత్రీ ర్వాభురీణాం గురుజనకపద
స్థాయినీనాం కటాక్షే
సంతే గౌడాంగనానాం సులలిత జఘనే
చోక్త్యై లప్రేయసీనాం
తైలింగీనాం నితంబే సఘన ఘనరుచా
కేరళీ కేశహతే
కర్ణాటీనాం కలంచ స్ఫురతి రతివతిః
గృరరీణాం కుచేషు.
సౌరాష్ట్రీ సురతోపచార చతురా
ముగ్ధా మహారాష్ట్రీకా
రామా మాలవదేశజా మనసిజా-
వేషోల్లసన్మానసా
గౌరాంగీ గుణగర్వగౌరవవతీ
గాఢపీయా గుర్జరీ
కాశ్మీరీ కలభాషిణీ యవనజా
చేత్తోహరా ..

—ఇలా ప్రసిద్ధిలోఉన్న సంప్రదాయాన్ని విశదీకరించి ఆలమూయకుణ్ణి బులబటం అంత కన్న ఎక్కువగా పడేటట్టు చేయవచ్చునే. 'నీయురస్థలి మించుచో యఖిలక్షమాకోమ లాంగుల కుచకుంకుమంబు' అని ముక్తసరిగా సరిపెట్టి ఊరుకోవడం, అన్ని దేశాల కన్నెలను తలదన్నే అందగత్తె అయిన హేమావతి రాసి క్యానికి లోటు. లేక, ఉచితజ్ఞాడైన మహాకవి, 'అఖిలక్షమా కోమలాంగుల' లావణ్యప్రాతి నిధ్యం ఆంధ్రవిలాసినులకు కట్టబెట్టి పనిగా గౌరవించాడా?

పదునాల్గవరాత్రి కథలో సరసుడనేవాడు శైలికోడలైన హస్తినిని తనవశం చేసుకునేందుకు మోహినీ మంత్రాన్ని జపించి ప్రత్యక్ష

మైన దేవిచేత ఆపిల్లను ఆవహించజేసి తన దగ్గరకు నడిపించుకు తెప్పించుకుంటాడు. మంత్రాక్షరబద్ధ ప్రగమనం కలిగి తుదగ్గిమూర్తులయ్యున్నా కాత్యాయని కళావతారాలుగా అప్పటికప్పుడికి ఫలాన్ని యివ్వడానికి సిద్ధంగా కాచుకునే ఉండే దేవతల మాహాత్మ్యం తంత్రీ గ్రంథాలలో విశేషించి ఉన్నది. మోహినీ దేవత విషయమా...

-అన్యం వత్సేమహావిద్యాం
మోహినీం వశ్యకారణీమ్
యస్యాః ప్రభావమాత్రేణ
వశీకర్తారాజ్యం నరః
తాం పంథు మద్భ్రత్య
మాయాజ్జ మనంతరమ్
మోహినీ పదనూదాయ
తైషే పావక కల్పభామ్
జ్ఞాత్వా మంత్రానిమః మంత్రీ
మంత్రం పఠతి సిద్ధిమ్
అనేన మంత్రీరాజేన
సంస్పృశ్య ... బాపితం యథా
దీయతే చ జలం పుష్పం
దుక్కులమ్ ఉత్తమం ఫలమ్
అస్తోత్తగతం జపా
పాణోయేషాం ప్రదీయతే

తే సర్వేవశ్య మాయాంతి ... అని 'పట్కరదీపిక'లో భైరవ తంత్రిక్తంగా విధాన వినియోగఫలములు, మరోమాదిరిగా నిర్దేశింపబడి ఉన్నవి. కాని, దత్తాత్రేయ తంత్రీములో...

మంకుమేన సమాల్ఖ్య భూర్జపత్రే సులక్షణే
ప్రతిపక్షే సమారభ్య పూజాంకృత్యా జపేత్తతః
త్రిసంధ్యం త్రిసహస్రంతు మాసాంతే పూజయేన్నిశి
సంజపే దగ్ధరాత్రేషు సమాగత్య ప్రయచ్ఛతి...

(ఓం అనురాగిణి, మైనుపియే ! స్వాహా. అయితం-జపం)- అని చెప్పుబడిన పద్ధతిని ఆ సరసు డనుసరించాడు, నాయిక అందుబాటు

కోనిది కానందువల్ల: తంత్రగ్రంథాల నిండా కుప్పలుగా ఈ విధానాలు 'నాస్యథా శంకరోది తమ్' అనే హామీలతో వెల్లివిరిసి ఉన్నవి.

పమనెనిమిదవరాత్రి కథలో వల్లపుడు, రలిసేనను 'మరులుకొల్ప నూహించి వైద్య సహవాసం బొసరించి ... నిజరచితవిత్తరణ జనితామోదమున వైద్యజనములు దెలువన్, విని యట్లానరించి', యింతిని వలపించి, యంతకు ఏడాకులెక్కువ చదివిన ఆజగజంత చేతి మాత్రితో సర్వమూమరచి దానింట కుక్క అయిపోయినటులుగా వర్ణితమైన సందర్భం వాత్స్యాయనాది ఋషివరంవరలో సిద్ధియోగములు జతకూడి సంకలితములై నాగరచండలికి పరమోపకారకంగా పరిణమించిన ఔషధ నిషదధికరణాదులతో ఉన్న చిత్రి వశీకర ఔషధములు స్ఫురణకు, నరసులు తెచ్చుకుని సరిచూసుకొనవచ్చును.

కృష్ణాపరాజితామూలమ్ తాంబూలేన సమాయుతమ్ ఆవశ్యామై శ్రీయై దధ్యాత్ వశ్యాభవతి... విశాఖాయాంశు వందాకృ మంగల్యస్య సమాహారేత్ హస్తేబద్ధాతు మరుతే వశతాం వారయోషితామ్
(-కామరత్నం)

జిహ్వచులం సలవణం ఖానే హానే ప్రదాపయేత్ పతివశ్యకరం సత్యం దాసదాసస్త్వ జాయతే.
(చత్వారీయతంత్రం)

పారావతశ్చ హృచ్చక్షుః స్వగక్తం రోచనం తథా జిహ్వచుల సమాయక్త మంజనే శ్రీవశీధవేత్ త్రింశిత్ చణకబీజాని పోడ శేంద్రాయాస్తథా గోదంతం నరదంతంచ పిష్ట్యాతైతేన శేషయేత్ లలాటే తిలకం కృత్వా వశీకర్యా త్రిలోత్తవామ్.
(సిద్ధనాగార్జునః).

ఈలాగు సుఖపుగా ఎవరికి మట్టుకువారు గుట్టుచప్పుడు- కాకుండా అనుష్ఠించతగిన యోగాలు, ఇంకా అన్నివిధాలా పుష్టినీ

తుష్టినీ యిచ్చి, దంపతులను చివరకు పొలయలుక్కోనై నా విడిపోకుండా హత్తించేవి, రసాగ్రవాన్ని మధించిన వైజ్ఞానికులైన భిక్షుకులు, దుర్బలులైన మానవులను అనుగ్రహించగోరి ఉపదేశించి ఉన్నారు. విశేషము లితో ధికంగా తెలుసుకోదలచేవారు, నారాయణామాత్యుని స్త్రీలాభావసంకోచమువలన ప్రవర్తిల్లిన లఘువర్ణనలతో దనియక, తృతీయ పురుషార్థ సదనుష్ఠానమునకు సాంగముగా, ఆరహస్యములన్నీ యెఱిగి, అనుభవమునకు పూర్ణమైన అహంకారానందముతో వన్నెలు తెచ్చుకోవచ్చును.

౯

మహాకవి అయిన నారాయణామాత్యుని కావ్యామృతము తహతహలుగా, ఇప్పటి కప్పుడే చవులూరించుతూ ఉద్వేగానికి పట్ట పగ్గాలు లేకుండా పరనశమైపోతున్న సహృదయులకు, గ్రంథారంభమునకు మంగళాచరణముగానూ, ప్రస్తావనకు కావ్యవాణీమంగళ శ్రీకరణముగాను, హెచ్చరిక లుగ్గడించడమేమనా-

పరమభాగవతుడైన పోతన్న చిన్నతనాన రాజు మన్ననలకు ఆశించి, భోగినీదండకం రచించి అప్పటికి అర్హ సత్కారములు పొందినా, కావ్యనిష్ఠతో గడిచేరి భాగవతం తెలుగున వెలయించుకునే నాటికి వెనుకటి ముచ్చటలు తలపెట్టడం తగని చిన్నతనమని అనుకున్న అక్కసుతో, మానుషానందలాలనుడైన సహజ-పాపాన అప్పటి నరపతిని, ఆధునికులవరకూ జతగూర్చి 'అధమ' సంభావనతో, ...అంతటితో వదలివేసి, ఉత్తమగతులకు వెంపరలాటలో నందాంగనాడింభకుని మంచి

చేసుకున్నాడు.నారాణామాత్యుడు, తన వారి ఖోరివల్లో ఏ ఒక్క శతకమో శాయశక్తులా చూలికగా అల్లి ముక్తికాంతా మణికి మూజువాచి హాస్య దారుడై తృప్తిపడి ఊరకుండక, నయనూ మననూ, జ్ఞాన కమలాలు కిక్కిరిసి విరిసే దివ్యనోరములై న తరువాత, పూర్ణమైన పృజ్ఞతో, కళంకి అయిన చందమామవని వెన్నెలల నీసశించని చకోరకుమారునిలాగా, సామాన్య పుణ్యముతో తనిసి పోవక, పురుషార్థ ప్రయోజనాన్ని కావ్యరూపాన దిద్దుకున్న ఘనుడు. సంస్కృతములో వెనుకటికపులు 'వినోదానికి' గాను భాణాలు రచించినామనే వంకతో, శాస్త్రభోక్తలై నందువల్ల అబ్బిన అరుచిని మాపుకున్నారు...సందులేకుండా శృంగారాన్ని అమర్చి. నారాయణామాత్యుడు ఉత్పాద్యమైన ఇతివృత్తాన్ని ఆధారంగా తీసుకొని... వెలుగును ముందుకు దుమికించడానికని అండ్గా వెనుకనిలిచే నీలిసిడవంటి...రవంత మచ్చను, ప్రాకృతులకు ఆవరణంగా అడ్డం చేసి...తేల్చిన నీతిలో ... తనకావ్యవాణిని పునీతనుగా గుర్తించగల తెరువు తెరిగి, మరియింతకు తలపెట్టినాడు. అంతేకాని, మహాకవి డైరీయలాగా, జన్మ. అంతటా కావ్యకన్నెకు వరమిచ్చిన...వంతివంతసేవధ్యములు తుడిచివేసి... నిర్వేదంతో నీలిచీర కట్టించ

లేదు. సారంగపాణిలాగా, కాశ్యేటివగర వేణుగోపాలుని దివ్య.తగులాటములకు పనిలో పనిగా తనసొంత తగవులు అంటగట్టి ... అంశటితోనూ ఊరకుండక వేలవంగా పచ్చివై రాగ్యాన పడిపోనూలేదు. ముఖ్యముగా ఎంచుకోవలసిన విషయం కవి, శృంగారికాడు. నీతులపూతల నెపాన శృంగార ముక్కువలు చెల్లించుకుందామనుకున్న నీరసుడూ కాడు. ఆతడు మహాకవి... అదే ఆతనికి... నీతి... మతము.

అవునా—

కావ్యాన్ని విమర్శించవలసి వచ్చినప్పుడూ ...కవిని ప్రశంసించవలసి వచ్చినప్పుడూ ... గుణపరిగణనంతో వదలి ఊరుకుంటే కావ్యాత్మ కల్లోలమై పోతుందని, దోషాకరంగా... వ్యాకరణపాఠాలు నేర్పడం వెనుకటివారికి ఆచారమైపోయింది కనుక ఇకనుంచి అయినా ఆ ప్రసక్తులు అరికట్టి...కృతకమైన నిబంధనం సజీవ వాణీవిలాసాలకి వేల అపునేమోకాని ...కూలంకషము ఎన్నటికీ కాలేదని నేరిచిన సర్వస్వతంత్రుని ప్రయోగాలు లక్ష్యంచేసే భావ - అనుభవ - స్వచ్ఛంద విధానములకే కావ్యరసికులు మురియడం.

ఉత్తమమానా — కాదా.

రామకృష్ణకాశ్మీరి.

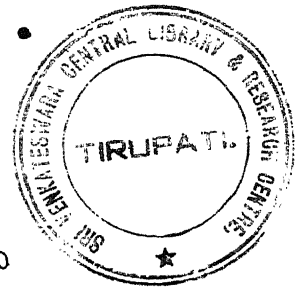
శ్రీ రస్తు.



హంసవింశతి.



ప్రథమాశ్వాసము.



శ్రీ రామాంశజ యైనజానకి యురఃస్సీమాంతరాత్మంతవి
స్తారపోజ్జ్వలహారనాయకమణి ♦ 1సందర్శితంజా నిజా
కారం బారసి యన్యకాంత 2యను శంకం జెందు నం చెంచి త
3న్నారీ రత్నము నంకపీఠి నిడు సీతాభర్త నన్ బోవుతన్.

చ. తన కిది 4కేళిసద్గమయి ♦ తద్దయుఁ బద్ధ వహించి తొల్లి లో
చనముఖహస్తపాదయుగ ♦ సామ్యముఁ జెంది సుగంధసంపదన్
దనరఁ దొడంగె నివ్వ డని ♦ తా దయ మీఱఁగ జేతఁ బట్టెనో
యన వనజాతపాణి యగుఁనట్టి మహీసుత మమ్ముఁ బోవుతన్. 2

కం. యమునాగంగార్పురసం, గమవిభ్రమ మాత్మసేవకప్రవితతిక్
దమరుచు లిడ నెడయక లోకము లేలు భవానిశివుఁడు ♦ గడు మముఁబోచున్. 3

ఉ. మేరునగప్రసాతమున ♦ మించి రహించు కనన్మణిప్రభాం
కూరకదంబకం బవఁగఁ ♦ కుంకుమగంధరసంబు భారతీ

పా 1. సంద్యశ్యామానస్వకా పా. 2. యని నిక్కంబెన్నునంచుకా సదా పా. 3. తా రమ్యంబుగ
పా. 4. కేళి సద్గమని.

- కూరికుచద్యయినిహతి ♦ గొప్పయురంబున డంబు జూపఁ బా
ల్పారు సరోజపీఠి గొలు ♦ వయ్యెడు దేవుడు మమ్ము బోవుతన్. 4
- తే. గీ. వాణి నజరాణి ఘననీలవేణి మధుర, వాణిఁ బల్లవసంకాశపాణిఁ బృథుల
పైకతశోణి నాత్మలో ♦ సన్నుతింతు, సుమధుమధురసుధావచఁస్సురికొఱకు. 5
- శా. లీలాకేళికృతస్వకందుకము లై ♦ లెక్కింపఁగారాని యు
ద్యేలాత్మశ్రవణద్యయప్రచలనావిర్భూతవాతోత్థగో
త్రాళు ల్బామి సభాంతరాళమున నృత్యం బాడ నర్తించు గౌ
రీలీలావతిపట్టి మత్కృతికి నిర్విఘ్నత్వ మిచ్చుం గృవన్. 6
- ఉ. తావకపాదపద్మముల ♦ తాడన మొక్కటిదక్క నేపసుల్
గావు మదీయపాణులకుఁ ♦ గావునఁ జూడుము వీని నంచు నీ
తావిభుమోల నిల్చి ప్రమదంబునఁ జూపెడరీతి మోడ్పు కే
ల్పావనభక్తిఁ బూనెడుకృపావని పావని నెంతు నామదిన్. 7
- చ. తనతనకాంతి కాంచనకృతంబులరీతి రహించ మూరుతా
శనవరకభూషణాఘములసారెఁ గనుంగొని చేయి సాచి కై
కొనఁ బలుపూర్వపుల్నిగుడ ♦ ఘోరఫణావళు లెత్త భీతిచా
లనము వహించు నై జనతులం గని నవ్వు సుపద్మ వేడెదన్. 8
- తే. గీ. ఆత్మఁ బ్రహ్లాదరుక్మాంగదాంబరీష, శౌనకవ్యాసశుకపరాశరవిభీష
ణార్జునవసిష్ఠపుండరీకాఖ్యభీష్మ, దాల్భ్యనారదముఖ్యులఁ ♦ దలెతు భక్తి. 9
- సీ. వాక్యనిర్జితశేష ♦ వాల్మీకి వాల్మీకి హరిభక్తియుక్తిధీవ్యాసు వ్యాసు
ఘనభావకాళిదాసును గాళిదాసును జారుమాధుర్యవాచోరుఁ జోరు
దివిజేంద్రధనదనై భవభూతి భవభూతి ధర్మబుద్ధి నవీనదండి దండి
గవితాభిప్రాయమాధవమయూరు మయూరు భాసురాకృతిఁబుష్పబాణు బాణు
- తే. గీ. మానితాచారమథితాసమాఘు మాఘు, ధ్యానబద్ధమురారి మురారి క్షాత్ర
పటువిభారవి భారవిఁ ♦ బ్రస్తుతింతు, సర్వశబ్దార్థవిజ్ఞానసరణికొఱకు. 10
- ఉ. నన్నయభట్టు భీమకవినాథుని చిక్కనసోమయాజిఁ బె
ద్దన్నను ముక్కుతిమ్మనచివాగ్గిణి బమ్మెరపోతరాజు గౌ
రన్నను రంగనాథుని మహామహుఁ బిల్లలమఱ్ఱిపీఠభ
ద్రున్నుతియింతు నాంధ్రకవిరుద్రుల సత్కరుణాసముద్రులన్. 11

ఉ. అయ్యలరాజుఁ దిప్పసచిఁవాగ్రిణిఁ బర్యతరాజు రామభ
ద్రయ్యసు భాస్కరాగ్రిణిఁ బ్రాధానవరుం డగుకొండధీరునిం
జయ్యనఁ దిమ్మయప్రభుని ♦ సత్కవితారచనాఘ్య తైశ మా
యయ్యలరాజవంశజుల ♦ నాదికవీందుల సన్నుతించెదన్.

12

చ. సరసులు గద్దవద్యములఁచాతురికిం దల లూచి మెచ్చుగా
విరసు లసూయచేత 1 మఱివేడ్క వహింపరు తేటిమొత్తముల్
శరదరవిందబృందఘనఁసారసుగంధమరందసంగ్రహ
స్ఫురణవహించుఁ గాని పురఁసూకరపంక్తులు చెంద నేర్చునే?

13

వ. అని యిష్టదేవతాప్రార్థనంబును సుకవిసంస్మరణంబును గుకవితిరస్కరణంబును
గావించి తదనంతరంబ.

14

సీ. ఎవని కీరితి కుభృద్ధవ కుభృద్ధరబుధ శికిరిసైంధవసమిధఁహరిణరుచిర
మెవని మేధంబురుఁభివక భగ్ధవవిధూ ధవమరుద్ధవగురు ♦ ప్రతివిఘాతి
యెవనియూపహిమరుఁగ్భవసరిద్ధవలసద్భవనభృత్రిపురభిఁదూభరిమహిమ
యెవనిరూపమృతభుఁగ్భవనుతోడ్విడ్విడతీ డుడ్విభృద్దావృత్తోల్లసనము

తే. గీ. మంత్రమాతృంజయతఁడుదుఁర్మంత్రమంత్ర, తంత్రసంత్రాసకరణస్వతంత్రుడయల
రాజవంశసుధావార్ధి ♦ రాజసూర, యార్యనారాయణామాత్యవర్మ డలరు.

15

వ. వెండియు నఖండతేజఃకాండమార్తాండమండలప్రచండండును, నిజవితరణాకర్ణనకృశీ
భూతపారావార పునరభ్యుదయకారణానూన దానధారాప్రవాహ సంజాత మహావాహినీ
వ్యూహండును, నిస్సలప్రశస్తసమస్తసదుణరత్నరత్నాకరుండును, గౌండిన్యసగోత్రపవిత్రుండును,
గౌండమాంబాగర్భవా శిచందుండును నగు నయ్యలరాజు నారాయణామాత్యదేవేంద్రుండు,
గౌండొకశుభవాసరంబున నత్యంత సంతోషితాంతఃకరణుండై.

16

షష్ఠ్యంతంబులు.

కం. వారణభయ వారణజయ, కారణ చక్రాహతారికరవారునకుఁ
నీరాకర ధారాధర, భారాజీ భాసురప్రభాపూరునకుఁ.

17

కం. భీషణ ఖరదూషణ పరి, శోషణ సురపోషణోగ్రిఁశోభనమతికిఁ
శేషాహివ భాషాధిప, యోషాహిపరాస్యకీర్తిఁయోగోన్నతికిఁ.

18

కం. సింధుసుపుత్రీకుచధర, కంధరశుభవిగ్రహునకుఁ ♦ గమలజసురరా
ట్సింధురముఖ సింధురముఖ, బంధురజాతస్తవార్హా ♦ పదనివహునకుఁ.

19

కం. తక్షక కులశేషక చల, పక్షకళాత్యరుణాహేమః పటనంభృతికిన్
దక్షాధ్వర శిక్షాకర, రక్షాచరణప్రవీణః రాజన్యతికిన్. 20

కం. వక్రత్రయచక్రకుచా, వక్రతనూరూపవైభవదచారునకున్
జక్రాహిత చక్రాహిత, చక్రమహూపక్రమోపనంహరునకున్. 21

కం. భామాయుత కామాయిత, కోమలసుందరశరీరః గురుధామునకున్
భీమరిపుస్తామవపు, స్థేమతమస్తోమునకును ధ శ్రీరామునకున్. 22

వ. అంకితంబుగా రచియింపం బూనిన హంసవింశతి యను మహాప్రబంధంబునకుఁ
గఢాకృమం బెట్టి దనిన. 23

సీ. నానాగమస్ఫూర్తిఁ బూనిహంసాశ్వసన్మహిమంబుఁగను ధరామరులు హారులు
తేజోమదంబుల ధిక్కుంభిసీశుల నురుమాడ నోపు భూవరులు గరులు
మణిచక్రములు భూరిఁగుణకోటికేతువు లలరఁగా నొప్పవై శ్యులు రథములుఁ
1 బరజీవజీవనోద్ధరణధర్మభ్యాతి విలసిల్లు శూద్రులు ధీరభటులు

తే. గీ. విమలసుమనఃప్రమోదరాఘములఁ దనరి, వల్లవప్రాప్తిచే మించు ధి ప్రాధవార
వనిత లారామములుఁ గల్గి ధి వినుతికెక్కు, భూమిరత్నంబు నై షధఃపురవరంబు. 24

కం. కలితమహాబలనఖ్యో, జ్వలవిక్రమనిహతవిమతః సాలోరుయశో
నలరాజభరిత మస్పర, తిలకము సమ మనఁగ వచ్చుఁ ధి దేజోవతికిన్. 25

కం. ఆపురము ధరాలలనా, నూపురమై రత్నసాధఃనూతనరుచికిన్
దాపురమై యభంగింప, గోపురమై పొగడ నెగడుఁ ధి గుంభినిర్దానక. 26

వ. మఱియు నప్పట్టణంబు దివ్యసాలోచ్చయకలితంబు గావున నాకలోకంబును,
మహాశుద్ధాంతరంగంబు గావున యోగిజనంబును, నీలగవాక్షప్రబలంబు గావునఁ గిష్కింధా
నగరంబును, గుంభీనసరభనంబు గావున రసాతలంబును, గంధర్వప్రచురంబు గావున దేవ
లోకంబును, గురుకవిబుధద్విజభాసమానంబు గావున గృహమండలంబును ననుకరించి, మత్స్య
కూర్మాదిమహిమంబులు వహించి, కమలాలంకృతంబులై శ్రీమహావిష్ణువుం బురుడించు
సరోవరంబులు గలిగి యొప్పు నెప్పుడు. 27

ఉ. ఆపుర మేలు మేలు భభి ధి యంచు నుతింప జను ల్నవద్వయ
ద్వీపవసుంధరాస్థలి నుద్వీరజయాంకలిపు 2 ల్లిఖించి బా
హాపటుశక్తి నిల్వినమహారజతద్యుతు లొల్కుకంబముల్
ప్రాపితశౌర్యరేఖ లయి ధి భాసిలఁగా నలనాముఁ డున్నతిన్. 28

తే. గీ. పృథ్వీరాజాధిరాజవీరప్రతాప, రాజపరమేశ్వరాష్ట్ర దిగ్రాజకుల మ
నోభయంకరవిరుదైకఁనైభవా య, టంచు మాగధు లెంచంగ ♦ మించు నతఁడు. 29

వ. ఇట్లు మహీశాసనంబు సేయుచు నొక్కనాఁడు. 30

ఉ. ఆతరణిప్రభుండు గొలువై చెలువై బలవై రి భోగసం
ప్రీతి దలిర్పఁగా నృపవశేణ్యులు మాన్యు లగణ్యపుణ్యసం
ఘాతు లమాత్యు లార్జ్య లధికారులు వీరులు చారు లష్టది
గ్జాతవిచిత్రవస్తువులు ♦ గానుక దెచ్చినవారు కొల్వఁగన్. 31

కం. ఉన్నయెడ నాల్గువేదము, లెన్నఁగఁ దగుశాస్త్రచయము ♦ లితిహాసాదుల్
పన్నుగఁ జెలిసిన ప్రత్యు, త్పన్నమతి యనెడుపురోహితద్విజుఁ డెలమిన్. 32

ఉ. వచ్చి ఫలోపవీతములు ♦ స్వస్తిచతేస్త్వితిసూక్తి మున్నుగా
నిచ్చిన నాదరించి వసియింపఁగఁ జేసి నృపాలుఁ డెంతయున్
ముచ్చటలుం బ్రసంగములు ♦ మున్నటిరాజులచర్యలుం గథల్
చెచ్చెర నానతి మృనినఁ ♦ జత్తము 180జిల నాతఁ డత్తఱిన్. 33

ఉ. చెప్పఁ దొడంగఁ జేనియలు ♦ చిల్కఁగ, ద్రాక్షలు రాలఁ, గప్రపుం
దిప్పలు చిమ్మిరేఁగఁ, గడుఁ ♦ దీయనియిక్షురసప్రపూరముల్
చిప్పిలివర్షగా, నన్యతఃకీకరము ల్వడిఁ గుమ్మరింప, న
ప్పప్ప యిదార యంచు జను ♦ లండలు నొడల లూచి మెచ్చఁగన్. 34

తే. గీ. చెప్పఁచుండంగ భామల ♦ చిత్తవృత్తి, తెలియ బ్రహ్మకు నైనను ♦ గొలఁది గాదు
ధాత్రిఁ జిత్రవిచిత్రంబు ♦ దలఁచిచూడ, దానినెఱిగింపు బ్రాహ్మణోత్తమమృగాంక. 35

వ. అని యడిగిన నతనికిఁ బురోహితుం డిట్లనియె. 36

కం. మంకులు మాయోపాయలు, బొంకులపుట్ట లతిపాపపుం జగజంతల్
జంకెనలు సేయు యువతులు; శంకరుఁడుం దగఁడు వారి ♦ చర్యలు దెలియన్. 37

తే. గీ. అయిన నొకకథ గలదు రాజాగ్రగణ్య, తొల్లి పరమేశ్వరుండు సంతోషమొదవఁ
బాహ్వతీదేవి కెఱిగించె ♦ బాగుమీఱ, నది యెఱింగింతు వినుము నీ ♦ వనధరించి. 38

వ. అని యిట్లనియె. 39

సీ. మంజులమాణిక్యపుంజరంజితఘన ప్రాకారచుబితాభిస్థలంబు
చంద్రకాంతోపలసౌధపాండురకళామేడితప్రాలేయఘృణికరంబు
రత్నకుడావళీరమ్యాంశుసందోహ బహుళీకృతార్కప్రభాచయంబు
గంభీరపరిఘాసితాంభశ్చట్రాతమో లోకీకృతాధరలోకవితతి

- తే. గీ. యామికాహతిజాతదిశాధినాథ, పురభయంకర భేరికాభూరిదంధ
ణంధణధణధ్వనివృత్తి నాదదాయి, గోపురం బాష్ప నుజ్జయనీపురంబు. 40
- కం. ఆపుటభేదనమునకు ది, శాపుటభేదనకఠోరసంగరజయభే
రీపటలధణంధణుఁ డొక, భూపాలుఁడు గలఁడు చిత్రభోగం డనఁగన్. 41
- సీ. వెలయ హరిశ్చంద్రవిధమున, నలునివీకను, బురుకుత్సుచాక్షునఁ, బురూర
పునిలీల, సగరులాగునఁ, గార్తవీర్యమర్యాదను, గయ్యకియ, నంబరీషు
మతమున, శశిబిందు మహిమ నంగునితేవఁ, బృథునిమాడ్కి, మరుత్తువృత్తి, భరతు
నీతి, సుహాతునిభాతి, భార్గవుబలె, రాముపోలిక, భగీరథునిపాలుపు
- తే. గీ. న, శిబినంగతి, మాంధాతనయమునను, యయాతికరణి దిలీపునియట్ల, రంతి
రీతి నాచకృవాళవరీతభూత, ధాతిఁ బాలించు సవిభుండు డద్విభుండు. 42
- తే. గీ. ఆతఁ డంతిపురంబులో హవభావ, విభిన్న విలాసవైఖరు ల్విస్తరిల్లు
మరునిసామ్రాజ్యలక్ష్మలహరువుఁజెంట్ల, శేలులుగొలువంగఁగొలుపుండఁజెలుపుమీఱ.
- వ. ఉన్న సమయంబున. 44
- సీ. పొడ వై నజలుగుఁగెంజడలకీల్లంటును 1నిండాఁరెడువిభూతి డపెండెకట్లు
వీనులపటికంపు వింతకామాక్షులు గనుబామల్గుండునఁ గావిబొట్టు
కుచములపై గావి కుబుసంబు గళమున నలరాదు రుద్రాక్షహారతతులు
చే నాగబెత్తంబు 2చీనికృష్ణాజిన మక్షిగోళంబుల నంజనంబు
- తే. గీ. కావినస్త్రంబు పావాలు కక్షపాల, తామ్రకటకంబు సింగినాదంబు కోరివి
పొందుసిద్ధకియలు చిదానందభూతి, యొనరఁ కిబూనుక నొకమహాయోగురాలు. 45
- తే. గీ. చెట్టు దిగి నచ్చినట్టులఁ జెంత నిలువఁ, జూచి లేచి 4నృపుండు సంస్తుతులమొక్కి
వీట వేయించి కూర్చుండఁబెట్టి తా ను, ఖాసనాసీనుడై యున్న యవసరమున. 46
- సీ. శ్రీరస్తు శుభమస్తు ధీరస్తు విజ యోస్తు పుత్రరంజన మస్తు పుణ్య మస్తు
ధన మస్తు ధాన్య మస్త్యవవద్య సుఖ మస్తు చిరతరనంకల్ప సిద్ధి రస్తు
సత్య మస్తు మహాస్తు శౌర్యమస్తు యశోస్తు న్యస్త్యస్తు సుగుణోస్తు శక్తిరస్తు
సామ్రాజ్య మస్తు శాశ్వతధర్మఫల మస్తు వృద్ధి రస్తు మహావ్రాసిద్ధి రస్తు
- తే. గీ. జ్ఞానమస్తు శ్రీయఃపతిధ్యానమస్తు, గురుచరణభక్తి రస్తు సత్కుశలమస్తు
శాంతిరస్తు నిరంతరైశ్వర్య మస్తు, భాగ్యమస్తు మహాసార్వభౌమ నీకు. 47

కం. అని దీవిం చక్షతపు, ప్పనిచయము విభూతిపండ్లు ♦ ఫలములు దివ్యాం
జనములు సిద్ధక్రియలును, దనరంగ శివసత్తి భూమిధవున కొసంగెన్.

48

వ. ఇట్లాసంగిన వినయంబునలేచి కైకొని స్వాగతంబడిగిన సంతోషించి మనోరంజనా
ర్థంబు ధర్మార్థకామమోక్షంబులు రాజ్యలక్షణంబులు బురాణేతిహాసంబులు లోకాభిరామంబులు
ననాగతవర్తమానంబులు నుచితానుచితకథాసారస్యంబులుఁ దెలిపిన విని, మహాత్మురాలా!
మీరు వినని కనని కార్యంబులు ముల్లోకంబుల నెవ్వయు 1 తేనైన నొక్కటి యడిగెద
నానతిమ్మని యిట్లనియె.

49

కం. ఏయేభూములఁ జూచితి, వేయేరాజ్యములఁ గలరు ♦ శృంగారకళా
ప్రాయ లగురూపరేఖా. శ్రీయుతి గలకన్నె లనిన ♦ శివసత్తియనెన్.

50

మ. మది రంజిల్లఁగఁ జెప్పెద న్వినుము ప్రేమన్ సచ్చిదానందసం
పదచేతం గరజం ఫలంబుగతిఁ గన్పట్టున్ ధరాధీశ యీ
యదాయాస్తాచలసేతుశీతనగమఁ ధ్యోద్యద్ధరాచక్ర మిం
పాదవన్ దేశములందు నుండుదురు విద్యుద్వల్లికాభాంగనల్.

51

ఉ. డెబ్బదిరెండుపాశములు ♦ తీవిఁ దలిర్చు నమస్తదుర్గముల్
జూబ్బిలు కల్మిఁ బట్టుములుఁ ♦ జొక్కపుఁ బేటలుఁ బాతకంబు పో
దొబ్బెనలీలఁ జాల్తిరుపఁతు ల్లనుగొంటిని నుండు రందులన్
సిబ్బెపునిబ్బరంపుజిగిఁ ♦ జిక్కని చక్కనిగబ్బిగుబ్బెతల్.

52

కం. వెలనాడు వేగినాడును, బులగులనా డ్వాకనాడు ♦ పొత్తపినాడున్
అలమురికినాడు రేనా, డలయక గనుఁగొంటి నచటి ♦ యబలలఁ గంటిన్.

53

సీ. లాట కర్ణాట మఁరాట వధూటులఁ బాండ్య పాండ్ర విదర్భ ♦ పద్మముఖుల
బంగాళ వంగ కఁళింగ లతాంగులఁ గుకురు కేరళ కురు ♦ కోకకుచల
మళయాళ నేపాళ ♦ మాళవ యువతుల మత్స్యవత్స కరూళ ♦ మానవతులఁ
గోసలాంధ్ర వరాట ♦ కుంతల స్త్రీలను బాంచాల బర్బర ♦ భామినులను

తే. గీ. ద్రవిడ గాంధార కాశ్మీర ♦ ధరణిసతుల, మగధ కొంకణ టెంకణ ♦ మానినులను
మఱియుఁ దక్కినధారుణీమండలములఁ, దనరు చెలువలఁ జూచితి ♦ ధరణినాథ. 54

తే. గీ. రాజవశ్యైషధాకృతుల్ ♦ రమ్యతర ర, తిన్వరూపలు 2 మోహనఽదివ్యమూర్తు
లతులతర కిశామమంత్రదేవతలు వీర, లనఁగ నుండురు నుందరు ♦ లచట నచట. 55

ఉ. ఈనవఖండమండలమఁ హిస్థలిన్లెల 4 గనంగ దేవ నే
నీనగరీలమమున ♦ నెంతయు రేఖఁ జెలంగు మన్మథా

ధీనసుమోహనాకృతి రతి స్నగుమి స్నగుసారుగల్లు సా
తానివినప్రసూనదళః ధాళధళీతరళాక్షిః జూచితిన్.

56

తే. గీ. దానిప్రియనాయకుడు విష్ణుః దానుడనెడు, పేరుగలవాడు కలవాడు పెద్దవాడు
హేమవతి యన దనరు నయ్యింతి బొగడ, దరమెబ్బిమ్మకునైన శంకరున కైన. 57

ఉ. ఆమధురాధరాధరకః చాలి కనద్దననై గనిగ్యమా
యామృదుగోరుసారరుచిః గాంబురుహాక్షులధాళధళ్యమా
యామెఱుఁగారుబోడి జిగియబ్బెగుగుబ్బుల చాకచక్యమా
యేమని చెప్పవచ్చు జగతీశ్వర! శాశ్వతరూపసంపదల్.

58

కం. దానిజిగి దానికులుకును, దానితనుద్యుతులసాంపు ధ దానివిధంబున్
దానివగ దానియందము, మానవవర! మరుడు గన్న ధ మగ్గుడు గాడే!

59

కం. వగ లోలుకు ధాగధగ్యపు, జిగి గుల్కెడు నుబ్బుగబ్బి ధ సిబ్బెపుగుబ్బల్
నిగనిగలు గులుకు కొప్పను, సాగసుం దెలికనులు దాని ధ సొమ్మై పరంగున్.

60

ఉ. విండ్లకు మేల్తరంబు ఘనః వేణి కనుంబామదోయి, బంగరుం
గిండ్లకు మేటి సాటి తులః కించుచనుంగవ, లేతతమ్మిపూఁ
దూండ్లకు మిన్న యన్న జిగి ధ దొల్కెడుచేతులు లోకమందుఁ బూ
బోండ్లను గానమో వినమొ ధ పోలరు తత్సతికాలిగోరునన్.

61

సీ. కబరీభరమునకుఁ ధ గందంబు సెల్లునుత్పలమాలికలు నేత్రః ములకుఁ జెల్లుఁ
గర్ణంబులకును మంఃగళమహాశ్రీ సెల్లు గాత్రంబునకుఁ జంపః కంబు జెల్లు
మధురవాగ్వృత్తికిఁ ధ మత్తకోకిల సెల్లు జనుగుబ్బగవకు మంఃజరియుఁ జెల్లు
బిరుదైన పిఱుదుకుఁ ధ బృద్ధివృత్తము చెల్లు మధ్యంబునకుఁ దనుః మధ్య చెల్లు

తే. గీ. బాదముల కంబుజము చెల్లుఁ ధ బరంగు నడకు, దనరు మత్తేభవిక్రీడితంబు సెల్లుఁ
గృతులవర్ణింపఁదగుతదాః కృతులెకృతులు, వాంఛచేదానిఁబొందినఁ వాడె సుకృతి.

62

తే. గీ. చండదోర్దండమండితః మండలాగ్రీ, ఖండితోద్దండరిపుకాండః భండనమునఁ
బండితుం డగురాజవేదండమునకు, గాక యొకపాటివాని కాక న్నైతగునె.

63

ఉ. సారథ మొందుకాంచనపుః జంత్రపుఁబుత్రిక వాగ్విలాసము
ల్వారక నేర్పు రత్నపునః లాక తిరం బగురూపుఁ జెందు తొ
ల్కారుమెఱుంగు జీవకళఁ ధ గాంచిన చిత్తరుబొమ్మ యాన శృం
గారిణి యా సుధాసరసిఁగా నుతిసేయఁగ వచ్చు నచ్చెలిన్.

64

కం. అని సిద్ధురాలు సెప్పినఁ, బానపానఁగాభ్రమలు చెందఁ ధ బులకలు వొడమెన్
మనసిజశిఖి యెనసినచో, గనబడు ధూమాంకురములఁగతి నృపుమేనన్.

65

కం. అంతట సిద్ధాంగన యా, ద్యంతంబును జెప్పి తన మహాశ్రమమహికిఁ
సంతోషంబునఁ 1జనె భూ,కాంతుఁడు హేమవతిమీఁద ధీకాంక్ష జనింపఁ. 66

మ. కరుణాదృష్టులు 2నాగవాసముల సోఁకం జూచి వేడ్క న్మనో
హరము లోక్తలు రూకలు న్మణులు హారాలంకృతిస్తోమము
ల్లరసత్వంబున నిచ్చి పంచి కొలువుఁ ధి జాలించి తాఁబోయి భూ
పరతీశుండు మనంబు హేమవతిపై ధి బాళిన్ దువాళింపఁగఁ. 67

కం. మిన్నందు సాధవీధి న, మున్నత మగుమేలు మచ్చు ధి లొప్పెడుచోట
న్మిన్నగుచిత్తరువులచే, బన్నుగఁ దగు నొకరహస్య ధి భవనము పజ్జఁ. 68

చ. అకలుషదివ్యరత్నమయఁహా నొకకేళిగృహంబులోపలం
జికిరికిరివచ్చుల రఁచించినచిల్లలకోశ్ల 1నందహా
సకినెలవట్టెమంచమున ధి చాయనఖానుతివాసిపైఁ దురం
గిక మొకమాలులేవున నొగిన్ శయనించి మనోభవవృధఁ. 69

కం. కిప్రీతిని హేమావతివయి, నాతీరున మనసు నిలిపి ధి యతివిరహార్తిం
జేతోజాతధనుర్భవ, శాతశరవ్రాత4సార ధి చకితాత్మకుఁడై. 70

కం. కడలుకు న్వెన్నెలవేడిమి, కళుకు న్ముకపికమిళింద ధి హంసార్భటికిఁ
బెళుకు న్మలయానిలునకుఁ, జెళుకుం బూపాన్పునందుఁ ధి జిరవిరహార్తిఁ. 71

ఉ. చెక్కిటఁ జేయి చేర్చుకొని ధి చింతిలు నున్న రటంచుఁ 8జూపులఁ
వెక్కసమందు లేమ యెలఁవిం బొడగట్టినయట్లు నుండఁగా
నక్కునఁ జేర్పఁ బోవు భ్రమ ధి మంది వెసం దలయూచు సంతలోఁ
బక్కున నవ్వు నింతివయి ధి బాళి నృపాలకమాళి ఖన్నతఁ. 72

వ. మఱియు నారాజు విరహంబు తాపాతిశయకరంబు గావున నిదాఘంబును, విరళీకృ
తాశ్వాసంబు గావున సత్ప్రబంధంబును, విచ్చిన్నాలంకారంబు గావున యవనవివాహంబును,
నిమిలితతారకంబు గావున సహర్మఖంబును, విప్రలాపముఖరంబుగావున సాయంకాలంబును
ననుకరించె నప్పడు. 73

కం. అటువలె నృపనిటలాక్షుండు, పటుతరవిరహంబుఁ జెంది ధి బాధవడంగా
నటనమున హేల యనియెడు, కుటిలాలకవచ్చెఁ దెలివిఁ ధి గొనఁజేయుటకుఁ. 74

శా. పన్నీట న్మయనంబు లొత్తెఁ దనువుం ధి బాటీరవంకంబుతోఁ
జెన్నారం బద నిచ్చె గీరి సిగ వేసెన్ దాయెతు ల్పుట్టె జీ

నొన్నాపట్టెరుమాలుగట్టె జరతార్ చుట్టంచు డాల్మించుమే
ల్మిన్నా సన్నపుదుప్పటంబు దగ హళిం గప్పె సొం పారంగళ.

75

వ. ఇట్లుపచారంబులఁ గొంత దావంబు శాంతం బొసరించి 1శృపాలునకు హేల
యిట్లనియె.

76

ఉ. స్వామి పరాకు నీమదికి ధ సమ్మతి యకావని యేమి చెప్పమా
పేమ దలిర్ప నేర్పు దలఁపింప నజెంతటికార్యమైన నే
నే మఱి తీర్చి నీకుఁ గల ధ నెంజలిఁ బాపెదఁ జూడు మన్న నా
శ్రీమహానీయవై భవుడు ధ శీతకరాస్యకు హేల కిట్లనుక.

76

తే. గీ. సిద్ధురాలు హేమావతీ ధ శీతకరాస్య, వలపురేఖాతిశయవై భవమును దెల్పు
వినఁగ నగుమోహముననైన ధ వెతలు మాన్పు, కరుణ ననుజేర్చి యమ్మచ్చకంటిఁగూర్చి.
కం. అని చీనీచీనాంబర, ఘనమణిహారములు మేలు ధ కాల్కడియంబు

ల్లొనబుక మెఱుంగుంగరములు, చను వమరంగ నిచ్చి పనుప ధ సముచితరీతిన్.

79

ఉ. పూని ముదంబు లుప్పతిల ధ భావరముఖునిచేత వీడుకో
లై నవరత్నకీలితమఁహారజతోన్నతదివ్యదీధితి
శ్రీనిధులెల్ల దిక్కుల దిశించుచు మించినవిష్ణుదాసు స
న్మానితగేహానీమకు సుమాళముతోఁ జనె హేల హేలలన్.

80

సీ. కస్తూరివీణలుఁ ధ గపురంపు లప్పలు నిండిన గృహములు ధ నెరయదాటి
కుంకుమాగరుఖండఁసంకుమదంబులు గలుగుబిడారులు ధ గడచిపోయి
గౌళము ల్పచ్చాకు ధ కచ్చారములు చాల నించిన కొట్టడి ధ ల్మించియేఁగి
పునుగుచట్టంబులు ధ బుక్కారజంబులు పొంకమా మళిగల ధ పొంతఁ దరలి

తే. గీ. చూచె నొకదివ్యరత్ననిస్తులగృహంబు, నందు హేమావతీకన్య ధ సలరు ధన్య
వరలుసొంపుల తెంకి జవాదివంకి, జాతిరతిలీల నారాజధూతి హేల.

81

వ. ఇట్లు తన్నుఁ జేరవచ్చినరాజధూతిం గనుంగొని మహారాజుమన్ననలమనియెడు
పడంతుక యని రత్నంపుగద్దయపై వసియింపంజేసి, స్వాగతం బడిగిన నబ్బలకు హేల
యిట్లనియె.

82

కం. నీచాతుర్యము నీవా,చాచిత్రఫటుత్వ రూప ధ సంపద లెపుడు
న్నీ చుట్టంబులు సెప్పఁగఁ, జూచెద నని వచ్చినాను ధ సుదతీ నిన్నున్.

83

ఉ. చక్కనివారిలో మిగులఁ ధ జక్కనిదాన వటంచు వేడ్కతోఁ
జొక్కుచుఁ జెప్పి రందులకుఁ ధ జూచినయందుకు నామనోరథం

1 బక్కడ సిద్ధమయ్యె ఫల ధ మజ్జెను హో యిటులుండవదై యో
చక్కెరబామ్మయంచు సరసప్రతిభావల నిచ్చుగింపుచున్.

84

సీ. దీనచకోరాళి ధ తృప్తదీర్ఘగదమ్మ భామ నీవదనచంద్రామృతంబు
వేదబద్ధిణముల ధ నాదరించుగదమ్మ మెలత నీవేణికా మేఘపంక్తి
ఘనదరిద్రపికాళిఁ ధ దనియఁ జేయుగదమ్మ చెలియ నీ వాతెఱచిపురుడంబు
బడుగుజక్కవలనింపడరబోచుగదమ్మ ముగుద నీచనుదమ్మి మొగ్గదోయి

తే. గీ. వేదహిందోళనదోహ ధ మీదునమ్మ, నీవచోబృందమకరంద ధ నిర్ఘరంబు
లిట్టివన మిసి జిగిబిగి ధ యీవిధంబు, ప్రణతి సేయంగఁ దరమె యాబ్రహ్మకై న.

85

కం. ఇదిగాక యత్తమామల, ముద మొదవఁగ బంధుసంఘముల దాసీదా
సదశంబుల బహువిశ్వా, కనదయల నీరీతి మనుచు ధ సతులం గానన్.

86

వ. అని యితైఱంగున.

87

అ. వె. దానియత్తోడఁ ధ దగు మామతో బంధు, దాసజనముతోడఁ ధ దగినమైత్రిఁ
గూడి యాడుచుండి ధ కొన్నిదిశంబులు, చన్నపిదప నొంటి ధ నున్నవేళ.

88

ఉ. ఒక్కనుఢాంశురత్నరుచిఁబోన్నతవేదికమీఁద నిద్దఱున్
మక్కువమీఱ నుండి యనుమానముతో నొకకొంతఁ గొంకికొం
చక్కట రేసి కొకందులకు ధ నచ్చికలేక మెలంగ విష్ణుదా
7 సెక్కడిభర్తఁ గాఁగ సృజియించె నజుం డని హేల నవ్వుచున్.

89

కం. ఈరూప మీఁడుత్వం, బీరేఖావై భవంబు ధ లీనెఱప్పాయం
బీరసికత నీకును మఱి, కిమారాజున కగును నితర మనుజుల కగునే.

90

సీ. కలికి నీసిబ్బెంపు ధ గబ్బిగుబ్బలు వాని గడునుచేతులఁ బట్టి ధ కలఁచఁ దగునె
కాంతరో సీతావి ధ కావిమోవిటు వాని కొక్కిదంతంబుల ధ నొక్కదగునె
చెలువ నీజిగిగోముగలమోము మఱివాని తొట్టినోరున ముద్దు ధ వెట్టఁ దగునె
సుదతి నీకనకంపు ధ సొంపుదేహము వాని కఱుకుమేనునఁ జేర్చి ధ కలయఁ దగునె

తే. గీ. 9 కలుకుశృంగారరసములు ధ 10 చిలుకఁ గీలు, బొమ్మవలె నీటు గలదాన ధ వమ్మనీవు
మర్కటమువంటివాఁడు నీ మగఁడు చూడ, వానితోఁగూడిరతికేళిఁ ధ బూనుకెట్లు

91

కం. నీవంటిరూపవతికిని, నీవంటిప్రియుండు గలుగ ధ నిర్మింప కహో

యీవిధిని దగులుచేసిన, యీవిధి నిటు దూర నింక ధ నగుఫల మేమి?

92

పా. 1. బక్కట పా. 2. మొనరఁగ పా. 3. సదయామతిరీతి పా. 4. యాడియుండి

పా. 5. కొంకు పా. 6. నీ కొకందులను పా. 7. సెక్కటి పా. 8. మారాజునఁ గాక నితర

పా. 9. కలికి పా. 10. గులుకు కీలు

తే. గీ. అయిన మగఁ డెంతసేమిక్కాఁ డైననేమి, ప్రాణపద మైనచోశీతి, బంధగతుల
నింపు సాంపులుజూపి చొక్కిరంపదగునె, రతికిఁ జొచ్చినతఱిమాన, వతులకెపుడు. 93

ఉ. కేరఁగరాదు నవ్వి గిలిగింతలు వెట్టఁగరాదు చెక్కులం
జీరఁగరాదు గుబ్బలు కఁచిక్కునఁగ్రుమ్మఁగరాదు కూటమిన్
మీఱి యథేషులీల రమింపఁగరాదు వెలందిమిన్న లే
పారఁగ నాధులం గలయుచువ్వప గావున సాహసింతుగా
జారులఁ గూడఁ దత్సరత, సౌప్యమే సౌఖ్య మటంచుఁ గామిని.
వ. అదియునుంగాక. 94

కం. పదివేలమదను లొక్కట, నువ్వయించినలీల మెఱయు, నురుగుణుడు సుమీ
మదిరాక్షి చిత్రభాగండు, మది గోరెను నీటభాగ్యమహి మెట్టిదియో. 96

నీ. కువలయానందంబు, గూర్చి యేలు ఘనాడు విబుధులఁ బోచు సద్విత్తరఁబాడు
సర్వజ్ఞ మౌళిభూషణ మెనధన్యుండు లలితవిభ్రమరూప, లక్షణండు
సరవికళల్పించు, శ్యామాభిరాముండు వజ్రలేడు సన్మార్గవర్తనుండు
విష్ణువదార్చిత విహితశుభ్రకరుండు శిశుమితమోహరి, యమితశీలుఁ

తే. గీ. డమ్మహారాజచంద్రు డా, యననిజాంత, రంగ మంతయు నినుఁ జేర్చి, రమణాండు
నేలఁగలఁ డమ్మ నీపుణ్య, మెనఁగె నమ్మ, తమినికిఁడేర్పవమ్మ కుం, దనపుబామ్మ. 97

వ. అనిన విని సంభ్రమభయవిస్మయలజ్జాహాసకాంక్షలు మనంబునంబెనంగొన నమ్మ
ముఖయై హేమావతి రాజదూతి కిట్లనియె. 98

ఉ. అమ్మక చెల్ల యిట్టిపలు, కాదుదురే మతియత్త మామలుం
గ్రమ్మి తలార్దులై మెలఁగఁగ మగఁడుం బులిరితిఁ డెపుగా
బమ్మెర రొప్పచుండఁగను, బాధపు లెల్లను గాంచి యుండఁగా
గొమ్మరొ యిట్టికార్య మొనఁగూడునె కూడిన హని చెందజే. 99

తే. గీ. అనిన హేమావతికి నిట్లు, అనియె హేల, తేవటికి నేటిచాయంపు, టేపు గలదె
మోహ మోహనాంబుజువి, ముద్దుజాణ, యొకనిదిగిక్కఁగిటనుజేర్చి, యుండవలయు. 100

పా. 1. ఉ. కేరఁగరాదు నవ్వి గిలిగింతలు వెట్టఁగరాదు చెక్కులం
జీరఁగరాదు గుబ్బలు కఁచిక్కునఁగ్రుమ్మఁగరాదు కేలిలో
మీరఁగరాదు వెక్కిని రమింపఁగరాదు గళారవంబు లిం
పారఁగ సల్పరాదు మదిరాక్షులు భర్తలఁ మాడువేళలన్.

పా. 2. విష్ణువదార్చిత పా. 3. నమితమోహరి పా. 4. యగునుశీలు పా. 5. మెనఁగు
పా. 6. నీడేర్చు మరుని కుం, దనపుబామ్మ పా. 7. రోజుచుండఁగను

కల్పవిక్రమగర్భాడకల్పాదినఘ, లెక్కడి నీయత్తమామః, లెక్కడిచుట్టా

లిక్కిలైది దొడ్ల కొంచెము, లెక్కింపకు మరునిహావః, లిం బడువేళన్.

101

నీ. కొటగోడలనె న ధీమీటుగా నెగబాకి దాట నేరనిదేటి, తలిరుబోణి

ఘమఘమార్పటితోడ, ఘోషించునదులై న నీడిపోవనిదేటి, యెమ్మలాడి

తనమీదితప్ప నొక్కనిమీద నిజముగాఁ బెట్టనేరనిదేటి, చిసరుహోషి

ధవుండైన దనజాడ, తగగనిపట్టిన నిర్వహింపనిదేటి, నీటుకత్తె

తే. గీ. తలవదులు గన్నచోలేని, తొల్లిఁ బూని, బొంకు తక్కుంబు, తధ్యంబు, బొంకుఁ గాఁగ
నెంచి యుపనాథుతోడఁ గ్రీడించి మించి, చక్కటికే దేని దదియేటి, సరసురాలు. 102

వ. అని మతియు మతియును బోధింప నంగంబు, పులకాంకురానుమంగంబునగా
నిజాంతరంగంబునం బూడము వీడాభరం బుడిపిసిన దరస్మితానలముఖంబుజయై యెట్టకేటకుఁ
జెనె యెగ్గిన నగజరాజగామిని బాసె తనరాక కెదురుమాచుచున్న రాజునన్నిధికింజని తాఁ
బోయివచ్చినకార్యంగబెఱింగించె, సంతతి యై వయోగంబున విష్ణుదాసుశకు మ్మతప్రయాణంబు
సంభవించె సంతతి.

103

తే. గీ. పయనమునకె నయని యమర్పగ నపుడు, పరిచరుల కానతిచ్చిన, బటకుటర
చాత్రసామగ్రిమొనలై న, బరువులెల, శకటవామ్యశ్వవృషమహాప్రముల కెత్తి. 104

వ. మతియుం గలమాన్మంబులుం గలవంటకంబులుం బొంగలి పులియోగిరంబు, దధ్య
దనంబు నానవాలు జన్నులు మీఁగడపెరుగులు నవనీతంపుఘటికలు నొలుపుఁబప్పు
నప్పడంబులు వఱుగులు వడియంబులు బెరుగువడియంబులు మిరియంపుఁబాడి మెంతి
కూటున సంబారంపుఁజింతపండులు బజ్జ లుసిరికలుఁ బచ్చ భూరుబిం దూరుఁ గాయలు
మామిడితోక్కలు నివి మొదలుగాఁగల పరికరంబులును, మతియు వడవప్పు బేడలు
వేపులు ననుపగ్గిలు బొరుగులు భూదులు బాకపుఁజలిమిడి, కాఠములు, జమ్మి
లరకులు నటుకులు మూగలు లాజలు, బేలాలు, కిటికాణులు నువ్వులు నానబి
య్యంబులు, బేలసిండి, బేలనమ్మ, దోసగింజలు వెల్లిగిసెలు గోఁగులు గరింగరుము లుప్పిళ్లు
సెనగపప్పు బొరుగుపప్పు సారపప్పు జిడిపప్పు బాదంపలుకులు గొబ్బెర గనగసాలు ఖరూర
ములు ద్రాక్షలాదియైనఫలాహారంబులును, మతియు నుండంబులు మండఁగలుఁ గుడుములు
దోసెలు వీసెలు రొట్టెలు నిప్ప ట్టప్పంబు లెలరనంబులు సుకీయ లమ్మతకలెమ్మలు సోగులు
జక్కెర, బుగడలుఁ గరిజలుఁ బొరివిళింగాయలు దేవనంబులు బాలకాయలు, జక్కిలమ్మలు
మినుపచక్కిలమ్మలు మినుపపోకలు మనోహరంబులు గారెలుబూరెలు మోరుండ్ల లంగరొలెలు
మఱుగుబువ్వులుం బేణీలు నీరువత్తిగలు మడతలుఁ బవ్వబూరెలు సజ్జబూరెలు వడలామవడ

పా. 1. బు లాడలందడబడ పా. 2. బొదులు పా. 3. జిటికొణుకులు పా. 4. బురడ లుక్కెరలు

లొబ్బట్లు సారసత్తులు నేవలుఁ జిరిమిట్లు సరడాలుఁ బరిడగవ్వలుఁ జావట్లు నిడ్డెన తేనెతొనలు
బొరుగులు నేలకేకాయలు వెన్న మెఱుంగులు నిడికుడకలు నడకుడకలు ముత్తెఱుఁజిప్పలుఁ
జంద్రకాంతలు ఖరిజీకాయలు బెడదలు లడ్వలుఁ గోడబట్లు గూడుపరిగెలుఁ దేలుపరిగెలుఁ
బూరీలు గూళ్పాపిడ లాదిగాఁ గలభక్ష్యంబులు గూడలనించి జాతిసాతానులు గావళ్లంబూని
మెంట నంటిరా నప్పడు. 105

తే. గీ. తనకు నిలువేల్పు తా తల్లిదండ్రులకును, భక్తితో మొక్కి తనప్రాణపదమునైన
భార్యతోఁ దెల్ప నక్కునఁ • బట్టిచేర్చు, నావధూటియు నధికదీనాన్య యగుచు. 106

ఉ. ఓమగరాజ నీవు చన • నొంటిగ నేనిట నుండనేర్తునే
నామది చూడఁగోరి యిటు • నన్నలయించెద వంచు బాష్పధా
రామిలితాక్షి యై ఘనతరం బగుశోకముఁ జెంద విష్ణుదా
సామధురోష్ఠి నూరడిలు • మంచు ముదంబునఁ గుస్తరింపఁగన్. 107

నీ. నీతావికెమ్మోని • నిలుచుఁ బో కంచివాల్గంటులమొనపంటి • గంటి గుఱుతు
నీవాలుఁగన్నుల • నెఱయుఁ బో నెల్లూరికొమ్మలకపురంపుఁ • దమ్మరినము
నీచెక్కుల రహించుఁ • బో చెన్నపట్నంపు వారిజేక్షణల కొఱివ్వాడిగోరు
నీయరస్థలిమించుఁ • బో యఖిలక్షమా కోమలాంగులకుఁకుంకుమంబు

తే. గీ. లింటనె మెలంగువారల • కీసుఖంబు, లెటులఁ జేకూరు నని పల్కి • హితముఁ జిల్కి
పోయి రమ్మని మోము మోమున ఘటించి, చుంబన మొనర్చివనిచె నయ్యంబుజాక్షి.
వ. అంత. 109

తే. గీ. మణిఖచిత హేమపంజరమధ్యమమునఁ, బ్రేమ నాబాల్యముగఁ దాను • బెంచినట్టి
హంసరాజంబుఁ గదియంగ • నరిగి తనదు, పయన మెఱిగించి యింటిలో • భద్రమనుచు.

కం. చెప్పంగఁ దగినమాటలు, సెప్పి మరాళంబు వనువఁ • జిత్తంబున సొం
పుప్పతిల నిల్లు వెలువడి, యప్పగిదిన్ విష్ణుదాసుఁ • డరిగెడువేళన్. 111

తే. గీ. ఈడమువళందబందర • యింగిలీమ, కళముమొదలై నవేటల • గౌరలెల్ల
సారభద్రవృక్షములు బేరసార మాడఁ, బిలువ నంపిరి తమతమ • వేటలకును. 112

చ. అటువలె విష్ణుదాసుఁడు హితావళి గొల్వఁగనోడబేర మం
దుటకుఁ జనంగ హేమవతి • తోడనె శంబరవైరి శాతవి
స్ఫుటచటులోగ్రంథకరుహఁసూనవీనశరవ్రజంబు హృ
త్పుటమున గాఢనేయ నృపపుంగవుఁ జేరఁగఁ గోరి యున్నెడన్. 113

చ. విలసితమోహదాహపరిఃవేదన పొమ్మనియెత్తుపెట్టగా
వలపులవింటివాఁడు నెఱవదితనంబునఁ దోవజూపఁగా
నలమినభీతి లజ్జ వలదం చరికట్టఁగ నింతి నంతలో
జలజహితుండు గుంకె నల ధానవెత ల్లనలేనికై వడిన్. 114

వ. అయ్యవసరంబున.

115

తే. గీ. తరణితురగఖురోద్ధాతఃచరమశైల, గైరికస్థలపాంసువుల్ ధగపై ననఁగఁ
బల్చిమంబునఁ గుంతుమపంకమటుల, 1సాంధ్యరాగంబు మించె నిస్తంద్ర మగుచు. 116

ఉ. కాలకళాదమాళి 2దినఃకాంతిహసంతికలోన యామిసి
బాలకు సొమ్ము సేయుటకు ధాన్యరుడక కనకంబు గ్రాచి క
ల్లలవతీవరాంతరములో నిడఁ దోచిన ధూమమృదమో
జాలము పర్వె నా రవలఁచాడ్పునఁ దారలు పోల్చె నెంతయున్. 117

కం. అప్పుడు హేమావతి తమి, ముప్పిరిగొన చిత్రభోగ ధూపాలునితో
నప్పుష్పబాణకదనము, చొప్పడ నొనరించువాంఁ ధ సారఁ దమకమునన్. 118

చ. వరఁగెడుశివస్తుకొట్టడులు ధద్రముగా నొగి బీగనుద్రీలున్
గరిమ నొనర్చి తొత్తులకు ధగ్రిన మొనంగి నికాయ్యకృత్యముల్
దరలిచి యత్తమామలపదంబుల నొత్తుచు నిద్రపుచ్చి మై
మెఱుపుగ శీతలాంబువుల మిన్నగ మజ్జన మాడి వేడుకన్. 119

సీ. మెఱుంగుఁగుచ్చెలమిఁద జరతాబు పనిమీఱు చెంగావిరంగారు చీరఁ గట్టి
4గుజరాతి జిగిస్తు గోట్లదాఁపనడాలు రహిమించు పై తిణీరవికఁ దొడిగి
ఘుమ్ముఘుమ్మనితావిగ్రమ్మచొకాటంపుఁ గలపంబు సొగసుగాఁ గలయ నలఁది
తక్కుతక్కునఁ గాంతి గుల్కఁజిల్కెడు జాతి మణిభూషణంబులు మచుతఁదాల్చి

తే. గీ. తిలక మొగిఁదీర్చి మితభుక్తి సలిపి వెంట, బూమె లెఱుంగని యొకపాటిబుడుత యాకు
మడుపు లందీయ మోహంబు మరులు గొల్ప, వెడలె నలభామ నిజకేళివేళ్ళనీమ. 120

వ. అటుల వెలువడి.

121

మొదటిరాత్రికథ.

తే. గీ. తనదుప్రాణంబు దైవంబు తల్లిదండ్రీ, యనుఁగు చెలి యైనయలరాజహంస మున్న
దివ్యనవరత్నఖచితదేదీప్యమాన, కనకపంజర మొక్కింత గదిసి నిలిచె. 122

పా. 1. సాంద్రరాగంబు పా. 2. దినకాంత పా. 3. రస్తుకొట్టడులు
పా. 4. గుజరాతి పనిస్తుగొట్లదాఁపన

- చ. నిలిచి దరస్మితం 1బయిన ♦ నెమ్మొగ మించుక వంచి యాత్మ దా
దలచినకార్యమెల్ల బ్రహ్మదంబునఁ దిన్ననికల్కిపల్కులం
దెలిపిన రాజహంస సుదఃతీసుణిఁ గన్గొని పక్షయగ్గముం
దలఁ గదిలించి యందుకు మఃనంబునఁ జింతిలి యస్ప డిట్లనున్. 123
- ఉ. ఆక్కట భర్త కాపురము ♦ నాఁటి పుచ్చి నృపాలహృత్తోఁ
జొక్కి రమించునందులకుఁ ♦ జొచ్చినఁ దావకబంధువర్గముల్
దక్కువ చేతురమ్మ చరిత్రవృత్తముల్ చెమనమ్మ 2జాతికిం
బక్కున నిందఁ జెంది తలఁవంపులు దెత్తురఁటమ్మ మానినీ. 124
- సీ. అత్తమామలు గన్న ♦ నారడిపుత్తురు బావ పరీక్షింప ♦ నేవగించు
మఱదులు గాంచిన ♦ గఱకటి నెంతురు వదినె లెఱింగిన ♦ వాసి చెడును
బంధువుల్ గనినచోఁ ♦ బరఁగ నింపెంతురు తోడికోడలు చూడ ♦ నాడికొనును
బతి గనుఁగొన్నచోఁ ♦ బ్రాణహాని యొనర్చు వాడవా రెఱింగిన ♦ వన్నెదలుగు
- తే. గీ. నరయ నిడిగాక యన్నిట ♦ నాఁడుపుట్టు, పుట్టఁబాపంబు పుట్టినఁ ♦ బుట్టినింటి
కేని మఱి చొచ్చినింటికిఁ ♦ గీర్తిఘనత, దేక యపకీర్తి దెత్తురే ♦ తెఱవ లెచట. 125
- కం. అగుఁ బ్రాణహాని యపసిరి, యగణిత మగుమానభంగ ♦ మహాహా తెలిసెన్
దెగువయె యింద్రపదవి యనఁ, దగు బుద్ధి జనింపఁబోలుఁ ♦ దరుశీ నీకున్. 126
- సీ. పం క్తికంఠునిమోహఃపరితాప మెంచెనే భువనమాత జగత్ప్రభాత సీత
యలపుళిందుని కిబాంద ♦ నాన క్తి జెందెనే ప్రియహితామితనయ ♦ భీమతనయ
నహుఘనివిరహంపుఁ ♦ దహతహ ల్పాచెనే సాంద్రసద్గుణచర్య ♦ యిందుభార్య
మఱిసింహబలునిపెన్మాయలఁ జిక్కెనే యారడిపనిఁ బూని ♦ యాజ్ఞ సేని
- తే. గీ. మునుపటి పతివ్రతలు మహాఃపూర్ణచిత్తు, లై నదుర్జను లతిఘోరఃసూనసాయ
కాస్త్రజర్పరితాంగులై ♦ యానపడిన, మాన ముడిపుచ్చుకొనిరఁటే ♦ మచ్చకంటి. 127
- చ. పతిహితభక్తిచే వెలయు ♦ పద్మదళపరిమాననేత్రీకున్
వ్రతములసోదు లేటికి ధుఃప్రసంబుగఁ బుణ్యము లబ్బు నెప్పుడుం
బతిని దిరస్కరించి పరభర్తలఁ జెందినభామ పుణ్యము
లతజలసేతుబంధములు ♦ గావె వచింపఁగ నెంతనోచినన్. 128
- కం. లలిజాగ్రీర్వృక్షసుఖ, పులను మనోవాక్యరీరఃములచే నేవే
శలనై న సతులు పరపురు, ఘలఁగోరిన వన్నెలేదు ♦ చూవె ధరిత్రీన్ 129

కం. పతిసేవయే భూషణములు, పతిసేవయే జీవనంబు ♦ భామామణికిం

బతిసేవయే సువృత్తములు, పతిసేవయే యిహముఁ బరము ♦ భాగ్యములనుచున్. 130

కం. ఈరీతి హంసపలికిన, నారీమణిచెవుల నవియె ♦ నారాచములై

దూఱి చుట్టుక్కున నాఁటినఁ, గూర్గకటాక్షములఁ గీటుఁకొని తనుజూడన్. 131

వ. అత్తైఱవచిత్తం బెఱింగి మరాళం బక్కటా యిత్తరుణి 1దుష్కర్మాయత్త చిత్త
వృత్తి యయ్యె నిట్లుగుట మఱీతనుసీతివాక్యంబులు దీనికిం బరువంబులై తోచుచున్నవి.
సమదమనవృద్ధర వేదనాదోదూయమానం బైన దీనిమానసంబు సామంబునగాని చక్కంబడ
దని కొంతదడ వంతరంగంబునఁ జింతించి వెండియు నారాజహంసంబు హంసగమన కిట్లనియె. 132

తే. గీ. మానవతి నీవు పరసంగఁమమున కాన, పడఁ దలంచితివేనిఁ జేపట్టు కొంచె

మైనచక్కనియొకయందఁగానితోడఁ, గూఱియాడక రాజులఁ ♦ గోరఁదగునె. 133

మ. అధిపు ల్కూర్గఁగఁగిన్వరూపు లధరం ♦ బాసించుటేరీతి భా

మిధవు ల్కూలకరాళకీలినదృశు ♦ తేన్మేనఁ బొందించు పె

ట్ల ధరాధీశులు మత్తదంతినము 2లేలా నీకుఁ జెలాటమా

డ ధరాభృత్తుచ యిత్తైఱం గెఱిగి వేడ్డం గోర్కు లీడేర్చుకో. 134

కం. ఇలఁబతుల చిత్తవృత్తులు, గలయికలం దెలిసి మెలఁగు ♦ కాంతల కెలమిం

జెలు వొనరు జయము చేకురు, నలఘుశ్రీసౌఖ్య మబ్బు ♦ నంబుజగంధి! 135

వ. అట్లు గావున నిత్తైఱంగునఁ దత్తరంబులేక నృపవరోత్తముల చిత్తవృత్తిం దెలిసి హత్తు
కొని వర్తిల్లు మని హంసంబు పృథ్వుత్తరం బిచ్చు నవనరంబున. 136

నీ. పినవెట్టి కనరెత్తి ♦ యనరేఁగు ననగూఱి పూఁబొంట్లతమఃముండ్లఁపొంత కరుగఁ

బరుసాములకు నిమ్ము ♦ వడఁగ్రమ్ము నెఱహమ్ము దస్కరుల్ దిగులొంది ♦ తావుఁ జేరఁ

దనరారు సిరిసారు ♦ తనివారఁ గలవారు కనుగూర్కమదిఁ గోరి ♦ కన్న మూయ

రతిరూపు పసమాపు ♦ 4గతిమాపు గల కాఁపు గుబ్బెత లెనటికై ♦ కుండ లరయ

తే. గీ. దూరదేశసమాగతఁధూర్త పాంథ, జనసమూహంబు పయనంబు ♦ సాగ 5లేవ

ఱెక్క లలరించి కుత్తుక ♦ ల్నిక్కి మించి, కొక్కురోకోయటంచును ♦ గోళ్లుగూసె. 137

కం. తెలతెల నయ్యెను దిక్కులు, పలపల నుడుగణము మాయఁ ♦ బాతెను బత్తుల్

కలకలనఁ గూయఁ జొచ్చెను, దులదులఁ దుమ్మెదలు దమ్మిఁతులుముల వెడలెన్. 138

తే. గీ. అపుడు హేమావతీకన్య ♦ హంసనుడువు, నీతిచాతురి విసురీతి ♦ నేర్పు మాని

పడకయిలు నేరి కళవళఁపడుచు నిమిష, మొక్కయేడుగఁ బవలెల్ల ♦ నొనరఁ గడపె. 139

పా. 1. దుష్కర్మాయత్తతం బరాయత్త చిత్తవృత్తి పా. 2. లేలా గౌను పా. 3. యిండ్లపొక్కి
పా. 4. గతిమాపఁగల పా. 5. వేడ్క.

కం. ఉదయోపరి రవిసింహము, మది మీఱఁగ నస్త కైలమత్త స్విపముం
బొదువ గమకించి దుమికిన, యదనున దినకరుఁడు 1వశ్చిమాశకుఁ జేరెన్. 140

తే. గీ. రసికుఁ డైనట్టికాలంపురక్త వాను, తనర బ్రహ్మాండ మను పెద్ద ధవతిలోన
శాయి నిండాఁ బోసినచందమునను, గారుతిమిరంపుగుంపు నిండాఁ బర్యే. 141

చ. అనువున మిన్ననుం గడితఁపాళెతమంబునఁ గట్టిపెట్టి శో
భనతరచంద్రదీధితులపంక్తి జమాఖరుచు ల్లణించి యిం
తనుకొని కాలమఁ గణకుఁ డప్పడు తీర్చి లిఖించినట్టి యా
దినవహిలెఱ్ఱివారిలనఁగఁ దెల్విగఁ జక్కలు వర్వెనత్తఱిన్. 142

చ. జలకము లాడి చీనిబురుసాపనివస్త్రము గట్టి మోమునఁ
దిలకముఁ దీర్చి కొవ్విరులు యిచ్చి కచాలిని గబ్బిగుబ్బలం
గలప మలంది గండవడి గమ్మునఁ బూసి నృపాలు నింటికిం
జెలియ చనం దలంచె రతిశిక్షకు రెండవనాటిమాపునన్. 143

తే. గీ. పోవుచో నమ్మరాశంబు యింత నిల్వఁ, జెలియ పూనిన జిగిసీటు యింత
రాజహంసంబు వలికె నోరాజవదన, పోయెదవుగాని యువమతోఁ బూనిన మనుము. 144

కం. ఉపమ యెఱుంగనివారల, కపరిమితావస్థ లొందు నది యెట్లన న
య్యుపమ యెఱుంగక కాదే, చపలత మున్నొక్కనక్క యెఱుంగ బెలుచన్. 145

వ. అనిన విని హేమావతి యిట్లనియె. 146

రెండవరాత్రి కథ.

కం. ఆకథ వినియెద నుడువు సుధాకరకలు రాలఁ దేనెధారలు చిలుకఁ
లోకేశతరుంగమ యన, నాకలికి రాజహంస యిట్లనియెన్. 147

కం. వినవమ్మా హేమావతి, కనవమ్మా స్థూలసూక్ష్మకార్యములు దగ్గఁ
మనవమ్మా నన్నోచక్కనికొమ్మా మెచ్చుకొమ్మ కథ విని హేమ్మా. 148

కం. విభ్రమమణిమండన మన, నభ్రంకషశాధకేతనాంశుకజనితా
దభ్రానిలహతగతిజా, తాభ్రమణిహయశ్రీమోద మప్పుర మమరున్. 149

కం. ఆపురవరమణిలో గుణ, దీపకనామమున భూమిదేవుం డలరుం
జూపట్టు వేదశాస్త్ర, వ్యాపారముచేత రెండవవిధాత యనన్. 150

సీ. అఁగలుసున్నంపుటెఱుమంటివట్టెలు దీర్చినగోడలు యెఱిగి
నిండుసున్నపుఁబూత నెఱచాదు బోదెలు దిద్దినదేవరమిదై దనర

నారికేళపువ్వుట్ట ♦ తీరుగా నలికిన ముగిలి1మలసాలె ♦ ముద్దుగులుక.

బంచవన్నియముగ్గు ♦ పద్మముల్ దీర్చిన బృందావనము లోఁగిలందు వెలయ.

తే. గీ. 2నుదికివేసిన దోవతు ♦ లుంచినట్టి, దండె మాపాసనము నేయు ♦ కుండ మమర.

బడలిక లడంచు పనపాకుపంది రలర, నుండు నాబ్రాహ్మణునిగృహం ♦ బుత్పలాక్షి. 151

చ. అతనికిఁ జూరుశీల యను ♦ నంబుజగంధనుగంధి యొప్పుద

తృప్తి తనముండు తేమిఁ బరితాపముతోఁ గడుపుణ్యభూములా

యతమతిఁ దొక్కఁ బూర్వసుక్తతాంశముచే నొకఁ డుద్భవించె సు.

తతశుభధాముఁ డవృత్తిమఁ ధాముఁడుగా నుగుణాభిరాముఁడై.

152

వ. అంత గర్భాధాన పుంసవన సీమంత జాతకర్మ నామకరణాన్నప్రాశనచోలోపనయన వివాహప్రాజాపత్య సోమ్యాష్టేయ వైశ్వదేవ గోదాన స్నాతక పితృమేధంబులను షోడశకర్మంబు లెఱుంగం జేసి.

153

తే. గీ. వానితలిదండు లత్యంతవత్సలతను, బూటపూటకు గోముపెంపొసఁగఁ జెంచి

ప్రాభవం బొప్పు ననమానవై భవమున, ఘనతపోడశకర్మాధికారిఁ జేయ. 154

వ. అంత సత్యంతకుశలస్వాంతంబున నవ్వులుశిఖామణి వేదవేదాంగాది బ్రహ్మవిద్యాభ్యాసానంతరంబున, గానంబును గవిత్వంబును గొక్కొకంబును జూదంబును దేశభాషల విజ్ఞానంబును లిపిలేఖనంబును జరాచరాన్యధాకరణంబును విలువిద్యయును సర్వశాస్త్రపరిజ్ఞానంబును శాకు నంబును సాముద్రికంబును రత్నపరిక్షయు సరధంబు బటపుటయు దురగారోహణంబును మల్లశాస్త్రంబును బాకచమత్కారంబును దోహదపరికాతంబును ధాతుగంధరసవాదంబులును గుట్టుపనులవినోదంబును మహేంద్రజాలంబును జలాగ్నిస్తంభసంబులును మొనకట్టును వాకట్టును వయస్త్వంభసంబును వశ్యాకర్షణమోహనంబులును విద్యేషణోచ్ఛాటనసంహరణంబులును గాల వంచనంబును బక్షిగతిభేదంబులును యోగవాదంబులును వచనసిద్ధులును ఘటికాసిద్ధులును నింద్రజాలంబును నంజనభేదంబులును ధ్వనివిశేషజ్ఞానంబును వంచనంబును స్వరవంచనంబును మణిమంత్రక్రియలును జోరత్వంబును జిత్తరువువ్రాముటయు లోహకారకత్వంబును శిలాభేద కర్మంబును గులాలకర్మంబును రథకారకర్మంబును శూర్పకారకర్మంబును జోళ్ళునిర్మించుటయు బటకారకర్మంబును నదృశ్యకరణియు దౌత్యకర్మంబును వేటసన్నాహంబును బేరంబును బాశు పాల్యంబును గృషియు మైరేయంబుగూర్పువగయు లావుక కూర్మ కుక్కుట మేషాదులపోరు హత్తించుటయు ననియెడు చౌషష్టి విద్యల మర్మంబు లెఱింగి యొప్పుచుండు.

155

కం. ఈరీతి సకలవిద్యల నాపూర్ణిగ నారికేరి ♦ యవ్వలుండు సదా

చారసిగ్గి గంగాయా, తాగిరంభవిజృంభమాణఁ హర్షోదయుఁడై.

156

సీ. సకళాతికుల్లాయి ♦ యొకయింత గాన్పింపఁ జుట్టియుండినపంచె ♦ సొంపు దనరఁ
బడెడుబియ్యము వండఁ బాటె నతపెల యుంచిన చిన్నియసిమి దోఁస్సిసువేల
ముంజుపైఁ గనుపట్ట ♦ ముద్దుగాఁ గట్టిన యంగవస్త్రపుగుడ్డఁ చెంగు లలర
మాంజుష్యిగలిపిన ♦ మంత్రాక్షతంబులు పోసినమారేడుఁబుట్టు 1యమర

తే. గీ. ధౌతశాటిముఁ బరిపాటిఁ ధావళియును, వజ్రల వేదాంతశాస్త్రంబు ♦ వాగ్నినట్టి
తాళదళపుస్తకము చంకఁ ♦ దనరఁ బూని, చనియె గడిచేరి యాబ్రహ్మఁచారి మీఱి. 157

కం. ఈలీల సకలపురములు శైలంబులు నదులు నిధులు. ♦ శాశుచయబుల్
గాలువలుఁ బల్లె 2పల్లము, లాలోకింపుచును బోయి ♦ యవ్వటు వెదుటన్. 158

సీ. పాగ్లేయశైలాధిపాలక సంజాత కర్పూరధౌతలోకప్రపూత
జలధినాయకుఁ డేలు ♦ సరసంపుటిల్లాలు బటుభగీరథతపఃఁ ఫలముపోలు
తారాధ్వజుట్టనోఁద్ధతవేగకల్లోల యథుమహారణ్యదాఁవాగ్నికీల
చంద్రశేఖరశిరఃస్థలశుభ్రాశిసుమదామ చందనకుండేడుఁసదృశధామ

తే. గీ. రంగదుత్తుంగద్వీపఁ రంగసంగ, ఘుచుఘుచుధ్వానమేఘనిఁఘోషనృత్య
దహిభుగుద్వేలపాలాంశుఁయామునోర్మి, సంగతభ్రాంతిదాభంగ ♦ గంగఁ గనియె. 159

మ. కని యభ్యంచితదివ్యతీర్థములలోఁ ♦ గౌతూహలం బాప్సగా
ఘననిష్ఠారతి మీఱి భైరవున కఁర్ఘ్యం బిచ్చి సంగల్పమున్
వినతుల్ న్నాన మొనర్చి తత్తటమఁగోర్వీవాసవిద్యాతివృ
ద్ధనికాయంబులు దెల్ప జాహ్నువిమహఁత్వంబున్ వినెన్ భక్తితోన్. 160

వ. అంత నాబ్రాహ్మణకుమారుండును దత్తీరవాసులకు నిజార్జితద్రవ్యంబులు వ్యయంబు
చేసి గోభూతిలహిరణ్యజ్యవాసోధాన్యగుడరౌప్యలవణంబు లనుద్రశేదానంబులను దులాపురుష
హిరణ్యగర్భ బ్రహ్మాండకల్పవృక్ష సహస్రధేను హిరణ్యకామధేను హిరణ్యశ్వ హిరణ్యరథ
హేమమాస్తి హేమలాంగూల పంచలాంగూల విశ్వచక్ర కల్పలతా సప్తసాగర రత్న ధేనుభూత
సంఘట్టనంబులను షోడశమహాదానంబులు చేసి కాశికాపురంబున కరిగె నప్పడు.

సీ. చిత్రకూటసమానఁచిత్రకూటవిమానభాసురంబు విశిష్టఁ భాసురంబు
వై జయంతవితానఁవై జయంతవితానభూషణంబు నృపాలఁభీషణంబు
భానమానశశివ్రాభానమానక్షౌమనుందరంబు కిరాటఁమందిరంబు
సుమనస్తుతోద్దామ ♦ సుమనస్తుతారామబంధురం బురు శూద్రఁసింధురంబు

తే. గీ. సతతబహువై భవానదృశప్రభావ, కీర్తిరాజితకుండలీకృతసుధీర
వజ్రమణిదీప్రవప్రాంశువలయవలిత, గోపురంబై రహించుఁ గాఁశీపురంబు. 162

ఉ. ఆవుటభేదనేంద్ర దృష్ణః దావళికల్పితగోపురాల్పై

నేపున మాపు రేపుఁ జను ♦ నిందుదినేంద్రులపర్వతద్వ్యతు

ల్బాపురే వీరికిఁ గ్రహణఁబాధయ పర్వములందు నేక్కియన్

బ్రాహ్మత మయ్యె నంచు మది ♦ భ్రాంతి వహింతురు తాంతికోత్తముల్.

163

తే. గీ. అట్టిపుణ్యస్థలంబున ♦ కరిగి వేడ్క, గడలుకొన మణికర్ణికాఘట్టమునను

నిలిచి జలకచ్ఛమున స్నానఁనిష్ఠఁ బూని, వెడలి మాధ్యాహ్నికక్రియ ♦ లేవగ దీర్చి.

164

కం. మణికర్ణిక మణికర్ణిక, మణికర్ణిక యనుచు నుడువు ♦ మనుజులకెల్లన్

గణనాతీతపునోషము, లణఁగి శతకృతుఫలంబు ♦ లగునని తలఁచెన్.

165

వ. అంతట నవ్వటుశిఖామశినమకచమకంబుల రుద్రాన్యానయుక్తంబుగా విశ్వేశ్వరు నభి
షిక్తుండేసి పూజించి ప్రసక్షిణనమస్కారంబులు గావించి యిట్లని స్తుతియించె.

166

సీ. జయభక్త మందార ♦ జయస్పృజననూర జయఃగదాధార ♦ శరణుశరణు

జయనిత్యకల్యాణ ♦ జయభృత్యసంతాణ జయరమాధిపబాణ ♦ శరణుశరణు

జయగోళాపుత్రీశ ♦ జయరక్షితసురేశ జయపంచశరనాశ ♦ శరణుశరణు

జయశరద్ధనగాత్రీ ♦ జయచావనచరిత్రీ జయకేందుశిఖనేత్రీ ♦ శరణుశరణు

తే. గీ. జయనిశితశూలసాధన ♦ శరణుశరణు, జయమహాఘోషనాశన ♦ శరణుశరణు

జయహయూక్తనందీశ ♦ శరణుశరణు, జయమహావేనవిశ్వేశ ♦ శరణుశరణు.

167

సీ. శ్రీపార్వతీకుచశిఖరిస్థలవిహార హాసాయమాణమహాభుజంగ

జంగమసూవరఃసంచారనమభాన భావజరూపప్రభావపారణ

రణరంగనిర్జ్వలకాన్ద్రమహాసుర సురయక్షసేవితఃచరణయుగళ

గళదరస్థానీత ♦ కాలమూలక్షీర క్షీరాబ్ధిపుత్రీశ ♦ ఘోరబాణ

తే. గీ. బాణ రాక్షసనాయక ♦ తాణగక్ష, దక్షకల్పిత యాగవిదారణాగ్ర

యుగ్రభీమాదినామధేయోత్ప్రసిద్ధ, సిద్ధభయభంగ కాశివిశ్వేశలింగ.

168

కం. అని నన్ను తించి వేడ్కలు, గొన లొత్తఁగ బ్రహ్మచారిఁకుంజరుఁడు గ్రామం

బున దేవతాధిపాసము, లనుహించఁగఁ గాంచి భక్తి ♦ నలమినమదితోన్.

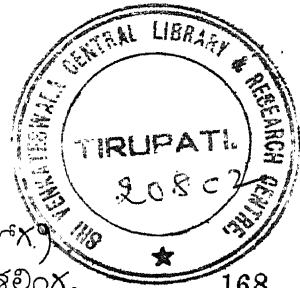
169

కం. మంజుగణాధ్యక్షుని శిలి, కంఠుని భైరవునిఁ జండికం బబువివ్వ

త్కంఠీరవ మపుడు మహా, కుంఠితతాత్పర్యములను ♦ గొలిచి భజించెన్.

170

వ. తదవసరంబునఁ బంచకోశంబునం గల మహాదివ్యలింగంబుల సేవించి యవ్వోటు
వాసి తైత్తిరికజనహితసమృద్ధయ యగుగయకుఁ జని గదాధరుఁగొనియాడి ప్రయాగకరిగి త్రివేణి
సంగమంబునం గృతస్నానదానాద్యనుష్ఠానంజై మాధవునారాధించి సప్తపర్ణవటంబుంగనుంగొని



త్రివేణీతీర్థంబులు నించినకావడి గైకొని పంచకోశంబున నొక్కమరకతలింగంబు సంగ్రహించి
నిజస్థానగమనోన్ముఖుండై. 171

సీ. కావడిపై నంటఁగట్టిన యొకకావి శాటి కంబలి యాత్రానంచి యలర
నేతిలడ్డిగ నీళ్లు ♦ నించినసారకాయ బుట్ట లిర్వంకలఁ ♦ బాసఁగియుంక
నెగనెత్తి కుఱుచగా ♦ బిగియఁ గట్టినపంచె పై బిగించిన పాత్ర ♦ బట్ట యొప్ప
ముఖపుర్యములటోపి ♦ ముఱుంగఁజుట్టినవల్లె కొనలు మరుల్లాల్కమున హరింప

తే. గీ. గమనజవమున నట్లాడు ♦ కావ డదరి, కిట్టుకిట్టుని భుజమునఁ ♦ గేళినల్ప
గొడరుద్రాక్షమాలిక ♦ ల్కంఠసీమఁ, దనరవచ్చెను వేడ్క నత్తైర్చికుండు. 172

కం. ఈరీతిఁ దనగృహంబున, కారయఁ జనుదెంచి కావ ♦ డటుశించి మహా
ధీరుఁడు జననీజనకుల, కారూఢిగ సంఘటించె ♦ సాష్టాంగంబుల్. 173

కం. తత్సమయంబున వారలు, వత్సా మఱి యాత్రానలిపి ♦ వచ్చి తెయని యు
ద్యత్సంతోషంబునఁ దమ, వత్సస్థలిఁ జేర్చి ప్రేమ ♦ వర్ధిలి చెలఁగన్. 174

తే. గీ. శిరము మూర్ఖుని వదనంబు ♦ చెమటఁదుడిచి, యాయురారోగ్యపుత్రపాత్రాభివృద్ధి
గాను దీవించి యత్యంతకరుణ మెఱయఁ, గొడుకుతోడుత నిట్లని ♦ నుడివి రవును. 175

కం. ఏయేపుణ్యస్థానము, లేయేతీర్థస్థలంబు ♦ లేయేద్విపా
లేయేభూములు సూచితి, వాయామఘోషములు వచింపు ♦ మర్భక మాకున్. 176

కం. అని యడిగిన తలిదండ్రుల, కనునయమునఁ గాశి గయ ప్రయాగాలు మొదల
ఘనపుణ్యక్షేత్రంబులు, గని తెచ్చితి లింగ మిదిగొ ♦ కాతుక మమరన్. 177

కం. ఈపురవరమణిచెంగట, నీవరమేశ్వరుఁ బ్రతిష్ఠ ♦ నెంతయుఁ జేయక
దాపురము మోక్షలక్ష్మికిఁ, గాపుర మభివృద్ధి బొందుగద మన కనియెన్. 178

తే. గీ. పుత్రాకునివాక్యవిస్ఫురఁబోధమునకుఁ, దల్లిదండ్రులు సంతోష ♦ ముల్లసిల
నవును పామాణభేదుల ♦ కర్థమిచ్చి, నీవి నొకదేవళంబు గట్టించి రవును. 179

సీ. డంబైన గర్భగృహం బంతరాళికంబును 1ముఖమంటపంబును జెలంగ
గాలిమంటపము పాత్రాకారంబు 2బోలీలు బోదెలు చుట్టలు ♦ పొందుపడఁగఁ
గప్పటచట్టము ♦ ల్లనగోపురంబులు జగతియుఁ జప్పట ♦ లొంగనుగులుక
గచ్చుగోడలు జాతికంబము ల్పాలనున్నము సువర్ణ ద్వారసమితి వెలయ

తే. గీ. దృష్టిపాత్రాపుబామ్మలు ♦ దేజరిల్ల, నుఱుకుసింగంబు లరగూళ్లు ♦ మెఱుంగుదోర
ణములు చిత్తర్వుక్రొంబనుల్ ♦ రమణకెక్క, దేవళముమించె నత్యంతదివ్యమగుచు. 180

- కం. ఆదేవశంబులోన మహాదేవుని నొక్కదివ్యమగు శుభవేశం
బాదుగఁ బ్రీతిష్ఠ చేసిరి, వేదాగమశాస్త్రరీతి ధ వేడ్కదలిర్పన్. 181
- సీ. చెఱఁగుదోవతిపైనిఁ ధ జీరాడఁగా బోడి తలచుట్టు ధౌతవశ్రుంబు మెఱయఁ
జెక్కులకును డిగ్గి ధ పిక్కటిల్లు విభూతి పెండెకట్లు లలాటభితి నమర
గళమున నులిగొన్న ధ కావిదారముతోడి రుద్రాక్షమాలికల్ ధ రూఢిఁ దనర
మారేడుబుట్టలో ధ మక్కళంచుక నంది గట్టిన చంద్రేశభరుడు వెలయఁ
- తే. గీ. బెట్ట మూఁతుడుగో మొగబీరవత్రి, పెట్టి ధూపార్తి దీపముఁ ధ బెట్టు చమురుఁ
బొందుపఱచుక మునిమాపు ధ పూజనేయఁ, గ్రోత కాణాచితంబలి ధ హత్తుకొనియె. 182
- కం. ఈతీరున నలతంబలి, భూతేశునిపూజనేయఁ ధ బుష్పంబుల నం
ఘాతము గొని తేలే మని, యాతట్టున నొక్కతోట ధ నమరగఁ జేసెన్. 183
- సీ. సంపెగల్ మొల్లులు ధ జాజులు గన్నేర్లు విరజాజులును మంచి ధ కురువకములు
ప్రాద్దుదిరుగుడుపూలు ధ పొన్నలు మల్లెలు పారిజాతములు సేవంతి విరులు
తామర లూసర్యకాంతమ్ములు కల్వలు బొండుమల్లెలపాద ధ ల్పొగడతరువు
లల్లిపువ్వులును సంధ్యావర్తములు వాడగన్నేరులు తురాయికట్టుపూలు
- తే. గీ. మాచివత్తిరి గగ్గర ధ మరువము కురువేరు దవనమ్ములును వట్టివేళ్ల గుములు
బిల్వవృక్షములాదిగాఁ ధ బేర్లుగలవి, ప్రిబల నొకతోట వేయించిబావిద్రోవ్వె. 184
- మ. అమితానర్ఘ్యనిబద్ధశుద్ధశశికాంతాయామసోపానసం
గమ మంబుగ్రహణాగతోరుపథికాకాంతస్ఫురత్కుట్టిమం
బమలాంభోరుహపండపాండుకుముదాఁచ్ఛామోదఽనంపానితం
బస్పృతప్రాయజలాభిపూర్ణ మగుచు ధ న్నా బావి యొప్పెంగడుక. 185
- కం. అబ్బావికిఁ జేయేతం, బుబ్బుచుఁ దంబలి యొనర్చి ధ యత్సహంబుక
గుబ్బతిలఁ గొన్ని చెట్లకు, నిబ్బరమున జలములెత్తి ధ నిస్త్రాణుండై. 186
- తే. గీ. ఎలమినొకకొన్ని చెట్టుల ధ కెత్తియెత్తి, యలసి ముంగిసమ్మానుదోనానియుండ
గుండ నిండారఁగా ముంచి ధ కూడుదినగ, నింటి కేగెను బడలిక ధ లంటి పెనగ. 187
- వ. అంత నొక్క బక్కనక్క గుక్కుమిక్కనుచు డొక్కంబిక్కటిల్లిన త్సుధానలంబున
దందహ్యమానంబై డస్సి. 188
- తే. గీ. పుట్టలను దిట్టలను జెట్లఁ ధ బొట్లఁ గట్ల, వంకలను వొంకలను బీళ్లఁ ధ బాళ్ల తాళ్ల
గుప్పలను దిప్పలను మళ్లఁ ధ గుళ్ల నూళ్ల, దిరిగి యాహారమందక ధ సారిగి యరిగి. 189

- నీ. వాణిక్తే పోరాడ ♦ వచ్చి యెందఱు బ్రహ్మదేవుల మనువారు ♦ దీరి చనిరి
 పార్వతీరతులకై ♦ బహుపోరి యెందఱు రుదుల మనువారు ♦ రోసి చనిరి
 సిరిని జేపట్టఁగాఁ ♦ జేరి యెన్ని దశాపతారము ల్లలహించి ♦ తీరిపోయె
 శచిమారుమనువు రఁచ్చలఁ బెట్టి యెందఱే నిందులమనువార ♦ లేగిరహహ
- తే. గీ. చూడనవి యెల్ల యుగచర్య ♦ సుద్దులయ్యెఁ, బోయెఁ గాలంబు పూర్వవిఁస్ఫురణదప్పె
 దార్థ్య మాలోచనము తెల్పి ♦ దగ్గుపడియె, నొరవిధి నేటి కిట్లాయె ♦ ననుచు నడరి. 190
- తే. గీ. పాముజతరాగ్నిచేఁ గింకఁరోమి యనుచు, నడరువేదనచేఁ గ్వయాఁస్యామి యనుచు
 విస్మయపుమూర్ఛచే హఃహఃతోస్మి యనుచు, బలువరింపంగ సాగె నఁబ్బక్కనక్క. 191
- వ. ఇట్లు త్సుధాతురత్వంబునఁ గంతగతపాణింబై నోరం దడిలేక మాటిమాటికిఁ బొడము
 మూర్ఛల నలసి సొలయుచు మెత్తమెత్తగావచ్చి తత్కూపతటస్థిత ద్రోణికాగ్రంబున నున్న
 యల్పజలంబులం గంతంబు దడిపికిని యయ్యేతంబుముంగినచూనికి వెదురునకు నంటఁ గట్టిన
 వారు పరిమళం బాఘ్రాణించి దోనిం బడి చని నేఁడి పశుకృత్తిరజ్జవున త్సుధాభారంబు వారించెద
 ననితలంచి యుబ్బుచు నెక్కినుతమకంబున ముంగినచూనిపైకి జివుక్కుననెక్కి యబ్బక్కనక్క
 దారువేఁబంధంబగు చర్మరజ్జవుఁ దెగం గొఱికిన. 192
- తే. గీ. మౌనిమూటుగ నెగయ గోఁమాయు వప్ప, డేకతాపప్రమాణమఁజ్లెగసి కూన
 గుంతలోఁబడి గుడ్డువెఁల్కుటక నాల్క, నడుముగఱుచుక నటచుచు ♦ బెడిసినుడిసె.
- వ. ఇట్లు త్సుధాతురత్వంబున నాహారంబు చూచెఁగాని తనచేటు దెలియదయ్యె; నీవా
 నక్కతెఱంగున రాదనంబుగఁబె చూచెదవుగాని యితరోపద్రవంబులువిచారంప వయిన
 నిత్రెఱంగునఁ జిత్తంబునఁ దత్తరంబు లేక తెలిసి మెలంగుమని హంసంబు నయోక్తులు వలుకు
 నమయంబున. 194
- చ. అలమినవేడ్కఁ ఘోషకనఁకాంగులు మజ్జిగఁ జిల్కఁ గాఁపుఁగూఁ
 తులు తెలియావనాశములు ♦ ద్రోక్కఁగ జేయగ జారనాయక
 ల్నిలయముఁ జేరఁ దనకరులు ♦ నెక్కినుభీతిని దావుకెక్కఁగాఁ
 జలఁగుచు వేగుజుక్క పొడిఁచెన్ బలసూదనది క్కటంబునన్. 195
- కం. అంతట హేమావతి గే, హంతరమున కేగి పార్థివాయత్తమతిం
 గంతునుమకుంతదళిత, స్వాంతంబున నా దినాంతఁసంతమనమునన్. 196
- చ. కలవము గల్చిగుబ్బలను ♦ గమ్మనుపూలసరాలు గొప్పనం
 గులికెడిచంద్రకావి నెఱి ♦ కుచ్చెలఁ దీర్చినకోక శోణిని
 దిలకము మోమునన్ మణులఁ ♦ దీరినసాములు మేన వేడుకన్
 1వెలయ నమర్చి మేల్గునుగు వేసి ♦ నృపాలునికేళిఁ దేలఁగన్. 197

మూడవరాత్రికథ.

- కం. కలహంసోజ్వలరత్నశ, కలహంసక యుగము ఘల్లుఁఘల్లుని మోయెన్
గలహంసగమన చనఁగాఁ, గలహంసము హేమవతిని ధగని యిట్లనియెన్. 198
- ఉ. ఇంకొకగాథకద్దు విను ధ మింతటిలోఁ బతి పాటిపోవఁ డో
పంకరుహాయతాక్షి యువభర్తల హత్తుక తత్తరాన మీ
నాంకునికేళిఁ దేలఁగఁ జనంగ నొకానొకమాట వచ్చినన్
బొంకఁగలేవు బంతి యని ధ బొంకవలెం గులటావధూటికిన్. 199.
- కం. అని రాజహంసమణి వల్కిన హేమావతి వినోదకేళిగతి గిరు
క్కున మరలివచ్చి యాకథ, వినియెద ననువొందఁ దెల్పు ధ విహగోత్తంసా. 200
- వ. అని యడిగిన హేమావతికి హంసం బిట్లనియె. 201
- కం. విను మనఁగా ననఁగా వర, కనకజ్వలకూటరూట ధ ఘనగోపురశో
భనకృతకధరీకృతనా, కనగరి మణిభద్రపురము ధ గల దొకభూమిన్. 202
- కం. ఆనగరము భోగప్రీతి, భానగరిపుఁ డై నమాణిభద్రదుఁడు భద్రా
నూనచరిత్రుఁడు కాంతిను, ధానిధి నృపు లెంచ శాశ్వతముగ నేలున్. 203
- తే. గీ. అతనిచెంగట ననహాయుఁ ధ డనెడువాఁడు, చండదోర్దండమండిత ధ మండలాగ్ర
దండితారాతిరుపుతల ధ గుండుగండఁ, డనెడి బిరుదొంది తిరుగు నాఁయకులలోన. 204
- సీ. భిండివాలాసికోఁదండభల్లాతక నారాచర్యోహణఁనఖరవజ్ర
ముష్టిముద్గరశూలఁముసలభుసుండిక ప్రాసప్రకూర్మ 1కఁర్పటకటారి
కా గదాయోద్దండఁకణయకుంతాతళ పరశుతోమరచక్ర ధ పరిఘ పట్టి
సములుంకిణీలోడిఁసబళంబు చివ్విఁపై సెలకట్టె యాదిగా ధ నిల నుతింపఁ
- తే. గీ. దనరు ముప్పదిరెండాయుఁధములు మఱియుఁ, జిజుత చెయ్యమ్మ గండగఁతైర తుపాకి
గొరకనును గాలమును గ్రద్దఁగోళ్లు బుట్టె , చూరిబాణాధరించు నవ్వీరుఁ డెపుడు. 205
- వ. వెండియు నవ్వీరుండు సమదండ గజదండ భృంగిదండ యెడమవరభృంగి కుడివర
భృంగి భృంగిపటలము పయివరపునండ సింగంపుదండ పొదలికదండ యడుగడుగుపొదలికదండ
మద్దెలసంచుదండ కుక్కుటపుదండ మొదలుగాఁగల పదిరెండుదండల యఖండపాండిత్యంబు
దెలిసి, యెడుమడుగుపరువడి కుడియడుగుపరువడి కదలుపరువడి దాఁటడుగుపరువడి కోపుపరువడి
ధారుధానుధోడ ఉరుధోడ ఆంధ్రోటికనాట్యము రూటుధారు ధానుధాను కపాలు ధారుక
డారుకధాకు ధానుధాకు రూటు సీ పదునాలుగువిసరులమర్మంబులుం జూచి, కక్కి కొక్కిన

దొక్కెర ముత్తెర దొక్కెరము కుమ్మరింపు జోడింపు సందుసీసంబును గొంతుమారును సమ
 సీసంబును సురాటంబును జేవయు గండనంబును గల్లంబును దొట్టును గిరయుం బరిబొందుటయు
 రొండివేటును ఫణంబును గన్నాతును భారంబును చొంగిణియు బెట్లాగును తూణింపును సరి
 బిత్తరంబును లాగును విట్టలంబును దిణింగియు బాదనివారణంబును బాదగళాప్రియు
 గళకత్తెరయు గాళనిల్కడయు నృసింహంబును నను ముప్పదిరెండువిన్నాణంబులనాణెంబు
 పరీక్షించి, వంటియడుగుకత్తెర సర్వబంధకత్తెర జాగినకత్తెర పొదలికకత్తెర చిట్టడుగుకత్తెర
 పావుపావులు జాగినపావు మొదలుగాఁగల పదిరెండువరువళ్లయగణ్యప్రావీణ్యం బెఱింగి, హరిగతి
 గజగతి వ్యాఘ్రగతి మహిషగతి జంబుకగతి మర్కటగతి మాద్దాలగతి హరిణగతి చటకగతి
 పక్షిగతి తాండవగతి నరగతి మొదలైన పదిరెండుగతుల యవార్యచాతుర్యంబు నేర్చి, విష్ణు
 చక్రంబును రామబాణంబును నాగబంధంబును దొలకరిమెఱుపును అల్లిమత్తును విస్సందును
 హస్తాభరణంబును బదఖండనంబును బరిత్రాశును లోబిత్తరి వెలిబిత్తరి సర్పాంకుశంబు మొదలు
 గాఁగల పదిరెండుకాయమానంబుల భేదంబులువిచారించి, లోమెన వెలిమెన యసిమెన
 ముమ్మొన చతురమెన పుణ్యమెన పాపమెన చాటడుగుమెన దాటడుగుమెన కదలుమెన
 ఆరమీటుమెన నెఱమీటుమెన సరితాళంపుమెన యాదిగాఁగల పదిరెండు మొనల నారితేరి,
 లోవెలి గజ్జదుముకు చూరణనరకు మొదలగునటుకుల వగలు, దండనిల్కడకదలు తుటుము
 కలయిక మెలకువకింగళింపు దిశాపదిశలు పాదపుపారువ హస్తపుపారువ దేహపుపారువ
 నయనపుపారువ లివరాకడ ఎకసర పైసర భృంగివటలము ఝంపు టెక్కు కరలాఘవంబు
 లాదియా ఘోడశోపవీతంబులరీతులు నేర్చి, భ్రాంతంబు నుద్యాంతంబును ఆఘ్రతంబును
 ఆవిష్కృతంబును అప్టికంబును అవిదంబును ఆకరంబును అవికరంబును విశ్రుతంబును మాను
 పంబును నిర్మర్యాదయు విచిత్రంబును భిన్నంబును సవ్యజానువు అపసవ్యజానువు క్షిప్తంబును
 ధృతంబును గుడంబును లంబనంబును సవ్యబాహువు వినీతబాహువు త్రిబాహువు సవ్యోత్త
 రంబును ఉత్తరంబును తుంగబాహువు సవ్యకరంబును బృథితంబును యాధికంబును ఆపృష్ఠ
 ప్రహారంబును వల్లితంబును కుంచితంబును స్వస్తికంబు ననియెడి ద్వాత్రింశత్ప్రచారంబులు
 విచారించి, యవకృపరాకృమంబున సాటిలేక మెలంగు మఱియును.

206

ఉ. సాదన మేలు చెంపవయి ♦ జగ్గుగ వేళిలు రుమాలు విాసము
 ల్మీదను జీరుకేలు జిగిమించఁగఁ గప్పినశాలు వైరులకా
 వాదులగెల్పువాలు చెలువంబుగఁ దాల్చినపూలు నొప్పగా
 నాదొరయొద్ద సంబళికె ♦ లందుచు నుండు నతండు ధీరతకా.

207

తే. గీ. అతనికులభామ గుణభూమ ♦ యలఘుకామ, యతులితారామ యసమరూపాభిరామ
 వదనజితసోమ యధికలావణ్యనీమ, హేమరేఖాసనామ యై ♦ యింతి వెలయు. 208

ఉ. కన్నులచందము న్నగుమొగంబు విధంబును గల్గి పల్కులుం
జన్నులపొంకము న్నడుముచక్కదనంబును 1 బాహులందముం
2 బెన్నెటిగొప్పసోయగము ♦ 3 బిత్తర మాచెలియందకాక యే
కన్నియలందుఁ గన్గొన మెఁగాదిగఁ జూడవె మూడులోకముల్.

209

✓సీ. జల్లిమాటలుగాక ♦ సరిసేయవచ్చునే నవరంబు లీ శిరోజాతములకుఁ
బూతసుద్దులుగాక ♦ పోల్పంగ వచ్చునే చందనం బీమేనిగండమునకు
మాటమాత్రముగాక ♦ 4 ముటిదీటువచ్చునే గగన మినుడుము సోయగమునకును
వదరుపల్కులుగాక ♦ తుదిసాటివచ్చునే కిన్నెరకాయ లీచన్నగవకుఁ

తే. గీ. జక్కదనమెల్ల ముల్లెగా ♦ సంతరించి, బ్రహ్మదేవుండు తననేర్పు ♦ ప్రాధికేతఁ
దీర్చి సృజించెఁ గాఁబోలు ♦ దీనిననగ, వీటఁ జరియించునొక్కొకవేళ నదియు.

తే. గీ. దానిఁ దనివారఁ జూడనిమానవుండు, చూచి తలయూచి మెచ్చనిసుజనవరుండు
మెచ్చి విరహార్తి నొందని ♦ మేటిఘనుండు, కలుగఁ డెందైన మూడులోకములయందు.

కం. మద మొదవు కోడెవిటులకు, హృదయపుటాంతరములోన ♦ రహేమాహేమిల్
బదివేల మన్మథులు పుట్టుదు రా సీమాటి కుచపటుత్వము గన్నె.

212

వ. అది మఱియును.

213

తే. గీ. బిడ్డసాపలఁ గని పెంచు ♦ జడ్డులేక, తిండిచేఁగండమెండైన ♦ దండికతన
నెనఁగు నసగూటిపినవెట్టి ♦ కనరురేగి, జారవాంఛావిహారంబు ♦ సలుపసాఁగె.

214

చ. విటులకుఁ గొంగుబంగరము ♦ వేడుకకాండ్రోకుఁ బట్టుగొమ్మ యు
త్కటతరమన్మథార్తులకుఁ ♦ గల్పకుజంబు భుజంగకోటికిఁ
ఘటితనిధానసీమ యువకాంతులచేదువపంట జార స
త్పటలికిఁ 7 బంచదారయును ♦ దానివిలాస మయారె యారయన్.

215

సీ. కురిమాపుమై రిసమ్మకరలచీరటువిప్పి చెల్లువైన సరిగంచుచీరఁ గట్టు
మెరుగంచుకమ్మలు ♦ దొరయవంచటుడించి మణులరంజిల్లుకమ్మలు ధరించు
జటిపాటిసామ్ము దీసి మెఱుంగకట్టాణి పూసలహారము ♦ లొప్పనగఁ దాల్చు
గుత్తంపురవికెదా ♦ హత్తకుండఁగఁజేసి కలవంబు కులుకుగుబ్బలను బూయు

తే. గీ. నడర బెడగై ననిడువాలు ♦ జడ నడల్చి, కుప్పె గన్నడ సవరంపుఁగొప్పబెట్టు
మురియు ముంగిట నిలుచుండి ♦ మొలకనగవు, లెనగ విటభాగ్యరేఖ యా ♦ హేమరేఖ.

చ. కలకలనవ్వుమోవి పలు ♦ గంటుల దీటుగుచంబు లోరగా
వెలువడఁ బైటవేయు నెఱ ♦ వింతగఁ గేరు మరుల్కొనంగ బె
ఘ్నులు గొనఁజూచు లేనివగఁ బుంగొని మాటికిఁ గుల్కు గోటిచి
మ్ములు నొసరించు నవ్వెలఁది ♦ మోహపుఁ బ్రాయమువానిఁ జూచినన్. 217

సీ. ఏటిసీటికటంచుఁ ♦ బాటిపంపెత్తుక పలుమాటు దిరుగు నిఁబ్బరముతోడ
రోలు రోఁకలి కని ♦ రూఢిగా నిల్లెల్లుఁ దిరుగు నేపొద్దుఁ దఁత్రరముతోడఁ
గూరగాయల కంచుఁ ♦ గోరి తా బాజారుకును మఱిమఱినేగుఁ ♦ గొమరుతోడఁ
బనిలేనిపనిజోలి ♦ గొని వాడవాడలఁ జరియించు 2సారె కఁచ్చెరువుతోడఁ

తే. గీ. బోలికలనెంచు వలరాచఁపొగరు నిగుడఁ, గులుకుఁ బ్రాయంపునెఱసీటు ♦ కోడెకాండ్ర
గమికిఁ దనజగ్గజిగి సంచఁకార మొనఁగ, వలపు రెట్టింప మెలఁగు నఁవ్వనజగంధి. 218

కం. తనకంటికిఁ బ్రియమయ్యెడు, కిఘనునొక్కనివెంట నంటి ♦ కాతుక మొప్పన్
మననంటఁగొఁగిలింపక, చన దింటికి దానిబల్వ్యఁసన మే మందున్. 219

సీ. ఆసువోసెడుదాని ♦ హస్తంబురీతిని గుంచె దీసెడుదాని ♦ కొమరుమిగుల
జడచిక్కుదయ్యంబు ♦ చందంబునను జెట్టు విడిచినభూతంబు ♦ 4కడఁకతోడ
మద్దెలలో నెల్క ♦ మర్యాద నెఱగలెత్తినబిల్లుసన్యాసి ♦ యనువుమీఱ
వల్లంబుపోనాడు ♦ 5వై శృనిదెనను ముంగాలుగాలిసెల్లి ♦ కృమముదోఁప

తే. గీ. 6గంతుమాయల నుమ్మెత్తఁకాయఁ దినిన, వెట్టితెఱఁగున వ్యసనంపు ♦ వెఱపువొడమి
చికిలి నెఱవన్నె కాండ్రోకు ♦ శివములెత్త, నెనసి చరియించు వీట నా ♦ హేమరేఖ. 220.

కం. ఈలీలఁ బురములోపల, మేలౌ ప్రాయంపురూపు ♦ మీ టగువారిం
జాలి భయ లజ్జ లన్నియుఁ, దూలి చనన్ వెన్నుఁ జఱచి ♦ తొలఁగక కలయున్. 221

వ. ఇత్రైతంగున. 222

చ. చవిగొని జార వీరరతిఁసౌఖ్యము దెప్పలఁ డేల నెప్పడున్
దివురుచు మోహవార్ధిని మునింగి యొకానొకకాలమందునున్
శివశివకాఁపురంబువయి ♦ జింత యొకింతయు లేక చిత్తసం
భవు నిజమాయఁ గప్పి కలఁపం దలవాకిట నుండు నెప్పడున్. 223

శా. ఈమర్యాదను గొన్నినాళ్లు సనఁగా ♦ హెచ్చైన కార్యానకై
భూమిశుం 7డొకనాఁడు పొ మ్మనినచోఁ ♦ బూత్కారుడై యీగతిన్

పా. 1. కలకలనవ్వుమోవి పలుకెంపులుదీడు పా. 2. నూరనచ్చెరువుతోడ పా. 3. ఘనుడంటన్ వెంట
పా. 4. నడకతోడ పా. 5. వైశ్యునిలేవను గాలుగాలిస పా. 6. గళముమెయఁగ నుమ్మెత్త
పా. 7. డొకదిక్కుకంపిన మహాపూత్కారుడై

స్వామీ కట్టడఁ జేసితే యనుచు చీ ♦ జన్మం బిదే లంచుఁ జిం
తామగ్నత్వముఁ జెంది మందిరములోఁ నం జేరి పెండ్లాముతోడ.

224

వ. అనహాయుం డిట్లనియె.

225

తే. గీ. భూవరుం డొక్కవయనంబు ♦ పొమ్మటన్న, నుంచి దని వచ్చితిని సమ్మతించి నేను
సంబళము కంబళము కత్తి ♦ చల్లి చల్లడంబు కేడెంబు ధట్టి తెఱ్ఱమ్మంబుజాక్షి.

226

కం. అని పల్కరించినప్పడె, ఘనకుంతల తొడుసు వాసె ♦ గదరా యని యిం
పొనర నవి యిచ్చి పనిచినఁ, జనె నాతఁడు పయనమై విఠారముతోడఁ.

227

వ. అట్లనహాయుం డరిగినపిమ్మట.

228

కం. ఆహేమరేఖ మదిఁ గల, మోహవేశమునఁ దోడిఁముద్రియతోడఁ
బాహుబాహిఁ బెనంగెను, సాహూ యని కంతుపాదశహ రహిఁ గేరఁ.

229

వ. అట్లుగేరి.

230

✓చ. పాలుపగు మావిలేఁజిగురుఁ పొందిక పోతపిరంగిలోన నె
క్కిలిపిన పుష్పగుచ్ఛ మనుఁగుండు పరాగపుమందు నించి వె
గ్గలపుఁబరాక్రిమాగ్నిఁ గొనిఁకంతుఁ డవేటిపిరంగి భామగు
బ్బల నెడుదుర్గము ల్పగిలిఁపార గుభలున నేసి యార్చినఁ.

231

కం. అళుకుచు మూర్ఛిలి తెలుసుక, కళవళపడి లేచి మనసు ♦ గాసిల్లంగా
భళిరా యని వెలువడి తన, నెళవరులను జూచికొనుచు ♦ నిలుచున్నంతన్.

232

చ. మెలివడు తీఁగచుట్ల జగి ♦ మించినపాగ జనుంగువచ్చడం
బలవడు చల్వదోవతి యొయారపు గందపుఁబూత డొల్లుపో
గులు మణిముదిరక ల్వలపుఁగుల్కెడువీడ్పము చంకవట్రిమం
ఘ్రిలతుద ముచ్చెలుక వెలయు ♦ గుప్తగుణం డనువైద్యుఁ డొప్పగుఁ

233

తే. గీ. వైద్యమాత్రింబునన కాదు ♦ వజలునట్టి, నిరుపమాకార సౌష్ఠవస్ఫురణచేత
నాశ్వినేయులతోనైన , నతఁడు వాడు, కేదిరి 1యోజింపకయె జబాఁబీయఁగలఁడు.

234

వ. మఱియు నశ్వగంధాదిఘృతంబును నైలేయకఘృతంబును పట్టులఘృతంబును
దూర్వాదిఘృతంబును బంచగవ్యఘృతంబును నార్ద్రాకఘృతంబును గదళీకందఘృతంబును గళ్యాణ
ఘృతంబును దండులీయకఘృతంబును గూఞ్మాండఘృతంబును మొదలయిన ఘృతంబులు
నేయునేర్చును, బంచాగ్ని చూర్ణంబును జత్రీకాదిచూర్ణంబును బడబానలచూర్ణంబును

మాణిమండ చూర్ణంబును మరీచ్యాదిచూర్ణంబును తాళినచూర్ణంబును నేలాదిచూర్ణంబును దుంబురుచూర్ణంబును గర్భూరాదిచూర్ణంబును బంచబాణచూర్ణంబును భృగ్వాదిచూర్ణంబును నాదియైనచూర్ణంబు లొనరించు నుపమయు, 1జించిల్యాదిలేహ్యంబును త్సుదాభియారిలేహ్యంబును జతుష్టమిమరీచ్యాదిలేహ్యంబును 2గుసుమార్దాదిలేహ్యంబును బిష్పల్యాదిలేహ్యంబును బిల్వాది లేహ్యంబును గుండల్యాదిలేహ్యంబును మొదలుగాఁగలలేహ్యంబు లొనరించునై పుణ్యంబును, నారికేళాదిరసాయనంబును గుడవాగరాదిరసాయనంబును శిగువుప్పరసాయనంబును జాతఫల రసాయనంబును సుకుమారరసాయనంబును భల్లాతకీరసాయనంబును నుదర్శనరసాయనంబును వారాహీరసాయనంబును విశంగాదిరసాయనంబును నమృతరసాయనంబును నాదిగాఁగలరసాయ నంబుల పొందికలెఱుంగువిధంబును, శరపుంఖాదితైలంబును లక్ష్మీనారాయణతైలంబును లాక్షాది తైలంబును ధన్వంతరితైలంబును బంచార్కతైలంబును బాశ్వాత్పనింబతైలంబును విషముష్టి తైలంబును కేతకీతైలంబును స్నేహార్కతైలంబును వాతాంతకతైలంబును బూతికాతైలంబును భూనాగతైలంబును భృంగామలకతైలంబును మొదలగుతైలంబుల పరిజ్ఞానంబును, నారికేళాంజ నంబును సావీరాంజనంబును వీరభద్రాంజనంబును నీలాంజనంబును గరుడాంజనంబును గహో తాంజనంబును గర్భూరాంజనంబును మొదలుగాఁగలయంజనభేదంబులఁగూర్చుచమత్కారంబును, నగ్నికుమారకము రాజమృగాంకము బూర్ణచంద్రోదయము వసంతకుసుమాకరము వాతరాక్ష సము చంద్రహాసము చంద్రప్రభావతీరసము కందర్పాంకుశరసము షణ్ముఖరసము కాలాగ్ని రుద్రరసము తాళకేశ్వరరసము ప్రతాపలంకేశ్వరము చాతుర్ధికరామబాణము విష్ణుచక్రరసము విశ్వంభరరసము బడబాసలరసము నారాయణరసము మదనభైరవరసము భార్గవీరసము జ్వరాం కుశము స్వచ్ఛంద భైరవమునంజనరసము రసభూపతి చింతామణి మొదలైనదివర్తరసాక్షధంబులు, గంధకవసనాభులలక్షణంబులెఱింగి విఱుచుపావీణ్యంబును, లోహభస్మ తామ్రభస్మ వంగభస్మ సీసభస్మ నాగభస్మ శంఖభస్మ సువర్ణభస్మంబులు సేయుమర్మాదయు, శీతభంజి అరళ్యాది మాణి భద్ర తాళినమాత్రలుగట్టు నవధానంబును, ఔరద్రావకగుగ్గులు పిష్ట కషాయంబులు మూలికలు కైకర్ణికలుసేయు నౌచిత్యంబును, సూత్రస్థాన శారీర నిదాన శాస్త్రంబుల పరిచితియును, డైబ్బది రెండు నాడీభేదంబులును వాతపైత్యశ్లేష్మంబుల నుల్బణంబులై నతిశితషష్టి రోగంబులకుఁ దత్త చ్చికిత్సలు చేయుచాతుర్యంబును గలిగి రెండవధన్వంతరి యనంబరగు నతఁడు. 235

తే. గీ. వీధివెంటను రాఁ జూచివెలఁదియనియె, నౌర యిట్లుండవలదె యొఁయ్యార మహాహ
వీనిఁ జిక్కించుకొని మారఁ విగ్రహమున, భంగపడఁజేయనిది యేటిఁ ప్రాథతన్మము.

కం. అని తనమనమున ననుకొను, చును నిలుచున్నంత దానిసాగను నొయారం
బును గని మనసిజసమ్మోహనవిద్యను జొక్కి యాతఁడంచుకు రాగన్. 237

పా. 1. జించార్ద్రాదిలేహ్యంబును పా. 2. గానకుర్దాదిలేహ్యంబును పా. 3. పౌరీధవనిత.

ఉ. ఎక్కడనుండి యెక్కడికిఁ నేమిప్రయోజన ముండి వోయె దీ
వక్కట నామ మే మనినఁనన్నియుఁ జెప్పి పరోపకారిరా
యిక్కలకంతకంతి యనియెంతయు డగ్గరఁ జేర మారుఁడుం
బ్రక్కలు నెక్కినం బొడువఁ బైకొనుమోహముచేత తేమయున్. 238

తే. గీ. అమలశశికాంతకాంత శు ధాంతకేళి, కానిశాంతాంతరంబునఁఘమ్మురనెడు
పచ్చబచ్చెన చిత్తర్వు ధ పనులమించు, ప్రతిమసంఘట్టనల మంటఁపంబులోన. 239

చ. నకినెలకీలుకంతమునఁజాయ మెఱుంగులసాంపు కెంపు ము
క్కుకొనల పచ్చరాచిలుక ధ కోల్లఁ దనర్చిన మేలుపట్టెయ
లికపయి జాఫరాజనుఁగు ధ లేపునఁ జెందువలంగుపోషు త
క్కికగల జాళువాగొలును ధ గీల్కొనుమంచముపై మహాఁన్నతిన్. 240

తే. గీ. అపుడు గుప్తగుణాహ్వయఁ ధ డై నవైద్యు, నెలమిఁ గూర్చుండఁ బెట్టి యాఁహేమరేఖ
పండుటాకులు కప్పంపుఁబాగములను, వేడ్కతోడుత నిద్దఱుఁవేసికొనుచు. 241

మ. సరసాలుం జఱునవ్వులు న్మరెముఁల్యూటము ల్వింతలుం
గరగింత ల్వలపించుట ల్చతురతఁల్యాంక్ష ల్విదోదంబులుం
దరితీపు ల్వలపు ల్మితారితనముఁల్లాటింపులుం దచ్చన
త్నెఱచిన్నెల్లఱపించుట ల్సొగసులుఁన్నీటు ల్పూరింపుచున్. 242

సీ. ఆన క్షిదీఱనిఁయాలింగనంబులు నురువాంఘ దరగనిఁఘరితపితతు
లనుర క్షివాయనిఁయట్టి చుంబనములు తమివెలిగానిదం ధ తక్షతంబు
లభిలాష లుడుగనిఁయతిచపేటంబులు తాత్పర్య మెడలనిఁతాడనమ్ము
లాసలు మాననిఁచౌశీతిబంధము ల్భావ మాననికళాఁస్వర్ణనములు

తే. గీ. కలితకలకంతకలహంసఁకలరవములు, వలుకు కివకివ కవకవఁప్రకట టకుట
కకుట కహకహ హసనముఁల్లభరవములు, చెలఁగ నిద్దఱు రతికేళిఁనలుపునపుడు. 243

చ. తెమలను నిన్నుఁ బాసి సుదఁతీ యని తీయనినీదుమోవి కా
యమృతరసోర్మియేని సమఁమాయని మాయనిమోహదాహాసం
భ్రమ మెదలోన నెంతదలఁపా యని పాయనికూర్మితోడి నా
తమివరభామలందుఁ గలఁదా యని దా యనికొఁగిలింపుచున్. 244

వ. ఇట్లన్యోన్యసరససల్లాపంబుల గుప్తగుణుండు సురతకేళికాలోలుఁడై హేమరేఖతో
బెనంగునమయంబున. 245

సీ. కొప్పెరపెట్టుగాఁగొమహాప్సనొనరించి పై రుమాలు బిగించు ధ పచ్చడంబు
నాగవల్లీదళఁపూగపూరితమైన వడిలోన నిడికొన్నఁయడప మొకటి

చాయలఁ దనరారుఁనకలాతియొరతోడి పృథుభుజస్థలినొప్పఁపెద్దకత్తి
చీరంపుఁబనిచేతఁజగిమించుకరమున సొంపైన సత్తుసుఁన్నంపుఁగాయ

తే. గీ. పాదముల మెట్లు మొలఁ దాల్చుఁబడిన బాఁకు, చల్లి గట్టినవత్త్రంబుఁచంకదుడ్డు
నమర గమనజవోద్భవఁ శ్రమముఁ జెంది, యవ్వ డనహాయఁ డింటికిఁనరుగుదెంచె.

కం. అరుదెంచి పురుషుఁ డుండెడి, యరువెంచి నిజప్రసిద్ధిఁకందఱు నళికే
బిరుదెంచి రోషవశుఁడై, సరిదంచితఘోషభాషఁజూసను బిలిచెన్. 247

కం. జడియక యపు డానతి యే, వడుపున బొంకంగవలయుఁవనరుహగంధీ
యడుగుం దప్పినయవ్వడె, పిడుగుం దప్పెననుమాటఁపేర్కొన వినవే. 248

వ. అని. 249

ఉ. ఈవిధి హంసహాకవిబుఁధేంద్రుఁడు ప్రశ్న మొనర్చి పల్క హే
మావతి కొంతకొంత యనుమానముతో బొటవేల నేలరే
ఖావిధమొప్పు వ్రాయఁ గుతుఁకంబున నీ కిది తోఁచెనేని ను
ర్వీవరుఁ జేర నేగుమనివేడిన నప్పవ్రుజోడి యిట్లనున్. 250

కం. నినువంటికతలకారిని, గనివినియెడువారి నడుగఁగావలెఁ గానీ
ననువంటిదాని నడిగిన, వినుపింతునె యెట్లు బొంకెఁవివరింపఁగదే. 251

కం. అని యడిగిన హేమావతి, కనురాగం బొప్ప రాజఁహంసకలాపం
బనియె ననహాయఁ డటువలె, ఘనరోపం బుట్టిపడఁగఁగర్జించుటయున్. 252

తే. గీ. వైద్యుఁ డవ్వడు గడగడఁవడఁ నాకు, బుద్ధియేమనిపల్క నఁప్పవ్రుజోడి
వెఱవకు మటంచు దిట్టయైవెన్నఁజరచి, సంచివిడిపించి యపుడు స్వస్వామి కనియె.

చ. కడుపున శూలయెత్తి వడిఁ గాసిలి ప్రాణము లేగునట్లయై
తొడిబడ నీవులేమి ఘనఁ దుఃఖముచే వెతఁ బొంది యీమహా
త్ముఁడు సృతినేగఁ గావు మనితోడ్కొనివచ్చితి నీతఁ డౌషధం
బిడుటను నేను జీవముఁ వఃహించితిఁ గ్రమ్మఱ నేమి చెప్పదున్. 254

కం. అని యుప్పు రన్ను రనుచున్, నన్మతోదర రోగమునఁ బ్రియాంగన పౌరలన్
గని కుస్తరించి వైద్యుని, మనమును రంజిల్లఁ జేసిమమత దలిర్పన్. 255

తే. గీ. నీఋణము దీర్పఁ గలవాడనేయటంచు, బచ్చడం బిచ్చి బహుమానఁమెచ్చ వైద్యుఁ
బంపి సందేహమందకఁభార్యతాను, నిండువేడుకనుండిరో నీరజాక్షి. 256

వ. అని మరాళశేఖరంబు చెప్పిన నరాళకచ యగుహేమావతి తనమనంబున. 257

కం. సురుచిరమణితాటంక, స్ఫురితప్రభ యెక్కులందుఁబోలయ శిరంబున్
మఱి తిరిప్పి పొగడె నహహ, గరితలమిన్నదియె కాక ఁ కలదే వుడమిన్.

258

వ. ఆనమయంబున.

259

తే. గీ. మైవియల్లక్ష్మి కస్తూరిమల్లచీర, రేయిఁ గట్టుక నడలించి ఁ రేవటికడ
నుదయరాగంబు దాల్చిన ఁ యొఱపుదోవఁదమముజాఱంగ సాంధ్యరాగము జనించె.

చ. పలవల నయ్యెఁ దారకలు ఁ పక్షులు గూయఁ దొడంగె దీపముల్
దెలతెలఁ బాఱె దిక్కులను ఁ దెల్విజనించె బిసప్రసూనముల్
దులదుల విచ్చెఁ దావులకు ఁ దొండడిఁ జేరిరి జారచోరు లా
మలయనమీరణంబు కడుఁమందగలిగ్ విహరించె సత్తఱిన్.

261

తే. గీ. తఱి యనుకళాదుఁ డుదయభూధరహసంతి, వరుణహేమంబునకు వన్నియలను నింపఁ
గ్రాఁచి నీరార్చనెత్తివ ఁ కరడు నాఁగ, సూర్యబింబంబు పొడిచె సహార్యగతిని.

262

కం. మణిఘంటల మొలనూలుక, ఝణఝణయని మ్రోయఁ గేళిశాలకుఁజని య
య్యణమధ్య నృపార్పితగుణ, గణమై వసియించె దివము ఁ కల్పముగాఁగన్.

263

వ. అని ప్రత్యుత్పన్నమతి చెప్పినవిని సంతోషించి నలుండు తరువాతి వృత్తాంతం
బాసతిమ్మని వలికిన.

264

మ. హరణోదండ విఖండనప్రచరబాహోదండ దండాయుధా
ద్యురుదిక్పాలసురానివార్యతరబాహోదండ దండంకభి
ద్ధరిణాక్షీమణిజీవనాకృతి నిజాఖ్యాఖండఖండబ్రభృ
ద్భరసాభృద్రిపువాహసన్నిభయశోభాకాండకాండోదరా.

265

కం. ధారాధరఘృణివారా, వారణ రాజన్యవైరివారణ ధీరా
ధీరాజిత శుభకారా, కారణపురుషావతార ఁ కరుణోదారా.

266

కలహంసోత్సాహవృత్తము.

కలుషదూర భవవిదార ఁ కమలసారలోచనా, కలితహార వరవిచార ఁ ఖరవిహార మోచనా
లలితనీరనిధిగభీర ఁ లసదుదారకీర్తినిర్దలితహార శరపటీర ఁ దరసుధారసోత్కరా.

267

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కృష్ణసంగోప్రసవిత్రాయ్యలరాజాస్వయ సుధావార్ధిపూర్ణిమాచంద్ర
నిస్సహాయకవిత్వవిగ్రాహచాతుర్యనిస్తంద్ర శ్రీరామనామసారాయణ
నారాయణమాత్యప్రణీతంబయిన హంసవింశతి యను
మహాప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు.



హంసవింశతి.

ద్వితీయాశ్వాసము.



శ్రీ శాంకరీశచాపవి

నాశ ధరాధీశ వంశః సలిసనినేశా

క్షేత్రహరాకాశ భరా

కాశ ఝరాబ్జాభిరామః కాంతియశోమా.

వ. అవధరింపుము నలరాజన్యనకుఁ బ్రత్యుత్పన్నమతి యిట్లనియె, నట్లు హేమావతి కేళినిశాంతంబుఁ జేరి రాజవిరహంబున నొంకొకరిఁ బ్రొద్దు గడుపుచున్నంత దినాంతంబు గావచ్చిన.

2

శా. ఆహేమావతి మానసాటవి 1సముద్యద్దీప్తిమైఁ బేర్చు మా
రాహంకారిపరాక్రమానలము బాహ్యస్థానకేశ్యర్థమై
యోహా వెల్పడి పెక్కురూపములచే నొప్పారి కన్పట్టెనా
గేహంతంబుల నీవపంక్తులు చెలం గెల్ రంగు పొంగారంగన్.

3

వ. అప్పుడు.

4

సీ. నునుపెక్కు జిగిచెక్కులను మిక్కుటపుఁ డెక్కు గ్రమ్మెడు వంజులఁకమ్మ లలర
నిడువాలు గలకీలు ఁ జడమేలు వగఁగ్రాలు గొప్పైన నవరంపుఁగుప్పె దనరఁ
డెలిపువ్వు కళకొప్పువ్వ వెలిరువ్వు చిఱునవ్వు గలుగు నెమ్మోమునఁ ఁ దిలక మమర
రహి గుబ్బలుల నిబ్బరము ద్రొబ్బఁగల గుబ్బకవమిఁద పైఁతిఁజివిక మెఱయ
తే. గీ. బ్రతుకుబ్రతుకున గతులయం ఁ దళికి బెరుకు, కులుకుఁగొనున జాళువాతళుకుటాలుకు
మేటియెడ్డాణ మలరార ఁ నీటుఁబూని, వచ్చి రాయంచకడనిల్చె ఁ వనరుహఁక్షి.

5

వ. ఇత్తైఱంగున నిరుపమశృంగారతరంగితాంగయై రాజపుంగవనంగమార్గం బడుగుచుఁ దనచెంగట నిల్చిన యారాజాననావతంసంబునకు రాజహంసం బిట్లనియె.

6

పా. 1. సముద్యద్దీప్తియై యేచు

నాల్గవరాత్రికథ.

- కం. గమ్మత్తుఁజిమ్ము నొకకథఁ, గొమ్మఁ దెల్పెదను వేణిఁ ♦ గొమ్ము విరులపైఁ
దుమ్మెదలు జుమ్ము జుమ్మనఁ, గొమ్మా తలయాంచి మెచ్చుకొమ్మా నన్నున్. 7
- వ. అని యిట్లు చెప్పఁదొడంగె. 8
- కం. కల దభింకషకేతన, చలదభిం బైన చైత్రశక మనుపురము
జ్వలదభింకచాదర్శన, వలదభింపురీసువర్వ ♦ వారోదయమై. 9
- నీ. వేదశాస్త్రపురాణ ♦ 1విద్యాగరిష్ఠులై విలసిల్లుచుండెడి ♦ విప్రీవరులు
గరిడిలో నెఱుహంతకారులై సాముల మీఁతిన రాజకుమారమణులుఁ
గోటికిఁ బడగెత్తుకొనియున్న పెక్కెము లెక్కులై వర్ధిల్లు ♦ బేరిజనులుఁ
గడుధాన్యరాసులు ♦ గగనంబుతో 2రాయు కలిమిచే మించిన ♦ కాపుప్రజలు
- తే. గీ. భూరిమదధార లూరెడు ♦ వారణములు, ధాటిపాటవమున నొప్పు ♦ ఘోటకములు
ఘోరరణరంగవటు లై న ♦ వీరభటులుఁ, బ్రబలియుండఁగ వెలయు నప్పట్టణంబు. 10
- కం. ఆపట్టణంబులోపలఁ, జూపట్టును దంతువాయఁచూడామణి రే
ఖాపట్టభద్రుడై సిరి, నేపట్టున నోరపార ♦ లింతయులేకన్. 11
- నీ. కుంచె మగ్గపుగుంత ♦ గూటంబు పగ్గంబు పరిటె దొక్కుడుపట్టె ♦ పలక దోన
పరిపరియచ్చులు ♦ చరికుండ యూడిత చీడు దబ్బలు దండె ♦ నాడె కోవి
కోఁతిపుల్లలు నాల్క ♦ కుడుతరికొయ్యలుఁ జొప్ప యూచలుఁ గోతఁచూఱుకత్తి
కారంపుఁ బడుగులు ♦ గండెలకప్పెర గోలము లాకలు ♦ నీలికడవ
- తే. గీ. గంప డొల కళాసంబు ♦ కదురు చెమికె, నూలు రాట్నంబు జాలంబు ♦ గ్రాలుగోడ
వఱల నాశుభభద్రు నివాసభూమి, యవ్వరంబున సంతతం ♦ బొవ్వచుండు. 12
- తే. గీ. గొప్పకన్నులు చిఱువవ్వుగులుకుమోము, బవరిగడ్డము చక్కనై ♦ పరగు ముక్కు
నెగుభుజంబులు విపులత్వమెనఁగుఱొమ్ము, జగిమిగులులీల కిగనుపట్టు ♦ దొగట సెట్టి. 13
- ఉ. ఆఁటది నేర్పుతోవగల ♦ యందముఁ జందము జూపఁబూని కో
లాటము వేయుకై వడిని ♦ లాలితదృక్తరశప్రభావభుల్
పాటిగఁ బోగువెంబడిని ♦ బౌర్వములం జరియింప వస్త్రముల్
ధాటిగ నేయు నప్పలుకఁతట్టన బెట్టు ఖణి ఖణి ల్లన్. 14
- తే. గీ. అరవిరుల తేనియలచాలు ♦ మరునివాలు, మిసమిసలపోలు వలరాజు ♦ మేడిదాలు
మురిపెముల మెచ్చుకేజాలు ♦ ముద్దరాలు, వానియిల్లలు దొమ్మరవానిడోలు. 15

- ఉ. దానిముఖప్రభాగరిమ ♦ దాకనిపోలకళావిశేషముల్
దానిబెడంగుచూపులును ♦ దానికుచంబుల నిగ్గుచందమున్
దానినవోవిలాసములు ♦ దానికచాళిరుచు ల్లఱింపఁగా
మానవతీలలామ విను ♦ మర్త్య లమర్త్యులు నైన నేర్తురే. 16
- కం. జిగిజిలుకు కులుకుగుబ్బలు, నిగనిగలు చెలంగు నెఱులు ♦ నిద్రపుంగన్నుల్
నగవుడభుకొత్తుమోమును, మగువా యాబిడకె కాక ♦ మఱికలదటవే. 17
- కం. తొడలందము నడుమందము, నడుగుందమ్ముల బెడంగు ♦ లాస్యము రంగుల్
జడతభుక్తు మెడకులుకు, న్నడబెభుకుం జూడ నాఘనన్తని కమరున్. 18
- తే. గీ. చిన్నిచీమల నునుబారు ♦ చెలువయారు, గదళికాకాండములమీఱు ♦ కాంతయారు
లందముల మీఱు రతిగేరు ♦ నతివసారు, దాని కెనయైననారు లిద్ధరణి లేరు. 19
- కం. కందరమాచెలి పొక్కిలి, కందర మావిలననములు ♦ కచములు రదముల్
కుందరమానమములు నా,కుం దరమా పొగడ నల కుంకుందరసుకటిన్. 20
- సీ. మిశదంబుజలదంబు ♦ బలుడంబుచెలువంబుఁ దులకించు నమ్ముద్దుఁకలికివేణి
సిరిపట్టు గలగట్టు ♦ జిగిగుట్టు వెలిఁబెట్టు చెన్నారు నక్కన్నె ♦ చన్నుదోయి
నునుకందుపై జెందు ♦ నని యిందురుచి గిందుపఱవఁగాఁ జాలు నభ్రామోము
తెలిదమ్ములను గ్రొమ్ము ♦ కళజమ్ము ననయమ్ము మిన్నయా నబ్బోటి ♦ కన్నుఁగవయుఁ
- తే. గీ. దావి తేనియదావి యంధములదీవి, మావిచిగురాకుచెంగావి ♦ మారుశీవి
కప్పురంబులకొవి యక్కాంతమోవి, యనుచు వినుతింప నానేతఁవనిత యలరు. 21
- తే. గీ. పరిమళ మెసంగు బంగారు ♦ ప్రతిమవంటి, తొగటవాలంటి జిగినీటు ♦ తొలకరింప
సాగసుకాండ్రకు మోహరాఁనులుజనింప, నూరయొకయోరఁ జెలువార ♦ బారసాచి. 22
- సీ. పోగువెంబడిఁ బర్వి ♦ పొల్చు వాల్టూపుల ధళధళ ల్పాదండఁకళలనీనఁ
బుంజంపుకట్లు దెంపుటకుఁ బర్వెత్తుచో మట్టెల ఖణఖణ ♦ ల్పెట్టుమోయఁ
గేలెత్తుచో బాహుఁములజాతప్రభాచకచకల్ పైఁడి వసంతమాడఁ
బరిటఁ ద్రిప్పఁగ జాఱుపైఁటలోఁ గన్పట్టు గుబ్బలమిసమిస ♦ ల్పొబ్బులాడ
- తే. గీ. వింతవగకప్పు నెఱిగొప్ప ♦ వీడ నెఱయు, నిగనిగ ల్జాతినీలాల ♦ నింగి నింపఁ
గుచభరంబున నడుము కొంకుచు వడంక, నూలుదోడును వేడ్క నవ్వాలుఁగంటి. 23
- చ. కరములఁ గంకణాలు ఘలు ♦ ఘల్లన రాత్నము ద్రిప్పవేళఁ బైఁ
టర దిగజాఱ వెల్కుఱుకు ♦ నబ్బరపున్ వెలిగబ్బిగుబ్బపై
నరు లినుమంత చిందుగొనఁ ♦ జక్కని చూడ్కులుఁ జూచువారి పే
రురమున. గాడ నవ్వెలఁది ♦ యోర్పునఁ గండెలు చుట్టు నేర్పున్. 24

ఆ. వె. పడుగుఁ జేయువేళఁ ♦ బటము లల్లెడువేళఁ, గూడు దినెడువేళఁ ♦ గూర్కువేళ
ముగని కన్మొరంగి ♦ మార్మగలను గూడు, నింటిపారుగుసఖుల ♦ యిండ్లలోన. 25

కం. గడిచేటి జారవిద్యకు, వడిగట్టి దురంతకంతు ♦ వనజశరాళిఁ
బడఁజాలనికతమున నా, వడువున నత్తొగటబోటి ♦ వర్తిలఁ దొడఁగెన్. 26

వ. ఇత్తెఱంగున నత్తెఱవ చిత్త జాయత్త చిత్తయై వర్తింపుచున్న నమయంబున. 27

సీ. నొసలిపైఁ జుక్కల ♦ మిసిమి నామపురేఖ లనువొంద భుజముపై ♦ నసిమి సంచి
వాలువీనులగాజు ♦ నీలాలపోగులు పై నొప్పు పొప్పులి ♦ పచ్చడంబు
మెలిగొనఁ జుట్టిన ♦ తలపాగ చెఱఁ గుంచి పైలవేటాచుట్టు ♦ పట్టుశాలు
కడిమిమీఱఁగఁ జంక ♦ నిడినబొట్టియకోల డాకమోసెడు డుబుడక్కకేల
తే. గీ. వఱల దిక్కుల నెంచి దుఃస్వారమైన, కీడు మేలును దెల్పుచుఁ ♦ గేక లిడుచుఁ
గెల్ల కొనుచును దనవేరు ♦ కేరికొనుచు, వచ్చె నచటికి డుబుడక్కిఁవాఁ డొకండు. 28

ఉ. ఆడుబుడక్కివానికి రయంబున భిక్ష యొసంగ నేతపూఁ
బోఁడి ప్రకోవకస్థలినిఁ ♦ బూని తనుం గొనియాడువాని యా
మ్రేడితనూకిపైఁ బెదవిమీఁదను లేనగ వంతురించి చిం
దాడఁగ ముప్పై బెట్టి బహిరంగణభూమిని నిల్చియుండఁగన్. 29

సీ. మెలిఁబెట్టి చుట్టిన ♦ తెల్పిఁ బిణిపాగ చెవిసందిపాగలోఁ ♦ జెక్కుకలముఁ
దొడిగిన నెఱచల్వ ♦ నడరు నంగీజోడు జీరాడునడికట్టు ♦ చెఱఁగుకొనలుఁ
బదతలంబుల నెఱ్ఱపాటుపాపొనులు తెక్కుగాఁ జంకఁ జీటిఱిలీలి
నడికట్టు లో మొల ♦ నిడినకలందాను హస్తాగ్రమున వేలుదస్తరంబు
తే. గీ. మించుబాహువుమీఁదఁ గాఁగ్గీరశాలుఁ, జెవుల ముత్యాలపోగులు ♦ చెలువుదనర
నలఁతి నీర్కావిదోవతి ♦ యమర నటకుఁ, బారువత్సంబు నేయు వ్యాపారి వచ్చె. 30

తే. గీ. వచ్చుచుండెడి వ్యాపారి ♦ పెచ్చునగలు, మెచ్చి యచ్చెలి తమి హెచ్చి ♦ రచ్చనేయఁ
బగటువగమీఱఁ గోర్కులు ♦ బారుదీరఁ, బొగరుఁజూపులతోఁ బడావగలఁ జూచె. 31

ఉ. చూచినయంతలో మరుఁడు ♦ చొక్కపుఁ గప్పపురాలయంటలన్
లేజిపురాకుఁ గోవి నల ♦ లేమ పయోధరచక్రివాకముల్
వే చలియింప హృత్పుటము ♦ బీటలువారఁగఁ దెప్పతెప్పనన్
గోచునదాఁక నూఁది మది ♦ గోలుపడన్ వడి నార్చి 1వేసిన్. 32

కం. ఊహలు కుత్తుకబంట్లై, మోహము తలమునుఁక లగుచు ♦ ముద్దియ మదిలో
బాహుబాహి కచాకచి, కూహకమతి పట్టి పెనఁగి ♦ కో యనుచు వడిన్. 33

తే. గీ. అంత నయ్యంతి యంతంత ♦ యనఁగరాని, వంత మదిఁ గొంత చింతించి ♦ కంతునిశిత
కుంతహతి కోర్వలేక దిఁనాంతవేళ, మంతనంబున వెడలి గేఁహంతరంబు. 34

చ. ఉరిసినవల్ల వెండ్లుకలు ♦ నూడినదంతము లంబకంబులం
గురిసెడు బాష్పజాలములు ♦ గూను వడంకెడుమస్తకంబుఁ గం
ధరఁ దగు తోలి పాదములు ♦ దర్శనము ల్వడి చీరపోఁగునూ
లైరసెడు మంత్రసానిఁ గని ♦ మించెడువేడ్క నుతించి మొక్కినన్. 35

ఆ. వె. 1ఆలకించి లేచి ♦ యది యెవ్వ రని చీరి, యమ్మ నీవఁటే యటంచుఁ బొదలి
యేమివనికి వచ్చి ♦ తీసం దెవేళల, ననుచు నడుగఁ దొగటవనిత పలికె. 36

ఉ. ఆరయ నిమ్మహాపురికి ♦ హాసము మీసముమీఁదఁ జిల్క వ్యా
పారి యొకండు నిండు రతిభర్తను బోలినవాఁడు వచ్చె నే
నారసికాగ్రణిం2గదియు ♦ నాస వహించితి నమ్మ వానితోఁ
గోరినపొండు నాకు నొనఁగూర్చిన నీ కొనరింతు సంపదల్. 37

నీ. సవరై న రతనాల ♦ బవిరైకమ్మల నిత్తు నవి నీకు మనసురా ♦ వంటివేని
యాణిముత్యమ్ముల ♦ హారమ్ము లొనఁగుదు వానిపై నీ కిచ్చ ♦ పూనదేని
గరుడపచ్చల కీలుకడియంబు లర్పింతు నందుకు నీయాస ♦ చెందదేని
తళుకుఁగెంపులనందిఁదండలు చెల్లింతు కివానిపై నీబుద్ధి ♦ యానదేని

తే. గీ. సూనకము తీఁగ మెడనూలు ♦ సాబగునాను, గుండ్లపేరును గైకాన్క ♦ కోరినేతు
నమ్మ నావిన్నవంబు నీ ♦ వాలకించి, వాని ననుఁగూర్చు నీనేర్పు ♦ పూని మెఱసి. 38

మ. అనుచు వేడిన మంత్రసాని విని నెయ్యం బారఁగాఁ బల్కె నో
ననబోడి నినుఁ జూడ మన్మథునకై ♦ నన్ మోహముల్ బుట్టుఁగా
మనుజుం డీతఁడు భీష్ముఁడో ననకుఁడో ♦ మానీంద్రుఁడో వ్యాసనం
దనుఁడో యెంతటివాఁడు 4వీఁ డయిన బంధాకోరుఁగాఁ జేసెదన్. 39

కం. సానమందు పనరు రసమును, ఘనమణిమంత్రోషధములుఁ ♦ గైకర్ణికకా
వును క్రియ మొగసిరి బంతిబ,దనిక గుళిక మూలై బూతిఁ ♦ దవిలిచి తెత్తున్. 40

వ. అని చెప్పి వీడ్కొల్పిన. 41

కం. తనయింటికి పేమంతిని, చనె నానిశిఁ గడపి మంత్రసాని రహస్యం
బునఁ బారుపత్తైగాఁ డుండిన చక్కికిఁ బోయి మొక్కి ♦ నిపుణత మెఱయన్. 42

పా. 1. ఆలించి లేచి పా. 2. గలయ ♦ నాస వహించితి పా. 3. వాటిపై నీబుద్ధి ♦ నాటదేని
పా. 4. ఓడనఁగ బంధాకోరుఁగాఁ

సీ. దాక్షిణ్య మనురక్తి ♦ దయయు విశ్వాసంబు బాంధవ్యము హితంబు ♦ భయము భక్తి
యంతఃకరణము సఖ్యంబుఁ బోరామియు నేస్తంబుఁ జెలిమియు ♦ నెనరుఁ బ్రేమఁ
జల్లఁదనంబు వాత్సల్యంబుఁ గలుపుఁగోల్తనముఁ బ్రీతియు మంచిఁతనము మైత్రి
ప్రాణపదంబుఁ దాత్పర్యంబు గారాబ మనుగుణ్య మనుబంధ ♦ మనుసరింపు

తే. గీ. మచ్చికయు జుట్టరిక మైక్య ♦ మిచ్చకంబు, స్నేహ మనురాగ మాసక్తి ♦ మోహనియతి
సలిపి కడుఁ దక్కె ననిపించి ♦ సొలయఁ జేసి, వేగవడ కప్పు డాత్మప్రీతినిమహిమ. 43

చ. స్తుతులు ప్రసంగము ల్కథలు ♦ సుద్దులు వార్తలు రాచకార్యముల్
చతురతరేతిహాసములు ♦ శాస్త్రములుం దగుజాతిగాథలున్
సతకడము ల్పూరాణములు ♦ సామెతలుం బరిహాసకంబు లిం
గితములు జారజారిణుల ♦ కేళిచరిత్రముల న్వదించుచున్. 44

ఉ. దేవపరాకు హాసుకళ ♦ దేతెడు నీదగురూపవై భవం
బేదిధిన్ కనుంగొని రఘుచ్ఛనుఁ బాల్పడి చిక్కి సొక్కి నీ
సేవయ చేయఁ గోరి నిను ♦ శీఘ్రమై రమ్మని పిల్వఁబంపె నో
భావజరూప యా తొగటభామిని కామవికారచిత్రయై. 45

తే. గీ. హత్తుకోవచ్చు నీవంటి ♦ యందగాని, కట్టిముద్దులగుమ్మను ♦ గుట్టుతోడ
ననిన మన సిచ్చి మదిలోన ♦ హర్ష మెచ్చి, మంత్రసానికి విడె మిచ్చి ♦ మమతతోడ. 46

కం. అపనులకె యేకారెడు, తాపము గలవాఁడు గనుకఁ ♦ దగ నాతఁడు ని
జ్ఞేపముఁ గనిన దరిద్రుని, యేపున ముద మంది తాపె ♦ కిట్లని పలికెన్. 47

ఉ. అచ్చటి కేను వచ్చి సమయం బగువేళ యెఱుంగఁ దెల్పినన్
ముచ్చట దీర్తు నంచు ముదిఁముద్దియతో వివరించి పంపఁగా
నచ్చెలి తంతువాయకులఁటాంగన చెంగట నీప్రసంగముల్
చెచ్చెరఁ విన్నవించుతఱి ♦ చెట్టి దుకూలము లమ్మవేడుకన్. 48

సీ. కలసమీపపుటూళ్ళ ♦ కాఁపుగుబ్బెతల నిమ్మకి నాకర్షింప ♦ మంత్రవిద్య
బచ్చుఁ బ్రాయపువృషభవ్యూహములనెల్ల వఱలఁగ గుమిగూర్చ ♦ వల్లెత్రాడు
చిల్లరసరకుల ♦ సెట్లబేరాల కింపుగ లాభ మొందింపఁ ♦ బూఁటకాఁపు
పెనుకోలుకాండ్రోకు ♦ జననమూహంబుల గణితిచూపెడు నాయఁకప్రభుండు

తే. గీ. ముద్రగరిటియ భుజముపై ♦ మొనయఁ బెట్టి, ఘంట ఖం గని మ్రోయ నంగళ్ళఁ బడిని
మరిగి తిరుగు నభాదికి ♦ మణియకాండ్రో, కవనిబడికాఁపు నా వింత ♦ నలరు సంత. 49

కం. అంతట నాసంతకుఁ దన, కాంతుఁడు వస్త్రమ్ము లమ్మఁగా నేఁగిన హే
మంతిని వ్యాపారివిటో, పాంతమునకు మంత్రీసాని ♦ ననిపిన నదియున్. 50

తే. గీ. పోయి సమయంబుఁ దెల్పి నభ్యాజుఁగు వేడ్క, వింత నెఱపూత గందంబు ♦ విరులనరులు
కప్రపువిడెంబు జిగిచల్వ ♦ గలుగు సొగసు, దనర హేమంతి యిలు నేరె ♦ దత్త ణమున.

ఉ. చేరినఁ దంతువాయసతి ♦ సిస్తుగ నిస్తులరత్నవస్తువి
స్తారనువర్ణ వర్ణముల ♦ సంపద లిం పొనరించు కేళికా
గారములోన దివ్య మగు ♦ కమ్మనితావుల హంసతూలికం
జేరిచి మేరమీఱుతమిఁ ♦ జీరగ మారునిపోరి కయ్యెడన్.

52

చ. త్వరపడి గబ్బిగుబ్బకవ ♦ వాఁడినఖంబులఁ జీటి చీటి పై
సిరితభుకొత్తు తేటనునుఁ జెక్కుల ముద్దులు పెట్టి పెట్టి వా
తెఱ మొనపంటికొద్ది కసిఁదీఱఁ జుఱుక్కున నొక్కి నొక్కి యీ
కరణిఁ బరస్పరంబు జయఁకాంక్షఁ బెనంగఁగ నింతి పైకొనెన్.

53

నీ. చిటిలెడుగందంబుఁ ♦ జెటిలెడుకస్తూరి చలియించురత్నకుంఁడలయుగంబుఁ
గదలెడునెఱివేసి ♦ విదలెడుపువ్వులుఁ జెమటఁ గరంగు కుంఁకుమపుఁబొట్టు
వికసించుకన్నులుఁ ♦ బ్రకటించుమణితముల్ గంకణఝణఝణఁ త్కారరవముఁ
బొదలెడుచనుదోయి ♦ కదలెడుహారమున్ ఘననితంబౌఘాతఁనినద మడర

తే. గీ. నిటలనంచలదలక ముఁత్కట నభాంక, మమితనిశ్వాసమారుతం ♦ బతనుగేహ
దర్శనోత్సాహితచపేటప్రదాయి, యైనపుంభావసురత మయ్యతివ సలిపె.

54

వ. మఱియు నయ్యుపరిసురతంబుతమి యెక్కువయై దృఢకుచ్ఛాశ్లేషంబు విడువఁ జేయం
జాలక శీతకాలంబును, బ్రకటికృతతారకంబును సంశ్లిష్టమీయతమంబుఁ గావున నిశాసమయం
బును, సంచలితవయోధరంబును నిర్గళితకృష్ణవేణ్యాదికమలంబుఁ గావున శరత్కాలంబును,
బల్లవరాగనంపాదకంబును గలకంతకూజితంబును గావున వసంతకాలంబును, ధ్వనిప్రధానంబును
గళితవిశ్రాంతంబుఁగావున సత్ప్రబంధంబును, గళితవసనంబును బహుబంధబంధురంబును గావునఁ
బ్రబుధసిద్ధమార్గంబునుఁబోలి వెలయుచుండె.

55

ఉ. ఆసమయంబునం జెమట ♦ లాస్యముఁ గప్పగ నిండుబల్మిక
ల్లాసిలఁ జేయఁగాఁ గబళఁకాంక్షకు జీవము వేగురింప ని
శ్వాసము బారుదీర నిజఁవల్లభుఁ డౌ శుభభద్రుఁ డట్ల సం
వాసముఁ జేరవచ్చి తలఁవాకిలిఁ దీయని పిల్చె వల్లభన్.

56

తే. గీ. అవ్వ డేరీతి సుపనాథు ♦ నవలఁబనువ, సుందరీ యేయుపాయంబుఁ ♦ జూడవలయు
జాణవోడువు జారవాంఁఁఁఁఁ నై తె, తెలుపుమనిపల్కెఁ గలహంసఁదేవవిభుఁడు.

57

కం. అని యడిగిన హేమావతి, విని దీర్ఘోచ్ఛ్వాస మొనర ♦ విడిచి నిజాంఘ్రిం
గనుదృష్టి నిలిపి మెల్లన, మునివేలి నేల గీచి ♦ మునుకొని పలికెన్.

58

- కం. తెలియ దెటుపనుపవలెనో, పలుమఱు నే బ్రహ్మలోకఃపర్యంతంబుం
గలయ వివరించి చూచితి, నలవడ దది నీవె తెలుపు ♦ హంసవిడొజ్జా. 59
- కం. అని యడిగిన హేమావతి, కనురాగం బొప్ప రాజఃహంసం బనియెన్
వినుము నిజాధిపుఁ డటువలె, దనుఁ బిలిచిన యువతి తేచి ♦ తరలఁగ బ్రీతిన్. 60
- కం. మలచిన గుండె లొట్టుక్కని, కలఁచిన వ్యాపారి వెడలఁగా నెటు లనుచున్
దలఁచినచో వెఱవకు మని, నిలిచినదార్శమున మానినీమణి వేడ్కన్. 61
- ఉ. అత్త టి బిత్తలై ఘనముఁదాత్త సుచిత్తపు మత్తుతోన న
బ్బిత్తరి తత్తరింపకయ ♦ పేర్కొని వాకిలి దీసి వేగమే
చిత్తజవంటినాయకునిఁచెంతను నిల్చి తదీయనేత్రముల్
మెత్తనిచేత మూసి దయ ♦ మించఁగఁ దోడ్కొనివచ్చెఁ జెచ్చెనన్. 62
- ఉ. ఆవగఁ జూచి యవ్విటమఁహామకరాంకుఁడు చిత్తవీధిలో
నౌ వగమాని మానిని నయం బొదవం గనుసై గచేసినం
దా వగు చోటి కేఁగెఁ దదఁనంతర మక్షులివేల మూసితే
పోవఁగరా దటంచుఁ 1బతి ♦ ముద్దియ ని ట్లడిగెం బ్రియంబునన్. 63
- తే. గీ. అటుల నడిగినప్పియభర్త ♦ యంబకముల, మూత చాలించి యా మించుఁముద్దుగుమ్మ
సిగ్గు కడ్డంబుగాఁ బతిఁచేల మలమి,కొనుచుఁ బలికెను జిన్నెలు ♦ కొనరు చూప. 64
- చ. జలకము లాడఁ గోరి బురుఁసాపని చీర పడల్చి నందులో
పలికిఁ జనంగ నీదు నునుఁబల్కు విసంబడఁ దల్పుఁ దీయఁగా
వెలువడి వచ్చితిన్ వలపు ♦ వెల్లువ దొట్టఁగ నంచు నాయకుం
గులుకుమితారి గబ్బిచనుఁగుబ్బులఁగొంటఁ జేర్చి పల్కినన్. 65
- తే. గీ. భాను తనమీఁద నెనరైన ♦ బాగుఁ జూచి, చిత్తము గరంగి శుభభద్రఃశేఖరుండు
గుణవతి వటంచుఁ బ్రియురాలిఁ ♦ గుస్తరించి, నిండుమోదంబున సుఖాన ♦ నుండె నపుడు.
- కం. ఇంతయుపాయముఁ గలిగిన, నింతి చనవచ్చు జారు ♦ నెనయఁగ, లేదా
కాంతుఁ డెఱిగిన నృపమణి,చెంతకు నేమొగముతోడఁ ♦ శేరెదొ చెపుమా. 67
- తే. గీ. అనుచు రాయంచ నుడివిన ♦ విని శిరంబుఁ, ద్రిప్పి హేమావతి ప్రమోద ♦ మొప్పఁ బలికె
నౌనె మజ్నురె యదిగాక ♦ యాఁడువారి,తల్లి యనుచును జిఱునవ్వు ♦ దలకొనంగ. 68
- కం. తెలవారె నపుడు నీవపుఁగళికలతో వెల్లఁ బాఱఁగాఁ దనమోమున్
భళిర కథాలాపం బని, జలజేక్షణ చనియె కేళిఁనదనంబునకున్. 69

చ. చని జలజాప్తుఁ డస్తగిరి ♦ చాటున కేగినయంత మజ్జనం
బొనరిచి వాక్రతపుంబనుల ♦ నొప్పు దుకూలము గట్టి రత్నకాం
చనమయభూషణంబులును ♦ సారపుమేల్లిలకం బమర్చి ఘ
మ్మనువిరుల్లాని యచ్చెలి నృపాగ్రణి చెంగటి కేగుచున్నెడన్.

70

మ. కని చక్రాంగబిడౌజుఁ డిట్లనియె శృంగారంబు లెస్సాయె మే
ల్దనరారెన్ భళి హాంతకారివిగడే ♦ తన్వంగి రాజాంతికం
బునకుం బోయెద వేమొ యొక్కకథ యొప్పుం దచ్చమత్కారము
ల్విని పోనిల్విన నంటిపండ్లనె ననున్ ♦ వేయించు మంత న్వెసన్.

71

కం. అన విని హేమావతి మో,మున నవ్వు జనింపఁ గలలమునిపుట్ట సుమీ
కన నీదుకడుపు బ్రహ్మకు, వినఁ దరమా యనుచుఁ బలికి ♦ వినుపింపు మనన్.

72

కం. కవ్వరవుఁడునుక లలవడ, విప్పగ విరితేనె వాన ♦ విడివడి కురియం
జొప్పడర హంససురవతి, చెప్పిన హేమావతీకు, శేశయముఖిన్.

73

అ యి వ వ రా త్రి క థ .

కం. ఆలింపు మహాభ్రంకవ, కేళిప్రాసాదనీలఁ ఘృణిగాఢతమః
సాళీ సతతవిహారిను, రాళీ పురజారకులటఁమై సర మనఁగన్.

74

తే. గీ. పుర మొకటి యుల్ల సిల్లు సంపూర్ణ పూర్ణి, మానితాకరధిక్కారిఁ మంజులాస్య
యందు నొకగొల్ల సంపల్లఁ తాంగిపిల్ల, విజయుఁ డనువేర సిరులచే ♦ వెలయుచుండు. 75

సీ. కంబళి తలదుడ్డు ♦ కవ్వము మజ్జగ బాన గొడ్డలి నుచ్చు ♦ పాతలగుది
కావడి యుట్లు చిక్కము నంది కడియంబు నూకలతోఁచ పాగాకుతిత్తి
బొప్పి మజ్జగముంత ♦ బొటమంచి పిల్లలగూడు దామెనత్తాడు ♦ కోతకత్తి
తొర్లుగట్టెయ జల్లుదుబ్బ 1 చిల్కడమంజ బూజబిందెలు వెన్నపూసచట్టి

తే. గీ. పాలబుడిగలు వడిసెల ♦ పాక్రతమెట్టు, మలుపుమందులపొడిబుట్టు ♦ మన్నెముల్లు
తోలుకుల్లాయి కొడుపును ♦ దొడ్డికంప, చుట్టు చవిరెయుఁ కుదుకొప్ప ♦ సాలయు నతఁడు.

చ. కుటుబవి దోరచార నరఁగొం డైఱగొండ్లివి మూలబొల్లివిఁ
నఱిగివి న్నెట్టు జోడుపులి ♦ నల్లని వెఱువి పుల్ల చిల్లవిఁ
బఱిగివి మొట్టివిఁ గరకఁపల్లవి నాఁ దగువేళ్ల నొప్పెడుఁ
గొఱియలు వేనవేలుఁ గల ♦ గుంపు లసంఖ్యము లుండు వానికిన్.

77

తే. గీ. బోడ పొడ మట్టినా మంపు ♦ బొల్లి పోరి, జాలనల పుల్లవెరబట్ట ♦ చార బరగి
కలుకుగడ్డము తెలి మొట్టి ♦ గార దోర, వనెనుపేరుల మేడగుం ♦ పతనికుండు. 78

తే. గీ. మట్టె చేమట్టె కరవస్సి ♦ మైలబట్ట, కోరతల పూజ వెట్టని, చార బోడ
పొడ కపిలకన్నె బొలిచుక్క ♦ పుల్లవి యను, పేళ్ల నొప్పొచ్చి మందలో ♦ బెక్కుగలవు. 79

కం. పల్లవి నల్లవి యెనుములు, బిల్లల నిడుగోడిగలును ♦ బెంపుడు పెదపొ
టైళ్లును దుక్కెడ్లును విలసిల్లగ నావిజయుఁ డచట ♦ సిస్తుగ నుండున్. 80

కం. అతనికి మంజుల యనఁగా, సతియొక్కతే గలదు దాని ♦ సరి యెన్నుటకుం
గొతుకువడు రతికిఁ జతురత, యితరుల నిక నెన్న నేల ♦ యిందునిభాస్యా. 81

కం. ఆకుల్కు లాయెయారము, లాకనుదమ్ములమెఱుంగు ♦ లాకొనుబెడం
గాకుచయుగ్మముబింకం, బాకోయిలముద్దుఁబల్కు ♦ లలివకె చెల్లున్. 82

కం. ఆవిడ గర్భోత్పత్తికి, నై బగిసియుమాలి పతిరతాదృతిమీఁడన్
లోఁ బొడమిన 1రుచిమించినఁ, బ్రాబల్యము గలుగు విటుల ♦ పాలిది యయ్యెన్. 83

సీ. వేశ్యాపతి చకోర విసరంబులకు నురి విట మృగావళికి లఁవిత్రికంబు
యువరాజకరులకు ♦ నొనరారు నోదంబు కాముక వ్యాఘ్రింపుఁగమికి బోను
పాంథమానసమత్యఁపటలికి గాలంబు పల్లవోక్షములకు ♦ నల్లెత్తాడు
షిద్ధకపోతరాజికఁ జేరు దీమంబు లలిభుజంగవిహంగఁములకు జిగురు

తే. గీ. జారకిరివంక్రులకు మోటు ♦ సరసశశక, ములకు గట్టువ యుపకాంతఁముఖ్య చటక
సంఘములకును గుబ్బిక ♦ శంబరారి, ఘోరరణహారి జయభేరి ♦ ఘోషనారి. 84

తే. గీ. ఇత్తైఱంగునఁ జిత్తజాయత్త చిత్త, వృత్తిఁ గైకొని జారుల ♦ పొత్తు సలిపె
నలసటయు వేసటయు లేక ♦ యటుల నయ్యుఁ, జూలు గాంచగ లేక యాఁసుదతి గుంది.

చ. తిరుమలకంచిపుష్పగిరి, తీర్థములుం జని కొంగుముళ్లతో
వరములు దంపతు ల్వడియ ♦ వారిగఁ గాన్కలు వైచి యంతటన్
బరికలు దృష్టిదీపములుఁ ♦ బన్నినగద్దెలు పెట్టి యేమిటన్
గర మగు పుత్రీవాంఛ కడఁగానఁగలేక విచారఁబన్నులై. 86

ప. ఉన్న సమయంబున. 87

ఉ. కొమ్ములు వీరణాలు జిగి, గుల్కెడు వ్రాతల కృష్ణలీలం
గొమ్ముగూడార్లు వీరుఁ డగు ♦ కాటమరాజుకథానులాపముల్

- బమ్మిన పుస్తకాలు ముఖపట్టిడి కట్టరుమాలలు న్నెఱా
సొమ్ములు నామము ల్వెలయు ♦ సుద్దుల గొల్లలు వచ్చి రెంతయున్. 88
- వ. ఇట్లు వచ్చి. 89
- సీ. ఘళఘళవీరణాల్ ♦ ఖళిఘళివాయించి పోటుబో కొమ్ములు ♦ నాట నూది
దొనకొండగంగను ♦ దొలుత సన్నుతిచేసి కృష్ణున కతిభక్తి ♦ గేలుమోడ్చి
యాదికాలపుగొండ్రీ ♦ నందఱు గొనియాడి తాతతండ్రిలవేళ్లు ♦ దలచి పొగడి
బిరుదుల నరుదుగాఁ ♦ బేర్కొని మొఱయించి దీవించి వీరుల ♦ తోవలెన్ని
- తే. గీ. కులముపెద్దల కథ లామిఁకొనఁగఁ జెప్పి, సివము పుట్టించి పుత్రులఁ ♦ జెందఁగలదు
వీరులను గొల్వుఁ డని చెప్పి ♦ వీడుకొల్పఁ, జనిరి సుద్దులగొల్లలు ♦ సంతసిల్లి. 90
- వ. ఇట్లు వారలు సెప్పిపోయిన నత్యంతభక్తిప్రియపూర్వకంబుగా సంతట. 91
- మ. కొలిచెం గాటమరాజులక నతులు చేకూర్చెన్ మాహావీర కుం
బాలముక రాజుల నెంతోభక్తిపరతం ♦ బూజించె నాగంగకుఁ
వెలయక వేటలు బోనముల్ సిడులు గావించెన్ సుతోత్పత్తికై
చలి యాలాగున నల్ప దైవముకృపక ♦ సిద్ధించె దద్వాంఛయున్. 92
- వ. అంత. 93
- ఉ. మోము వహించె 1దెల్పు, మఱి ♦ మోవిరుచు ల్దగ నందడించె, మృ
త్సామతి మించె, జన్మోనలు ♦ శ్యామలకాంతి వహించె, యానముల్
వేమలు మందగించె, గడువృద్ధి భజించెను గౌను, చిట్టముల్
రామకు సంభవించె నభిరామతరంబుగఁ జీర చిక్కినన్. 94
- తే. గీ. అంత నొకనాఁడు శుభముహూర్తాంతరమున, మంజులాంగన రంగై న ♦ మంచిమణుల
నొకపుగాఁ దీర్చి కట్టిన ♦ యొక్కదివ్య, మందిరములోనఁ జిన్నికుమార్తె గనియె. 95
- చ. వడఁకెడుకొను, రంగుతలవాసెనగట్టినకొంగు, పుక్కిటక
విడియపుఁజొంగు, మైలఁగొని ♦ వేలెడుచేలచెఱంగు, పాలచే
పుడు చనుదోయిపొంగు, వజ్రపూసలవితబెడంగు, నూనెకొ
మ్ముడిరుచి, చుక్కబొట్టమర ♦ ముద్దియ బొల్చెను బిడ్డకాన్పునన్. 96
- వ. అంత. 97
- కం. అది పృథివచ్ఛకిరేఖా, భృదయమువలె 2దినముదినము ♦ పొడవున కళలం
బొదువంబడి లేఁబోయపు, మద మెక్కఁగ ముద్దుగులికె ♦ మనమలరారన్. 98

కం. చన్నులవన, యటుమీఁదటఁ, గన్నులవన, ముద్దుగులుకఁగలముఖమున మే
లొగ్గిన్నెలమిన, జిగిబిగివగ, చిన్నెలమన చూచి వలచుఁ ♦ జిత్రజుడయినన్. 99

తే. గీ. తమకమున కొగ్గ దనెనునేరము ఘటించి, తరుణతను వెళ్లఁ గొట్టింపఁ ♦ దలఁచి మదనుఁ
డీర్చ్యగుండలు వెళ్ల వేఁయించె ననఁగ, బాల్యము చనఁగఁ గుచము లేఁర్పడియె సతికి.

తే. గీ. కొమరపొక్కిలి బంగారుఁకుందె యందు, రతియు శృంగార ముచుఘాన్యఁరాశి నించి
దంచ నిడినట్టి రోఁకలిఁసంచుమీఱి, రోమరాజి దనఁచె నాఁరూఢిగాఁగ. 101

కం. చెందిర మామెయిసిరి సిరి, మందిర మామోము గోము ♦ మదనారిలన
న్యందిర మాకుచయుగ మిందందిర మావేణి యనఁగ ♦ నెలఁత రహించున్. 102

సీ. రానించు నెఱికురు ♦ లేవేణి కందకమున్న కనుబొమ ల్పక్కిమఁ ♦ గనకమున్న
జిగుబ్బలు మొగాన ♦ కెగయ నిక్కకమున్న నునుబల్కు నేర్చుకై కొనకమున్న
చూపులుచుఱచుఱఁ ♦ జూడ నేరకమున్న వీనులు మరుకథ ♦ ల్విసకమున్న
లలితయానము మదాఁలనతఁ బూనకమున్న 1 బెడగారు తివళులేఁర్పడకమున్న

తే. గీ. చిత్రజుడు తమ్మిపూఁదూఁపు ♦ చెఱకువింటఁ, గూర్చి గుఱిచేసి తనునేయ ♦ గొల్లవనిత
మమతఁ గని చోరసురతసాఁమ్రాజ్యమునకు, దిట్టతనమునఁ బట్టంబుఁ ♦ గట్టుకొనియె. 103

వ. అవ్విధంబున ఘోషకన్యారత్నంబు కై శవయావనసంధిసమయంబున మన్మథప్రేరితయై
విజృంభించి వర్తించునప్పుడు. 104

సీ. చిన్నిచన్నులు గోళ్ళఁ ♦ జీరిచెక్కులుగొట్టి కౌఁగిలించు మటంచుఁ ♦ గదియఁదిపురు
గిలిగింత లొకకొన్ని ♦ కలయంగ నెనయించి మోవి నొక్కుమటంచు ♦ మొనసి నిలుచు
నిచ్చకం బిగువొత్తఁ ♦ బచ్చిదేరఁగఁ బల్కి ముద్దిడరా యని ♦ 2 మురియునచట
బకదారి కివకివ ♦ లొకదారిమై జూపి తమిఁ గూడరా యంచు ♦ దాపుకేఁగు

తే. గీ. కినువరతికి సొచ్చుఁ బరిహాసఁకోవ్తులాడుఁ, జేష్ట లెనయించుఁ బొలయల్కఁచేతఁ గుందు
వెతల నేకారు మది నిట్లు ♦ విటులఁ జూచి, చిత్రజోన్మత్తయై గొల్లఁచిన్నెలాడి. 105

చ. జిగినెరవన్నెకాఁ డెదుటఁ ♦ జేరినవేళల ముద్దుగుల్క మె
ల్లఁగ నడవం దొడంగు ఘనఁలౌల్యము చూపులఁ జూచు మోహపుం
బిగువునఁ బల్కరింపఁ జను ♦ బెక్కుచుఁ బయ్యెదకొంగు దీటుఁ డె
క్కుగఁ జిటునవ్వు నవ్వు 4 నొడఁగూడిన సిగ్గున నేఁగు నవ్వలన్. 106

తే. గీ. ఇట్లు చరియించు నయ్యంతియెమ్మె లెఱిగి, పొరుగున నెయుండెను నియోగిఁపుత్రుఁడొకఁడు
జారేఖరుఁ డనుబ్రహ్మ ♦ చారి మీఱి, యెంటిపాఁలై నఁ దెరువుల ♦ నొడిసిపట్టి. 107

మ. అనమాలాప మచుంబితాధర మశః య్యాన్యోన్యవిక్రీడితం
 బసమాలింగన మస్థిరోత్సవ మధైః ర్యస్తంబతాంబూలితం
 బసుదంతాంక మనిర్భయం బమణితం ధన్యస్తనీవ్యాధికం
 బసిధారావృత మైన చోరరతికార్యం బప్తు సంధించినన్.

108

సీ. చిఱుచెమ్మటలతోడఁ ధ బెరసినఘాలంబు కనవంటివీడిన ధ కప్పఁగొప్ప
 కడురక్తి మము గల్లు ధ గండస్థలంబులు వెనుకకు దిగజాఱిఁవేరెలు సరులు
 పులకలు నిండారఁ ధ బొడమినదేహంబు ధూళిధూసరితమై ధ దొరయవీపు
 మందస్మితంబైన ధ మధురతతోఁపంబు మందవీక్షణమృతమస్తకంబు

తే. గీ. తడబడ వడంకుచుండెడు ధ తలిరుదొడలు, వడలిన బిగించి నవరించు ధ వలువ దనరఁ
 దిరిగి చూచుచు దనయింటి ధ తెరువుఁ బట్టి, గొల్లప్రాయంపుఁ జిల్లలఁకొల్కి చనియె.

కం. అదిమొదలు జారశేఖరుఁ, డొదవినయపుడెల్ల గొల్లఁయుగ్మలి నెంతే
 మదనాహవమునఁ దేల్చుచు, మది మీఱఁగ మరుని లంకెఁమానిసిఁ జేసెన్.

110

కం. చలి విడిచి జారశేఖరు, కలయిక చవిమరిగి తెరువు ధ కాపెట్టుక ని
 చ్చలు లేనివసుల నెన్నే, నలవఱచుక యుండు విరహ ధ మగ్గల మైనన్.

111

ఉ. కమ్మనిజున్ను మంచి నెయి ధ గట్టిది మీఁగడతోఁబెరుంగు చొ
 క్కమ్మగు జున్నుపాలు చిలుక నిమిదీసినవెన్నముద్ద వె
 చ్చమ్మల కైదునాల్గు దివసాలకు మాడలములై లిమ్మెయిం
 గిమ్మనఁ దెచ్చియిచ్చి రతికిం బ్రతిమాలుచుఁ బిల్చు నిచ్చులున్.

112

తే. గీ. ఇటుల నజ్జారశేఖరుఁ ధ డేలఁబట్టి, యింటిలో నున్న వస్తువు ధ తెదురువెట్టి
 వలపులకుఁ జిక్కిరిసిపోకే ధ వలముదక్కి, సంతసంబునఁ గొన్నాళ్లు ధ జరిపెఁగన్నె.

113

ఉ. అంతటఁ బెండ్లిచేసెద మఁటంచును దత్సతితల్లితండ్రి ల
 త్యంతమహోత్సవంబునఁ గులూవళిలోఁ దగురూపురేఖలం
 గంతునిఁ బోలునట్టి మృదుఁకాయము గల్గినవాని నొక్కశ్రీ
 మంతుని జూచి తెచ్చటఁ గుమారైవివాహముఁ జేసి రెంతయన్.

114

తే. గీ. వేగఁ దలబ్రాలుఁ దోమడి ధ నాగవల్లి, యైనపిమ్మట నత్తింటి ధ కనుపఁ దలఁచి
 పయన మొనరించి నెమ్మదిఁ బ్రియముదనర, ననుఁగుఁగూఁతును నల్లుని ధ ననివరపుడు.

115

ఉ. 5లవ్విధిసంపఁ దా బసపున న్నలరించినబొట్టు నున్నఁగా
 దువ్విస కొప్పు నన్నెగల ధ దుప్పట మొప్ప విడెంబు పుక్కిటక

పా. 1. మందస్మితంబగు ధ మధురాధరంబును పా. 2. రూకలములై పా. 3. కేరడఁములకుఁ జొక్కి
 పా. 4. దలఁబ్రాలుఁ గాఁ జేసి పా. 5. దువ్వెనతీరుగాఁ బసపుతో నలరించిన

1మవ్యపు కొంగునూల్ రవలఁమట్టెలు వట్టెలపూలగాజులున్

నివ్వటిలంగ గోపహరిఁగీతరశ్మేక్షణ పోవ ముందటన్.

116

సీ. నద్విజరాజనంశ్రోయమహస్పదలీల శాఖలు కకుబంతఁచయముఁ బ్రాఁక
సాంద్రవర్ణక్రమఁస్థాయిత్వమున మించు జట లనంతావాప్తి ఁ పటిమ మెఱయ
విష్ణుపదార్పితఁవిహితవృత్తిఁ దనర్చు నగ్రము ల్నప్తాశ్వ ఁ ననుకరింప
నహిలోకరాడ్భూషణాధారమై యొప్పు మూలంబు కుండలిఁముఖ్య దొరయఁ

తే. గీ. దనమహాగమవిఖ్యాతి ఁ ధరణిలోన, నఖిలజనులకు నద్భుతం ఁ బావహిలఁ
దేటపడఁగాను జూపెడు ఁ తెఱఁగు దోఁప, మలసి చూవట్టెనృతి నొక్క ఁ మట్టిచెట్టు. 117

కం. ఆవటభూజము చెంగట, త్రోవను ముందట విభుండుఁ ఁ దొయ్యలి వెనుకం
బోవంగ జారశేఖరుఁ, డావెలఁదికి నెదురుపడియె ఁ సంతక వేడ్కన్.

118

చ. తమకముఁ బట్టజాలక, పథంబున ముందరఁ బోవు భర్తవి
క్రమము దలంపఁబోక యధికం బగుమోహము నిల్పలేక, వే
గమె యెదురించి వచ్చు నుపకాంతుని వల్ల వకాంత తెప్పనం
గమకముఁ జేసి గుబ్బకవకాఁగిట దార్చి సుఖించె వేడుకన్.

119

తే. గీ. బ్రామికలు దీర, ననన్యోన్యభావ లూరఁ, గలయికలు జాఱ, దాసాగ్నిఁకణములాఱ
సౌఖ్యములు మీఱఁ జేష్టలు ఁ సరణి దేఱఁ, జలఁగె నయ్యిద్దఱకు దృఢాశ్లేషణములు. 120

కం. ఆయెడ నిజవతి సతి రా,దాయె నని తలంచి మరలి ఁ తనుఁ జూచినచో
నాయింతి పతికి హితముగ, నేయనువున బొంకవలయు ఁ నెఱింగింపఁగదే.

121

కం. ఆమాడ్కి హంస మడిగిన, హేమావతి యనియె నెవ్వ ఁ రిడు నిక్షేపం
బేమో వారే కనవలె, నేమనుచుం దప్పఁ దార్చె ఁ నెఱింగింపుమనన్.

122

ఉ. హంసహిమాంశుఁ డిట్లనియె ఁ నయ్యలివేణిని భర్తజూడ జా
రాంసమునందు వే్రలు కులఁటాంగన దేహము కంప మొంద సా
యంసమయాది గోకివలె ఁ నారట మందుచు వీఁపుదట్టు మో
2పుంసవరా యటంచు విటఁపుంగవు కర్ణము నాటఁ జెప్పినన్.

123

తే. గీ. జారశేఖరుఁ డాగొల్లఁనకియ నపుడు, వీఁపుదట్టుచు వెఱవకుఁవే యటంచు
పలుకరించెడునంతలోఁ ఁ బఱువుబాఱి, దానిప్రియనాయకుఁడు భీతి ఁ డాయ వచ్చె. 124

కం. వచ్చి యిది యేమెఱెలి యని, విచ్చలవిడి వీఁపుజఱిచి ఁ వెఱవకు మని లోఁ
జూచ్చిన భయమున నదరిన, గచ్చున నిట్లనియె గోపఁకన్యక పతికిన్.

125

ఉ. ముందర నీవుపోవ భయముక వెదచబైదు నీవటద్రుసం
కృందనుఁ జూచి గుండెలు వకావకలై వెతఁ బొంది యీదయా
తుందిలు పొందునం బ్రతుకుఁజోవకు వచ్చితి లేకయున్న నా
కుం దరిలేక యొంటి నిటఁ ♦ గుందుడుఁ గాదె యనుంగువల్లభా. 126

కం. అని చెప్పి నిశేష్యరుచే, తను దన మోహంపువిటునిఁ ♦ దద్దయుఁ బొగడిం
చి నలినలోచన వేడుక, దనరారంగఁ జనియెఁ బతియుఁ ♦ దానును సరణిన్. 127

కం. అట్టియుపాయము నీకుం, ధటిస న్నపుపొందుమాటఁ ♦ దలఁపుము లేదా
గట్టిగ నీమగఁ జెఱిగె, అట్టయిత్తే సిగ్గుపాటుఁజాగాదె చలీ. 128

ఉ. నావిని హంసపల్కు వదఁనంబున హంసము దోఁపఁ బల్కె హే
మావతి యద్దిరా మగలఁమార్పు నెలంతదిగాక యింక క
ద్దా వివరించి చూడ ననుఁధాస్థలిలో ననునంతలోపల్క
వేవినఁ గేళికాగృహము ♦ వే గదిసెన్ నృసమోహమగ్నయై. 129

వ. మఱియు నయ్యహర్మఖం బప్రకాశమానకావ్యలక్షణంబయ్యును బ్రకాశమానకావ్య
లక్షణంబై, యనిద్రాభ్రవనాంతరాశపుండరీకసముదయంబయ్యును నిద్రాభ్రవనాంతరాశపుండరీక
సముదయంబై, యప్రస్ఫుటీకృతకువలయంబయ్యును బ్రస్ఫుటీకృతకువలయంబై, యభాసమాన
ద్విజరాజమానం బయ్యును భాసమానద్విజరాజమానంబై, యవిభాసితారాళిగణంబయ్యును
విభాసితారాళిగణంబై యొప్పె నవ్వడు. 130

కం. ఒకనిమిషం బొకమానం, బొకఘటికయ యొక్కయయన ♦ మొకజా మొకయేఁ
డొకదిన మొకకల్పముగా, సకి గడపెం బవలు విరహఁసంతాపమునన్. 131

కం. రవి యనెడు కాలచక్రము, దివసాంతప్రళయవేళ ♦ దీప్తాగ్నులచే
దివి గాల్చి యడఁగ నమ్మసి, నివహం బన ఘోరతమము ♦ నిండెం బెలుచన్. 132

వ. అప్పుడు. 133

చ. చందురుకావిపావడవఁన లెల్లఁ జిమ్మగఁ జల్వఁగట్టి కా
లందెలు సందిదండలును ♦ హఠములు న్మణికుండలమ్ములుం
బొందుగఁ దాల్చి వాసిలెడు ♦ పూలసరు ల్కంచనీమఁ జుట్టి పొ
ల్పొందఁ గళాన గండవొడిఁ ♦ బూసి మృగేక్షణ 1వెళ్ల వచ్చినన్. 134

కం. చూచి కలహంస మి ట్లను, వాచావై చిత్రి మెఱయ ♦ వనితా చోద్యం
బై చెలువొందిన దొకకథ, యాదించి నృపాలుకేళి ♦ కరుగు మటన్నన్. 135

కం. ఆమధురతరసుధారస, సీమాసామోక్తి ధార ♦ చెపులకు నత్వం
తామోదము చేసిన విని, హేమావతి యడుగ హంస ♦ మిట్లని పలికెన్.

136

ఆటవరాత్రికథ.

శా. జంబూద్వీపధరారవిందముఖ కంఠచదృశ్యపణప్రాయమై
సాంబప్రస్థ మనంగ నొక్కటి మహాస్థానీయ మొప్పారు ర
మృంతబై యప్పరిలోన నుండు హరిశ్చంద్రాఖ్యుండు విప్రీన్యతా
యంబుక శోభిల జేయుకర్మకుండు కల్యాణాంగి యాలింపుమా.

137

సీ. బలు కంచుగుబ్బబోల్తలుపులు తీనెలు వాకిలి నడవ చావడియు మగులు
1నఖలవస్తువుల ధాన్యముల కణరజలు దేవతార్చన మిద్దెతావి పడక
యిలు వంటకొట్టంబు ♦ పలగడి పసివొడ్డి పసపాకుపందిరి ♦ బావి తోట
మడినంచి దోవతిమడతవేర్చి ల్లండెంబు ధమనికుండంబు బృందావనంబు
తే. గీ. నక్షతలచిప్ప సాన చిత్రాననమును, గిండి చిటిచాప పల్లెంబు ♦ గిన్నె పెట్టె
కుశనమిత్తత్రములు పెట్టు ♦ గొప్పయటుక, యనుర గొపుర ముండు నయ్యగ్రజండు.

చ. అతనికి హేమచిత్ర యనునంగన ద్రుంగినవెన్నె జారుభా
స్వతి యను ముద్దుగుమ్మను వివాహ మొనర్చిన నింతి యొప్పె న
య్యతనునిచేతికత్తి చివు ♦ కంతయు బోయిన జేవజిక్కు స
మృతి నెలజవ్వనంబు పొడమక జిగిదేతెడు దేహసంపదన్.

139

కం. ఆపటుకుచములచందం, బాపెద్దపిఱుందుమంద ♦ మామో మందం
2బాపాంకం బాబింకం, బాపంకడముఖకె కాక ♦ యన్యకు గలదే.

140

ఉ. ఆమధురోష్ఠి గుబ్బకవ ♦ నబ్బినసిబ్బెపుడల్కు లందమా
యామృమలోరుకన్నుగవ ♦ నన్నవ వెన్నెలలోల్కుచందమా
యామితమధ్య సోముకళ ♦ లామినమోము మెఱుంగులందమా
యేమని చెప్పవచ్చు నలి, నేక్షణ లక్షణరూపసంపదల్.

141

తే. గీ. వక్రయానంబుతో నాగచక్రకుచలు, నిలువుగన్నులతో దేవనీలకచలు
నాతిమృదుగతి చపలేక్షణముల కలికి, క్రిందుమీఁదైరి కాదె పూర్ణేందువదన.

142

సీ. నెతిగొప్ప మేఘసంఘేషంబు కనుదోయి యందమా కువలయానంద ముఱయ
బొంకపుమోము ప్రభోధచంద్రోదయం బధరంబు మణిసార ♦ మార చూడఁ

పా. 1. సకలధాన్యముల సంఘయమొప్పకొడ్డిక పా. 2. బాపెన్నెతి జిగి బింకం

జెలువంపుఁ జిలువన్వ ॥ 1 శృంగారకౌముది స్తనయుగంబు రసమంజరి నుతింపఁ
గరరుహంబులకాంతి ॥ కావ్యప్రకాశిక ఘననితంబమురసాఁయనము దలఁచఁ

తే. గీ. దను వలంకార మతనుశాఙ్గత్రయులు చూపు, లహహ మధ్యంబు నాటకం ॥ బవనిలోన
విద్యలకునెల్ల మూల మీఁచెలఁదిఁ గనిన, విద్యలు పఠింపఁగా నేల ॥ వేతె బుధులు. 143
వ. అది మఱియును. 144

చ. బుగడలు నానుతీఁగె మెఱుఁపుల్గొనుకమ్మలు గుండ్రపేరు బ
ల్పగడపుఁ జేకటుల్ రవలఁపల్లెరుపువ్వులు కుప్పెసారముఁ
జిగికడియంబు లాణిమణిఁచెక్కినముక్కర గిల్కుమెట్టెలున్
సాగసు దలిర్ప నచ్చెలియ ॥ సొమ్మల నెమ్మెల నొప్ప నెంతయున్. 145

సీ. కప్పఁగొప్పఁ బడబఁగలఁ జూడనిఘనండు వదనంబునకు వింతపడనిజనుఁడుఁ
గన్నుల కాశ్చర్యఁగరిమఁజెందనివాఁడు సరసభావలకు మెచ్చనినరుండు
గబ్బిగుబ్బలను గ్రేగంటఁ జూడనివాఁడు గౌను నుతింపనికాముకుండుఁ
గటికి శిరఃకంపఁపటిమఁబూనని మర్దుఁ డంఘ్రులు బాపురే ॥ యననివిటుఁడు

తే. గీ. నాస్తి యవృతంబు దబ్బర ॥ నహి హుళిక్కి, కల్ల మఱియిల్ల లేదు భూఁగతులలోనఁ
గ్రమ్మిజిగి జమ్ము నమ్ముద్దుఁగుమ్మ హాయలు, చెలువ మెటువంటిదోకాని ॥ చిగురుబోణి.

సీ. పాపట యిడి నూనె ॥ పంకెనతో నున్నఁగా దువ్వి నెఱులు కీల్లంటు వైచు
నెఱ యొరూరముతోడ ॥ నీటికాఁగులనీడఁ జూచి కుంకుమబొట్టు ॥ సున్నదీర్చు
గంధంబు పూసినగతి గబ్బిజిగుబ్బకవమీఁద గుత్తంపుఁరవికెఁ దొడుఁగు
నుమ్మెత్తపూరితిఁ ॥ గ్రమ్ముకుచ్చెలు నేలఁ జీరాడఁగాఁ జల్వఁచీరగట్టు

తే. గీ. నీటుబెప్పుకున దిగజాఱ ॥ పైఁటచెఱుఁగు, జగ్గు తోద్రోపుఁ గాటుకఁసిగ్గు కనుల
మిక్కుటపుఁ జూపు మెఱుఁగు తఁకుక్కు రనఁగ, వెడలు నొకవేళ గృహము నవ్వప్రవనిత.

కం. పతిరతిని దృష్టి బొందక, మతిఁ జవలత పుట్టి యన్యమానపురతికిఁ
హితవుపడి మోహదశలక, బతిమాలి కృశించుఁ జారుభాస్వతి యెపుడున్. 148

తే. గీ. పురములోఁ గల్లు మోహంపుఁ ॥ బొగరు చిగురు, కోడె నెఱజాణవిటులకుఁ ॥ గొంతకొంత
వంతరతితంత్రములు నేర్పి ॥ విడిఁబడున్న, కంతుమదదంతి పంతంబు ॥ గదియఁ దిరుగు. 149

కం. ఈలీలఁ గొంతకాలము, బాలామణి సంచరించు ॥ ప్రాయమునాడే
కాలుఁదియున్న యిందిర, తాలిమిచెడి నిలువ కచటు ॥ తలఁగినయంతన్. 150

సీ. కులమహీరుహమహాఙ్గరారకుతారంబు కోపాగ్నివృద్ధి కృష్ణదోరనాడి
సంసారసుఖకై లశతకోటివలనంబు దేహవ్యథాలతాదోహదంబు

శశిముఖీదృశ్వాతఃసంరోధిజంబీరఫలరసం బతిధైర్యభర్మకషము
ప్రతిభాంబుహృద్దీప్యవవనంబు నిజవధూరచితనిందాపారఃనిచయఘనము

తే. గీ. సంతతాహార సంపాదిసంభ్రమప్రయత్నవిఘ్నద మతనుశుభార్తిదాయి
యమితలఘుతాశ్రయస్థానమై కడంగు, భూరిదారిద్యదోషంబు పొదివె నపుడు. 151

కం. అట్టిమహాదారిద్యము, దొట్టిన హరిశర్మ ధృతియుఁ డూలక తృప్తం
దొట్టువడకుండఁగాఁ దన, పట్టపుటిల్లాలిఁ గట్టపడి పోషించెన్. 152

సీ. పంచాంగములు సెప్పి బాజులలోపల రంజిల్ల యాయవాఁరంబు తెత్తి
తలమీఁద మంత్రాక్షతము లుంచి కలకాఁపుటిండ్ల నుపాదానమెత్తి యెత్తి
గృహానంత్రమణాదికాలంబులను రాచనగ రాశ్రయించి దానములుపట్టి
తిలలు దర్శులు పూని తీర్థసన్నిధి మంత్రములు సెప్పి నీరుకానులు గడించి

తే. గీ. జన్నిదము లమ్మి గృహశాంతిజపముఁజేసి, శవములనుమోసి దుర్దానఁసమితి కొగ్గి
వచ్చునాదాయములు గ్రాసకానములకుఁ, గాఁగ దినములు గడపె నక్కాలమునను. 153

శా. అంభోజప్రియతిగ్మదీధితిచయఃవ్యాఘాతనిర్భగ్నభూ
గంభీరోరుబిలోద్గతాధరజగత్కద్రూజరాఢ్యోగన
చ్చంభద్రత్నఘృణీభ్రమప్రదకనతున్యోవలజ్వాలికా
జృంభత్సావక మొక్కవేనవి జనించెం గాలకూటాభమై. 154

చ. శరచరసాధ్వసప్రదము డ సర్వబక్సఘమదప్రదాయకం
బురుజల హైన్యకారము సముజ్జ్వలసాంద్రమరీచికా సము
త్కరవనరూపకారకము డ గాఢవయోధివియోగకార్యభీ
కరతటిసీతనుహ్రదము డ కానరభీష్మము ద్రిష్ట మెచ్చినన్. 155

చ. పవలను వర్తకాగ్రణి సభశ్చల సాగరమధ్యమంబులో
రవి యనెఁడోడమీఁద నపరక్షితిభృత్పరిఁ జేర రా మరు
జవగతి మల్లఁ బెట్ట నదిసాగక చిక్కినమాడ్కి సూర్యుఁ డ
య్యవసరమందు మందగతులనిన దీర్ఘము లయ్యె ఘనముల్ 156

తే. గీ. మల్లికాకుంభపుంజాభిఃమధ్యమున మరీచికా స్వాతివృష్టి గురియ జనించి
పత్రీపుటశుక్తు లెండలఁ డ బగుల బయలు, పడిన ముతైము లన మొగ్గ డ లడరఁదొడఁగె.

సీ. దేహంబు బలువెట్టిదీసి సింహుగ నుండ జలువగాఁ బన్నీట డ జలక మాడి
ఘనసారయు క్తమై డ తనరారు పాటీరపంకంబు తనువున డ నింకఁ బూసి
విమలనాగరచూర్ణ విహితమా మాహిషదధ్యోదనము ప్రొద్దుతటి భుజించి
బహుళలామజ్జకప్రసభసారభమిశ్ర శీతలజలముల డ నేవఁ గలిగి

తే. గీ. కప్పురపుఁదిన్నె లమర బూఁజప్పరములఁ, జిగురుఁ బొన్నుల వసియించి ♦ శీతవాత
జాతకరతాశవృంతము ♦ ల్గుతులు వీవఁ, బ్రాద్దు పుచ్చిరి కొందఱు ♦ భోగు లపుడు.

తే. గీ. అట్టివేనవివేళ ధానాధ్యుఁడైన, యచ్చటినియోగి చలిపంది ♦ లాది యందుఁ
బెట్టఁ గట్టడిఁ జేసినఁ ♦ బేద లగుటఁ, జారుభాస్వతి హరిశర్మ ♦ చేరి రటకు. 159

సీ. లవణశుంఠిజంఘలరసానుయుక్తముల్ నీరుమజ్జిగకుండ ♦ బారు లలర
లఘులయైలానూనలలితసారభమిశ్ర శీతలజలకుంభజాత మమర
జీరకకై డర్యచారుగంధములొల్కు పలుచనియంబళ్లపంట్లు దనర
రవయుప్పు నీరుల్లిరసము నించినకొల్లుగంజికాఁగులగుంపుకడురహింప

తే. గీ. గంధబర్హిష్ఠలామజ్జకప్రశస్త, కాయమానముహుర్మహుఃర్దాయమాన
మందపవమానఘనసారబృందవేది, కాలయ వితాన పానీయశాల యొప్పె. 160

వ. మఱియు నచ్చలిపందిరి గవాక్షాదిసమాకలితవాయుజాతసంచారంబు గావున రఘు
రామమనోరంజనంబును, బాంధజనసంతాపహరణంబు గావున సత్కృతానంగమంబును, గబంధ
ప్రచురంబు గావున దాడకావనంబును, సితాభ్రసంచయకలితంబు గావున శరత్కాలంబును, నమృత
సంపూర్ణకుంభంబు గావున సురేంద్రనివాసంబును, ఛాయాసమేతంబు గావున దపననిల
యంబును, వివిధకుసుమసుగంధబంధురంబు గావున నారామంబును బురడించు నప్పుడు. 161

కం. అచ్చలిపందిరిలోపల, వచ్చుచుఁ బొయ్యెటి పరసవారికి జల మం
దిచ్చుచును జారుభాస్వతి, యచ్చట హరిశర్మయుండు ♦ నాసమయమునన్. 162

చ. ఉపమరి బుద్ధిశాలి వినయోత్తముఁ డప్రతిమప్రభావశీ
తపనుఁ డవార్యధైర్యుఁడు నుదారచరిత్రుఁడు సర్వసత్కళా
నిపుణుఁడు రూపనిర్జితవనేరుహసాయకుఁ డొక్కవిప్రుఁ డా
తపపరితప్తుఁడై జలముఁ ♦ ద్రావఁ బ్రపాస్థలిఁ జేరి వేడినన్. 163

తే. గీ. చారుభాస్వతి శీతలజలము లపుడు, గిండితోఁ దెచ్చి యిచ్చి వీక్షించి వాని
చక్కఁదనమున కలరారి ♦ సరస కేసి, యలఘుసాహసమునఁ దమి ♦ నిలువలేక. 164

కం. ప్రక్క లెగఁబొడువ మన్మథుఁ, డక్కోమలి పతికి వెఱవ ♦ కానందముతో
నక్కునఁ జేర్చుక పాంథునిఁ, జొక్కుచు నుండంగ మగఁడు ♦ చూచె లతాంగిన్. 165

తే. గీ. ఎట్లు బాంకంగవలె నప్పు ♦ డిందువదన, నేర్పు గలిగినదానవు ♦ నృపతిమాళి
కేళికై లేను నీకిది ♦ కేవలంబు, దొడ్డగాదు విచారింది ♦ తోనె చెప్పును. 166

కం. అనిన కలహంసపలుకులు, విని హేమావతి విచారవిపులాబ్ధి మునిం
గినమది నా కిది తెలియదు, వినిపింపుము నీవె యనిన ♦ విధిహరి యనియెన్. 167

చ. అటువలె జారుభాస్వతి ధరామరుఁ గొఁగిటఁ జేర్పఁ జూచి తాఁ
జటులతోగ్రభాష హరిశ్చంద్రుని దొట్రుపాటునం
బెటలక యీతనిన్ వినుము ధి పిన్నతనంబున దేశచారియై
పటుగతిఁ బోయె మాతులునిపట్టి సుమీ యని లేనిదీనతన్.

168

తే. గీ. కాంతునకుఁ దెల్పి మఱిమఱి ధి కౌగిలించి, చెమటకణములఁ దనపైఁట ధి చెఱఁగుచేతఁ
దుడిచి యీతని కే ల్వట్టి ధి తోడితెచ్చె, మేల మాడుచుఁ బాసీయఁశాల కపుడు.

169

సీ. గొనబు నెన్నాళ్లకు ధి క్రొత్తలుగా నేటి కైన ని న్నైనయ నా ధి కజ్జెననుచు
నీకు నామీఁ దాన ధి నిజముగాఁ జెప్పమా నాయందుఁ బ్రేమ కద్దా యటంచుఁ
బదిదినా లుండక ధి పారిపోయెన నన్నఁ బోనిచ్చునా వెట్టి దైన ననుచు
సీప్రార్థ సుధివసం ధి బేనోము ౨౪లమొ నా మనసులో నెంజలి ధి మానె ననుచుఁ

తే. గీ. జేరిక లొనర్చి లేనియల్ జలుకఁ బలికి, మోహ మూరించి తరితీపు ధి మోపుకొల్పి
యతనిమీఁదను బలికిని ధి హితము వొడచు, మున్నె యొనరించి వానితోఁమురియఁదొడఁగె

కం. ఈకరణఁ జారుభాస్వతి, యాకాంక్షలు దీఱ నాఁ డహర్నిశ మతనిన్
దీకొల్పి రతులఁ జపురుం, జేకత్తివజీరు నడ్డఁ సేయక యుండెన్.

171

కం. అటువలె గాలోచితనం,ఘటితో కిస్సూర్తి నీకుఁ ధి గలిగిన భూభృ
న్నిటలాక్షుఁ గదియఁ జిటిపాటి, నటనలఁ బోవమ్మ కుందఁనపుజిగిబొమ్మా.

172

చ. అన విని మందహాసము ముఖాబ్జమునం జిగుర్నొత్తఁ గర్ణవే
ష్టనమణికాంతి చెక్కుల వలుఁటాహుటినాట్యము నల్ప నారయం
చును దలయూచి వేకు వగుఁచోఁ జెలి కేళిగృహంతరంబునం
దెనసి నృపార్పితేచ్ఛఁ బవలెల్లను ద్రొబ్బుచు నుండె నంతటన్.

173

చ. సమయమహేంద్రజాలకుండు ధి సారసమిత్రుఁ డనేటి పద్మరా
గము వెన మాయఁ జేసి కుతుఁకంబున హా యని నీలపంక్తులన్
భ్రమపడఁ జూపి ర్నూ యనుచుఁ ధి బల్కి సుపాణులఁ జేసి చూపెఁ జి
త్ర మనగఁ బ్రార్థుగ్రుంకఁ దిమిరం బెనసెన్ దివి నొప్పెఁ దారకల్.

174

కం. ఆవేశను గృహకృత్యము, తావేగమె తీర్చి పేర్చుతమకంబున రా
డ్డవేంద్రునిఁ జేరగ హేమావతి నెమ్మదిఁ దలంచి ధి మహితోత్సృకతన్.

175

ఉ. దిద్దిన నాభినామము, కదించిన మేల్మడిచాఱచీర, మై
నిద్దపుఁబూఁత, పుష్పములు ధి నించి ముడించినకొప్ప, రత్నము

లద్దయుఁ గల్గుసొమ్ములు, గళశమ్మునఁ జొక్కఁపుఁజుక్క యొప్పుఁగా
ముద్దియ వచ్చి హంసమణిఁముందర నిల్చె నృపాభిలాషయై.

176

కం. నిలచిన యాహేమావతి, పొలిచిన కరుణామృతంపుఁభూరితరోక్తుల్
మొలచిన దృష్టిఁ గనుంగొని, దలఁచినపని కపుడు హంసఁధరణిపుఁ డనియెన్.

177

ఏ డ వ రా త్రి క థ .

కం. మున్నొక్కపట్టణంబున, సొన్నారి మిటారి నేర్పు ఁ శూరత్వము గై
కొన్నదియై నడచినకథ, చెన్నగ విని పొమ్ము కడువిఁచిత్రము కొమ్మా.

178

తే. గీ. అనినఁ జిలునప్పు నవ్వి యయ్యంబుజాక్షి, యేమి చిత్రంబు గల్పించి ఁ తింతలోన
శ్రీఘ్రముగఁ జెప్పి దయచేసి ఁ సెల వొసంగు, మరిగెదను రాజుపొందున ఁ కనిన నపుడు.

కం. కాదంబవంశవల్లభుఁ, డాదృతిని బరాకు మాని ఁ యక్కా వినవే
మోదమున ననుచుఁ జెప్పెను, మేదురమాధుర్యసాధుఁమేధాభణితిన్.

180

కం. విను మనఁగా ననఁగా నిల, ఘన మణివర మనెనుపురము ఁ గలదొకటి వినూ
తనకేతన పటజాత ప,వన హతసురసురతఘర్మఁవనవారం బై.

181

చ. కమటము కల్గించి యొరఁగల్గును గత్తెర నుత్తై చీర్ణమున్
ధమనియు శ్రావణంబు మొలఁత్రాసును బట్టెడ నీరుకారు శా
ణము పటకారు మూస బలుఁనాణెపరీక్షలమచ్చు లాదిగా
నమరఁగ భద్రకారకనఁమాహ్వయుఁ డోజొకఁ డుండు నప్పరిన్.

182

చ. కరఁగను బోతఁ బోయఁగను ఁ గ్రాఁచి కుదించను గమ్మిదీయఁగా
నొరయఁగ వన్నియల్మిగుల ఁ నుండఁగఁ జూపఁగఁ బూదెగట్ట రే
కరయఁగ దీరఁ జెక్కఁబడి ఁ యచ్చునవ్రేయఁగ సుద్దగించఁగా
సారిని విచిత్ర చిత్రముల ఁ సొమ్ములు సేయ నతండు సేర్చిలన్.

183

కం. కంతువసంతజయంతుల, సంతసమున గెలువఁజాలు ఁ సౌందర్యమునన్
సంతతసంపద్ధరిమఁ గృతాంతజిదాపుని జయించు ఁ నతఁడు శుభాంగీ.

184

ప. మఱియు నాభద్రకారకునిదుకాణంబు నాడీప్రచయంబు గావున శరీరంబును, శుక్రాంగా
రకప్రశస్తంబు గావున నక్షత్రమండలంబును, గుంభతులాదిసహితంబు గావున రాశికూటంబును,
గాంగేయశిక్షకంబు గావున శిఖింశిభండంబును, మధూచ్ఛిష్టసంయోగంబు గావున యవననివా
సంబును, వప్రోన్నతంబు గావున మహేంద్రపురంబును, మూషికావృతంబు గావున శూన్యాల
యంబును, దీప్తిసాధనయంత్రంబు గావున యుద్ధరంగంబును, శ్రావణయోగంబు గావున వర్షాకాలం
బును ననుకరించు.

185

- తే. గీ. ఆతనివధూటి శుకఘోటి ♦ నలరు మేటి, యొడయఁ జేలేటి నీమాటి యొఱపు గోటి
గొన నెగయమిటి యిదియేటి ♦ కుటుకనేటి, పోటి కెదిరేటి శుభవాటి ♦ నీటుమెఱయు. 186
- తే. గీ. దానికచకుచగళలక్ష్మి ♦ బూనఁ దలఁచి, నీలశైలాబ్జములు 1నీడు జాలమి గన
కనవు కట్టెలు నీళ్లును ♦ గడఁగి మోయఁ, జేసె నే మనవచ్చు నచ్చెల్లువ చెలువు. 187
- కం. కుందంపురవలు గుప్పెడు, తుందిలపుం జన్నుఁగవయు ♦ దొలతేనెలకున్
విందు లొనరించువలుకులు, జందురునింజోలు మోము ♦ సకియకె యమరున్. 188
- కం. కువలయ మాకనుఁగవజిగి, కువలయ మావలుదపిఱుండు ♦ కుచకాఠిన్యం
బవలయ మామోహన తా, రవలయ మానఖము లనఁగ ♦ రమణి రహించున్. 189
- మ. కచశోభాగరిమంబు నెన్నడుము సై ♦ కంబుక మధుప్రాయమా
వచనవృహము లోచనాబ్జములథావశ్యంబు శృంగారవ
త్కుచకుంభములపొంకముక ముఖకళాంకూర ప్రభావంబు న
2య్యచలశ్రోణికిఁగాక నేనకియలం దై నం బ్రవర్తిల్లునే. 190
- నీ. కుప్పె రాగడిబిళ్ల ♦ కుంకుమరేఖ పాపటబొట్టు కమ్మలు ♦ బావిలీలు
లలిసూర్యచంద్రవంశకులు సూనకము కెంపురవలవల్లెరుఁబూపు ♦ రావిరేక
బుగడలు నాదీగె ♦ సొగసైన మెడనూలు కుతికంట్లు సరపణ ♦ గుండ్లపేరు
సరిగె ముక్కర బన్న సరము లుత్తండాలు కంకణంబులు తట్లు ♦ కడియములును
- తే. గీ. నందిదండలు నొడ్డాణ ♦ మందమైన, ముద్రికలు హంసకంబులు ♦ మ్రోయుగజ్జె
లలరు బొబ్బిలికాయలు ♦ గిలుకు మట్టె, లాది యగుసామ్మ దాల్చి యయ్యబల మెఱయ.
- కం. దానినెగాదిగఁ జూడని, మానవులుం దానిపొందు ♦ మదిలో నెపుడుం
బూని తలంపని పురుషులఁ, గానము త్రిభువనములందు ♦ గలవారలలోన్. 192
- కం ఆశుభవాటి మనోహర, వేశలతర మృదులవాక్యవృథుమాధురిచే
నాశవడి మారభూతా, వేశమనఁ జరించు వీట ♦ విటయాథంబుల్. 193
- శా. నీపిబంధము చక్కదిద్దు నెఱివేణికి లెస్సఁ గై నేయుఁ గె
మోవిం జిల్కుదరస్మితంబు రిజిచూపుల్పాఱఁగాఁ జూచుఁ జ
న్నేవ ల్గన్నడఁ జేయు నెచ్చెలియతోఁ ♦ గే క్కేల దట్టించి వా
చావై చిత్రిని ముచ్చటాడు సకి తక ♦ జారు ల్విలోకింపఁగన్. 194
- తే. గీ. ఇటుల తమిమిరి యానారి ♦ యేపురేగి, తిరుగు నవ్వీటఁ గల్గిన ♦ ధీరవిటుల
పొందునకు నానవడి పోవ ♦ సందులేక, కుందుచుండును విరహార్తి ♦ జెంది యెపుడు.

పా. 1. మ్రోల ♦ నిలిచినపుడె పా. 2. య్యచలాభృత్కుచఁ గాక పా. 3. బుడగలు నానుఁగ్రోపులు తీగ
కుడనూలు పా. 4. గజ్జెయలును కడియంబు లంచెలు పా. 5. లెస్సఁగాదువ్వు పా. 6. జిగిచూపుల్ బారుగా

వ. అంత.

196

మ. చిగురుంగత్తి వజీరుమాటుపటుపం ♦ జెన్నొందు నొయ్యారపుణ్
 1 సాగనుం గుల్కెడుసీటు కాఁడొకఁడు మేల్సొన్నారి ధూర్తాఖ్యచే
 దగఁ బెం పొందినవాఁడు శిల్పిఘనశాస్త్రప్రీతియ లేర్పఁగాఁ
 దెగువ న్నిల్చెను భద్రకారునకు సంజీవాసియై వేడుకన్.

197

కం. వానికుశలత్వనంపద, వానిమనోహరిరూపవైభవముదగ్గ
 వానిఘనబుద్ధిఁ జూచి యహీనకరుణ నింట నిల్చి ♦ హిత మలరారన్.

198

తే. గీ. కీర్తికై భద్రకారుఁ డాధూర్తనకుఁ ద, నింటనే యన్నవస్త్రాదు ♦ లిడుచుఁ గల్గు
 పనులు నేర్చుచు నుండంగ ♦ భక్తిమీఱ, 2 నందు వేడుకఁ గొన్నాళ్లు ♦ నాతఁడుండ.

199

కం. కందువమాటల బెఱుకుల, మందస్మితరుచిరవచనమాధురిచేతఁ

దుందుడుకుఁ జెంద ధూర్తుని, డెందము గరఁగించి చెలి ఘటించెను రతికిఁ.

200

తే. గీ. ఎడతెగనిమోహ కిమూరించి ♦ యేపురేగి, 4 వేశ్యమున నొంటిపాటైన ♦ వేశలందు
 మదనకదనంబునకుఁ జాల ♦ మరులుకొనఁగఁ, జేసె శుభవాటి ధూర్తుని ♦ చిత్త మలర. 201

చ. అలయక భద్రకారుఁడు గృహంబున నుండినయప్పజెల్ల వే
 డ్కలఁ బను లభ్యసించును దడంబడ కాతఁడు లేనివేశలం
 జెలఁగుచు వానిభార్యకడఁ ♦ జేరి మనోభవకేళికాక్రియల్
 తొలఁగక యభ్యసించు శశితుల్యుఁడు ధూర్తసమాఖ్యుఁ డున్నతీన్.

202

తే. గీ. స్నానపానాన్నవస్త్రాదిసంగ్రహంబు, భద్రకారుఁడు సెల విచ్చెఁ ♦ బనికి మెచ్చి
 వానిచెలువంబునకు మెచ్చి ♦ వలసినపుడు, చాల శుభవాటి సెలవిచ్చె ♦ సంగమంబు. 203

కం. ఈతీరు సకలభోగము, లాతతగతి నడచుచుండ ♦ నాధూర్తాఖ్యుం
 డాతలిరుంగత్తిగలదొర, 5 చేతికటారికిని నడ్డ ♦ సేయక యుండెన్.

204

వ. అయ్యవసరంబున.

205

ఉ. ఆదర మొప్ప నొక్కదివసాంతమునందు దుకాణముం బహి
 ర్వేదిని భద్రకారుఁ డమరించుక ధూర్తునిఁ జూచి మిద్దెల్
 బోదియమీఁదనున్న తుల ♦ పొందుగ దీనుక రమ్మటంచు స
 మ్మోదముతోడ నంపఁగ సముద్రగభీరుఁడు పోయి చూడఁగన్.

206

తే. గీ. వానియొయ్యార మొకవింత ♦ యైన నపుడు, చూచి వలరాచ రాజ్యంబుఁ ♦ జూరఁగొలువఁ
 దలఁచి శుభవాటి ధూర్తుతోఁ ♦ దాల్మిలేక, తలుపుఁ గదియించి రతికేళి ♦ నలుపుచుండె.

పా. 1. సాగనుం బ్రాయము గల్గువాఁ డొకఁడు

పా. 2. నలఘుశుశ్రూష సేయుచు ♦ నాతఁ డుండె.

పా. 3. మూహించి

పా. 4. విమలగతి పా. 5. చేతినరాజికిని

- కం. చెన్నారు చుంబనంబులుఁ, జిన్నారివగ ల్విన్నోదఁచేష్టలుఁ జిన్నెల్
గన్నారఁ జూపి యపు డా, సొన్నారి మిటారి ధూర్తు ♦ సురతుల గలఁచెన్. 208
- కం. ఈలీల మదనకదనా, లోలత్వముఁ బూని యింటిలోపల ధూర్తు
డాలస్యం బొనరించినఁ, దాలిమి చెడి భద్రకారఁధన్యుఁడు చింతన్. 209
- చ. తడసె నిదేమొ ధూర్తుఁ డల ♦ దర్పకు బోలినవాఁడు భార్యయుం
గడు రతిబోలు రూపుసిరి ♦ గల్గిన జవ్వని యేమివోహముల్
గడిమి నొనర్చిరో యనుచుఁ ♦ గా లటునిల్వక వచ్చి గట్టిగా
గడెలిడుతల్పుఁ జూచి ఘనఁగర్జితభాషలఁ బిల్చె శిష్యునిన్. 210
- తే. గీ. అప్పు డాజాయ యేచాయ ♦ నధిపుమనికి, హితముగా బొంకవలయు నో ♦ యింతి యనుచు
హంస మడిగిన దరహాన ♦ మలర మోము, వంచి హేమావతీసాధ్యి ♦ యంచ కనియె. 211
- కం. ఒకరొకరి బుద్ధి యెట్లొ, యకటా తెలియంగ బ్రహ్మకై నను వశమా
1 ఇకదాఁవక యిది నీవే, యకుటిలమతిఁ దెలుపు మనిన ♦ హంసం బనియెన్. 212
- మ. విను హేమావతి భద్రకారుఁ డటుల ♦ స్వేగంబుగా వచ్చి శి
ష్యునిఁ బిల్వక భయ మంది వాఁడు జనితాస్త్రకవ్యధం గుండ నా
తని భీతిల్లకు మంచు జెప్పి తులనూత్రంబు త్వసం ద్రెంచివే
సి నిరాఘాటత నేగి వాకిలి నడఁతల్పె నాయకున్ దూఱుచున్. 213
- వ. అట్లు వాకిలి దీసి భర్తతో మఱియు నిట్లనియె. 214
- చ. తులఁ గొనితేను మంచిగుణఁధుర్యునిఁ బంపితి రాను మీరలుం
బిలిచినఁ జూడవత్తుఁ గద ♦ భీతిని దారము లన్ని దెంచి తా
దలుపు గదిరిచి సూత్రములు ♦ త్రాసునఁ గూర్చుచునున్నవాఁ డిసీ
పలువ మఱెంతనేర్పరని ♦ భర్తకుఁ జూపి దురుక్తు లాడినన్. 215
- తే. గీ. ఎంతలే దింతెకద దీని ♦ కిట్లు లనకు, తానె పోయెను గాంత చేఁ ♦ దప్పిపోవ
నేమి నేయుదు మని ధూర్తు ♦ నితర మనక, డెందమున నందియ మొకింత ♦ చెంద కపుడు.
- కం. ఎప్పటివలె నుండె విభం, డప్పగిదిని సూక్ష్మబుద్ధి ♦ నారయవలె నో
యొప్పులకుప్పా నీ కని, చెప్పగ హాసంబు ముదముఁ ♦ జెలువము దోఁపన్. 217
- కం. ఆవేళ శిరఃకంఠము, గావించి యయారె యని చొకాటం బగుకే
భీవాసముఁ జేరెను హేమావతి నృపమోహ మగ్నఁమానస యగుచున్. 218

మ. కనదృష్టాలయమా మహాబలమునం ♦ గన్వట్టు భాన్వచ్చమం
తనవానస్యమణిం దటిన్యధివనః త్రాజిత్తుని జేర్చెనో
మును దాఁ గైకొని కాలకృష్ణుఁ డన నంభోజాపుఁ డప్పశ్చిమాం
బునిధిం జేరె దదబ్జనాభరుచి నాఁ ♦ బొల్పొందె గొంజీకటుల్.

219

వ. అయ్యవసరంబున.

220

సీ. విటచునోధృతిశిలాః విచ్చిన్నతాటంక తాటంకమణికాంతితతులు వెలుగఁ
బల్లవమానసః పటుధైర్యహారకళాహారకస్తోమ ♦ మహాఘృభింప
గమనహృద్ధార్థ్యాబ్జగణశీతకంకణ కంకణాంగద ర్పుణః త్కారమడర
జారాత్మదృఢతానమీరాహిసంతాన సంతానకుసుమవాః సనలు వొలయ

తే. గీ. యువజనస్వాంతకాశిన్యః దవనమీర, బంధు ఘనసారఘనసార ♦ గంధసార
సారభోదారకుంకుమస్థానకంబు, దనర రాయంచకడకు నత్తరుణివచ్చె.

221

ఉ. వచ్చినఁ గాంచి హంసకులః పల్లభుఁ డాతలిరాకుబోడి మై
లచ్చికి నిచ్చగించి యనుఃలాపకలాపకళారసజ్జతే
మెచ్చి నృపాలుపాలికిని ♦ మేకొనిపోయెద వేమొ పొమ్ము నా
ముచ్చట లాలకించి కడుఃముద్దులుగుల్కెడు ముద్దియా యనన్.

222

కం. అనిపల్కు నంచవాచా, తనుమాధుర్యమున సొక్కి ♦ తత్కథయేమీ
వినియెద నన హేమావతి, కనురాగం బొప్ప రాజః హంసం బనియెన్.

223

ఎ ని మి ద వ రా త్రి క థ .

మ. కలదుదృఢ్యజకోటికాపటలజాః గ్రద్వాతసంఘాతసం
చలదభ్రాన్థినిల్వ నల్కి తదవఃస్థం బాపఁ దదృఘమిరా
ట్కులమాళిక శరణంబు వేడుటకుఁ దోడ్పాడెనో యంబుదం
బులనన్ మత్తకరు లైలంగ నొకపో ♦ ల్పన్నాగపుంజం బనన్.

224

సీ. గోళురిక్కలజోళ్లు ♦ వేళ్లుమాచిగుళ్లు జెల్లు బుక్కిళ్లు సిల్లు సుళ్లు
దూండ్లు బాహులు గిండ్లు ♦ చెండ్లుబో ల్పాలిండ్లు కండ్లు మీ ల్పింగాణి విండ్లు బొమలు
జూపు మారునితూపుఁ ♦ జూపు మోములయేపు బాపురే శశిరూపు ♦ మావనోపుఁ
గప్ప పెన్నెఱిగొప్ప ♦ లొప్ప చీకటిచొప్ప గప్ప నవ్వులు విప్ప ♦ కప్పరములు

తే. గీ. బొంగు బంగారురంగు లఱనం గడంగు, నంగలతల నెనంగు మెఱుంగు గుంపు

లనుచు నిజరూపవైభవం ♦ బజ్జలజనము, లభినుతింపఁగ వెలయుదు ♦ రచనీనతులు. 225

వ. పెండియు నవ్వరంబు సర్వమంగళాభ్యుదయనివాసంబై హిమమహిధరంబు పోలికిని,
సుధర్మాస్పదదూపరమ్యంబై మేరుశిఖరిభాతిని, బురుషోత్తమకౌభితంబై శ్వేతద్వీపంబుకరణి,

బుణ్యజనానందసమృద్ధిదంబై యలకాపురంబులీలను, విబుధమనోరంజనకరంబై యమరావతీ పట్టణంబుచాడుప్పన, రాజహంసాభిశోభితంబై పద్మాకరంబువై ఖరిఁ, 1జతురాస్యవాణీప్రచురంబై సత్యలోకంబు విధంబున నొప్పు నెప్పుడు.

226

సీ. గొడియ బీగము లాపుఁగొలుసు లోపలియడ్డమ్రాసు బోల్తలుపులు ♦ మగులుగోడ గాయధాన్యంబుల ♦ కణఁజము ల్బియ్యంపుగరిసెలు టిక్కిలు ♦ సరకులుండు మిదై చిల్లరులు నఁమ్రొడుదుకాణము బచ్చుమలిగె బొక్కసపిల్లు ♦ మచ్చులుఁ దల కషణంబు నాణెముల్లలకట్లనంచి గోతము లెక్కకడితెంబు ♦ దడము భరణి

తే. గీ. తక్కటి సమస్తవస్తువు ♦ ల్లనరునటుక, బావి నుగ్గులకుచ్చెల ♦ పాడిపనుల గాడి జాలారి దివెగుఁడు ♦ గాబుతొట్టి, యొప్ప ధనచిత్తుఁడనుబేరి ♦ యుండునచట. 227

సీ. జాజికాయలు రాన్న ♦ జావత్రియు హరిద్రా నాగర గంధక ♦ నాభిరసము కిలతిమధురంబు దుఁడ్లతాభి కైలా శిలాజిత్తులు మురుదారుఁసింగు హింగు సన్నభేనియు వన ♦ యక్కలకర పంచలవణచవ్యములు బోళము మణిశిల పిప్పల్ల కోష్టువు ♦ పిప్పలీ మూలంబు హరిదళ నాగకేసరము 4లింగి

తే. గీ. లీకము సదాపవేళ్లు ధాన్యాకములును, గటుకరోహిణి పటిక జంఘాలపచ్చ కర్పరియుఁ గారవియు రేణుక మతివనయుఁ, దాళకము మాంసి సఖము నేపాళములును.

తే. గీ. ఊరపాషాణములు నభ్రాంకంబు 5లైదు, గ్రింధితగరంబును యవానికద్వయంబు కచ్చురములు మరాటిమొగ్గులు కుభుత్త, కునుమములు కుందురుమ్మము ♦ లెనగఁగలవు.

సీ. గంటభారంగియుఁ ♦ గంకుష్టమును మెంతి మంజిష్టి జిలకట్ట ♦ ిమ్మానివసపు 7వివకంట కాలాష్ట ♦ వేతనంబును నీరుచించలంబును బులిచించలంబు జీవకంబును నల్లజిలకట్ట పుష్కరమూలంబు కాంపిల్యమును సముద్ర ఘనంబు ధాతకీనూనంబు 8సానువుల్ గజపిప్పలై జేయఁకంబు చిత్ర

తే. గీ. మూలగోరోచనములు కాపోతత్త్వాన్య, యష్టిమధుకంబు జీవంతి ♦ ముష్టిగొడ కైల సౌవీర రసముఖాంజనములు వెలి, గారమును గల్గి యుండు నభ్యేరియింట. 230

వ. మఱియును.

131

సీ. వింతగాఁ బుంజీభవించి నానాధాన్యములరాసు లుండెడి ♦ నిలయములును సకలరత్నాకరస్థలములై యేకీభవించి విస్మయ మిచ్చు ♦ వేశ్మతతులు

పా. 1. జతురాస్యవాణీతంబై పా. 2. ల్లనరు చున్న, వాడపిడుకల కుచ్చెల పా. 3. లమరకర్పూర కృ ♦ స్థాభి కైలా పా. 4. శొంతి, యలమిశరక్కరలై పా. 5. జీలకరయు బోళంబును పా. 6. మెలతులు పా. 7. వెల్లులి పా. 8. సానువు, లుప్పులును గజపిప్పలియును, గాకమాచియు స్థాణేయఁకంబు చిత్ర, మూల గోరోచనములుఁ గాపోతత్త్వాన్య

నఖలదేశంబుల ♦ నమరు నాణెములపుంభభవించిన చిత్ర ♦ గేహములును
జీనిచీనాంబరా ♦ నూనబృందంబుల మందీభవించిన ♦ మందిరములు

తే. గీ. సర్వరసవర్ణములు టంక ♦ సాల వేము, చావడి హమాదినుసుమేలు ♦ సరకుగలిగి
నాల్గుదిక్కులవేటల ♦ నగరజనుల, కలర నమ్ముచు ధనచిత్తు ♦ డచట వెలయు. 232

కం. వానికి వసుమతి యనఁగా, మానిని విలసిల్లు నొకతె ♦ మదనునిచే నా
నానవనుమపూజిత మగు, చీనీజము దాళి యనఁగఁ ♦ జెలుపు దలిర్పక. 233

ఉ. అబిడమోము గోముజిగి ♦ యాబిడముద్దులకావిమోవి ని
గ్గాబిడ కప్పగొప్ప సాగ ♦ సాబిడ 1 సూరెలకోపు చూపు జ
గ్గాబిడ గబ్బిగుబ్బసిరు ♦ లాబిడ లేయనదైనకొను సాం
సాబిడ యారుతీరు చెలి ♦ యా వచియింపఁ దరంబె యేరికిన్. 234

కం. అలరుంబ్రాయపుఁ జిన్నెల, కలిమి రంజిల్లి మెఱుఁగు ♦ కరుగునఁ బోయక
విలసిల్లు 2 నటనపుత్రిక, పొలుపున నప్పటిలోనఁ ♦ బాలఁతుక మెఱయున్. 235

✓ చ. పాలఁతుకకొప్ప కృష్ణతను ♦ బూనినయంతనె, మోము సూడుచే
దలకి విధుస్థితిం దనరె, ♦ దాళక చన్నులు నచ్యుతాకృతిం
బొలిచె, సహింపలేక నడు, ముఖ హరిరూపు వహించె, నిట్టివా
ర్తలకు మేధుద్విషత్వమును ♦ దాల్చెను జక్కెరలోల్కు మోవియున్. 236

సీ. కులగోత్రములవారి ♦ నిలిపి కట్టెలు నీళ్లు మోయించుచుండెడు ♦ ములుచందనము
తనుగన్నవారలఁ ♦ కిదన్నిబంధనమున చెలఁగి పంకావాప్తిఁ ♦ జేర్చు సూడు
వినుతకళాధ్యుఁడౌ ♦ ద్విజరాజు ననిశంబు దోషాకరునిఁజేయు ♦ దూషణంబు
ఘనరస్థితిఁ జెంది ♦ తనరు మానసనీమ బహుభంగములఁ గూర్చి ♦ ప్రబలు నగడు
తే. గీ. బ్రహ్మ వాయంగఁజేసె నప్పద్మ నేత్ర, కలరు కుచశైలములును హాస్తాంబుజములు
నవ్యముఖచంద్రబింబంబు ♦ నాభిసరసి, మెఱసి కౌశల్యశక్తి నిర్మించిమించి. 237

కం. అంబుజముల కంబుల బింకంబుల నగు నయనయుగము ♦ గళముఁ గుచంబు
త్పంబులఁ గొంబగడంబుల, డంబుల నిరసించు నప్ప, డంతిబెడంగున్. 238

కం. డాలా మెఱుఁగులు గొంబగ, డాలా నెత్తావిమోవి, డంబులు కోదం
డాలా కనుబొమ లతనుని, డాలా వాల్చుపు 5 లప్ప, డంతికె యమరున్. 239

ఉ. గుబ్బలనీటు మోమువన ♦ కుంతలబృందమునిగ్గుఁ గొనులో
జబ్బుదనంబు గన్నుఁగవ, చందముఁ జెక్కులతేట మోవి నుక

గబ్బిచకచ్చకల్ రదనఁకాంతి కటిస్థలియుబ్బు గంధరం

బబ్బుర మారుతీరు దరఁహాసము లెన్నఁగళకృమేతగఁ.

240

తే. గీ. దానిసొగ సాత్మలో మెచ్చి ఁ తలఁగివచ్చి, కేరి మీనంబుపై ముద్దుఁకేలు వైచి

యడరి నిట్టూర్పువుచ్చి యఁయ్యారె యనని, మానవుఁడు లేఁడు ధారుణిఁలోనఁ జాన. 241

కం. అటువంటిరూపరేఖా, పటిమం దనరారియుండు ఁ భామిని రతులఁ

ఘటియింపక పరతరుణీ, విటుఁడై ధనచిత్తుఁ డెపుడు ఁ వెలయుం జెలియా.

242

తే. గీ. అటువలె నిజాధినాయకఁ ఁ డన్యమృగదృ, గానుకూల్యాగ్రచిత్తుఁడై ఁ యహరహంబుఁ

1దిరుగఁదనమీఁదవనలేని ఁ తెఱఁగుఁ జూచి, వసుమతియుఁ గాంచె జతరాంకఁవాహనంబు.

✓కం. పతి నడచునట్ల నడచెడు, సతియ పతివ్రత యటండుఁ ఁ సజ్జను లనుచుం

బతి పరదారలఁ గూడిన, సతి జారులఁ గూడఁ దొడఁగె ఁ సమ్మదలీలఁ.

244

తే. గీ. ఇటుల నావై శృంగంపతు ఁ లేపురేఁ, మనసులెవోట్టఁ గల్గిన ఁ మరులు కొల్పి

నెరిమరునితూపు తమచూపు ఁ నిగ్గమంబు, వెట్టి మరుచివ్వకేగుడు ఁ రెట్టులైన.

245

కం. ఈతీరు కొంతకాలము, నాతియుఁ నాకొడును నిచ్చు ఁ నడచుచు నొకనాఁ

డాతతమదనశరాహత, చేతఁకంజాతుఁడై నిశీఢిని వేడ్కన్.

246

కం. అత్తింటికోడలికిఁ గా, హత్తుక నతఁ డుండె నొకయుఁపాగ్రణిఁకొఱకై

యత్తన్ని యటకె పోయినఁ, జిత్తజఁ డెనకొల్పె రతుల ఁ చిన్వకుఁజేరఁ.

247

తే. గీ. తాను గోరినకన్య యీఁతరుణి యనుచుఁ, జేరె నాసక్తి చే ధనఁచిత్తుఁ డవ్వ

డా యువాగ్రేసరుం డీతఁ ఁ డా నటంచుఁ, గదిసె వసుమతి యత్యంత ఁ కాంక్షతోడ.

వ. అయ్యవసరంబున.

249

మ. కనహసాసంఘటితస్త నగ్రహణసంజాతాంగరోమోద్గమం

బు హతాచ్చుంబిత పాటలాధరముఖాంభోజాక్షిగండంబు మ

స్సహసీవీచ్యుతికంచుళిహృతినఖాంఁచద్దంతగాఢక్షతా

వహనం బిర్వుర కయ్యె సంగమము 4దిఁగ్వారార్పితంబయ్యెడఁ.

250

కం. కలయికల నాఁజంబులఁ, గులనతిఁగా నతఁ డెఱింగెఁ ఁ గోమలి మగఁ డీ

యలఘుఁ డని తెలిసినపు డెటువలె నచ్చెలి బొంకవలయు ఁ వనితా చెపుమా.

251

తే. గీ. అనిన హేమావతీభామ ఁ హంసదిక్కు, చూచి యది యెట్లుబొంకెనో ఁ చోద్యమహాహ

తెలియఁగాఁ జాల నిది నీవె ఁ తేటపడఁగ, దెలుపు మనిపల్క రాయంచ ఁ తెఱవ కనియె. 252

కం. ఆవేశ నాయకుఁడు 1కో, పావలహృదయాంబుజాతుఁడై యీనిశిలో

నీవిటకు 2నేమిపనికి, గా వచ్చితి వనుచుఁ గినియఁ డ గామిని యనియెన్.

253

తే. గీ. మగఁడ నామీఁద నీకింత ధమతలేని, తెఱఁగుఁ గన్గొని కాళికాఁడేవి కేను

బడుచుఁదనమున మొక్కి నాఁపతిని రతికిఁ, గూర్ప నీనేవ నేయింతుఁ డ గోర్కమీఱ.

254

కం. అని వేఁడుకొనిన యవ్వడే, ఘనకరుణామృతకటాక్షఁగరిమను గాళి

జనని ననుఁ జూచి పో వతి, నెనసెద వనునంతలోన ధ నిట నెఱిగితి నిన్.

255

ఉ. వింతలు కాళికాజనని ధ విశ్రుతసత్యములంచుఁ బల్కఁగా

3నంతటిలోన నచ్చెలియఁకై చనుదెంచిన జారుఁ డొక్క కుం

జాంతరసీమ నుండి యిది ధ యా నిజ మంచు వచింప వర్తకుం

డెంతయు విస్మయాకలితఁపూర్వుఁడై నిజభార్య నున్నతిఁ.

256

తే. గీ. స్తుతుల గరఁగించి సామంబుఁతోడవేడి, గ్రుచ్చి కౌఁగిటఁ జేర్చి నీఁకోర్కు లలరఁ

జేసెద నటంచు బానలు ధ చేసి నతిని, దొడరి ధవచిత్తుఁ డింటికిఁ ధ దోడితెచ్చె.

257

కం. అది మొదలుగఁ బరభామలఁ, గదియక ధవచిత్తుఁ డెపుడు ధ కాంతామణికిఁ

4మది రంజిల్లఁగఁజేయుచుఁ, బాదలెను నీ కట్టినేర్పు ధ పొనఁగినఁ బామ్మా.

258

కం. అనవిని నాసికఁ దర్జని, యునిచి కడుశిరంబు దిగిప్పి ధ యోహా చిత్రం

బని తెల్లవారిరాఁగాఁ, గని హేమావతి వియోగఁకలనం జనియెన్.

259

వ. అని వృత్తుత్పన్నమతి చెప్పిన విని సంతోషించి నలుం డాతరువాతివృత్తాంతంబు జెప్ప మని ప్రార్థించిన.

260

మ. స్మరవాత్సల్యవిశేషరక్షితవనీఁమాతంగమాతంగసం

హరయోషిన్ను తపాదవంకరుహశోఽభాభంగభ్రాభంగభా

స్వరసర్వామరమానిచిత్తజలరుఁట్రూరంగసారంగరా

ణ్ణిరవద్యస్తుజాతముత్పులకవఁస్నీలాంగసీలాంగదా.

261

కం. సవనాశన జగదవనా, దవనామ విషాగ్నిహరణ ధ దారుణ భవనా

భవనాధిపనుత సవనా, సవనాభృద్వృత్తిజితార్కఁజానరసవనా.

262

పృథ్వీవృత్తము.

కులాచలకులాచలావలయఁకుటఘోషీఘోషీ, తలాతలతలాతలాది జగఁదభ్రద్ధార్థహృ

త్కళాధరకళాధర ప్రబలఁకార్దుకారోపకృత్కళాధరయిలాధర ప్రతిమఁడై ర్యచర్యాకరా.

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కౌండిన్యసగోత్రీపతి త్రాయ్యలరాజాన్వయ సుధావార్ధిపూర్ణిమాచంద్ర

నిస్సహాయకవిత్వనిర్మాణచాతుర్య నిస్తంద్రీ శ్రీరామనామసారాయణనారాయణమాత్య

ప్రణీతంబయిన హంసవింశతి యను మహాప్రబంధంబునందుఁ ద్వితీయాశ్వాసము.

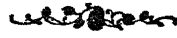
పా. 1. కో, పావేశహృదంబుజాతుఁడై పా. 2. నొంటి నేటికిఁ, పా. 3. నంతకుమున్నె యచ్చెలియఁకై

పా. 4. ముద మఱర వశ్యుఁడై తగఁ,

శ్రీ రస్తు.



హంసవింశతి.



తృతీయాశ్వాసము.



శ్రీ జానకీక్షణోత్పల

రాజా రాజాధిరాజ ♦ రాజన్నజనే

వాజాతహర్ష మునిజన

తాజలరుహచండధామ ♦ దశరథరామా.

వ. అవధరింపుము, ప్రత్యుత్పన్నమతి సలరాజన్యన కిట్లనియె; నట్లు ప్రభాతసమయంబు గావచ్చినం గనుంగొని.

2

మ. చని పూజప్పర మొప్పుచుండెడు మణిసాధంబులోఁ గెంపుతా
మొనముక్కుల్లల పచ్చతాచిలుకకో ♦ శ్వుల్పొందు బంగారపుం
బని రంగారెడుతూఁగుటుయ్యలపయిన్ ♦ బాగొప్ప మే నేర్చి యా
వనజాతాక్షి దినాంతవేళ మనుజుస్వామిస్పృహధీన యై.

3

చ. మిడిగలవజ్రపుక్ రవల ♦ మినుకలకమ్మలు జాతీకెంపుతా
కడియములున్ సుపాణులచొ కాటపుహారములున్ మృగీమదం
బడరెడుపట్టుచీరసాగ ♦ సా ననఁ దాల్చి నృపాలుకేళికిన్
నడచె వధూలలామ తమిఁనాటినచిత్తము తత్తరింపఁగన్.

4

కం. ఆయెడ హంసకులాగ్రిణి, యాయోషామణిని గాంచి ♦ యనుషమవచన
శ్రీ యలరఁగ నొకచిత్తో, పాయపుఁగథ విను మటంచుఁ ♦ బలికి వచించెన్.

5

తొమ్మిదవరాత్రికథ.

ఉ. సాలము మిన్నునంటి ఘనఁసంపదఁ గాంచె నగడ్త యిర్వ్యచేఁ
దాళ కసంతభోగములు ♦ తద్దయుఁ బద్మనఁ దాను జెందె నొ

- మేలనఁ గోట యున్నతియు ♦ మిక్కిలి ఘేయము లోఁతు గల్గి శో
భాలితం బనంగ నొకఁ పట్టణ మొప్పు నితంబిసీమణి. 6
- కం. ఆవీటిలోన రంగా, జీవకులాంభోధి పూర్ణ శీతమయూఖం
డై వెలసి చిత్రాఘనుఁ డనఁ, గా వార్తకు నెక్కి యెపుడు ♦ కాపుర ముండున్. 7
- తే. గీ. హరితహరిద్రాకృష్ణరక్తావదాత, శబలపాటలధూమల ♦ శ్యామకపిల
వర్ణములఁ గూర్చి చిప్పల ♦ వాగెలుచి, చిత్తరువు వ్రాయు గుల్లలో ♦ జిత్రఘనుఁడు. 8
- కం. సురవిద్యాధరకిన్నర, గరుడోరగసిద్ధసాధ్య ♦ గంధర్వహరి
ద్వరయత్రాసురనలినజ, హరిహరమర్త్యుర్నివరుల ♦ నతఁడు లిఖించుకా. 9
- సీ. హరికరిమృగఖడ్గఁకిరితరక్షుద్వీపి సైరిభగోకర్ణ ♦ శరభచమర
గంధర్వరోహిణఁగవయభల్లుకరామ శశజంబుగోష్ఠాశ్వశల్మక
చామికరోరణఁశ్వానౌతుకపిబభృ సరశేర్ష్యలూతాఖుఁసర్పమకరి
శతపదిబస్తమఁతస్యధులీకుళీరాలి శౌధేయరక్తపాఁకమరనకృ
- తే. గీ. గోమహిషజలశుక్తిచిఁకోడములును, సింగిలీకాలురయుమింద ♦ చలిదిపురువు
కొక్కువెంబువనలికిరి ♦ కోణలాది, గాఁగలుగు జంతవులఁ జిత్రఘనుఁడు దీర్చు. 10
- తే. గీ. గరిమి డిబ్బుంది చొఱవందిఁగాఁడు రుంద, గరుడ బెగ్గోలు రేచు గర్గరము రాళ్ల
రాచి పెంకులజెట్టి పున్నాచిపక్కి, పేచి చెక్కెలచే రను ♦ పేల్లఁ గలుగు. 11
- సీసమాలిక. గరుడండు సంపాతి ♦ గండభేరుండంబు చీకురా యాడేలు ♦ చెవులపంత
వార్ణము భైరజాఁవళము సాశ్వము డేగ గూడ బాతులంగి ♦ కుందటీల
పాలనారాయణఁవక్షి పాములమింగు డంచవేష్టము గగ్గిద్ద ♦ క్రొంచ మాబ
లగు డోడె గొరకు తెల్లనివంత జలకట్టె గూబ శంబరకాకి ♦ గుబిలిగాఁడు
నామాలకేతఁడు ♦ నల్లన కప్పెర కాకి యంబటిదారిఁగాఁడు మూఁగ
చిందర లకుముకి ♦ చిలుత తీతువకోడి కారుకో డేకులఁనారిగాఁడు
ముడుఁగుకోడియు డాబఁముట్టెకోడియు బోద పొన్నంగి కళ్లేటి ♦ బొల్లికోడి
గొంగడి కక్కెర ♦ గొక్కెర గొరమంక పూరేడు కనుపెంటి ♦ నీరుకాకి
వెలిచె లావుకపిట్ట ♦ చిలుక జీనువకాఁజు పెడినకేర్డము డబ్బుఁబెలవ నెమిలి
జిట్టవ మునుగపూఁజిట్టవ గిజిగాఁడు వల్లడ పొడిపిట్ట ♦ వంగపండు
భరతము కోకిల ♦ పసిరికెతంగేడు గొరవంక జక్కవ ♦ చెఱువుకోడి
పట్టుజీనువు కొంగ ♦ పాటేరు పిచ్చుక పోలుక పిక్కిలి ♦ మీలముచ్చ
చిలుక చకోరంబు ♦ జిబ్బితాయు జటాయు కొండపిచ్చుక వానఁకోకిలయును
మానుపొక్కటిగాఁడు ♦ మాలకాకి బెనాసి పాపెరగొరవంక ♦ పంది కైర

గబ్బిలంబును జాతకము కంక చిటిచెల్వ పొనుపెంటి యేటిగ్రింత ధూతపోతు
గున్నంగి కనకాక్షి ధుడిసె బయ్యకపుల్ల నీతువ బెగ్గురు జిక్కుతురుక

ఆ. వె. పిలి నేలనెమిలి ధునుగువ్వ బకదారి, పాపురాయి సివడు పలువరిత
చెడలుకోడి గువ్వ వడరు తోకలవేడి, యాది యైన వత్తు లతడు దీర్చు. 12
వ. అదియునుంగాక. 13

ఉ. వానిమనోహరాంగవిభవంబును వానిముఖేందుకాంతియున్
వానిపటూక్తి విస్మరణ వానివిలోచనదైర్ఘ్యనంపదల్
వానియురస్థలోన్నతియు వానిభుజవృత్తిభావిశేషముల్
మానిని యేమి చెప్ప నసమాన నవీన తదీయవైఖరుల్. 14

కం. ఆతనిగృహమున విద్యా, చాతురి కలరారి నృపు లొంగ రహించున్
జాతిహయవస్త్రభూషణ, మాతంగద్రవ్యమణినమాజము లెపుడున్. 15

కం. పౌరుషము దారతమ్యము, గారుణ్యము దానధర్మగరిమయు గులవి
ద్యారసికత్వము వినయము, శౌరవము గలిగి చిత్రీభును డట్లరున్. 16

కం. ఆచిత్రీభునున కల వల, రాచవజీరునిజరాగుతానకు నెనయై
నూచింపదగినసాగనుది, వాచాలి యనంగ నొక్కవనిత చెలంగున్. 17

ఉ. ఆకమలాక్షి చంచలదృగంచలనీమల బెక్కుతళ్ళులా
యాకలకంఠిపల్కు లలరార సుధారస మొల్కుకుల్కులా
యాకనకాంగియంగరుచి హటకకోటుల జిల్కుకళ్ళులా
యా కుటిలాలక సరసిజాననుడైనను నేర డెంచగన్. 18

కం. హరు లాపల్కులు తుమ్మెద, గరు లాకచరుచులు నడలు కరులా కదలీ
తరు లాతొడ లిందునిబిత్తరులా గోల్లెంచ పౌధతరు లానరసుల్. 19

సీ. మాటలా యమృతంపుడేటలా కపురాల మాటలా యని జారకోటులెన్న
గన్నులా వెలిదమ్మిచెన్నులా మగతేటియన్నులా యని పల్లవాళులెన్న
జేతులా సుమలతా జాతులా కిసలయభ్యాతులా యని యువకాంతులెన్న
గుబ్బలా యవరంజిలిబ్బలా రుచిమించు దిబ్బలా యని పాంథధీరులెన్న

తే. గీ. గోరులా రిక్కసారులా కులుకుడళుకు, నవ్వులా జాజివువ్వులా నాటునీటు
చూపులా వాడితూపులా సొలపుడెలుపు, ననుచు విటులెన్నదగునితి యతనుదంతి,

చ. వగ లిగురొత్త జిత్తరుపు వాయుము సారెకు దీని జూచుచుం
దగ నని పద్మనాభపు డుదారదయామతిమీఱ మేలుబం

తిగ కొనరించి తత్పతికిఁ ♦ దేకున నిచ్చిన మేటిజాభువా

జిగిరిగిగ్రమ్మ బొమ్మ యన ♦ సింధురగామిని యొప్పు నున్నతిన్.

21

తే. గీ. కురులు ఘనసంపదను జెంది ♦ కొమరుమిగుల, ముఖము రాజవిభూతిచే ♦ మురియఁ దొడఁగెఁ
గటి మహాచక్రవిభవము ♦ లాంచె ననఁగఁ, జెలఁగు వాచాలి గమననిర్జితమరాలి.

22

ఉ. ముద్దులుఁగారు నెమ్మొగము ♦ మోహరసంబులు చిందు గుబ్బలున్

దిద్దినయట్టులుండు జిగిఁ ♦ దేతెడుచెక్కులు కావిమోవియున్

నిద్దపుజాభువాపసిడి ♦ నిగ్గులు జిల్గు నయారె దేహమున్

దద్దయు నెన్నఁగా వశమె ♦ దానినవీనవిలాససంపదల్.

23

తే. గీ. దానివగలకు లోఁజిక్కి ♦ దర్పముడిగి, దర్పకాస్తాన్నికీల దం ♦ దహ్యమాన

మానసుఁడు గానినరుఁడు భూ ♦ మండలమున, వెదకినను లేడు సుమ్ము సా ♦ ధ్వీలలామ.

24

చ. అది తనుయూరిదేవళమునందు దయ న్నెలకొన్న భక్త కా

మదుఁ డగురామచంద్రపెరుమాళ్లలరం దిరునాళ్లలోన ని

పొదవఁగఁ దార్మికాహనమహోన్నతితోఁ దిరువీధు లేఁగఁగా

ముదమున నమృతహోత్సవపుష్పముచ్చటఁ జూడఁ దలంచి రా నటన్.

25

తే. గీ. వరఁగఁ బనియామగుజ్జలప్రభ లమర్చి, గంటవేదియు బంగారుకలశ మెత్తి

కంచుగుబ్బలు రావిరేకలును 2లోన, పక్షుములు దీర్చ నొప్పు చప్పురమురాఁగ.

26

మ. జగతీజ్యోతులు కాగడాలు బలుబంజాయీలు మోంబత్తులుం

బగలొత్తు ట్టివీటీలుఁ దిర్వలిఘలుం ♦ బంజు ల్మహాజ్యోతులుం

దగ సూర్యప్రభ లాయిలాయిలుకను జం ♦ ద్రజ్యోతులున్ మైనపున్

జిగలాల్ని చ్చెనపంజ లారతులు నగ్నిజ్యోతులున్ వెలఁగన్.

27

వ. అప్పు డప్పద్మపత్రాయతాక్షునితాదృశమహోత్సవం బేకశరీరంబున నిరీక్షించిన
సంతుష్టి గా దని కాయవ్యూహయోగసామర్థ్యంబున ననేకదేహంబులుఁ దాల్చి భక్తి సంయుక్తి
నిరుచక్కిం జేరి వీక్షించు సూర్యచంద్రబింబంబులడంబునంబాలుచు పట్టుగొడుగులు ధవళాత
పత్రంబులు రాణింపగరుడధ్వజాది కేతనజాతవాతంబుల సంతరితంబున నుండ నళికికకదలుచుండెడు
నుడుగణంబుల వడువున నక్షత్రబాణవరంపరావతితతారకల చెలువుమీఱఁ బాతాళభూతలంబుల
సంచరించు సంచున వియత్తలంబునఁ దారు విహరించుచందమున వహ్నిజ్వాలికలు గురియుచు
గగనంబున కెగయు కాకోదరానీకంబులవీచ రివ్వురివ్వున నెగిరి చను నాకపపుఁజువ్వలు మింట
నెఱయ ననంతకోటిబ్రహ్మాండనాయకుండైన పుండరీకనాభుం డేతేరం గనుంగొని. మహివేదండ

పా. 1. మంటపప్రభ లమర్చి, పా. 2. దనరి, సిరులఁజేకూర్చుకొప్పుచప్పురమురాఁగ.

పా. 3. నికావర్ణంబుబోదోలునా

యానలు సేనలు సల్లిన నుల్లసిల్లు వెండివసిండి కొన్నిరితండుంబుల పాండిత్యంబున బలుదేశంగుల
 బిరుదులు వింజామరలు ఘోషభారభటి నెఱయ రాలు సువర్ణవర్ణంబు లగుపూవుమొత్తంబులు
 భూనభోంతరాశంబులం గప్పి యొవ్వచుండఁ దదుత్పవవీక్షణకుతూహలనమాగత శుక్ర బృహస్పతి
 బుధాదులవగిదిం బగులొత్తులు వెలుఁగ వెండియుఁ జక్కబాణంబులు నాకాశచక్రంబులు జంట
 బాణంబులు శతముఖబాణంబులుఁ దాటబాణంబులు దేలుబాణంబులు గురుజులు కుండబిరుదులు
 సంపంగిపూలబిరుదులు నల్లకలువబిరుదులుఁ దురాయిబిరుదులు పెద్దబిరుదులు చెయిబిరుదులుఁ
 జక్కబిరుదులుఁ బంచవన్నెబిరుదులు గజబిరుదులుమొదలయిన బాణవిద్యలవైఖరులు చిత్ర
 విచిత్రముగాఁ జూపుచు బాణకారులు ముందరనడువ రుతహృద్ధమరు పురభిడ్ధమరు సహచర
 చయఃకామహుకామరవణానకలటహపటహ తమ్మటావజనిస్సాణ ఝల్లరీమర్దశమురజఫణ
 తుత్తుంభికజర్జరీ పాశశ్రోశశ్రోలు 1మోఃభేరులును డోలునారు గుమ్మెతతమ్మెట వీరణయుదును
 యొంటికంటియుదును పంబ జమిడికతప్పెట గిడిబిడితుడుము చక్కిచుయ్యంకియునుఁ దాళమహా
 త్రాళంబులును జేగంట చిటిత్రాళంబులును జిటికెలు ముఖవీణ శంఖకాంస్వశృంగకాహంబులును
 సన్నేగాఢేనఖీరు కర్ణకొమ్ము నాగసరమును సుతిచెంగు సింగినాదము పిల్లగ్రోవి 2తొరువీకలును వీణ
 రుద్రవీణ స్వయాభువీణ మనోహరవీణ నారదవీణ బాణవీణ సరస్వతీవీణ స్వరమండలంబు తంబుర
 రావణహస్తంబు రవాలుఁ గిన్నర తిపిరికిన్నర సిద్ధకిన్నర కామాక్షి చారుతర దండ మొదలయిన
 హృద్యానవద్య వాద్యవిశేషంబులు దిక్కులు బిక్కటిల్ల నిర్దోషంబులు బోరుకొల్ప నడుగడుగునకు
 నీరాజనాబులు నేకారతి పంచారతి యశఘారతి కుంభారతి శేషారతి గరుడారతి పురుషమృగారతిమంగ
 ధారతి యేకదళారతులు 8కుమారస్వస్తిక సభామంలవ రంగవల్లిక లింగస్వస్తిక సర్వతోభద్ర గిరి
 బంధ మయూరనాట్య నాగబంధవింజామరవృజనచ్చత్రసింహతలాట బృందావన కల్పవృక్ష
 పాలసముద్ర గంగాతరంగ శంఖచక్రవద్మంబు లనుపేరులు గల్గిన మ్రుగ్గులు మాణిక్యమాక్తిక
 ప్రవాళ మరకత పువ్యరాగ వజ్ర సీల గోమేధిక వైడూర్యంబు లను నవరత్నంబులం దీర్చి
 పుణ్యభామినులెత్తుచుండ దశాంగగుగ్గులు సామ్రాణిసర్జనశ్రీవాససరళ యావనవృక్షధూపం
 బులు ఘుమ్మరను వాననలుఁ గ్రమ్ముకొనఁ బశ్చిమభాగంబునఁ బరమభాగవతోత్త
 ములు శ్రీవైష్ణవులుఁ గులశేఖరులుఁ ద్రైచర్ణకులు యతిరాజవింశతి పూర్వదినచర్య యుత్తరదిన
 చర్య క్షమాపాడశము శతగోపస్తవము శ్రీగుణరత్నకోశము ముకుందమాల యష్టశోక చరమ
 శ్లోక యాశపందారుస్తోత్రముఁ దిరువాయిమొప్పి తిరుమంత్రద్వయంబు మొదలయిన ద్రావిడప్ర
 బంధములు ప్రవత్తి పూర్వకంబుగాఁ బ్రసంగింప స్థల పరస్థలంబులనుండి చూడవచ్చిన బ్రాహ్మణ
 క్షత్రజ వైశ్య శూద్రులునుఁ గోమటి కమ్మ వెలమ మోకరి పట్ర గొల్ల బలిజ కుమ్మరవారును
 పలగండలుబెస్తలుచిప్పెవారును కమ్మరి వడ్రంగి కాసె కంచర యగసాలవారును ఆణికారి వడ
 సాలె సాలె సాతు సాతీన సాతాని కటికవారును ఘటియకారచిత్రకానిమిత్రకారులను భట్టు జెట్టు
 జాండ్ర తొగట గాండ్రవారును వంది మాగధ వైతాళిక జైన ఘూర్జర కర్ణేజి ఖాయతీలవాడి

పా. 1. హరి భేరులును పా. 2. మోలుఁ బీకలును పా. 3. కూర్మస్వస్తిక

గౌడమిత్రులును బేహరి భణియ ఛటికి నృగాలక ఖత్రిజాతులును బోయలు ఎఱుకులు చెంచులు ఏనాదులు జీలగరి వానె వన్నె గట్టు తంబళి యిడిగె మేదరవారును వీరముష్టులు మాష్టిలు ఒడ్డె యుష్పరులును నసిధారకరబ్బాటు మైలారిమన్నెరి తలారులును తురుక పింజారి విప్రవిసోదులునుజాతి కర్త దొమ్మరి డొమిశి బొమ్మలాటవారును నింద్రజాలిక మహేంద్రజాలిక హస్తలాఘవ సూత్ర నాటకక్షౌరకరజకకుందనాటకులును బోగమువారును డెరనాటకపుజంగాలును జంగాలు బిద్దెము వాండ్రు తెల్లకోకబత్తులు శివనత్తులు బత్తులు పలనాటిపేరులు పరిహాసకులు సుద్దులకుమాళ్లు కొమ్మూరిదాసళ్లు తవిరుదాసళ్లు తన్నీరువాళ్లు కోణంగులు సేవపరులు పసనలు పడిగెవారు కంచి కావళ్లవారు వరంగు లింగులీనులు పరాసులు 1వరంతీలు 2నానకపంథు లేకడండ త్రిదండ లేకాంగులు వానప్రస్థులు యోగు లవధూతలు వరమహాసలు బైరాగులు జటాధారులు దిగం బరులు గోముఖులు నియమస్థు లూర్ధ్వబాహులును రాడేశ్వరులు గొరడజోగులు కాటిపాపలు మందపిచ్చులు పిచ్చుగుంటు చర్మకర్ములు చండాలమాతంగులు తలక్రిందుజోగులు రామ గోవిందు లానియగువారును బురోభాగంబున నేల యీసచండుబున వెల్లివిరిసినచాడ్పున నినుల్లవిధంబున మిడుతగమిలగున బేడి సెకదుపుభంగిని ఆకుఁజిలుకలమొత్తంబువంతునఁ బెరయ్యాగలపగిదిని స్వాతిబకంబుల వీకను గంగాతరంగంబులకై వడి జలబుద్ధుడంబులవై ఖరి వర్షధారలపోల్కిని రామరావణబాణవరంపరలరీతినిఁ బుంఖానుపుంఖంబులు లక్షోపలక్షలు శాఖోపశాఖలుఁ గోటానకోటలు సంఖ్యాతినంఖ్యలుగా నమచు నమయంబున.

28

కం. నెఱికూకట మార్లిడు ద్విద్వలు మంచి కుమాళ్లుగలుగఁ దయచేసిన నో

పెరుమాళ్లని యావాచా, లిరుమాళ్ల నొసంగి మొక్కిక్కిఁ యేగుచు నుండన్.

29

కం. ఆయెడ వరదత్తుం డను, కాయురరేఖాసమానఁ కలితాకారుం

డా యింతియున్న చ క్కెడఁ బాయక నిలుచుండి దానిపై మోహమునన్.

30

ఉ. కందువమాటలాడి వగఁకాడితనంబులుసూపి నన్న లిం

పొందఁగనల్పి చేరికలఁ నులము రంజిలఁజేసి తమ్మలం

బందఁగనిచ్చి మెచ్చి భుజఁమందుఁ గరంబిడి నవ్వీ చేష్టఁ గే

ళిం దమిరేచి గుబ్బలు భఁళీయని నల్పి రత్నైకచిత్తుడై.

31

కం. ఆవాచాలిని సంకేతావాసమ్మనకు ర మ్మటని ప్పార్థింపం

గా వలచి మనసుమెత్తని, దై వానిమనోభిలాషఁ మలరం దీర్చెన్.

32

కం. అదిమొదలు సుదతి మదములు, బొదలఁగఁ దుదలేనిమోహముల కాస్పదమా

మదిని ముదంబులు గుడ్డిగొన, మదన పృథర పృథగ్గుఁ మర్మస్థలయై.

33

చ. చవిగొని జారవీరవరఃసంగమ సంగ్రహణక్రియా మహా

త్సవ పరిశుద్ధబద్ధఘనః తద్ధితబుద్ధిని సంచరింప న
య్యువిదకు నొక్కపుత్తుడు సముద్భవమొందె మఱితనై నఁ బ
ల్లవసురతం బసహ్యతఁ దలంపక యెప్పటియట్లు నల్పఁగన్.

34

ఉ. సొంపుల నింపు చిత్తరువుఁ జూడఁగ వచ్చితిమంచు వేడ్క మో
హంపువయస్యఁ డిచ్చటికిఁనై పఱతేడెయటంచు మీదె యీ
సంపదలుల్లసిల్లు ఘనఃసద్గమటంచును దానికోసమై
గుంపులు గూడి 1మేటివిటఁకోటులు వత్తురు బోఁటియింటికిన్.

35

కం. ఈలాగు జారకోటికి, మేతా నభిమతముఁ దీర్చిఁ మెలఁగుచు నుంఁగే
కాలమున నొక్కనాఁ డొక, జాలుండను విటునిఁబిల్చిఁ సంధ్యావేళన్.

36

తే. గీ. పురమువెల్వడి కాళికాపుణ్యభవన, సీమ సంకేత మటకీపుఁ చేరు మనుచుఁ
జెప్పి వాచాలి పతిలేనిచొప్పుఁ జూచి, పుత్తు నిద్దురఁబుచ్చి తాఁ బోయె నటకు.

37

తే. గీ. పోయి యాకాళికోవెలఁబొంత నిలిచి, కటికమబ్బున నలుదెనఁ లలయఁ జూచి
జాలుఁ డాచాయ లేకున్నఁ సంశయించి, మనసు దెలియంగ డాఁగెనో యని తలంచి.

38

ఉ. చీచుచిటుక్కుమన్న వినుఁ జిమ్మట బిట్టున నేగునంతలో
నే ముదమంది చూచు సరఃణిం బశుపక్షిమ్మగాదిజంతువుల్
వేచుఱు బోవుచప్పుడులు విస్మయమందఁగ నాలకించు నా
హా మఱిరాకతక్కెనె యటంచుఁ దలంచు వియోగవేదనన్.

39

కం. ఏరా తాళఁగలేరా, రారా నన్నేచనేలఁ రారా రాపుల్
మేరా మోహసరూపశ, రీరా యెటాడాఁగి పల్కఁరింప నదేరా.

40

మ. అని వాచాలి ప్రియంపుఁబల్లవుని డాయం బిల్వఁగా మోయు వా
గ్ధ్వను లాలించి నిజాంగనాగళరవఃప్రాతం బిదౌ నిశ్చయం
బనుచుం దద్విభుఁ డప్ప డొక్కపనికై యాదారిగాఁ బోవుచుం
గని యిట్లేటికే జీరె దిందనుచుఁ దక్ యుంపఁ గాంతంతలన్.

41

కం. ఎటువలె బొంకఁగవలెనో, కుటిలాలక నీవు తెలిసికొమ్మని యనఁగా
నిటునటుఁ జూచిది తెలియదు, పటుసూక్తిని నీవె తెలుపు పతిప యనినన్.

42

కం. ఆ మానసాక మప్పుడు, హేమావతి కనియెఁ దను నిజేశుఁడు గదుమన్
భామయు ధైర్యమువదలక, తా మగనికి ననియె వేడ్కఁ దళుకొత్తంగన్.

43

ఉ. అయ్యలు సందేవేళఁ జని యాడఁగ నింటికిరాక తక్కితే

నియ్యెడ నీదువెంటఁ జరియించుచు వచ్చునొ యంచు నాశచే

సుయ్యలలూఁగుప్రాణముల నోర్వక చీరెద పీటఁజూచితే

నెయ్యెడలేడు చెల్లనిక నేమియొనర్తు మనోహరాధిపా.

44

కం. అనివాచాలీ సతి పల్కినవిని యాచిత్రీఘనుఁడు కినియకయంత్ర

తన మనసు వకావకలై, చనఁ జెడితి నెఱుఁగెనంచు నతితో ననుచున్.

45

తే. గీ. సగరమునకేఁగి యిద్దఱు నాల్గువీధు, లరయుచుండంగ వాచాలి యంతలోన

భవనమున కేఁగి చనుదెంచి భర్తతోడ, వేడ్క లిగురొత్తఁ జెప్పెను వింతగాఁగ.

46

కం. నే నింటికేఁగి చూతుఁ గదా నిద్రాసక్తిఁ బూని తనయుం డున్నాఁ

డో ననమదనా రమ్మని, మానిని దోడ్చె మగని మందిరమునకున్.

47

తే. గీ. అట్లుతోడ్చెచ్చి నిద్రించు ననుఁగునుతుని, లేపి ముద్దాడుకొనుచు దొల్లింటియట

చిత్రఘనుఁడును వాచాలి చిత్రమలర, నిండుమోదంబున సుఖాన నుండి రపుడు.

48

కం. ఆరీతి నేర్చుగలిగిన, భూరమణుని జేరుమనుచుఁ బులుఁగులదొర త

జరఁగ హేమావతి విని, యారా చెలియాఘుళం బటంచు గణించెన్.

49

కం. ఈరీతి కథకుఁ జొక్కి పయోరుహముఁ మెచ్చు నప్పు డుత్ఫుల్లత్పం

కేరుహ గంధానిల మరు, దేరఁగఁ దెలవారవచ్చె దృఢమని యంతన్.

50

నీ. పట్టెమంచము 1లేపు వయిదలగడబిల్ల లగరుధూపముదివ్వె లడపము చిటి

చాప జాబిల్లికెసాన పువ్వులచెండు తళుకు దంతపుగడ్డె తావి కుడుక

గొడుగు పావలు గంధఃపడిపెట్టె గంధపుగిన్నె సున్నపుకాయ గిండి సురటి

తంబుర నిల్పుటఁదము తమ్మపడిగెయు వీణ కస్తూరి రుద్రఃవీణ పునుఁగు

తే. గీ. కరవటం బాకునంబెల కప్పరంపుఁగోవి బాగాలు బకదారిఁగూండ్లుఁదనరు

లోవతీనెలు చిత్తర్వుఁదీవిఁ గలుగు, కేళినిలయంబుఁజేరె నక్కిరవాణి.

51

కం. చేరి దినాంతంబైన వ, సేరుహముఁ కనుమచాపనిర్మక శరా

సార మొకయింతసైచక, భూరమణీరమణుఁజేరఁబోయెడు బుద్ధిన్.

52

నీ. జలదపాళిరహించు చంచలాలతలన వేణిఁ గై తకదళఁ శ్రేణి మెఱయ

నినవిభాంకురముమైతిని దమ్మిఁజేరె నాఁ గాశ్మీరరేఖ వక్త్రమునఁ దనర

జయశంఖమునకు ముత్తియపుఁజల్లులువ్రేసె మరుఁడు నా గళమున సరులుదూఁగఁ

బువ్వుగుత్తులఁ గప్ప పుప్పొడి యన గందపడిపూత గుబ్బులఁ బరిమళింప

తే. గీ. రమ్యమేఖలఘశఘశల్ ♦ రత్న హేమ, కలితనూపురఝశఝశల్ ♦ చలువవలువ
పశపశల్ గిల్కుమట్టెల ♦ గిలగిలల్ ర,హించ రాయంచకడనిల్పె ♦ జంచలాక్షి. 53

తే. గీ. నిలిచి హేమావతీనామజలరుహాక్షి, హంసకులపట్టభద్ర నే ♦ డైన మాన
వేంద్రుకడ కేఁగుమని సెల ♦ విమ్మటన్న, శిరము గడలించి రాయంచ ♦ చెలియ కనియె. 54

శా. అక్క రత్నపుబొళ్ల సామ్ము లివి లె ♦ సాన్సయెన్ దుకూలంబహో
చొక్కంబై తగ బుక్కపూత సుమముల్ ♦ సాంపారె సేబాసు నా
దిక్కుం జూడు శిరోవిధూననము సంధిల్లన్ వచోచూఢురిం
జొక్కంజెప్పెద నొక్కగాధ విను మెచ్చుల్ మెచ్చి పొమ్మంతటన్. 55

కం. అనుచున్న హంసపలుకులు, వినుచున్ నలినాక్షి పలుకు ♦ వినియెడ నని తన్
గనుచున్నఁ దేనె ధారలు, పెనుచన్ నవఘఃశితి నపుడు ♦ బినభోక్త యనున్. 56

ప ది య వ రా త్రి క థ .

కం. వినుము సుధానిధి యనువే, రునఁ గృష్ణాతీరమందు ♦ రుచిరోన్నతకాం
చనగోపురాధరీకృత, ఘనగోపురమైనపురము ♦ గలదొకటి సతీ. 57

సీ. త్నామఘేల ద్వధూజనదత్త ఖనదీబిసాహార తుందిలహంసచయము
హితనయస్వాసమర్పితకల్పతరుసుమనగ్వృతసౌధయోషాకచంబు
సాలశృంగశారితాళీపునఃపునః పఠిత నిర్జరసతీభాషణంబు
జనకార్పితోగ్రాస్తవనభూజఫలవృద్ధభర్మగోపురశుకీపైకగణము
తే. గీ. మందిరవిటకకలరవామండకలక,లారవప్రతిరావకార్యమరనాథ
కేళికాగారమణికుశ్యపాళికంబు, దనరువస్తునమృద్ధంబు ♦ తత్పురంబు. 58

వ. వెండియు నవ్వరంబు విబుధరాజమనోరంజకంబై సుధర్మాస్థానంబువై ఖరి, బురు
షోత్తమాధిమానంబై మేరువుపోలికిని, రాజశేఖరకుమారాధిపంబై యమరసై న్యంబురేవన్
పుణ్యజననమృద్ధంబై యలకాపురంబుచాడున నొప్పుచుండు. 59

కం. కరితురగరథభటోర్వీ,సురభూవరవై శృంగూద్ర ♦ సురుచిరసౌధా
వరణజయభేయతరుణీ, పురుషోపవనాదిగరిమ ♦ బుర మది వెలయున్. 60

ఉ. భూతియుఁ గావుబొట్టు మెయిఁబూనినమూలెలు కన్నుకల్పముల్.
చేతికడంబుఁదాయెత్తులఁ ♦ జేర్చినమందులు మంత్రీ తంత్రీకో
వేతపునాగబెత్త మరపెట్టెలు నొప్పుగ రాద్రీకర్ముడన్
భూతచికిత్సకుంఁజొకడు ♦ పొల్పుగ నచ్చటనుండు మానినీ. 61

సీ. పై గాలిబారినఁ ♦ బొఱుఁ బిశాచకతండంబు లెలను ♦ దలడిలి
పొలఁకువఁ గనుఁగొన్నఁ ♦ బోవు దయ్యంబుల విసరము ల్భీతిచే ♦ విస్తరిలి

- పేరు విన్నప్పుడే ♦ దూరమై చను భూతచయములు దిగులున ♦ సరభసిల్లి
తొడరి నిల్చినయంతఁ ♦ దొలఁగు దుష్టగ్రహవృచయముల్ భయమునఁ ♦ బరిభవిల్లి
తే. గీ. యుజుకు నారాద్యకర్మనిఁకరము సోఁకఁ, బ్రేతభేతాళమోహిని ♦ పశితభోక్తృ
కామిని శాకిని ఛాకిని మదాంధ, భయకరబ్రహ్మరాక్షసు ♦ ల్పల్లటిల్లి. 62
- కం. క్రూరగ్రహ చోరగ్రహ, చారగ్రహ కూశ్మశాక ♦ చండగ్రహ కా
టేరి గ్రహంతరగ్రహ, వారిగ్రహములును బోవు ♦ వానిఁ దలంపన్. 63
- కం. వెలగల రావుల మఱ్ఱుల, వెలుగులఁ బొడిండ్ల శూన్యవిపినముల నుయిన్
గలుఁగుల నిలువక తొలఁగును, మలయక భూతములు వానిమంత్రోద్ధతికిన్. 64
- కం. ఈలాగు మంత్రమారుత, తూలకణీకృత నమస్త♦దుష్టగ్రహుండై
యాలోకాలోకాంచిత, భూలోకఖ్యాతి నతఁడు ♦ పాలుపొందు నభి. 65
- తే. గీ. వానిప్రియురాలు విరివాలుఁ ♦ బూనఁజాలు,తేఁడు తమిసేలు జవరాలు ♦ రేఖఁబోలు
మేలుగల జాసవడాలుఁ ♦ గ్రాలు ముద్ద,రాలు ఘనురాలుపేరున ♦ వాలుఁగంటి. 66
- కం. కుందనపుభామ్మ తేనియ, చిందెడుక్రొవ్విరులకొమ్మ ♦ శృంగారము చె
ల్వందెడుకొమ్మ శుభాకృతిఁ, గండర్పనికొమ్మ దానికథ వినవమ్మా. 67
- ఆ. వె. వాలుమీలఁబోలు ♦ వామాక్షిచూపులు, సోము గోము నోము ♦ భామమోము
మించు మించు సంచు ♦ నొంచు మై తఱుకంచు, మిన్ను చెన్నుఁ దన్ను ♦ నన్ననడుము. 68
- మ. భళిరా ముద్దుమొగంబు తేటలపురా ♦ పాలిండ్లసొం పద్దిరా
బెఱుకుంగన్నులసోయగంబు కటిబిల్బింకంబు నేబాసురా
కులుకుంజెక్కులనిక్కు మిక్కుటపుండెఁక్కు లొక్కటంబాయె రా
తలరా దీనికి సాటిలేరని విబుల్ ♦ తక్ మెచ్చ 1బోఁటింపగున్. 69
- చ. ఘనకనకంపుసంపుగల ♦ కాయము కాయజుతూవు తూవులన్
జెనకినచూపు కోపులు విశేషము లోషముఁ జిల్కుపల్కులుం
దనరునవీనసూనముల ♦ నవ్వెడునవ్వులు తేనెసోనజా
లొకను పెనుతావిమోవి యల ♦ కోమలికే తగు నొప్పు చొప్పడన్. 70
- కం. నెలరామొగమును నునువె,న్నెల రాజీవాక్షి నవ్వు ♦ నీలపురావ
న్నెల రాజులు చెలికీల్దడ, నెలరాలజయించు మిగుల ♦ నెలఁతనఖంబుల్. 71
- కం. నెటికురులగుఁ గంధరములు, ధరములకన్నను గుచాలు ♦ తగ సుందరముల్
దరముల సిరి చిత్తరముల, దరము లతాతన్నిగళము ♦ ధర వర్ణంపన్. 72

కం. ఇటులఁ దులలేనిరేఖా, పటిమయు జవ్వనముఁ దనరఁ బతిపై వరుచు

ల్పొటమరిలి యన్యపురుషుల, ఘటియింపం దొడఁగె రతికిఁ బామిని వేడ్కన్.

73

సీ. ఏనాటి కేసావఁ మెఱుంగనికన్నుల కిడియెఁ గాటుకరేఖఁ లేపుమెఱయఁ

బుట్టి పున్నె మెఱుంగఁనట్టి నెమ్మేనికిఁ బసపువల్లు ఘటించెఁ మిసిమి బెఱుకఁ

గలనై నఁ బంకించిఁ కలయదువ్వని వెండుకలు దువ్వి కొప్పిడఁ జెలువమొలుక

వెన్నఁడు సాగననేఁదెఱుంగనిగుఱ్ఱుల కలరించెఁ గంచులిఁ వలపుఁజెలుకఁ

తే. గీ. బూర్వ మెక్కాలమందైనఁ ముడువఁగొనని, విరివరులఁ జుట్టెఁ గ్రొమ్ముడిఁ సిఱులుదొలుక
నెదుట విటకొటి నెనసేటిఁ మదమునాటి, యాఱజముమించి యాచంచఁబాక్షి యపుడు. 74

ఉ. పాటలు మోముతిప్పటలుఁ బైటమరించుట లోరచూపులున్

మాటలు ముద్దుజంకెనలుఁ మవ్వపునవ్వులు గోటిచిమ్ములున్

నీటుదొలంకుచిన్నెలునుఁ నెవ్వగనన్నలు లేనియూరుపుల్

మేకిగ నల్పు వింత వగఁ మిండలఁ గాంచి వఘాటి మాటికిన్.

75

సీ. పూబపూట మెఱుంగుఁ నీటుగాఁ బెట్టించుఁ గమ్ములుక్రొమ్మించుఁ కాంతులీన

మాటిమాటికి నూనెఁ పాటిగాఁ బదనిచ్చి తలదువ్వి కొప్పిడుఁ వలపుఁదెలువ

గడగడకును బెట్టెఁ నిడినసుగ్గడితంపుఁ జలువలుగట్టునుఁ జెలుపు దనర

దివదిసంబును వింతఁ దెరలఁ జెక్కటపుసామ్ములు దాల్చు నెమ్మేనఁ దఱుకులొలుక

తే. గీ. గళమునను బూయు గందంబుఁ గందవడియుఁ గ్రొమ్ముడిని జెక్కునవరంబుఁ గ్రొవ్విరులును
సాగను దనరార విటకొటిఁ సాక్కి తిరుగఁ జిత్తజాయ త్తచిత్తయైఁ చిగురు బోడి. 76

తే. గీ. మదనపీడితయై యన్యఁమానవాభిలాష మెదఁబూని యిటుల నఁలంకరించి

తిరుగుచుండెడుపిననాడఁ వెరవువఱుచు, కొనియెఁ దమిదీఱ నమ్ముద్దుఁగుమ్ము విటుల. 77

కం. కరణమును నూరిరెడ్డిని, గరిమం దగుపారువత్తెఁగానిఁ దలారిన్

దఱియైనవేళ నీ నలుగురితోఁ బారివోనిరతులఁ గూడినుఱుచున్.

78

సీ. పురిబాహ్యసంకేతఁవరగృహంబున కేగి యామికాభిప్రాయఁ మలరఁ దీర్పుఁ

దఱియైనయెడఁ జేనిదగ్గఱకేపోయి ప్రియముగొల్పఁగ రెడ్డిఁ ప్రేమఁదీర్పు

నంచారికాలయఁనలికిఁ బిల్పించుక యధికారికొరికఁ లమరఁ దీర్పు

నెనయువేళై యున్నఁ దనయింటి కేపిల్చి గరిమతోఁ గరణంబుఁ కాంక్షదీర్పుఁ

తే. గీ. బగలు రాత్రులు నెడఁబాయఁ బడకయున్న, మోహపరితాపవేదనఁ ల్ముదిరి బెదరి
చెదరఁ జేయంగ వేటొకఁచింతలేక, చండమదమత్తభద్రవేదండగమన. 79

తే. గీ. సాగని సాగయించి నెఱయారఁచూడ్కిఁ జూచి, పలికి పలికించి చిన్నెలుఁ బయలు నెరపి
భ్రమసి భ్రమయించి తనకు లోఁబడఁగఁజేసి, పలచి పలపించు నది యెంతఁపాన్పినై. 80

కం. ఈస్తిని గొంతకాలం, బాస్థలివిటకోటిఁ గూడి యలరుచు మోహఁ
వస్థల జరువఁగఁ బతి కొక, ప్రస్థానము సంభవించెఁ బ్రమదం బెసఁగన్.

81

చ. పరపురభామిభర్త కలఁభామిని కుగ్రములై నభూతము
త్తిరముగఁ జట్టి బాధలిడు యెఱుఁగుననుండఁగ నానిమిత్త ము
న్నరపతి పిల్వనంపఁగ ఘనం బగువేడుక కాద్రకర్ముడ
త్తఱి నెఱమాంత్రికుం డగుటఁ దద్దయు నేగెఁ జికిత్సనేయఁగన్.

82

తే. గీ. అటుల నిజనాయకుం డేగి యన్యరాజ, పురవరముఁ జేరె నంతటఁ బాలఁతి యలరి
తొడుసు మాలఁ గదా యంచు దుడుకుచేసి, విటుల నలరించె నిచ్చానువృత్తిమీఱ.

కం. ఆజ యొకింతయులేమి మనోజ్ఞవయోవిటులకున్ మనోభవనమర
ప్రజ్ఞలఁ జూపుచు రతిపై, సుజ్ఞానము వొడమి పడఁతి సాంపున నుండెన్.

84

కం. ఈతీరు కొన్నిదిశములు, చేతోజాతాహవములచేఁ దనరారన్
శీతాంశువదన మెలఁగఁగ, నాతలవరి యొక్కనాటి యామిని వేళన్.

85

ఉ. 1పువ్వులదండఁజుట్టి సిగఁ బొందగుఁ జందురుకావిజాభువా
మవ్వపుటంచు పద్మపురుమాలు సుగంధపుఁబూత నేతచే
రవ్వగుచల్వదుప్పటికఁరంబున నాకులుఁ జంక వట్రమున్
నివ్వటిలంగ దానికడ నిద్దురఁజెంద బిరానవచ్చినన్.

86

కం. చూచి ముదఘండి యంతట, లేచినదై యెదురుగా నిలిచి కేళకేలం
జాచికొని పట్టి మెల్లనె, యాచెలి తనకేళిగృహము నతనిం జేర్చెన్.

87

ఉ. చేర్చి ఖరాశము ల్గులుగు చిల్కలకోళ్ళ ననర్చి పట్టచే
దీర్చిన తూగువాన్పునఁ గడించినకమ్మనిపువ్వుసెజ్జపై
దార్చి వినోదము ల్సలిపి దర్పకదర్పరణప్రవీణయై
పేర్చుచు నుండఁగా రతికిఁ బేర్కొన రెడ్డి ప్రియంబు సంధిలన్.

88

సీ. కమ్మివచ్చడమును గంటిలపోగులు మొలఁజీటి కమ్ములముదుగువల్ల
నిండుచల్వరుమాలు వెండొంకు లుంగరంబునఁ జుక్కబొట్టు సాంపొనయు మెడను
గందంపునునుబూత కర్ణయుగంబున నేర్పుగాఁ జెక్కు గన్నేరుపూలు
కత్తెరగడ్డంబు గజ్జెలు నందెలు నాదించు జిగినకలాదితి

తే. గీ. పాదములఁ గిట్టుకొని పలుకుమెట్లు, గుచ్చుటద్దాలు జేపట్టుకోలయమర
రెడ్డి ప్రియురాలివాకిటఁ బ్రేమనిలిచి, వాకిలి సడల్పు మనుచుఁ బిల్వంగ నపుడు.

89

- కం. తలవరి గజగజవణఁకినఁ, గలఁగకుమని వీఁపుఁజఱచి ♦ ఘనురా లతనిఁ
నిలిపియొకమూల నట్టువ, నెలమిన్ వాకిలి నడల్చి ♦ హితమలరారన్. 90
- తే. గీ. రెడ్డి నింట్లాకిఁ బిలిచి నీఁరేరుహఁక్షి, వాకిలిగదించి యవ్వడు ♦ వానికేలు
పట్టుకొనివచ్చి శయ్యపై ♦ బవ్వళించి, ననవిలుతుకేళి నిద్దఱు ♦ పెనఁగుచుండ. 91
- చ. తెలితలపాగ చొక్కమొలఁతిత్తి భుజంబునఁ జల్వపచ్చడం
బల చిటివేలి ముద్దిక యొఁయారముమీఱఁ బొగాకుచుట్ట సొం
వలరెడు కానిదోవతి పఁదాబ్జయుగంబున ముచ్చెల్లోప్పగా
నలనిభుఁ డంత గాఁమకరఁణం బటకై చనుదెంచె నంతటన్. 92
- కం. పెనుతలుపుగడియఁ దీయ్యని, ఘనురాలి నతండు పిల్వఁ ♦ గాఁపుకొడుకు తా
విని దిగులొందిన వెఱవకు, మని రెండవమూల నటుక ♦ నాతని నుంచెన్. 93
- తే. గీ. ఉంచి కదలకు మిచ్చోట ♦ నురగ మొకటి, కలదటంచును దెల్పి యా ♦ కాంత వేగ
కరణమును డాయఁగాఁబోయి ♦ గడియఁదీసి, లోపలికిఁ బిల్చి మఱలఁదఁల్పునుగదించి. 94
- మ. దయ కద్దా యని పల్కరించి తమిఁ జెంఁదంజేసి లేనవ్వలం
బిరియ మొందించి కదించి ముద్దు లిడుచుం ♦ బృధ్వీధరోరుస్తన
ద్వయి బల్ తొమ్మున 2గమ్మిక్రిమ్మకొని మోఁదం బొప్పఁ గావించి యా
వియవాకారసుమధ్య సంగమసుఖోఁద్వేలస్పృహదీనయై. 95
- కం. తనివారక సరికట్టక, యనివారకమోహదోహఁభామోదము హె
చ్చినరూఱక నన్యోన్యము, చనవారఁ గళాదు లరసి ♦ సమరతిఁ బెనఁగెన్. 96
- వ. ఆనమయంబున. 97
- కం. నిలువంగి యొరమెలికల, తలపాగ ఖలీతి శాలు ♦ తావిమెయింబూఁ
తలు పోఁగు లంఘిరక్షలు, వెలయఁగ వేపారి వచ్చె ♦ వెలఁదుకకడకున్. 98
- మ. వగకాఁడై చనుదెంచి తీవిని బహిఁర్వారంబునన్ నిల్చి త
ల్పు గడెం దీయు మటంచు నాప్రవిమలాంఁభోజేక్షణం బిల్వఁగా
దిగులుంబొంది నియోగి యెట్టులనుచున్ ♦ దేహంబు కంపించ నా
చిగురుంబోడి యమాత్యువీఁపడఁచి తాఁ ♦ జెన్నొంది శీఘ్రంబునన్. 99
- కం. మూఁడవమూలను నట్టువ, పై డించి నియోగి నయ్యఁబల యధికారిం
గూడఁ జని తలుపు నడలిచి, వేడుకఁ గ్రీడాలయమున ♦ వేగమె చేర్చెన్. 100

- తే. గీ. చెక్కుచెక్కిలిగదియించి * చెలిమి మించి, కాంక్ష లూరించి చిన్నలకలిమి గాంచి
మొలకనవ్వుల దేలించి * మోహముంచి, కళల గరగించి సంధించి * కాగలించి. 101
- చ. మునుకొనిమూడుమూలలను * మువ్వురు గుక్కలుమింగి జెంగలిం
చిన తమిచాల హెచ్చి మరుజెటతెజంగున దొంకిదొంకి పొ
ర్లినగతి బొర్లుకాడిచనులీలను నిద్దలు నేకకాంక్షతో
నవవిలుకానిపోదున బెనంగెడువేళ నిజేశ్వరుం దొగి. 102
- తే. గీ. పరధరాధిపుభార్యను * బట్టినట్టి భూతముల వెళ్లగొట్ట భూభుజుడు మెచ్చి
ధనపరిష్కారవస్తుము * ల్లన కొనంగి, యంపకమునేయ దనయింటి * కరుగుదెంచి. 103
- కం. తలుపు నడలింపు మనుచుం, గులభామను కానకర్మకుడు విల్చినచో
దలకెడివేపారి మనశ్చలనముపో వీపుజుచి * సంభ్రమ మొనవన్. 104
- ఉ. నాలవమూలయందు నుపనాథునినుంచి కృశాంగనల్లియై
యీలుపు భక్తియుక్తి నమి * హెచ్చు భయంబున దల్పుదీసి యా
దీలనరోజకన్నగవనీళ్ల నె కాకులు గడ్డి కాగిటం
దేలిచి యింటిపోవలికి * దిన్నగ దోడ్కొనివచ్చె మెచ్చుచున్. 105
- తే. గీ. పరధరాధిపుభార్యకు * బట్టినట్టి భూతముల వెళ్లగొట్ట భూభుజుడు మెచ్చి
తనరగా నీకొనంగి * ద్రవ్యమేది, కనుగొనడ జూపు మన కాద్రకర్మక జపుడు. 106
- చ. తెమలని చిమ్మచీకటిని * దీపములేకను జూపుకెట్లు దీ
పము గొనితెమ్మ చూపెదను * భద్రముగా నివి నీవె దాచిపె
ట్టుము మును దాచుమూలనె కళోరకుచా యని పల్కరింపగా
నమితభయార్త చిత్తులయి * యయ్యధికారిముఖుల్ చలింపుచున్. 107
- కం. మునుపటిమూలనెదాచు మటని భార్యను బాడిచియాడె * నది దీపము చూ
పిన జూచి వీడు మ మ్మేచునునో యనుశంకచేత * మది దహపడుచున్. 108
- చ. నలువురు గుప్పదెప్పమన * నాలుగుమూలలనుండి దుంకి వి
చ్చలవిడి బాటసాగినను * సాహస మొప్పగె దద్విభండు గొం
దలపడి చూచి వీరెవరు * దాపక చెప్పము చెప్పుకున్న న
గ్గలమున నిన్వధింతు నని * కత్తి యహో యొరదూసి పల్కినన్. 109
- కం. ఆవేళ నెట్లు బొంకం, గావలయునొ కొమ్మ తేటగా జెప్పి ధరి
తీరివిభుని నెనయ జను మనగా విని యోచించి వనిత * కళవళపడుచున్. 110

- ఉ. వింతకథారహస్యములు ♦ వీనులవిందుగవింటి బాఝతీ
కాంతునకై న శక్య మిదిగాదు వచింపను బ్రహ్మలోకవ
ర్యంతము చూడఁ దోఁప దిది ♦ హంసవతంసమ నీవెచ్చెప్పి భూ
కాంతునిఁ జేర నన్ననువు ♦ గాథలచేతన ప్రొద్దుదోయికన్. 111
- కం. అనవిని మే త్నైజజాణవు, గనిచెప్పఁగరాదె యెంత ♦ కథయిది నే నీ
కును దెలియకున్నఁ జెప్పెద, వినవే ఘనురాలి బొంతు ♦ విధమవలీలక. 112
- చ. వినుము నిజేశ నీవు చని ♦ వేట్రాకయూరికిఁబోవ నాటిరా
తిని నొకతెం బరుండఁ గనుఁదృష్టికిఁ గన్నడఁ గొన్నిరూపముల్
కనుపడి మమ్ము నీమగఁడు ♦ కాలిడనీయఁడు మాస్థలంబులం
దునిమెద మేము నిన్ననుచుఁ ♦ దూరిన నం దొక భూత మయ్యెడన్. 113
- తే. గీ. నాతి యీవేళకును గాచిఁనాము నిన్ను, నీదుమగఁ డింటి కరుదెంచి ♦ నిలిచినపుడు
మాతెరువు దాను రాకుండ ♦ మనివిచెప్ప, చెప్పకుండిన నీచాపు ♦ సిద్ధమనుచు. 114
- కం. బెరరించి నాటిరాత్రికిఁ, గదలెన్ భూతమ్ము లంతఁ ♦ గనుకూర్కెడువే
ళ దినము దినమును వడి నా, యెదుటం బొడకట్టి పయిపఁయింబడి యల్కన్. 115
- కం. పది యైదు నాల్గు భూతము, లదయత ననుఁజూచి నీనిఁజాధిపుఁడు మమున్
మెదలంగనీయఁ డియ్యెడ, విదళింతుము నిన్నుఁబట్టి ♦ వెలఁదీ యనుచున్. 116
- కం. ఇంతకుమునుదనుకను న, స్నేంతయు బాధించె నింటి ♦ కీవిప్పడు రాఁ
బంతముచెడి నీభయమునఁ, గాంతుండ యవి పాటిపోయెఁ ♦ గడువడిఁ గంటే. 117
- కం. ఈరీతి సీభయంబునఁ, బాతెడుభూతములఁ జూచి ♦ భామా వారె
వ్వారని సంశయమున నను, మారింపఁదలంచి తహహ ♦ మది దయలేకన్. 118
- కం. నీ వింటలేనితఱి భూతావళిచే 1నొప్పియగుట ♦ కంటెను నీచేఁ
జావఁగనుట లెన్నగు నటుఁగావున నిదె చంపుమనుచుఁ ♦ గంతము వంచెన్. 119
- ఉ. వంచిన భామినీమణి నఁవార్యకృపం గని తద్విభుండు హ
స్తాంచిత మండలాగ్రము రఁయంబున నవ్వలఁ బాఱవైచి రా
ణించినవేడ్కఁ గొఁగిటను ♦ నిల్పి నెఱు లొక్కనగోళ్లఁదీడి లో
నుంచవెప్పేమ యంచు వినఁయోన్నతి నూటఁబుచ్చి యంతటన్. 120
- తే. గీ. భూతకావునుబెట్టి విభూతిఁబట్టి, యంత్రములుగట్టి వెఱవకు ♦ మనుచుఁ దట్టి
పోయె లెమ్మన్న స్నానాన్నభుక్తిరతుల, మగనిఁ గరఁగించె ఘనురాలు ♦ మమత తోడ.

కం. అని యంచ పలుకు నత్తటి, నినుఁ డుదయాద్రిని వసింప ♦ నింటికిఁ జని యా

దిన మెల్లఁ గడిపి యామిని, చనుడెంచిన నృపతిసేనయు ♦ సంతోషమునకా.

122

ఉ. కొప్పున జాజిపూలు మణిఁకుండలము ల్చెవులందుఁ గంధరకా

గొప్పునుపాణిపేర్లుఁ జనుఁగుబ్బలఁ గుంకుమపూత పుక్కిటం

గవ్వరపుకవిడెంబుఁ గనఁకంపుకడెంబులు చేతులం గటిం

జొప్పుడు చల్వదువ్వలువ ♦ సొంపు ఘటింప లతాంగి వచ్చినన్.

123

కం. కనుఁగొని హంసము తరుణీ, విను మొండొక పిన్నకథ వివేకముతో నే

వినియెద నని నీవనినకా, వినుపించెద ననిన విరహా ♦ విహ్వలబుద్ధిన్.

124

కం. దినములు నీ గాథలచేఁ, జనెఁగాని నృపాలుఁడేర ♦ సాగకపోయెం

జనియెద నేడైనను నా, మనవిది విని వేగఁ జెప్పఁమా పతగమణి.

125

పదునొకండవరాత్రికథ.

కం. అని పలికిన హేమావతి, గని పల్కెఁ బతంగవిభుఁడు ♦ కనకంబను పే

రునఁ దగు పురి నొకవిపురి, డనవద్యుఁడు చండశర్ముఁడన దవరారున్.

126

వ. అతఁ డక్షర లక్షణంబును, ఋగ్వజసామాధర్వణంబులును, వేదాంతవై శేషిక భాట ప్రభాకర పూర్వోత్తరమిమాంసాది శాస్త్రంబులును, బ్రహ్మాండ విష్ణు నారద మార్కండేయ నామ నాగ్నేయ గారుడ భవిష్య ద్భాగవత స్కాంద మాత్యులైంగ కూర్మ వాయు వరాహ పద్మ బ్రహ్మనై వర్త బ్రహ్మోత్తరఖండంబులను పదునెనిమిది పురాణంబులును, ఆది సభారణ్యో ద్యోగ విరాట భీష్మ ద్రోణ కర్ణ శల్య సాప్తిక శ్రీ శాంత్యుశాసని కాశ్యపవా సాశ్వమేధ మాసల మహాపర్షానిక స్వర్గారోహణంబులను పదునెనిమిది పర్వంబులును, వాసిష్ఠ శౌనక గౌతమ గాలవ వారుణ మహేశ్వర బౌద్ధాహ్వ జౌద్ధభృగు గురు ఆత్రేయ నారద పారాశర భార ద్వాజ విశ్వామిత్ర రురు మృకండు రై భ్యనంహితలనుస్మృతులు పదునెనిమిదియును, శిక్షా కల్ప జ్యోతి ర్వాక్యకరణ నిరుక్తులును, ఉక్తాత్మక మధ్యపృతిష్ఠ సుప్రతిష్ఠ గాయత్రీ ఉష్ణిక్ అనుష్టుప్ బృహతీ పక్షిత్రిష్టప్ జగతీ అతిజగతి శక్వరి అతిశక్వరి అష్టి అత్యష్టి ధృతి అతిధృతి కృతి ప్రకృతి అకృతి వికృతి సంకృతి అభికృతి ఉత్కృతి యను నిరుపదాఱు ఛందస్సులును, జైలజ రోమజ వాసిష్ఠ సోమసూర్యాది సిద్ధాంతంబులును, ఉపమా రూపక దీప కావ్య త్రయక్షేపా ధాంతరన్యాస వ్యతిరేక సమాసోక్యతిశయోక్త్యుత్పేక్షా హేతు సూక్ష్మ లేశ క్రమ రసవత్ ప్రేయోజన్య పర్యా యోక్తి సమాహి తోదా తావన్నవ శ్లేష విశేషోక్తి తుల్యయోగి తావ్రస్తుతప్రశంసా వ్యాజస్తుతి నిదర్శనా సహాక్తి పరివృత్తి సంకీర్ణ విభావనాద్యలంకారంబులును, అమ రామరశేష విశ్వ శాశ్వత శబ్దార్థ యాదన వైజయంతీ నానార్థరత్నమాలి కాకార హలాయుధ వాగురి కేశవ తారపాల ధన్వంతరీ ధరణీ ధనంజయ రభస విశ్వప్రకాశ మాధవ చింతామణి జయప్రతాప

శుభాంగ జయపాల క్షీరస్వా మ్యేకాక్షర ద్వ్యక్షరాది నిఘంటులును, సంస్కృత ప్రాకృత శౌర
సేని మాగధి పైశాచి చూలికో క్త్యవభ్రం శాంధ్రములను నష్టభాషలును, స్వరనిత్యసమాస
ప్లుత కాక్వాదేశ ప్రాచిప్రాస యోగవృద్ధ్యభేద దేశీ యాభయ శకంధ్య ఖండవిభాగ వికల్ప
ప్రభునామ భిన్నవర్గ సంయుక్త వికల్ప జక్కటియెక్కటిపోలిక సరస యనుస్వరఋజువులనం
బరగుముప్పదియతుల విధంబులును, సమనామసంయుత సంధిగతోభయ ప్రాచి వికల్ప బింద్వర్గ
బిందు ఋజుప్రాస త్రికారసమలఘుప్రాస మైత్రిస్యంత్య దుష్కరద్యంధ్య త్రిప్రాస చతుఃప్రాసా
ద్యష్టాదశ ప్రాసంబులును, మగణ యగణ రగణ సగణ తగణ జగణ భగణ సగణంబులును,
జంద్రేంద్ర సూర్యగణంబులును నుపగణంబులును బ్రయోగించి తత్తద్దేవతాలక్షణంబు లెఱింగి
శయ్యా ద్రాక్ష నారికేళపాకంబుల కవిత్వరచన లెఱింగి సకలవిద్యాపారంగతుండై యుండె
నప్పుడు.

127

తే. గీ. అతఁడు తనసతు లిద్దఱు ♦ నహరహంబు, వా దొనర్చుట సైచక ♦ వలపుఁగులుకు
పిన్న పెండ్లాముపక్షమై ♦ పెద్దభార్య, భాషిణీనామఁ గడనుంచె ♦ దోష మనక. 128

వ. అంత.

129

*నీ. నెఱిగొప్ప నెఱరంగు ♦ నీలంపునదుచుల్ నారదభావంబు ♦ జూఱఁగొనఁగఁ
గలికి కాటుకకంటిఁచెలుపు భారద్వాజ గరిమంబునైనఁ జీకాకుపఱువ
మించు సిబ్బెపుగుబ్బ ♦ మినుకులు కుంభజ సదృశత్రమంతయు ♦ జడియఁజేయ
మందయానపుఁ జౌఢిఁమము మతంగజఢైర్య పర్యాయ మెంతయుఁ ♦ బగులఁజేయ

తే. గీ. నవసుధామయ మధురోక్తి ♦ నైపుణములు, శుకమనోవృత్తి నెంతయుఁ ♦ జులుకఁజేయ
మెఱుఁగు జిగినిచ్చువగజక్కు ♦ నెఱతనంబు, వెలయఁ జరియించునదియు నప్పీటిలోన.

తే. గీ. మగఁడు పెఱవాడవై చిన ♦ మట్టుమీఱి, బిడ్డపాపలఁ గని యెత్తి ♦ పెంచుజోలి
లేదు గావునఁ దిండిచేఁ ♦ నూఁది పోత,బొమ్మగతి నుండు నక్కొమ్మ ♦ యెమ్మెచిమ్మ.

చ. కుడువ సమస్త భాగ్యములు ♦ కోరికమీఱఁగఁ గట్ట వస్త్రముల్
దొడుగ విశేషభూషణములుం దనరార నలంద గంధముల్
ముడునను మంచిపువ్వులును ♦ మొత్తముగల్గిన భోగహీనలై
పడఁతుక లుండనేర్తు రట ♦ ప్రాయమునం బెఱత్రోవ డాయకన్.

132

తే. గీ. పిఱుఁదుఁ బిక్కలుఁ జెక్కలుఁ బెడఁగుదొడలు, వెడఁదయొడలును జన్నులుఁ వెండ్రుకిడను
సందులేకుండ బలియుట ♦ సకియమనను, జారసంభోగకేళికి ♦ స్వారివెడలె.

133

వ. అది మఱియును.

134

కం. జారుల మదిజేరగ నా, నారీమణి మోవి లేతపహ్వసఁగించఁ

హారంబుల తారంబుల, హీరంబుల నగు రదాలి * యించుక మెఱయున్.

135

తే. గీ. మనసు నిలువక తమి హెచ్చి * మాటుముగల, వెదకుచుండంగ నవ్వు డావిధివెంట

వింతవరదేకి 1చెంతకు * వేగమొకఁడు, వచ్చె భాషిణి కనువిచ్చి * మెచ్చిచూడ.

136

*ఆ. వె. విప్రుఁ డివ్విధమున * వీధి నేతెంచుచు, సాలసి కలకు లరసి * చూచికొనుచుఁ

దన్నుఁ నొంచుచున్న * ధరణీసురాగ్రిణి, తరుణిఁగాంచి దాని * దఱియవచ్చె.

137

తే. గీ. వచ్చి ధర్మాభివృద్ధి గావలె నటంచుఁ, బరమభాగీరథివి మహాభాగ్యవతివి

యనుచు దీవించి నా కింత * యన్న మనుచు, వేడ భాషిణి యావిప్రవిధున కనియె.

138

కం. పేరెయ్యది యూరెయ్యది, మీరెయ్యడ కేగఁదలంచి * మెట్టితి రిలకం

చారసి యడిగిన బాడబ, సారసలోచనకు వేడ్క * జతురుం డనియెన్.

139

చ. మునుపు ప్రసిద్ధినిఱుఁ దమఁ మూఁడవతాతరాన నుండియుం

డిన యని కాణయాచిగను * డెంకణధారుణియందుఁ దండ్రి నఁ

గని చదివించు బుద్ధి నయఁగారికి నప్పనసేసి యక్షరా

స్మృతిగ నొనర్చునందు బడి * కొయ్యనఁదోడ్కొనిపోయె నచ్చటన్.

140

నీ. న న్నయ్యవార లోనామాలు దిద్దుకొమ్మనినదో గడుపునొప్పనుచు నేడ్చి

దండమ్మనను గుఁకింతముపెట్ట రమ్మన్న నంగుళివ్రామాయె * ననుచు జాణిగి

శిష్యులచే గాలుఁగీతులు బట్టించి తెచ్చి వద్యముఁ జెప్పఁ * దెనులకుండి

పలక వ్రాయనటంచు * బడి కెత్తుకొనిపోవ బలవంబు లేదని * పలుకకుండి

తే. గీ. యలుకచే నుండ బుగ్గలు * నులిచి తిట్టి, లోడలు వడిపెట్టి కోదండ * మడరఁగట్టి

రెట్ట రెగఁజెట్ట బట్టించి * తేపు మాపుఁ, గొట్టు జెట్టుగ నజ్జనఁకోలదెగను.

141

నీ. గద్దించి తిట్టిట * దిద్దుమంచును వేగిలు బట్టించినచట నేఁ * బట్టకుందుఁ

బలుమాటు లో యని * పల్కుమంచును గొట్టి చెప్పిన శిలవృత్తి * దప్పకుందు

నొకటికి పెలవియ్య * నుటికి చీకటిదాఁక బసులగాపరులవెంబడిన పోదు

జననియడుక్కొని * చదువుకోఁ బొమ్మన్న వివక వేమలు వెక్కి * వెక్కియెద్దు

తే. గీ. సారె పచ్చపుఁబలుకపైఁ * జమురుపూతు, నెవ్వడును బెద్దవలక పొక్కెత్తఁ జేతు

బాలరామాయణము పుస్తకాలు దాతు, వేయునజ్జనఁకోలలు * విఱిచివైతు.

142

కం. చరికుండ పగులఁగొట్టుదుఁ, బరువడి సూత్రంబుద్రొంచి * పాఱఁగవైతున్

మఱిమఱి బలవము లిచ్చినఁ, బారినములుదుఁ బగులఁగొట్టి * పోయె నటంచున్.

143

పా. 1. చతురాఖ్యవిప్రుఁడొకఁడు,

*కాగితంఘ్రేత్రుల యం దంతట నీగీతమున్నది, తాళకత్రత్రత్రత్రత్రత్ర.

తే. గీ. నన్ను బింగీలు పెట్టించునాడె యయ్య, వారు నిద్రింపఁగాఁ జూచి ♦ చేరి యచటి
చింతవేల్కొమ్మవంచుక ♦ సిగకుఁగట్టి, విడిచి యుఱికితి నయగారు ♦ మిడికికూయ. 144

తే. గీ. అంతఁ దలిదండ్రు లయగార ♦ లదిమొదలుగ, వేడివెనలట్లు వేసరి ♦ విడువ నేను
గొంతువగ నాతతాయులఁ ♦ గూఢక పలు, గాకిచేప్పల నాటలఁ ♦ గ్రందుకొంటి. 145

ప. అంత మఱియును.

146

సీసమాలిక. దూచియు జూచిల్లి ♦ బూచి కన్నులకచ్చి, గుడిగుడికుంచంబు ♦ కుండెనగిరి
చీకటిమొటికాయ ♦ చింతాకుచుఁబుదులు పులియాటలును జిట్టపొట్లకాయ
తూరనడుంకాలు ♦ తూనిగతానిగ చిడుగుడు మొకమాట ♦ చిల్లకట్ట
దాఁగిలిమూఁతలు ♦ తనుబిల్ల యాలంకి గుప్పటగురింజ ♦ కొండకోఁతి
చిక్కణబిల్లయు ♦ జెలెము గొడుగును బిల్లదీవులు లక్కి-విక్కిదండ
గడ్డనబోడి యొక్క సికొక్కు బరి గాయ పోటు గీరనంజ ♦ బొంగరములు
పెంచులబేరి దోపిల్లు గాలిపటంబు సరిబేసి పుటచెండు ♦ చాకిమాట
గోట దొర్లుకుకాయ ♦ గొబ్బిళ్లు మోపిళ్లు నీగపోగినబంతి ♦ దూగిలాట
వెన్నెలకుప్పలు ♦ వేలిబొట్టనగిరి సింగన్నవత్తియుఁ ♦ జిందువఱుపు
గచ్చకాయలు కిట్టుగానుగత్తివ్వుళ్లు గుట్టపెక్కుడు మంటి, గుల్లుమల్లు
కాలికంచంబును ♦ గట్టెగుట్టము వినాయకుతిరితూనోటాట చమర
కా యొత్తి గొడుగు బొంగరము రామన్నాట పొడుగుళ్లు నయ్యూల ♦ బోర్లపక్క
బండ్లికలును జొప్ప, బెడ్లమంచంబులు గండ్లదలాటలు ♦ గనికొండ
లీనెగాజులు పోతుటి నెగుట్టంబులు నాల్గుకంబాలాట ♦ వట్టకోఁతి
దంటిన్నర మంటి, గంటిపోట్లాటలు సింగన్నదాటులు ♦ జరుకురాతి
జారుళ్లు తాటాకు, చక్కాలు చక్కాలత్తివ్వుడు తోచిడు ♦ లొప్పగాయ
పాడుపాతర మల్లు, పాతరల్ బంతులు చిమ్మనగోవులు ♦ చిట్టుబుట్ట
లాకుపీకలు జిండ్రోలాటలు చుండ్రోళ్లు గిలకలు చిటికెలు ♦ కీచుబురలు
కోలాటములు పిల్లఁగోవులు గుమ్మడి కోవికూఁతలు నూఁదుఁగోవు లొడ్డు
విడుపు నెట్టుకుకాయ ♦ పిండ్రమ్మలాటలు పులిసాదములు కట్టెపుట్టచెండు
దాయాలు సొగటాలు ♦ దాటురా చదరంగమును పోతురాళ్లును ♦ మూఁతపొడుపు
వామనగుంటలు ♦ వడి గుప్పిగంతులు చెఱకులపందెముల్ ♦ చిమ్మతాయి
తుమ్మెదరేపుళ్లు ♦ కుమ్మరసారెలు బండారుబనవన్న ♦ పత్తికాయ
తిరుగుడుబిల్ల లత్తివ్వుళ్లు జరుగుళ్లు చిటితాళమీలలు ♦ నెటికెత్తు

- తే. గీ. 1తిక్కుబిల్లులు మైనపుఁజేళ్లు చిక్కుముళ్లు జమిడాకుచిల్లులు ♦ తాళ్లపాము
లకట యగచాట్లప్రాతనై ♦ యాడుకొంటి, జదువుపై సంధ్యపై నాథ ♦ చాల లేక. 147
- కం. విను మాట్లాడగఁ జెద్దలు, ననుగని పనిసేయుమనుచు ♦ నాటిన కోపం
బున నేవలాడ వినలేకను దేశభృమణవృత్తి ♦ గైకొని మతియున్. 148
- కం. సత్కాశన పాత్రుడనై, విత్తాసము మాని వింతవిషయముల వడిన్
యాత్రావస్థలఁ దిరిగితి, రాత్రి పవళనక వినుము ♦ రాకేందుముఖి. 149
- వ. ఇంత యేమిటికంటేని. 150
- సీ. తల్లికిఁ గలనై న ♦ దయలేదు నామీఁదఁ దండ్రీ యెప్పుడు చూచి ♦ వేండ్రిపడును
బినతండి బెదరించుఁ ♦ బెదతండి కారింపుఁ బెదతల్లి యూరక ♦ బెట్టునిట్టుఁ
బినతల్లి మెటికెలు ♦ బెట్లనవిటుచును నన్నదమ్ములు చూడ ♦ రతులకరణ
వదినెలు మఱదండు ♦ వదరుచు శాపింతు రక్కలుఁ జెల్లెండు ♦ లెక్కఁ గొనరు
- తే. గీ. మేనమామలు బావలు ♦ గానివానిఁ గాఁగఁ జాతురు మావాడఁకట్టువారు
కంటగింతురు నన్నంటె ♦ గమలజాతు, వ్రాతఫలమేమియో కాని ♦ వనజగంధి. 151
- తే. గీ. ఇంక నన్నెసఁగలవు నా ♦ హీనదశలు, నాపదలుఁ జెప్ప నేటిమీఁ ♦ చాటు నెలలు
పట్టు నది యేటిజోలి నాఁపాపఫలము, నేటితోఁ దీత నోకొమ్మ ♦ నిన్నుఁ జూడ. 152
- కం. అని చతురాఖ్యుఁడు వేగమె, తనవృత్తాంతంబుఁ జెప్పి ♦ తరళాక్షి తుభా
ర్తిని డస్పితి భోజన మిడుమని భాషిణి నడుగఁగానె ♦ యది యిట్లనియెన్. 153
- కం. ఈవేశమాత్ర మిష్టము, గావించెదఁగాని మాపుఁకడల దినామున్
నీవు పరంధేదవా సుఖ, జీవితముగ నిచట నొకటి ♦ సెప్పెద నీకున్. 154
- తే. గీ. అనినఁ జతురాఖ్యుఁ డామాట ♦ కాశఁ బొంది, నీవు చెప్పినమర్యాద ♦ నిజము నేను
జేయఁగలవాఁడ నని బాసఁ ♦ జేసి యపుడు, భోజనమొనర్చి వెలువడి ♦ పోయి యతఁడు.
- సీ. అప్పుడే యేమని ♦ యడుగనైతి నటంచుఁ బలుమాటుఁ దలఁచి యూర్పులునిగుడ్పు
నీసారి చని వేడ ♦ నేమనునోయని సంకోచమునఁగొంకి ♦ చక్కబోవు
నస్తమయము గా దటంచుఁ బాదచ్ఛాయ లొనరించి వ్రేల్చించి, కొనుచునుండు
నీయూర గడియూర ♦ మిడలేదోయని పిశిపిధివెంబడిబోయి ♦ వెదకి చూచు
- తే. గీ. లీలఁ బవళించు దిగ్గన ♦ లేచిపోవు, నిలుచుచోటను నిలువక ♦ నివ్వదొక్కు
కోఁతించడానఁ జతురాఖ్యుఁ కుండు దిరుగు, వెలఁదిపై మోహ మెద హత్తి ♦ వెట్టియెత్తి.

పా. 1. తే. గీ. తాటియాకులచిలుకలు ♦ తాళ్లపాము, లకట యగచాట్ల ప్రాతనై ♦ యాడుకొనుచు
జదువుపై సంధ్యపై నాథ ♦ చాలలేక, పొలఁతి యీటి నేఁబ్రొద్దుఁపుచ్చుచుండ.

కం. ఇటులఁ దమి హెచ్చి మారుడు, సటలం బెట్టంగ నొచ్చి ♦ సడి నటునిటుఁ జెం
దుటకు వెఱసొచ్చి రతినం,ఘటనార్థము మిగుల వేఁగు ♦ కాలమునందుకా. 157

ఉ. భానుఁడు గుంకఁగాఁ గని యపారముదంబునఁ బొంగి భాషిణీ
మానినియిల్లు చేరి వగఁమాటల తేటలఁ బొద్దుపుచ్చి యూ
హానిపుణోక్తులం జెనక ♦ నాబిడ జూ చిటురమ్మటన్నచోఁ
బూనిక నిల్లు చేకొనెడు ♦ బుద్ధికిఁ జొచ్చితి వేమి చెప్పరా. 158

తే. గీ. మంచి తగ్గగురస్తవా ♦ దెంచఁ బరక, కెత్తుకొమ్మన్నఁ బాతికె ♦ కెత్తుకొంటి
వనినఁ జతురుండు వణఁకంగ ♦ నప్పళించి, జడియకు మటంచుఁ గొఁగిటఁ ♦ జక్కఁజేర్చి.

కం. తరితీపువగలుఁ జిన్నెలు, మురిపెములు వినోదకథలు ♦ మోహపుభాష
ల్పరిపరివంతలతలపులు, నెఱయంగాఁ జూపి సురతఁ నిరధి ముంచెన్. 160

వ. ఇట్లు చెలంగి. 161

చ. “కురు సురతక్రియాం, ప్రణయఃకోపమతిం త్యజ, పూర్వసంగమం
పరిచిను, దేహి గాఢభుజఃబంధన,మంగజశాస్త్రవాసనాం
స్మర, రదఖండనం ఘటయ, ♦ మా మవ మారశరా, స్తుభక్షతం
విరచయ” యంచుఁ బల్కెను ♦ వేడ్క వచింతురు జారదంపతుల్. 162

వ. ఇట్లన్యోన్యసరససల్లాపంబుల నెడతెగని మోహాతిరేకంబున సంఘల్లహల్లకభల్ల
మల్లయుద్ధ మహోద్ధతనన్నద్ధబుద్ధిని సరికట్లం బెనంగి యులసిల్లి కరంబులు కరంబుల నురంబు
నురంబున ముఖంబు ముఖంబున నూరుపు లూరువులం గీలుకొల్పికొని నిద్రించు సమయంబున. 163

చ. పనితయు నిద్ర లేచి తెలఁవాఱెను లెమ్మని జారు లేపి నీ
వనుదిన మిట్లు రాత్రీసమయంబున వచ్చి యనంగసంగరం
బున నను డాయు మంచు నెరఁమోహముతో విసుపించ మంచి దం
చును వచియించి వేడ్కపడుచుం జతురాహ్వయుడేగె నెంతయున్. 164

తే. గీ. ఏగి సంధ్యాద్యనుష్ఠాన ♦ మెలమిఁదీర్చి. పురములో రచ్చతావులఁ ♦ బొద్దుపుచ్చి
యస్తమయము సమీపస్థ ♦ మయిన నేటి, కేగి మజ్జనమాడి యథేచ్ఛతోడ. 165

కం. అక్షసరం బార్ద్రాంశుక, మక్షయ కరపాత్ర మమర ♦ నతఁ డప్పరిలో
భిక్షాండేహి యటంచు న,వేక్షం బ్రతిగృహముఁ దిరిగి ♦ భిక్షంబెత్తున్. 166

తే. గీ. ఎత్తితెచ్చిన భిక్షాన్న ♦ మెల్లఁ జల్ల, శాకమిడునింట భుజియించి ♦ సకలవైశ్య
జాలయాచనలబ్ధతాంబూలచర్మ,ణోష్ఠశోణిమ మోమున ♦ నొఱపునెఱవ. 167

కం. మనుజులు నిద్రాశయులై, యెవరినతటి నాల్గుదిక్కు ♦ లొగిఁ జూచుచు వే
చని భాషిణియింటికి ముద,మునఁ జతురుండు నిచ్చ దాని ♦ ముచ్చటఁ దీర్చున్. 168

- వ. ఇట్లు ప్రతిదినంబున నతండు భాషిణీయోషాభిప్రాయంబు దీర్చుచున్నంత. 169
- మ. ఉహుహుక్కారితనూవిధూనన జనః పూహోపభూజ్యంభమా
 ణ హసంతీజ్వలనంబు శీతపవమాః నస్పర్శరోమోద్ధమా
 వహనాంగాఖిలజంతుసంఘము హిమః వ్రాతావృతాజాండ మి
 మ్మహిమిఃదం బొడనూపె నెయ్యెడల హేమంతంబు దుర్దంతమై. 170
- సీ. సకలదిశావ్యాప్తః బకశితీకృతములు బహుళనిద్రాముద్రాః పంకజములు
 నిబిడవర్షితమహాః సీహారకణములు శీతలోత రజాతః వాతతతులు
 వర్షితనిర్ధూమః పహిహసంతులు గై రవవికననః కారణములుఁ
 దాలవృంతవిహారః కేళిదారణములు యామినీ సముదయాః యామదములు
- తే. గీ. సరసమృగమద మేచకాః గురుసుగంధ, బంధురస్త్రీకుచద్వంద్వః బాఢయక్తి
 చకితపురుషావళీ శీతః సాధ్వనములు, భాసురము లయ్యె హేమంతః వాసరములు. 171
- ఉ. శాంతములయ్యె నెండలు నిః శాంతములయ్యె వధూకుచంబు ల
 త్యంతము వాడి వేడిమికిఁ ♦ దాంతములయ్యెఁ బయోజము ల్వ్రీణా
 క్రాంతములయ్యె వాతెఱలు ♦ శాంతములయ్యె మహోష్ణవస్తు లా
 శాంతములయ్యె దావులు నిః శాంతములఁ హిమవారిబారికిన్. 172
- తే. గీ. అట్టి హేమంతకాలంబునందు నొక్కనాడు చతురుండు భాషిణిః తోడఁగూడి
 రాత్రిఁ బరివరీతుల ♦ రసికవృత్తి, సురతకేళుల నై పుణిఁ ♦ జూపునపుడు. 173
- చ. నెలవున జండశర్మని గః నిష్కటుంబిని లేనిపోనివా
 దుల జగడించి యివ్వెడలఁ దోలిన వ్రాలిన చింతనొంది యూ
 ర్వు లెనయ దై వమా యనుచుఁ ♦ బొక్కుచు నెవ్వరుఁబల్కరంచుఁ బే
 రెలుఁగున భాషిణీయవతిఁ యింటికి వచ్చె నతండు ఖిన్నుడై. 174
- తే. గీ. వచ్చి యచ్చండశర్మ తా ♦ వాకిటికడ, నిలిచి తనయగ్రమహిషిని ♦ బిలువఁగానె
 గుండె రుల్లని చతురుండు ♦ గొంకుచుండ, నతని నె ట్లంతి యిలువెల్ల ♦ ననుపవలయు.
- కం. ఇది దెలిసిన నృపునెనయం, బద మని రాయంచ వలుక ♦ భామామణి నా
 కది తెలియ దెటుల ననువునొ, విదితముగాఁ దెలుపు మనిన ♦ విహగం బనియెన్. 175
- తే. గీ. అటుల నిజవతి తనుఁబిల్వ ♦ విటుని కేలువట్టి తోడైచ్చి భాషిణీః వద్మగంధి
 తలుపుఁ దెఱచుచు నామూల ♦ నిలిపి వాని, నాత్మనాథుని కెదురుగా ♦ నరిగి యపుడు.
- ఉ. నెయ్యము మీఱఁ దచ్చరణః సీరజము ల్తలసోఁక మొక్కి వే
 డ్కయ్యెడఁ బల్లవింప హృదయంబున భాషిణి యాత్మనాయకుఁ

శయ్యకుఁ దార్చి దివ్యై లిరుఁచక్కి వెలుంగ ముసుంగువెట్టి నేఁ
డెయ్యెడకై న నేగవె చల్లీ యని పల్కి పరుండఁ దిన్నగన్.

178

చ. అనువచనంబు దన్ను నొకఁయన్యగృహంబున కేగు మంచుఁ బ
ల్కినదని యాత్మ నెంచి వడి ధ గేహము వెల్వడి యావిటుండు పో
యినతరువాత భాషిణి నిజేశునిదగ్గఱఁ బండపైఁవకం
గొనకొన లేనివాదు లొవఁగూర్చి చరించెను వేగునంతకున్.

179

కం. జారులపై నానక్తులు, నారుల కున్నటుల నాత్మఁనాయకులవయిం
గోరిక లున్నవె యని ఖగ, మారయ వచించుతఱి నిశాంతంబైనన్.

180

మ. కని హేమావతి దానిమెచ్చుచు సమఁగ్రస్వర్ణ సాధాంతరం
బున నక్షిపనిజాళువాగొలుసులన్ ధ బొల్పొందు నుయ్యాలపై
ఘనతంజేరి వసుంధరాధివ వియోగప్రాప్తి ఘనాంతమా
దనుకం గుంది తమిస్తమాట కెద మోదం బంది యాపిమ్మటన్.

181

సీ. సకటాక్షదీప్తి కాంచనరత్న తాటంక ధగధగల్పిఁకట్లు ధ దలఁగఁదోయ
సకపోలకాంతి మాక్తిక హారవల్లికా చకచక లాసింద్రీచంద్రికలుగాయ
సవలయధ్వనిహేమఁసప్తకింకిణీ ఘణఘణల్ శుక్తి కాతుఁకముగమోయ
సస్థానకసుగంధిసారసదళదామ ఘుమఘుమ ఘ్రాణోత్సవములఁజేయఁ

తే. గీ. గళుకుపనిచిల్క వగనేత ధ తళుకు లొలుకు, జాళువాకమ్మి సరిగంచ ధ చలువవలువ
ధళధళ లాజపువ్వుమొత్తములు గురియ, నంచకడఁ జేరె సాతానిమించుఁబోడి.

182

కం. చేరిన హేమావతి ముఖ, మారసి నెఱజాణ వాదు ధ వసుదినము మెయి
న్వేటొక వగ గుల్మగ శృంగారింపఁగ ననుచు ముదము ధ గల్పించి యనెన్.

183

పం డ్రెం డ వ రా త్రి క థ.

చ. మనవి పరాకుమాని వినుమా యనఁగాననఁగా కళింగభూ
మిని సిరి కాన్పదంబు జనమేజయుఁ డేలు సుగంధబంధురం
బనుపుర ముల్లసిల్లు మణిహర్యవినుతనకేతనచ్చలా
జనితనువాతధూతసురసాలపతత్సుమధౌతవీధియై.

184

శా. అం దుండు భసితత్రిపుండ్రమును గామాక్షు ల్లడ ల్కక్షపా
లందంబందెడు కావివస్తుములు రుద్రాక్షుల్ దువాళించు కా
లందె 1ల్పదుకలు నృగాజినము బెత్తం బొప్ప సంసారియో
గిందుం డొక్కఁడు శూద్రుఁ డీశపదభక్త్యైకాగ్రితాబ్జుడై.

185

వ. అతండు పృథివ్యస్త్రేజోవాయ్వాకాశంబు లను పంచభూతంబులును, ద్వక్చక్షుశ్రోత్ర
జిహ్వఘ్రాణంబు లను జ్ఞానేంద్రియంబులును, వా క్పాణి పాద పా యూవస్థలను కర్మేంద్రి
యంబులును, శబ్దస్పర్శరూప రస గంధంబులను విషయేంద్రియంబులును, మనో బుద్ధిచిత్తహం
కారంబులను సంతోకరణచతుష్టయంబును, జీవునిశోః గూఢిన పంచవింశతిత్వంబులగు నని
యెఱింగి యమ నియ మాసన ప్రాణాయామ ప్రత్యాహార ధ్యాన ధారణ సమాధు లనంబరంగు
నష్టాంగయోగంబులఁ జతురుండై కమల యోగ బ్రహ్మ గారుడ సుఖ వీర కూర్మ సిద్ధానంత
కుక్కుటాసనంబుల నిశ్చలతనినిచి రేచక పూరక కుంభకంబులను, బ్రాణాపాన వ్యానోదాన
సమానంబు లను ప్రధానవాయువులను, నాగ కూర్మ కృకర దేవదత్త ధనంజయంబు లను నుప
వాయువులను స్వాధీనత నొందించి, యిడాపింగళసుషుమ్న మార్గంబులను, నున్మనిమనోన్మనులను,
నాదబిందుకళలను, సాంఖ్యతారకామనస్కంబులను, మంత్ర హత లయ రాజయోగంబులను,
మూలాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూర కానాహత విశుద్ధాజ్ఞేయ సహస్రారంబు లను చక్రంబులను
దెలియనేర్చి యాత్మానాత్మ పరమాత్మ జ్ఞానాత్మ స్వరూపంబు లెఱింగిన సత్పురుషుల
నాశ్రయించియుఁ దత్త్వలబ్ధిఁ గానక కేవలంబు శైవమతధురంధరుండై యుండె నంతట. 186

కం. ఆరాధ్యుఁడు తమచుశాచారమునకు గురుచుహతుఁ ♦ సత్తముఁడు ప్రియం

బారఁగ నతనికిఁ బెట్టిఁ, పేరున శివవత్తుఁడండు ♦ బినరుహగంధి.

187

తే. గీ. సంతతమ్మును జంగమాఁర్చనలు నల్పి, భామవారంబునను వీరభద్రునిపల్లె

రంబులిడి వారి పాదతీర్థమున భుక్త, శేషమునఁ దృప్తిఁబొందుచుఁ ♦ జెలఁగు నతఁడు. 188

నీ. అయ్యవళి ముఖ్యమై తనరారెడు మిండజంగంబులు ♦ మెఱసి నడువ

గౌరఁఘేమల్లప్పఁగంగకు నను కంచికావళ్ల వారును ♦ గలసి చనఁగ

గుమ్మెత ల్కిన్నర ♦ ల్లాడి వాయించుచు భైరవజోగు లా ♦ బడినె కదల

బసవగంటలు బృహత్పటుశంఖములు మోయి శివరాత్రిజంగాలు ♦ చేరికొలువ

తే. గీ. లశునతిలపిష్టచూర్ణ భాగశనమసిమి, యల్లిపచ్చళ్లు పులిదోసె ♦ లూరుబిండ్లు

మూలజోలలు చిటిగాళ్లు ♦ మోసితేగ, నాతఁ డేఁటెట శ్రీశైల ♦ మరిగి వచ్చు. 189

తే. గీ. వెట్టికై వంబు ముదిరి యేవేళనైన, హరహర శివా మహాదేవ ♦ యనుచుఁ బల్కు

పలుకులేకాని యితరసంభాషణంబు, లాడఁ డెన్నఁడుఁ బెండ్లాముతోడనైన. 190

కం. ఆతనికి విశాలయనం, గాఢ దరుణి యొకర్తు దనరుఁ ♦ గమ్మవిరిలకో

రీతురకరాతులాయము, లో తేజీరతన మనుచు ♦ లోకులు పొగడన్.

191

కం. దాని వికాసపువదనము, దాని చొకాటంపు గబ్బిఁతఘకులగుబ్బుల్

దాని పసఘించు దేహము, మానవతీ పొగడ శక్యమా విధి కై నన్.

192

సీ. నీలాల రుచి నవ్వు ♦ నెఱినిగ్గు మొత్తమ్ము తమ్ముల నిరసించు ♦ దగుమొగంబు
గంబురాభుగభుగ ♦ లల్పించు నునుబల్కు పల్కుదు రాణులపనను మించు
మించులనిర్జించు ♦ మెయివీవహంకంబు కంబుసోయగముల ♦ గళము మారు
మారుగుడారము ♦ ల్మనినిగుబ్బలు బలుదీవి నగు నితంబంబుమహిమ

తే. గీ. హిమమయాఖాన్యయూరుల యేపు దెగడు, గడుసురంభలసాగను జంఘలు జయించు
నించువిలుకానిశరధుల నేణనయన, యనఘపదములు కెంజపుల్ల పహసించు. 193

కం. చివర వాతెఱి నల్లని, కవురా నునుసోగవెండుకలు పుత్తడిమేల్
నవురా దేహము ముద్దుల, దవురా యని జనులుసాగడ ♦ నాబిడ యడరున్. 194.

తే. గీ. దానినెమ్మేనుమెఱుగు దా ♦ బూనగడగి, పుత్తడివెలంది చిద్రవలై ♦ ముద్రవోసి
యెఱసి పట్టంబు వడికాగి ♦ నెఱయఁజిమిడి, కరగి నీరయిపోవును ♦ గలువకంటి. 195

ఉ. సారసమానవీనఘృణి ♦ సంపద గాంచును నెమ్మొగంబు కా
సారసమానవిభ్రమము ♦ సారె జయించును నాభియున్ సుధా
సారసమానమాధురిని ♦ జాల రహించును మోవి చంద్రికా
సారసమానవద్యరుచి సంతతి మించును గాంతహాసముల్. 196

శా. పున్నాగంబును కల్పజాలు రుచిరాంభోజాస్యవేణీరుచు
ల్పన్నాగంబును నవ్వనోపు నెఱయన్ ♦ లోలాక్షి యానంబులుం
బున్నాగంబును గేరిమితి మెఱయుం ♦ బూబోడినూగారుజాల్
బున్నాగంబును మించు నాభిచెలువంబున్ సారెవర్ణింపగన్. 197

కం. అశనుజ మధర్మలీలా, హితవృత్తి గన్పించులు రహించె ననుచు దా
మతనుజ యధర్మలీలా, హితవృత్తి రహించి మించు ♦ నితికుచంబుల్. 198

చ. అది పతిభక్తి మీఱక ది నాంతముదాకను సేవజేసి యిం
పొదవగ నారగించి వసనోత్త మభూషణపుష్పగంధసం
పదలనుదేలి రేలు ప్రియభర్తను సిబ్బెపుగబ్బిగుబ్బలన్
గదియగఁ గొనిలింపఁ జనఁగాఁగని కోసవిఘ్నార్థి తాత్పర్యై. 199

కం. శివదత్తుడు హరహరయని, యవలికిఁబో రంకులాడి ♦ యని తను దొబ్బుం
గ వయసుదిగనుక నాశలఁ, దివురు న్నితి కతుల మోహానీక్ష చెలంగన్. 200

సీ. పదము లొత్తెదనంచు ♦ బలిజంఘికలు దన తొడలపై వ్రేసికో ♦ మిడిసిపడును
నడుము పట్టెద నంచు ♦ నాథుని చిఱుతొడ ల్పఱికినఁ జీయని ♦ పొరలు నవల
నుపబర్హ మెగఁద్రోయ ♦ నుంకించి మోముపై మోముజేర్చినఁజూచి ♦ ముదుగులాడు
వేల్పెటికెలుదీయ ♦ వెనెత్తి హస్తంబు కుచములపై వ్రేసి కోనినఁ డిట్టు

తే. గీ. బక్కలోజేరి కొంగిటం ♦ జక్కబట్టి, కులుకుగుబ్బల నెద తొమ్ము ♦ గ్రుమ్మికుమ్మి
రతిబలాత్కారమున జేయ ♦ ధృతివహించు, ప్రేయసిని జూచి రోయుచు ♦ ద్రోయు నతఁడు.

కం. ఈలాగు నిచ్చనిచ్చలు, వాలుగు పెక్కింబుఁబూను ♦ వాని దురంబుల్
లీల నొనరింప జూచు విశాలను చీ రంకులాడి ♦ చను మని తిట్టున్.

202

తే. గీ. అతఁడుపరసౌఖ్యమునకెగా ♦ కానఁబొందఁ, డిహమహాన్నత సౌఖ్యాప్తి ♦ కింతయైన
తాతి కిడునట్టి గిలిగింత ♦ తైతనర్పుఁ, గాని ప్రియురాలిచేష్టులు ♦ గలఁచ వతని.

203

వ. అదిమఱియును.

204

నీ. ఎడతేక కవగూడి ♦ యేప్రాద్దు రతిసల్పువారి వైఖరుల కేకారఁ దొడఁగు
సయ్యాటములు గల్లు ♦ జంపతీక్రీడకుఁ గెరలి వేమాటు గ్రుక్కిల్లు మ్రింగు
గందర్వు కేసులఁ ♦ బొందు సతీవతు లానక్తికిని భావమందుఁ గుందు
సురతభేరినవఘావరుల మైత్రికి మానసమున సిట్టూర్పులు ♦ సల్పి పొక్కు

తే. గీ. విరిలకోరీదు నేవారిదురముఁ గోరి, మిరి పోరాడు సుకుమారమిథునతతుల
వైభవముఁ గాంచి హామంచు ♦ వడి దపించు, సంగమవిహీనయైన యాజలజనయన.

తే. గీ. కుడువఁ గట్టను దొశుగను ♦ విశువ ముడువ, నెంతగలిగినఁ బ్రాయంపుఁటింతులకును
గ్రామ్యధర్మంబు లేకున్నఁ ♦ గలుగు దుఃఖ, మెంతని వచింపవచ్చు నో ♦ దంతిగమన.

206

తే. గీ. వినుము నానావిధంబుల ♦ దినము దినము, రాత్రి రమణుని గదియఁ బో ♦ రంకులాడి
పోవెయని తోయ గుబ్బులఁ ♦ బొందు పైఁట, చెరఁగు బలుచుకఁ బండు నుసురసురనుచు.

ఉ. మిన్నక యిట్లు భర్తతనమీఁద విరాళి వహింపకున్న నా
కన్నియ చూచి యాముదివకారునితోఁ బని యేమి నా కటం
చున్నిరసించి పంచశరఁసుందరహుల జారవీరులం
గొన్ననవింటివాని మొనఁకుం గదియించెద నంచు నెంచుచున్.

208

కం. రేవిన శివదత్తునకును, నేవలు నేముటలు మాని ♦ చిత్రం బలరక్
భావజనిభు లగు జారుల, తోవలు గనుచుండె విరహాదోహళకాంక్షన్.

209

చ. చికిలి విభూతిరేఖ జగిఁజిల్లెడు కన్నులకాంతిజోక హా
టకమణిభూషణంబులమిటారపుండ్రకులమూఁక వాసనా
ధికుమగంధనంపదల ♦ తేటగుసిస్తులవీక యొప్పుగా
నకట విశాలనామసఖి ♦ హర్షముతోఁ జరియింపుచుండగన్.

210

కం. అంతట నితాంతహర్ష, స్వాంతయుతహృతజనరవశుభితహరి
ద్వంతిశుత్రియై నగర, ప్రాంతంబునఁ గోడి పడవ ♦ పంచెము నాగెన్.

211

తే. గీ. కాచిప్రాతలు దారాలు ♦ కట్టుముళ్లు, ముష్టులును నీళ్లు ముంతలు ♦ మూలికలును
గత్తులపొదుళ్లు మంత్రము ♦ ల్కట్టుపనరు, లెనయ వచ్చిరి పండెగా ♦ శ్లేపురేగి 212

తే. గీ. వేగ నెమిలి పింగళికోడి, డేగకాకి, వన్నె లై దింటి కిరులందు ♦ వెన్నెలందు
రాజ్యభోజనగమనని, ద్రామరణము, లను విచారించి యుపజాతులను వచించి. 213

సీ. వట్టెజుట్టుది మైల ♦ పుట్టజుట్టుది గూబ చిలుకజుట్టుది మూఁగ ♦ చిట్టుకోడి
పెట్టమార్పుది యర ♦ జుట్టుది బోరది బూడిదెవన్నెది ♦ పొడది నెల్ల
కాలుది గుజ్జది ♦ గాజలగాడుసోగలది పంటెట్టుది ♦ గద్దెకాళ్లు
దెట్టుని దురగలి ♦ దీఁకెలదారెము నల్లది కొప్పది ♦ తెల్లయురగ

తే. గీ. పిల్లవేళ్లది మొద్దుది ♦ నల్లయురగ, లనఁగఁ దగు కత్తికాల్పుంజ ♦ లందులోనఁ
బసపువావళ్లు కాలందె ♦ లెనఁగునట్టి, రావిరేకలు బిరుదులు ♦ తీవి గలుగు. 214

సీ. గరుడండు శరభంబు ♦ కంచుడమారము రణభేరి కార్చిచ్చు ♦ తాతిబొమ్మ
రానుబాణము మిత్తి ♦ రాహుత్తు పిడుగు హంవీరుండు పుంజుల ♦ వేరువిత్తు
గండగత్తెరగుండె ♦ గాలంబు మాట్టిడు పట్టభద్రుఁడు జెట్టి ♦ భైరవుండు
కత్తులపొది సింహ ♦ గాలి బేతాళుండు పసులపాతర పాదరసము చిలుకు

తే. గీ. టమ్ము సుడిగాలి చక్కంబు ♦ నెమ్మిజడిద, శూలము పిరంగి వెలినక్క ♦ సాళువంబు
కాళరా త్ర్యంతకుండు పండె ♦ గాండ్రమెచ్చు, ననెడుపేరులపుంజుల ♦ గొని మొగించి. 215

చ. చొరఁబడి కాచి ప్రాతలును ♦ చుట్టియుఁ గత్తులు వేసి పందిలం
జెరయఁగఁ బట్టి చెక్కు గజి ♦ పించి గె రేర్పడ గీచి నిల్చి కొం
కెరయఁగఁబూని పంగి లపుండించుక దీడుచుఁ జిక్కెనేసి న
ల్లరిమఱిభో యటంచును ఖి ♦ భీభేలి పుంజులు దన్నులాడఁగన్. 216

కం. కృకవాకువునొగిబట్టిన, కకపికవా దడచుచుండఁ ♦ గాలజ్జరఁ
ర్వికడను నిలిచిన శకనా, మకు నొకనాయకునిఁ జూచి ♦ మానిని మెచ్చెన్. 217

ఉ. మెచ్చినయంతలో జగురు ♦ మే లడిదంబు ఝరాన దుస్సి బల్
పచ్చనివింటిబోయ చెలి ♦ పైఁ బడి నిబ్బరపుబ్బుసిబ్బెపు
నృచ్చలగబ్బి గుబ్బకవ ♦ నాఁటఁ గచిక్కనఁ గుమ్మిక్కిమ్మి తా
నచ్చుగఁ బేర్చి యార్చె హరి ♦ శాక్షిమనంబు గలంగ నెంతయున్. 218

తే. గీ. అపుడు తనుదానె తెల్లుసుక ♦ యబ్జనయన, కులుకు గుబ్బల జిన్నారి ♦ గోట్ల రవికె
పిగలఁ బోకము డూడిపో ♦ బేర్మితోడ, శకునిజూచుచు దనయింటి చక్కినిలిచె. 219

- చ. అతఁ డొకనీటికాల్వకడ ♦ కంతట వేచని తామ్రచూడ శో
 శితయుతహస్తముల్ గడుగునేర్చున నుండఁగ వానిచెంతకుం
 గుతుక మెలర్పఁగాఁ జని శకుం గని శోమలి కొంకుపాటుతోఁ
 గొతుకుచుఁ బల్కె నొంటి నిటు ♦ గూడునె రా ననువంటిదానికిన్. 220
- కం. అని నీళ్లఁ గాల్గుగడుగుచుఁ, జనఁగావలె నమ్మచ్చెల్ల ♦ సరె తడవాయెం
 గన నెవ్వారును లేరని, ఘనకుంతల పల్కుచుండఁగా శకుం డంతన్. 221
- కం. ఇంతి యెవ్వరు లేరని, గొం తేటికిఁ జేసె దెవరు ♦ గొనిపోయెదరే
 యెంతపనివచ్చె నేనిదె, చెంతనె యున్నాడ భీతిఁ ♦ జెందకు మనినన్. 222
- చ. విని చిటునవ్వు నవ్వి భువి ♦ వింతలు పో మగనాండ్రీ నీగతిం
 బనుపడ నొంటినుండఁ గని ♦ పల్కుట నాయమె యంచుఁ బల్కి నీ
 వనుదిన మెందు నుండు వెవఁరై నను వచ్చెద రేల చెప్పమా
 ననవిలుకానివంటి నెఱనాయక యంచు విశాల వేడినన్. 223
- కం. నేనుండునెప్పుడు మాహరి, లోన న్నాపేరు శకుండు ♦ లోలాయతనే
 త్రాి నారుల మానసములు, పూని కనుంగొనెడు బుద్ధి ♦ భూమిఁ జరింతున్. 224
- వ. అని చెప్పి నప్పుచు వెండియు నిట్లనియె. 225
- కం. ఈవీట నొండుచిత్రము, గావించెపాటిదానిఁ ♦ గన మీవఱకున్
 నీవై తె జాణ వొదవు, గావోలు న్మాట లటులఁగా వినఁబడియెన్. 226
- కం. అదిగాక నిన్నుఁజూచిన, మొదలున్ మదనాస్త్రజాలములబడితి ననుం
 గదియించి గబ్బిగుబ్బల, పొదువుక నీడేర్చు రతులఁ ♦ బొసఁగించి సఖి. 227
- తే. గీ. అనిన విని యావిశాల యాఁరారయనుచు, మెచ్చి తనమదిలోఁ గల ♦ మేలిమెఱిఁగి
 తెలిసితివి జాణ వొదని ♦ పలికి యతని, రమ్మ నాయంటికిపు డని ♦ నెమ్మి మీఱ. 228
- కం. త్వరితగతిం దనయింటికిఁ, దిరిగి తిరిగి చూచుకొనుచుఁ ♦ దెరవయుఁజనె నా
 సరణిని వడి శకుం డాబిడ, శరణమునకుఁ జనియె వేడ్క ♦ ససులొత్తంగన్. 229
- తే. గీ. ఇద్దఱ్ఱిరితి నింటిలో ♦ కేఁగినవ్వు, పొంటిపాటయ్యె శివదత్తుఁ ♦ డింటలేని
 కతన నని పొంగి యన్యోన్యకాంక్షలూర, సురతకేళికి జెలరేఁగి ♦ చొచ్చిరపుడు. 230
- చ. అలనతలేక సహ్యగుణ ♦ మందక తగ్గక తొట్టుపాటునం
 గలఁగక ప్పాల్గుమాలక వికారము బొందక యాలసించకం
 దొలఁగక నిద్రమబ్బుగొని ♦ తూలక నిద్రఱు నేకకాంక్షతోఁ
 డలిరుకటారికానిబెడిదంపుదురం బొసరించి రెంతయున్. 231

- ✓చ. లకుముకులట్ల సర్పములఁలాగునఁ గుక్కుటజాతిచాడ్పునం
వికములలీలఁ బారువఁపుఁబిట్టలతీతున జెట్లవీణ కథ
1నుకముల పోల్కి మేషములఁనూఁకుడుభంగిని భైరవాశ్వయు
గ్నకమువిధాన సింహములఁకై వడిఁ బోరి రనూనచాతురిన్. 232
- తే. గీ. అటులఁ దమిదీరకుండడి యాస్థతోడ, ముచ్చటలు దీఱ నిరువురు యెనసి పెనఁగు
వేళ శివదత్తుఁ డింటికి వేగ వచ్చి, చూచియు మహాగృహోపవిఁస్ఫురితుఁ డగుచు. 233
- వ. ఇత్రైఃకంఠన. 234
- కం. ఘ్నించి కనుల నివ్వల, వర్షంబులు గుఱియఁ జూచె వల్లభునకు నా
ధర్మిణి యపు డేవిధమున, హర్షము గావింపవలయు నని యడుగుటయున్. 235
- తే. గీ. హంసకులసార్యభామ నీ వనదినంబు, కథకుఁ గథ క్రిట్లు నన్నడుఁగంగనేల
చెప్ప మేలాగు హర్షింపఁజేసె మగని, ననిన హేమావతిని జూచి హంసయనియె. 236
- కం. విను మటుల మగఁడు కోపము, పెనఁగొన వగగులుక పలుక భీతిలక యా
వనజదళాకారవిలో, చన భైర్యము చెదరనీకఁ జతురత ననియెన్. 237
- కం. మరుకేళిఁ గలయ నవ్వలి, కరుగవెచ్చి రంకులాడి యని నను నిచ్చల్
నిరసింతువు యోగివి గన, నర కా నీవాకె తాఁకె నాకున్నేఁడుక. 238
- చ. పలుమఱు రంకులాడి యని వల్కెడు నీవచనం బమోఘమై
నెలకొనఁదాఁకె సిద్ధుడవు నీమహిమం బది యేల వ్యర్థమై
తొలఁగు నటంచుఁ బల్కి చెలిఁదూరిన నాత్మతపోవిభూతిచే
దలకొను వాక్యసిద్ధికి ముఁదంబు గొనెక శివదత్తుఁ డెంతయున్. 239
- చ. అటుల నిజాధినాథుఁ డపు డాత్మమహత్త్వగుణోపలబ్ధి కు
త్కట మగు మోదమందఁగను గామిని జూచి ననుం బతివృత్తా
పటిమ వహించు మంచు బహుభావలఁ బల్కుము పల్కుకున్న నీ
కిట ఘటియింతు హత్య తను వేటికి నేటికి నింద వచ్చినన్. 240
- తే. గీ. అనెడు సతివాక్యమునకు స్త్రీహత్య కళికి, తనదు వాక్సిద్ధికిని నద్భుతంబుఁ జెంది
నీవీక మహాపతివృత్తాభావమహిమ, వెలయవే యని యోగి దీవించెబ్రీతి. 241
- కం. అటువలె దీవించుచు నెవ్వటియట్లనె వేఱులేనిపక్షంబున న
జ్జటిలుం డుండెను జెలియును, బటుముదమున మెలఁగుచుండెఁ బడఁతుక వింటె. 242
- కం. ఆరీతి మహాపాయము, నేరిచినకరాజుఁ గదియ నెలకొను మన నా
రార జగజంత యని తెల, వాఱుటఁ గని భామ కేళిపసతికిఁ జనియెన్. 243

వ. అని ప్రత్యుత్పన్నమతిచెప్పిన విని హర్షంబునొంది నలుండు దరువాతివృత్తాంత
బాసతిమ్మని ప్రార్థించిన.

మ. నిరవద్యస్వయశోవినిర్జిత మహాఃసీహాతసీహారభూ
ధరపుత్రీశ్వర రౌవ్యగోత్రవిధికాంతా గౌరతా గౌరవా
కరమందార పటీర శంకర పతాకాతారకా తారరా
డరవిందోద్భవవాహ పవ్యదితి పాకాహార కాహారపా.

అనులోమవిలోమకందము. రామాకుజరాజనుత ర
సామరసుమరాగకర సుమాకర సమరా
రామ నరకమాసుర కగ
రామ సురమసారతనుజ రాజకుమారా.

తోటకవృత్తము. వారణ వారణ ధ వారణరక్షా
సారస సారస ధ సారసపక్షా
శారద శారద ధ శారదకీర్తి
హరిమ హరిమ ధ హరిమమూర్తి.

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కృష్ణునిగోత్ర పవిత్రాయులరాజాస్వయ సుధావార్ధిపూర్ణిమా
చంద్ర నిస్సహాయకవిత్వనిర్మాణచాతుర్యనిస్తంద్ర శ్రీరామానామ
పారాయణనారాయణమాత్యప్రణీతం బై నహంసవింశతి యను
మహాప్రబంధమునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు.



హంసవింశతి.



చతుర్థాశ్వాసము.

పదుమూడవరాత్రికథ.



శ్రీరాజితజతవారిధి
వారిధికన్యాశజాతఃపసుధాపుత్రీ
భూరిస్తన కుంకుమఘన
సారమృగీమదసుగంధఃచర్చితవత్సా.

వ. అవధరింపుము ప్రత్యుత్పన్నమతి నలునకిట్లనియె నట్లు ప్రభాతకాలంబుఁగావచ్చినఁ గనుంగొని. 2

కం. చిగురాకుబోడి యప్పుడు, మగరాజిగిరాయిడించు ♦ మందిరభూమిన్
వగరాజిల్లాడు తొగరా, జగరాతిన్నియ వసింది ♦ సాయంబైనన్. 3

కం. కని జలకమాడి సొమ్ములు, దనరంగ నలంకరించి ♦ తరలేక్షణ రా
డ్తనయునిపై మోహంబునఁ, జనఁగా రాయంచ చూచి ♦ సఖతో ననియెన్. 4

తే. గీ. అక్క రుచిగల్గు చక్కెర ♦ లానవాలు, పెట్టెదవె యొక్కగాఢఁ జెప్పెదను వేడ్క
నది నవీనప్రవాళరాఁగాఢరోష్ఠి, వినిన నొక్కింతనేర్పు నీకెనయు సుమ్మి. 5

కం. అనవిని చిటున వ్యోలయం, బనిచెటుపుల కథలు చెప్పి ♦ పార్థివుఁ జేరం
జననీయ వైనఁ జెప్పము, వినియెన నను నతికి హంసఁవిభుఁడిట్లనియెన్. 6

తే. గీ. పూర్వమున బ్రహ్మసభకేను ♦ బోయి కొంత, కాల మందుండి యజుఁ డంపఁకంబు సేయ
మానసనరంబునకు వచ్చి ♦ మామకీన, కులజులను గాంచి భువి జూచుకొర్కి పొడమి. 7

సీ. హిమవన్నిషధమేరు ♦ హేమకూటాస్తోదయద్రోణమలయవింధ్యత్రికూట
మాల్యవన్మంధర ♦ మైనాక గంధమాదనసహ్యపారియాత్రకసుపేల

ఋక్షవచ్చతశృంగ • ఋశ్యమూక మహేంద్ర సౌమను గోశృంగ • చంద్ర వృషభ
శాలేయ నుశిర బీజ మతంగ కైలాస శతకేతు భృగునీల • చక్రవాళ

తే. గీ. కనకమేఘంశుమత్పుష్ప • గరుడభద్ర, చిత్రకూట సుదర్శన • శేషసింహ
రోహణ శ్రీగిరికాంచ • రుద్ర మత్స్య, సూర్యమోహనముఖిరు • లూచి యంత. 8

సీ. కోరింద నలతుమ్మ • గొటిక కోడారెయు వెణుతు రూఢుగ దంతి • వెట్టినిమ్మ
చిటిగార నుందరి • చీ కెట్టదుమ్మయుఁ దెల్లదుమ్మ యులింద • కల్లొట్టి
జమ్మి బలును గారఁచంద్ర పటికి తెల్ల పూలిలొద్దుగ జిడ్డు • బుడ్డుతుమ్మ
కలివె రేగుండ్రయు • గచ్చ పెన్నంగయు దుడ్డుమంగయు భూతఁతొట్టు కోల

తే. గీ. మాడ్చు చిటికొక్కి నీకాయ • మండ్ర లొట్ట, వెలఁగ వాకుడు వల్లేరు • ములక వేవ
నగిరె నీర్గొబ్బి మొదలుగాఁ • జగలఁగల్లు, కంఠ లన్నియు వేవేగఁ • గడచి కడచి. 9

సీసమాలిక. జల్లేదు వెంపలి • జడ్డువెంపలి పైఁడితంగేడు తంగేడుఁతగిరి నుస్తె
ములువెంపలి ములుస్తె • గలిజేరు గుంటగల్లేరును దంతిబంఁదారి నేల
తంగేడు మెట్టబంఁదారి దుండుగ బ్రహ్మదండి భూతుల సెట్టదండి చల్ల
పిల్లిమూడుపు చెంగ • పిల్లడ్డు చిత్రమూలము నల్లతీగె కోలాకుపొన్న
మయ్యాకుపొన్నయు • మొగవీర తుత్తెర బంకతుత్తెర హంసఁపాది గంట
కాను జీలుగు మెట్టఁదామర వెట్టిసెనగ జంబిరము కాచి • నల్లకాచి
శ్రీతులసియు సంబఁరేణు నేలుసిరి కేశ్వరి నేలవే మూటి • చల్లగడ్డ
నహదేవి జుట్టువ • చలిపిండి చిటిముటి పెన్నేరు వివబొద్ది • పిండి కొండ
నెమటాయి గొలిమిడి • నీరుప్రబ్బలి వ్రబ్బివేరు గన్నే రాఁడుఁబీర చేతి
బీర పేరాముటి • పీచరములు గొలిమిడి చేతిపాట్ల యుఁమొత్త తిప్ప
తీగె విష్ణుకాంత • తీం డెట్టచిత్రమూలము దొండతీగె ముల్లంగి గొల్ల
జిడ్డదు మట్టెను • చేగొడ్డ చంద్రకాం తెట్టనియబ్బెంద • యెట్టతుమ్మి
కుప్పి సూర్యకాంత • ముప్పడు నరవంజ గాడిదెగడపర • కన్నె కొమర
నల్లగెంతునపూలి • తెల్లగెంతున యుత్తరేణు గుబ్బిరి సంబఁరేణు బండి
గురిగింజ గురువింద • తురకపత్తియుఁ బత్తి తిలపిడ చబ్బెంద • చెలివిచీకి
వెలగ విషమదారి • వెట్టికుండెన మంచికుండెన కలబంద • గువ్వగుత్తి
మామెనయును నేలఁమామెన యటకమామిడి దూలగోవెల • మేకమేయు

తే. గీ. నాకు నల్లేరు నులిజెము • డాకుఁజెముడు, నేలతీట కనిందెయుఁ • గోలచెముడు
బొంతచెము డల్లియును సదాఁముస్తె మొదలు, గాఁగలుగునట్టి చిట్టుచెట్లు గాంచి యంత.

సీసమాలిక. రావి మామిడి కొండఁరావి మేడియు బ్రహ్మమేడియు జీడిమామిడియుఁ జింత
పులిచింత మోదుగు • ములుమోదుగును వెల్ల పుల్లవెలఁగ వెట్టిచిల్ల చిల్ల

బూరుగ కలుగొట్టు ♦ భూతపాదరి కుక్కబూరుగ చిటిగొట్టి ♦ భూతనెండె
నేరేడు మఱి యల్లనేరేడు పాదిరి తడగూబ తడటేఁకు ♦ కడవబట్ట
కడపకొడిశ పాలకొడి శెట్టలొద్దుగు చిరిటేఁకు లొద్దుగు ♦ జిడ్డుపాల
కలుజువ్వి జువ్వి వావిలి కొండవావిలి మ ద్దనుమద్ది నీరుద్ది యుద్ది
తెలకాంచనము తుందిల మెట్టకాంచన ముప్పి తెల్లుప్పి నీరిప్ప యిప్ప
తాండ్ర చందన మేపి ♦ దాసాన మెట్టదాసానము చిందుగ ♦ జారజేన
మఱి విరికి తొండి ♦ మఱితుా కిబ్బెడ పెద్దవిరిగి వక్కె ♦ గద్దనెల్లి
కాకితూ కందుగుకానుగ వరగోగు గోడు బొట్టుకబిక్కి ♦ గోగు కొండ
గోగు పొగడ ములుగోరంట గోరంట వెలమ సుంకేసరి ♦ వెట్టిబిక్కి
నారువ సురపొన్న ♦ వారిజమును బొన్న నెల్లి మూలుగబిళ్లు ♦ నెమలియడుగు
కొండగుమ్ముడు రేగు ♦ గొరవినంపఁగి కొండసంపెంగ నూరేడు ♦ సరళదేవ
దారు గుమ్ముడుమోవి ♦ తప్పిసి కుమ్మరపోల్కి గుగ్గిల మెట్టపోల్కి వేగి
దేవదా రుసిరికె ♦ తిలకము తెల్లనగిరి వేఁప కరివేఁప ♦ తురకవేఁప
వేరుపనసగుత్తి ♦ వెట్టినారువ రేల పనస కరకకొమ్మి ♦ పలుకరేణి
బండచింతయు నల్లబలుసు సురభి చీకి రేనికూకుడు నెమ్మి ♦ పేంఖణమ్ము
భూతాంకుశ మశోక ♦ భూర్జపత్రమ్ములు బోళము మంకెన ♦ పులుసు గంగ
రేగు తక్కిలి ములువేగి భూచక్రము మొక్కపు కొక్కెన ♦ మొల్లమాను
హనుమంతబీర మంకెన గిరికర్ణిక పెడమల్లె కొండముక్కిడియుఁ గోల
ముక్కుడాడిమ బీర ♦ మొగలింగ గోదాడు నేదాడు ఖర్జూర ♦ మీఁత నేల
తాడి బగ్గిన పోఁకతాడు కొబ్బెరచెట్టు పెద్దమాను పతంగి ♦ బెండ గలుగు

తే. గీ. కణదు రిరుగుడు కాలుగ ♦ కాన్ద నన్న,విరిగి సోమింద గున్నంగి ♦ నిరిసెనంబు
మొదలుగాఁగల్గు బహువిధభూరుహములు, నిండియుండెడు కానలవిండు లరసి. 11

కం. వెన జంబూష్లక్షకౌం,చనుపుష్కరశాల్మలికుశ ♦ శాకద్వీపా
లనఁగఁ గని కంటి లవణే,క్షుసురాఘృతదధివయోవిశుద్ధజలాబ్ధుల్. 12

సీ. స్వాయంభవోత్తమ ♦ స్వారోచిష బ్రహ్మ దక్ష వైవస్వత ♦ తామసేంద్ర
రాచ్య రై వత రుద్ర ♦ భౌచ్య చాక్షుష సూర్య లనెడు చతుర్దశమనువులు మఱి
బ్రాహ్మర్షి దివ్య బాహ్మస్పత్య సౌర చాంద్ర గురు సావన పితృనామ కనవ
మానమ్ములును గేతుమాల కింపురుష హిరణ్మయైలావృత ♦ రమ్యక కురు

తే. గీ. భరత భద్రాశ్వ హరిసంజ్ఞ ♦ వర్షములును, భారతీంద్ర కశేరుగభస్తి నాగ
తామ్ర రాహిణి సౌమ్య గాంధర్వకాఖ్య,లమరు నవఖండముల నొప్పొనవళియందు.

- సీ. ద్వివిధ విదేహ మాశవ మత్స్య మశయాశ కొంకణాంగ విదర్భః కురు పుళింద
చేది తెంకణ వత్సః సింహాశ కర్ణాట మగధ ఘోట కళింగః మద్ర యవన
కుకురు బాహ్లిక పౌండ్రః ఘూర్జర నేపాళ శక వంగ కాంభోజః సాల్వ లాట
సారాప్ర చోళాంధ్రః శబర పాండ్య వరాట కుంతల కేక యావంతి కాశ
- తే. గీ. నాట కరహంబ సింధు గాంధార నిషధ, కేరళ కరూళ పాంచాలః శూరసేన
కోస లోత్కళ కాశ్మీరః కుత్స బర్హణ మరు హాణాఖ్యసర్వదేశములు చూచి. 14
- కం. యమునాతమసామధ్య, తమః గమలోత్పలమరందః సంగ్రహణాద
భ్రమదభ్రమదభ్రమరవిభ్రమగీతతతాభ్రనరతః సంగీతః చెంతన్. 15
- సీ. పొడయెండగాయనిఁ బొన్నగున్నలనీడఁ గ్రొమ్ముత్తియపుటరంగులఁజెలంగు
గొజంగిపొదరిండ్లఁపజ్జలఁ బచ్చకప్రములు నిండినద్రాక్షపండ్లి గల
శశికాంతకుటిమఁస్థలుల బన్నీటి తుంపరజల్లు జలయంత్రఃపాలి దనరు
కేళి కేళాకూళిఁ కేళవ చక్ర చకోర హంసభ్రమరసారః సాదికలిత
- తే. గీ. కలకలారావ విస్తారః కమల కుముద, సార భాగార నీహారః సీరపూర
వీచికావార దుష్వారః విహృతి ధీర, శీతలసమీర కాసారః సీమఁ గంటి. 16
- వ. మఱియుఁ దత్కాసారంబు ననిమిషసంచారయోగ్యం బై యమరావతీపురంబును,
శంఖమకరకచ్చపాధిష్ఠానంబై యల కాపట్టణంబును, ధార్తరాష్ట్రవిహారస్థలంబై హస్తి నగరంబును,
బకనివాసంబై యేకచక్రంబును, శంబరాధారంబై కాంతారంబును, శింశుమారచక్రప్రకా
శితంబై మేరువునుం బద్మాననంబుగావున పుండరీకాక్షుపక్షస్థలంబును, కూర్మలీలావిలాస
భానమానంబుగావున యోగీశ్వరువడువును బురుడించుఁ దత్తీరంబున. 17
- కం. పల్లవిత లలిత పుష్పిత, సల్లలిత మరంద వళితః సత్ఫలిత మహీ
జ్వల సితాభ్రాంకవమై, యల్లము రంజిల్లజేయుఁ నొకవన మొప్పన్. 18
- ఉ. ఆవనసీమ నొక్కతరుఁ డంబరచుంబితశాఖయై ముదం
బావహిలంగఁ జేయఁ గని యూగమనశ్రేయమున్ తుధార్తియుం
బోవ ఘటింపఁ బూని యలఁ భూజముపై వసియించి నాకగం
గావనజాతజాతబిసఁఖిండము లానుచు నుంటి నయ్యెడన్. 19
- ఉ. కొండలు క్రిందుమీందుగనుఁ గూల దిశావళి వీల, సప్తవే
దండము లుర్వి వ్రాలఁ, ద్వరితంబున వారిధి లింకి క్రాలి బి
హ్మండము తూల, నాదిమమహాహిపసూకరకూర్మమూర్తు లొం
డొండఁ గలంగి సోలఁ జటుఁలోద్ధతి నుల్లెను నేలయు మొగ్గిన్. 20
- వ. అప్పేడు. 21

- చ. హరిశ్చందండిదైత్యవరుఁజానిలయక్షవభర్గు లాది యా
మరకరిమేషవాహరిపుఁమానవనక్రమ్యగాశ్వనందులన్
గురుపవిశక్తిదండవర ఁ కుంతగుణధ్వజఖడ్గసూలభృ
త్కరులయి కుంభయంత్రగతిఁ ఁ దాల్చిరి దిక్కురసైన్యసంగతిన్. 22
- కం. ఆలతి నే నాకనమున, కాతతనండీనగతుల ఁ నతిజవ మొప్పం
గాఁ దెలివి నెగసి చూడఁగ, భూతలచలనం బడంగి ఁ పోయినపిదపన్. 23
- కం. ధరణీసుర భూభృద్వి, ట్పురణజభటరథగజాశ్వ ఁ సద్వస్తులచే
నిర వొంది పాండ్యభూమిని, బరిపూర్ణం బనఁగ నొక్కపట్టణ మున్నన్. 24
- తే. గీ. కని మహామోద మొనరింపఁగఁ బురంబు, కాపురంబుగ నుండెడు ఁ ఘనజనముల
కలిమి బలిమియు వీక్షించు ఁ కాంక్ష వొడమి, యొక్కసాధంబుపై డిగి ఁ యుంటి నందు. 25
- తే. గీ. పరకతలగుడ్డ యొకపాటిపచ్చడంబు, ముదుక నీర్కావిదోవతి ఁ మొలనునంచి
తిత్తి వెండుంగరము వేల్చఁహత్తి మెఱయ, నుండు శకుఁ డను పేదనియోగి యొకఁడు. 26
- *సీ. డేత్రఘాతంబులఁగితులు వక్కాణించి సౌవర్ణగణితోక్తఁనంఖ్య దెలిసి
మిశ్రితగణితార్థఁమిలితమనస్కుడై గాఢప్రకీర్ణకఁగణిత మెఱిగి
త్రైరాశికాద్యంతఁసారాంశము గ్రహించి సూత్రగణితములు ఁ జూచ్చికలఁచి
మఱి భిన్నగణితంబుఁమార్గమెల్లను గాంచి పరగణితంబులు ఁ పారఁజూచి
- తే. గీ. నిఖిలసిద్ధాంతసూత్రము ఁ లేర్పి జగతి, గణకకులసార్యభామత్వఁగణనకుఁ దగి
గణితమర్మజ్ఞఁడితఁ డని ఁ ఘనులు మెచ్చు, దెలిసి యతఁ డెంతలెక్కెనఁ ఁ దేటపఱుచు.
- సీ. త్రైరాశికప్రకీర్ణ సువర్ణ పంచరాశికమేరుపౌర్ణరాశికనమాధి
కారవీరాచార్యఁఘాతకుంటాహ్వయచ్చాయార్యభటబృహఁజ్ఞాతకోత్క
లితనప్తరాశిక ఁ లీలావతీవర్ణ వర్ణమూలడేత్రఁవాస్తుభాగ
గణితసారచతురంగప్రశంసాభశనాధీయబీజభిన్ననవరాశి
- తే. గీ. క ఘనఘనమూలశిల్పిసంఁకలితసూర్య, సోమసిద్ధాంతయుగలబ్ధఁశోధరత్న
ఘట్టితై కోనరాశ్యాదిగణితతతులు, దెలిసి యతఁ డెట్టిలెక్కెనఁ ఁ దేటపఱుచు. 28
- తే. గీ. సరవి గుడికట్టుగా చెంగవరున వ్రాసి, యంతకము వేసి కుళవర్ణ ఁ వాయకట్టు
దీర్చి దినవహినధరగతి త్రిపేర, నౌకవణ నిర్ణయింప శేఁపాహి యతఁడు. 29
- చ. చదువులుచెప్పి చూచి మఱి ఁ సారెకుఁ గూలికి లెక్కవ్రాసి చూ
చదయతఁ గోలుకాఁ డగుచు ఁ నన్నిట మండువల న్నటించి చూ

- చదియునుగాక రాయసపుటార్జుల ఘంటము లాకు దుద్దులున్
వదలక మోసి చూచె నొకపట్టునఁ బొట్టకు లేక తక్కినన్. 30
- కం. పొరుగుగువారికలిమికి, గుటిగాఁ దా నెంతోగోడు * గుడుచుచు వీటం
దిరుగాడి ప్రొద్దుగ్రుంకెడు, వఱ కొకపాతికకుఁ గొలుచువడిఁ గొనితెచ్చున్. 31
- తే. గీ. తెచ్చి సుఖమతి యనునామఁ ధేయమునను, బరఁగు ప్రియురాలిచేతి కేర్పడఁగ నీయ
నాబిడన్నంబు సంకటి * యంబలియును, జేయ నవరేయివేళ బోసేసి పోవు. 32
- కం. అతఁ డీలాగున గ్రాన, స్థితికై యూరెల్లఁ గలయఁ * దిరుగాడంగా
నతనాలు మరునికేలికి, వెతఁగొని తిరుగున్ భుజంగపీరులఁ గనుచున్. 33
- కం. ఒనవరి వగలది ముద్దుల, దసియాజెడుగొను గలది * యందములది పైఁ
డి నరై నమేలుచాయల, పన గలదని విటులు దాని * పసికలవడుచున్. 34
- తే. గీ. ఎనయ నేవేళలందైన * నేపురేఁగి. పురిని గల జారు లత్యంతమోహంబు లగుచుఁ
గ్రుక్కిభులు మ్రింగికొనుచు నొక్కొక్క రొనర, తిరుగుచుందురు దానింటితెరువుబట్టి.
- ఉ. ఇందుఁడు కందు నందపురఁహిం దగు నుందరి మోముగోము తా
నందమి నిందిరేందుముఖఁనందనుఁడుం దనడెందమందు నిం
దిందిరకందబృందకచ * దృక్తతచందముఁ జెంద జాభువా
లొందమిఁ గుందు జారులిక * యుగ్మలిఁ బొందమిఁ గంది కుండరే. 36
- శా. నెత్తావు లెదచల్లుపుష్పలతల * న్నెమ్మేను సింగంపురా
మొత్తంబున్ నునుగొను శ్రీలగరిమంబున్ వీను లందమ్ము ద
ల్కిత్తుం గ్రొవ్విరిగుత్తులన్ మినుకులొల్కున్ గల్పిచన్దబ్బులున్
నెత్తమ్మిన్ గళదేరుమోము దెగడు * స్థిమాటి రంభన్ నగున్. 37
- కం. ఆసుఖమతి తరుణవయ, స్థిరసంగతి నలరు విటులఁ * జేరి రతులకున్
వేసరకనూసుకొల్పక, తా సుఖవడి వచ్చునట్టి * ధన్యులలోనన్. 38
- చ. ఒకనికి మోవిచుంబనము * లొక్కనికి జనుగుబ్బిపోటు వే
తొకనికిఁ జెంపెట్టు మఱి * యొక్కనికి బిగిగొఁగిలింపు లొం
డొకనికి గాఢసంగమము * లొక్కనికి రతిబంధనై పుణున్
కకవిక చూపు మనృఘుఁడు * గట్టిన ధట్టి వదల్చ నియ్యకన్. 39
- చ. దుసికల బారుచీకటుల * దూకొనుచుండెడుకీలుగంటుపైఁ
బస పొనరించు నిగ్గు గల * ఫాలతలంబునఁ జాదుబొట్టు దృ
గ్గవతిని గజ్జలంబు నరఁకాలున నంచులుఁ జీటుచీర దా
రసమునుప్పుకంచుకము * రంజిలఁగాఁ జరియించు వీకులన్. 40

తే. గీ. ఇటులఁ జరియింపఁగా దాని ♦ యెమ్మె లెఱిగి, వట్టియనుమానములచేత ♦ బెట్టుగుంది
కని విరూపిణిఁగాఁ జేసి ♦ కాంతవీడి, చనియెద నటంచు నెమ్మది ♦ శకుఁడు దలఁచి. 41

కం. ఒకనాఁటిరాత్రి యింటను, సకియకడం బవ్వళించి ♦ సంభ్రమమునఁ జౌం.
డ్రకదేశమునకుఁ జనియెద, నొకవని కని వేగు యామ ♦ మొందెడువేళన్. 42

తే. గీ. పయస్మై లేచి పోవుచో ♦ భార్యతోడఁ, జెప్పి యొక్కింతదూర ముచ్చిగురుఁబోఁడి
సాగ నంపి బహిశ్శంక ♦ కేఁగ నతఁడు, దిరిగి కికురించి వేగ ముందరము సొచ్చి. 43

ఉ. దూలముమీఁదియట్టువను ♦ దొంగవిధంబున నిశ్చలాంగుడై
తాలిమిఁ జిక్కిఁబట్టి కులఁతామరసేక్షణచర్యలెల్ల నా
మూలముగాఁ గనుంగొనెడు ♦ బుద్ధిని నాశకుఁ డుండునంతఁ బ్రా
క్షైలశిఖాగ్రభాగమున ♦ సారవమిత్రుఁడు దోఁచె నంతటన్. 44

కం. పనిపాటఁ దీర్చి సుఖమతి, పనివడ నేఁ డింటితొడును ♦ బాసఁ గదా యం
చును వెల్పడి చని వీధిని, మనసిజవేదనల జాలిఁమూలి తిరుగఁగాన్. 45

సీ. గౌరిపంచాంగము ♦ గౌళిపంతును పంచపక్షులశకునము ♦ లైప్రడికంటి
పలుకులరీతులు ♦ ప్రశ్న భాగంబులు గబ్బులుగూ యంగఁ ♦ గలుగు మేలు
కీడును బోచిల్ల ♦ జా డెఱింగెడు నేర్పు దిక్కు విదిక్కులు ♦ దెలిసి మడుపుఁ
దుమ్ములక్షణములు ♦ తొడరు కాకరవంబు సాముద్రికస్థితిఁ ♦ జతురమహిమఁ

తే. గీ. దెలియ నేర్చినయొకమహాధీరవరుఁడు, శకునవిద్యాదికవిచక్షుఁడు సౌకు
మార్గరేఖల మారట ♦ మారుఁ డైన, యవనిదివిజండు మతిమంతుఁ ♦ డనెడువాఁడు.

కం. ఎదురై నఁ జూచి సుఖమతి, కదియం జని వాని సౌబగుఁకలిమికి మోదం
బెదనొంది యతని నో నవ,మదనా యని పిలుచునంతఁమాత్రనె యతఁడున్. 47

తే. గీ. దీనిఁ దగిలించుకొనవలెఁ ♦ దియ్యవిలుతు, దురముపనిలోకి నేఁడు ముద్దుగ నటంచుఁ
దలఁచునంతటిలో జాణతనములాడి, లోఁబఱచి వానిఁ దోడ్తెచ్చె ♦ లోలనయన. 48

మ. అటులం దోడ్కొనివచ్చుచోఁ గులుకు టాఁయ్యారంబుగాఁ జూచుఁ జౌ
క్కటపుక సిబ్బెపుగల్పిగుబ్బనెలవంక ల్సము గాన్పింపఁ బై
వట మొక్కింత సడల్పుఁ బచ్చిదొరలక ♦ భాషించు లేనప్పుతో
నటలుం జేప్ప లొనర్చుఁ బైపయిఁ బడుక ♦ జారుండు హర్షింపఁగన్. 49

చ. నిలయములోని కిట్లు పిలు ♦ నింపుగఁ దోడ్కొని వచ్చి హెచ్చి కం
బళము ముదంబునం బఱిచి ♦ పల్లవుఁ డందు వసించినంతన
య్యళికచ యేక్రియం గనెనొ ♦ యట్టువపై నిజభర్త యుండుటం
దెలిసిన భీతిలేక సుదతీ యపు డేమని బొంకుఁ జెప్పమా.

చ. అని యల వానజాలిపులుఁ ♦ గా వనజాక్షినిఁ జీరి వేడివకా
విని తలపోసి చూచి యిది ♦ వింతనుమీ తెలియంగలేను నే
ర్చున నది భర్త కింపు నుదిఁ ♦ బుట్టఁగ నెట్టులబొంకఁ జెప్పవే
యనఁ గలహంసవంశకల♦శాంబుధిచంద్రుఁడు కాంత కిట్లనున్.

51

కం. విను హేమావతి సుఖమతి, తనవల్లభుఁ డటువమీఁద ♦ దాచుకయున్నాఁ
డని తెలిసి ధృతి చలింపక, యనుపమచాతుర్యధుర్యఁడై విటుమోలన్.

52

కం. వక్కా కిడి నద్భక్తిని, మొక్కి కనుంగీటి శకునములు చూడు వరుం
డెక్కార్వంబున కేఁగెనొ, యక్కార్వము లెనఁగ సఫల ♦ మానో కావో.

53

తే. గీ. లెన్నగాఁ జూచి చెప్పము ♦ లేమిచేతఁ, జనిన నావతి శీఘ్రంబె ♦ సఫలుఁడై ను
రక్షితంబుగ వచ్చునో ♦ రాఁడొ యనుచుఁ, దెఱవ వేడిన నాసైఁగఁ ♦ దెలిసి యతఁడు.

సీ. అంగుళికృమమున ♦ నశ్వని భరణియుఁ గృత్తిక రోహిణి ♦ మృగశి రార్ద్ర
పోసఁగఁ బునర్వసు ♦ పుష్య మాశ్లేషయు మఘ పుబ్బ యుత్తర ♦ మతియు హస్త
నరవి జిత్రయు స్వాతి ♦ పరఁగ విశాఖానురాధలు జ్యేష్ఠయు ♦ రమణ మూల
పూ రోష్ఠరాషాఢ ♦ లుర్విని శ్రవణ ధనిష్ఠలు శతభిష ♦ పోషవదలు

తే. గీ. సుత్రరాభాద్రీ రేవతు ♦ లానర నెంచి, మేష వృషభ మిథున కర్కి ♦ మృగవ కన్య
కా ధటాళి ధనుర్బుకృ ♦ కలశ మీన, రాశి సంఖ్యలు వరుస నేర్పడ గణించి.

55

తే. గీ. సూర్య శశి భామ బుధ జీవ ♦ శుక్ర మంద, రాహు కేతుగ్రహస్థాన ♦ రాశిమాట
చారహారోపచయకేంద్ర ♦ సారసిచ, పరమసోచ్ఛాంశలగ్నము ♦ ల్పదిలపఱచి.

56

తే. గీ. జన్మకర్మసాంఘాతిక ♦ సాముదాయ, కాంగజామిత్రీవై నాశీకానివామ
పార్శ్వవేధలులత్తలు♦భావ దుస్వభావదుష్టాస్తమయములఁ ♦ బరిహరించి.

57

సీసమాలిక. ద్వాదశాబ్దాబ్దమాత్రగ్రహమాతృనక్షత్రాంతరాశిమానదిన మరసి
పద్మసింహాసనఃఫణికుర్మనరచాప కుంతలఖలజీవ ♦ కుంభవర్ధ
శనిఖడ్గధగజాశ్వప్రహనాడికాదిద్విధచ్ఛత్రద్వితీయపంచ
విధదశవిధరాహువృశ్చికలాంగూల పంచనప్తశలాక ♦ పక్షిడింభ
కామాఖ్యతోరణ ♦ గొళిక్షుతశ్వేనయాత్రా త్రికాలసూర్యఫణిజయక
ఘోరకాలానల ♦ గూఢకాలానల భూచరభేచర ♦ పూర్ణ భూమి
చంద్రకాలానల ♦ సంకట సూర్యకాలానలరాహుకాళానల కపి
వర్తులభాస్వర ♦ వామగౌళీద్వితీయతృతీయమాతృకా ♦ చతురదీర్ఘ
వణ్ణేశ్వరావ్వసేవాయోగతుంబురు ప్రస్తారసర్వతోభద్రకులకు
లాలకోలామహాలక్ష్మీనఖిక్షితిప జయలక్ష్మీజ్యేత్రోపాలభూమి

- తే. గీ. ఘనపులిందకొల్లాపురి ♦ వెనకకటక, కాలరేఖమహామాలి♦కానిరామ
యాఖ్య లలరారుచక్రము ♦ లండు బీజ,వంక్తి లిఖించి తత్ఫలా♦ఫలము లరసి. 58
- కం. ఈలాగుచక్రముల గృహ,జాలము లిఖించి చూచి ♦ చంద్రాస్యవరుం
డాలయమున దాఁ గుండుట, కాలజాఁడు దెలిసి పలికె ♦ గౌతుక మెనఁగన్. 59
- తే. గీ. కడుపులోఁ జల్లగదలక ♦ కలికి వినుము, నేఁడు రేపటఁ దలపువ్వు ♦ వాడ కతఁడు
రాఁగలఁ డటంచు శపథ మేర్పడఁగఁ జెప్పి, యతఁడు దానిలు వెలువడి ♦ యపుడ చనియె.
- ఉ. ఆసమయంబునందు శత్రుఁ ♦ డట్టువపై వసియించియుండి యెం
తో సుముఖత్వ మొప్పుఁ గని ♦ తోయ్యలిభక్తికి సచ్చరిత్రలీ
లాసుగుణ ప్రసిద్ధికి భ♦భా యని మెచ్చుచు డిగ్గి వచ్చి రా
వే సరసీరుహాక్షి యని ♦ వేగమె కాఁగిటఁ జేర్చి వేడుకన్. 61
- కం. ప్రమదా నీపాతిప్ర,త్వము భక్తియుఁ గంటి నంది♦యము లే దిఁక నం
చు మనోరాగంబున శత్రుఁ, డమితస్తుతు లొనరఁ జేయ ♦ నది యిట్లనియెన్. 62
- తే. గీ. కాంత నే నెన్నుకొరాదు ♦ గాక నన్నుఁ, బోలఁగల సాధ్వు లున్నారె ♦ పుడమిలోన
ననుచుఁ బతితోడఁ జెలరేఁగి ♦ యాడుకొనుచు, నిండుమోదంబున సుఖాన ♦ నుండెనపుడు.
- చ. అని కలహంస చెప్పిన నాయారె కథాస్థితి యంచు మెచ్చికొం
చును దవకోదయప్రభలు ♦ నుందరి గల్గొని యింటిలోనికిం
జని పవలెల్లఁ బోఁగడపి ♦ సారసమిత్రిఁడు పశ్చిమాదికిం
జనినయనంతరంబ మనుజప్రభుపై విరహంబు మీఱినన్. 64
- నీ. కళదేరు కస్తూరిః,తిలకంబువాసన ల్లవనగంధములకు ♦ లంచ మొనఁగ
నవరత్న తాటంకః,వివిధకాంతిచ్ఛటల్ నునుఁజెక్కుజిగిఁ గాఁనుక నొసంగ
నలరుమానికపుసోఽయగఁపుదండలఁబెక్కు కలితాంగదీప్తికిఁ ♦ గల్తు మిడఁగఁ
జెంగావివలిపెంపుఁచీరంచుసరిగడా ల్పదశోణఘ్నలకుఁ♦1బన్నులొనఁగ
- తే. గీ. మదనమదహస్తి విడివడ్డః,పూడ్కిఁబడఁతి, పుడమియొడయనికడ కేఁగ ♦ బెడఁగునడల
నడుచువడిఁ గడుఁగ్రొమ్ముడి ♦ నడలి విరుల, జడి పొడమ నిల్లు వెలువడి ♦ చనఁగనపుడు. 65
- కం. కని రాజహంసవరుఁ డి, ట్లను భలి మేల్జాణ వాడు♦వా సాగ సమరెక
జననాథు నెనయఁ బోయెదొ, విని పొ మ్మొకకథ యటన్న ♦ వెలఁ దిట్లనియెన్. 66
- మ. కలహంసాధిప 2నీపునాకొఱకునై ♦ కల్పించెదో కాక పె
ద్దలచేఁ బూర్వము విన్నవాఁడవొ మహా♦దైవప్రసాదంబొ విం
తలుసు మ్మిట్లు వచింప నన్యులకు మే♦ధాశక్తి నికాబోలువా
రలు లే రింక భభారె చెప్ప మనుచుక ♦ రాజాస్య కిప్రాశ్రించినన్. 67

పదునాల్గవరాత్రి కథ.

- కం. ఆమానసాక మభివవ, తామరసమరందబిందుః తతబృందంబుల్
నేమించుగుఱియు వాక్కుల, హేమావతి కనియె 1మోద ధ మిగు రొత్తంగన్. 68
- చ. వినుము విదర్భదేశమున ధ విశ్రుతమై సిరులందు విహ్వలం
బన నొకపట్టణం బమరు ధ నచ్చట నొండాకవైశ్యుఁ డెంతయుం
దనరు హిరణ్యగుప్తుఁ డను ధ నామముతోడఁ దదీయభార్య హ
స్తిని యనుపేరునం బరఁగుఁ ధ జెప్ప నశక్యము దానివైఖరుల్. 69
- కం. మిలమిలమిలఁ దగుకులబలు, పొలిమలరుల వలపుగులుకు ధ పొలఁతుక నవ్వున్
దొలు కళికులచలదలకలు, చెలిసాలపులపలుకు లలరు ధ చిలుకలకొలికీ. 70
- కం. విరులా 2నగపులు నీలపు, సరులా కురు లుబ్బుగబ్బిఁచన్నులు జాఘావ్
గిరులా యూరు లనంటుల, సిరులా యని జనులు మెచ్చుఁ ధ జెలువ చెలంగున్. 71
- కం. కికెందమ్ములనరి కరములు, గుండమ్ములతీరు రదనఁకొరకపంక్తుల్
మందమ్ములు గమనమ్ముల, చందమ్ములు పొగడఁ దరమె ధ సఖయందమ్ముల్. 72
- ఆ. వె. కలువచలువ చెలువుఁ ధ గైకొనుకన్నులు, జగ మెఱుంగు రంగుఁజగ మెఱుంగుఁ
గులుకుఁ దొలుకుమొలకఁగుబ్బల పనగల, వనిత మేలు కొక్క ధ వనిత మేలు. 73
- సీ. బలితంపుఁ బులిసంపు ధ కళఁబెంపు జఘనంపుఁ బోడి మెన్నఁగ నొక్కఁనాఁడు పట్టు
విరితమ్ములను గ్రమ్ము ధ సిరిఁజమ్ము వదనమ్ముచెలువ మెంచుట కొక్కఁనెలయుఁ బట్టు
నిరులెప్పుడును గుప్ప ధ నెఱికెప్పు గలకొప్పుఁ బ్రణుతింపఁగా మహాఁబ్బంబు పట్టు
జితఁజంభ కరికుంభ ధ తతదంభ కుచకుంభయుగ మెన్నుటకు నొక్కఁయుగము పట్టుఁ
- తే. గీ. బొక్కటపుఱిక్కగమినిక్కు ధ తెక్కుఁజెక్కు, నఖములనుతింపవేధదిఁనమ్ము పట్టుఁ
గెంజిగురు నంజకెంజాఁబుఁపుంజిఁదెగడు, పదము లెన్నంగ బ్రహ్మకల్పంబు పట్టు. 74
- కం. ఘనజఘన స్తనయుగములు, వెనుకను దనుమోల నుద్ధవిడి నొత్తంగాఁ
జనలేక యారుమరుఁగుల, 4వినమితగతినిల్చెఁ గౌను ధ వియదాకృతితోన్. 75
- ✓ సీ. విష్ణుపాదంబులె ధ వేములు మేఘంబు చంద్రిండు ముట్టె నీశ్వరుశిరంబు
తీర్థంబులోఁగొని ధ ధృతి నిల్చె శంఖంబు కోరి ప్రసాదంబుఁ ధ గొనె ఘటములు
5దండనుండిన సాధుఁతరులఁ జెందెనులతల్ దండైన పొదదండ ధ నుండె విరులు
పుణ్యనదీనదంఁబుల నిల్చె బులినమ్ము లలపితామహునాజ్ఞ ధ నలరె నంచ

పా. 1. మోహ ధ మిగు రొత్తంగన్. పా. 2. నఖములు పా. 3. చిందం బనఁదగు గళమును,

పా. 4. బనుపడ దాఁగె ననఁ గౌను ధ భామకుఁ దనరున్.

పా. 5. దండనుండిన సాధుఁతరుల దాఁటెను లత లతనుఘర్మముల తోడనియె విరులు

తే. గీ. కుంతలానన కంధరా * కుచనుబాహు, నఖకటీయానవలుశోభ * నత వహించి
1 దీటురాలేక పంచలఁదిరిగె నహహ, చెలియ తనయంగముల బాస * చేసినటులు. 76

ఆ. వె. మొగము నిండియుండు * మోహంపుంగనన, యురము నిండియుండు * నుబ్బుచనులు
వీపు నిండియుండు * వేనలిజొంపంబు, దానిఁ బొగడ బ్రహ్మకై న వశమె. 77

కం. ఆహస్తిని యావన ము, తాహమునక బిడ్డపాప * నందడి లేమిక
మోహనతరవిటవృషభ, వ్యూహములకు వల్లెత్తాఁటి * యొకపున మెఱయున్. 78

చ. మిడిగలనూనిచేకటులు * మేలిమిసూలలపూనదండలుక
కడములు నందిజొం దెలును * కమ్మలమించుమించుమించులుక
నిడి బుగడల్ జిరాసరిపెఁజీలఁ దనర్చినకట్లదండ బే
గడ కుతికంట్లు సూనకము * ఘల్లను మెట్టెలు పూని వీగుచున్. 79

కం. అది గరగర నగుపురుషుం, డెదుటం బడ వీడు జీవి * తేళ్ళకుఁ డయినక
మదిగలదుఁఖం బెల్లను, దుదముట్టు వటంచు మోహ * దుర్దశ నొందున్. 80

వ. అది మఱియును. 81

చ. ముదమునఁ బల్లెపట్రిలకు * మూఁటకు ముల్లె కటంచు నాథుఁ డిం
పొదవఁగ నేఁగ జిజారజన * పొందికలకమదిఁగోరి వీధులం
గదిసి చరించుఁ జిన్నెలను * గాసిలఁజేయుచు మోహకాంక్షతో
మదనుఁడు సూనచిమ్ములు ను * మాళముతోడుతఁ జిమ్ముచుండఁగన్. 82

వ. ఇట్లు సంచరించు నయ్యవనరంబువ. 83

4 నీ. హేరాది యొడ్డాది * భారాదులను నచ్చు గోనెలు తణగాలు * గోతములును
నూలానునగలు కంఠాల్లు కంబడికట్లు మూఁటలు చిక్కాలు * బాటమండు
వలలారణము బట్టు * వార లడుక్కోలు సుంకము చీటికా * నులు మగాలు
కావలి దేవళ్ల * కానులు కుప్పబత్తెము విశేషము దోవ * తీర్వ యర్థ

తే. గీ. మాన్యములు తరుగువిడుపు * మడుపుమణియ, గానికోల్కానిబంట్రోతు * కరణములకు
నారిసెట్టి బసివిగణా * చారుల చల, వాదిలెక్కలు రాఁబట్టు * వాఁ డొకండు. 84

పా. 1. దీటురాలే మటంచును * దృఢమనీషఁ, తెలియ యంగములకఁ బాస * చేసినటులు.

పా. 2. చెల్వన, నెదిరిన తిలకించ నేమ * నీశ్వరుడయినక పా. 3. జారజన * యూధహితప్రదభాగభేయమె

పా. 4. నీ. బహుఘంటురొదలతో * బలువిడి నేతెంచు గోనెలు తణగాలు * గోతములును

నూలానునగలు కంఠాల్లు కంబడికట్లు మూఁటలు చిక్కాలు * బాటమండు

వలలారణము బట్టు * వారలడుక్కోలు సుంకము చీటికా * నులు మగాలు

దినునులకుప్పలు * తైముపైక్కెయునుకాపు, తిరువర్థమాన్యమృ * తరుగువిడుపు

గీ. తే. నిడుపు లెక్కలకైవచ్చి * మడుపు మణిహ, గానికోల్కాని బంట్రోతు * కరణములుగు

జారి సెట్టి బసివిగణా * చారులచటఁ, గమ్ముకొని నిండువేడుక * గలసిమెలఁగు.

ఉ. సుంకరకోలుకాడు సరఃసుం డనుపేరిటవాడు చూడ నే
 జాంకవసంతకంతుల జయంతుని నెంతయుఁ బోలువాడు ని
 శృంక నలంకరించుక హుశారున వీధికి వచ్చుచుండి యా
 పంకజలోచనం గని సెఱబా సని మెచ్చినయంతలోపలన్.

85

చ. పొగడహిజారుచెంగలువబొందల మేలకిపువ్వుధట్టి సంత
 పగి విరితేటిమల్లెననపాగ శిరీషపుగోషుఁ ఘేషు మేల్
 జిగి తొగడాలు జాజిబిఁగిని గొని చిల్క-హుమాయితేజి బల్
 1తెగువతోనెక్కి ధైర్యమున • దే యని యా ర్చెద తొమ్ము గుమ్మినన్.

86

నీ. వీడావహిత్యవ్రేగోన్మదోగ్రోషవ్రేదోషవితర్క • చపలదైన్య
 పరుషసంతానక • చరమవిలాపనిర్వేదనాసూయావిఘాదగర్వ
 మోహాంధకారసన్మృగభావవిహీనచిరసుప్తిధృత్యపస్కారమైనన్
 హర్షవిజ్ఞానశంకాలస్యసుఖనామధేయముల్ గల్గివఁ రిలునట్టి

తే. గీ. ముప్పదియు మూడు సంచారములను మ్రగి, స్వేదవై వర్ణ్యరోమాంచ • విన్యరాశ్రు
 కంపముల్ ప్రళయస్తంభకము లనఁ జను, సాత్వికపుభావములచేత • జడిసి తెలిసి. 87

నీ. సాక్షాత్కరించిన • చంచలాలతికయో మాటాడనేర్చిన • మణిశలాకొ
 జీవంబువచ్చిన • చిత్తరుబామ్మయో కడురూపుదాల్చు శృంగారరసమొ
 చేష్టలు వెలసిన • చివురుపూరెమ్మయో చెజలాడుజాబిల్లిచిన్నికళయొ
 కలితరేఖ నటించు • కమ్మనెత్తావియో మోహింపఁ జేయు సమ్మోహనంబొ

తే. గీ. కాకయుండిన నీతఘ్నకాంతిముఱుపు, సాగ నలంకృతికళయును • సురభిశుభద
 విభ్రమంబులు గలవె త్రివిష్టపముల, నిండియున్నట్టి చక్కనినెలతలందు. 88

కం. కరములు సుమలతికాశ్రీ, కరములు చిటునవ్వు లిందుకరములు పద్మా
 కరములు నాభీరుచు లా, కరములు సాగనులకుఁ జెలికి • గల యవయవముల్. 89

కం. నారి కెన నఖిలు వేరే, లేరే దొరఁదెగడునిటలలీల లయారే
 యారేపునమరునారే, నారేఖకుఁ దనుఘనాళి • నాఁగను మెఱయున్. 90

కం. బాలాదృక్తతి వాలా, వాలాఁగున్న లతులవనజశ్రీలా
 శ్రీలా చెవులు సులీలా, లీలావతికంఠరవములెఱపా బాలా. 91

నీ. శశిరేఖశశిరేఖ • సత్కళాసౌందర్యములు మాయఁ జేయు నిచ్చెలువతీరు
 పద్మినీపద్మినీపరిమళజాతుల నలరించుచుండు నిక్కలికిసారు

రేవతీరేవతీః రేఖావిలాసమున్ తలఁకింపఁ జేయు నిఃత్తరుణిములుపు
వరహేమవరహేమః సురుచిరలీలలు గరఁగంగఁ జేయు నీకాంతహరువు

తే. గీ. తారఁదార నుదారను ధారసించు, భద్ర భద్రసుభద్రను బరిహసించు
నొర యిట్లుండ వలదె శృంగార మనుచు, మెచ్చి పల్కాట బలుమోహమెచ్చికెరలి.

కం. మిణు కై నయీకృతాంగీ, మణి నివ్వడు మోహినీను సుతమంత్రాక
ర్షణకళ నాకర్షించుక, కణకం బలుగతుల రతులఁ గవిసెద ననుచున్. 93

కం. మది నూహచేసికొని తన, సదనంబున కపుడె వచ్చి చలమునఁ దన్నున్
మదనుం డేచఁగఁ దమిచే, నొదవిన యొకయమృతసిద్ధయోగమునందున్. 94.

సీ. వైష్ణవి కామారి వారాహి చాముండి బ్రాహ్మి మాహేశ్వరి బగళ లలిత
కాత్యాయ నీంద్రాణి కాళరాత్రీ భువనేశ్వరి మహామాయి పంచదశ దుర్గి
భగవతి మాతంగి బాల మహాకాలి కామేశ్వరియు భద్రాకాలి శక్తి
మలహరి కృష్ణాక్షి మాధవి శాంభవి శాకంభరియు లఘుశ్యామ హంత్రీ

తే. గీ. మోహినీ కామరాజాఖ్యముఖ్యదేవి, రాజరాజేశ్వరియు మంత్రీరాజరాజ
ముఖిరూపిణి భైరవి ముఖ్య మూలమంత్రములలోన మోహినీమంత్ర మరసి. 95

సీ. కడుభక్తి శుక్లపక్షమునఁ బూర్వమినాడు హస్తిని వీధి నడుచువేళఁ
గుడియడు గిడుమన్ను గొని తెచ్చి శయనమందిరము గోమయమున నెఱయ నలికి
మధ్యమంబున నెఱిమంటిపట్టి పసపున ముగ్ధగౌనఁగి మధ్యమునను మన్ను
నెఱిపి యాపై ని నన్నెలఁతరూపము వాసి చుట్టయంత్రము గురుస్తుతి యొనర్చి

తే. గీ. మొదల నోం శ్రీం వినిర్మించి మోహమోహినీ పటుస్వాహ యనిమంత్రనియతినీర్చి
యందు దిగ్బంధన మొనర్చి యరుణగంధ, పుష్పధూపదీపాదులఁ బూజఁ జేసి. 96

ఆ. వె. లక్షజపముచేసి లక్షణయతముగఁ, దద్దశాంశను మధుతర్పణంబు
తద్దశాంశ మగుచుఁ దగు పలాశలతాంత, హోమవిధియుఁ దీర్చుచున్నయపుడు. 97

సీ. మినుకొప్పు సునుకొప్పు మినమిన ల్లాలాడఁ గన్నులతళతళ మిన్నులాడ
బునుగీతనెఱపూతభగభగ ల్చెఱలాడ గుబ్బలచకచక ల్తొబ్బలాడ
జిగిపూని తగు మేనిధగధగ లిరుగాడ నగుమోము నిగనిగల్ నాట్యమాడ
కటినుండువిరిదండఁగ చుగచుల్సలాడ నందెలర్పులర్పుల ల్చిందులాడ

తే. గీ. నెదుట సాక్షాత్కరించుమోహినికీ నతఁడు, గరిమెతో లేచి మ్రొక్కినఁ గరుణఁ జూచి
తనరు బూర్ణాహుతి యొనర్చి తప్పకుండఁ, దంత్రము ముగింపుమా నీవు దలఁచినట్టి. 98

కం. వర మొనఁగెద నన నటువలె, జరిపి మనోజాత పంచశర యని యంత్రా
వరణము దుడిచి మదిస్థితము రయంబునఁ దీర్పు మనిన మోహిని యంతన్. 99

తే. గీ. మంచి దని యచ్చెలిని నావహించి శక్తి, తెచ్చి ముందట నిల్చి యదృశ్య యైన
సంభ్రమంబున సరసుండు ♦ సరసరతులఁ, బరవశత్వంబు నొందించి ♦ భ్రమము గొల్పు.

చ. కనుగవ విచ్చి చూచి యల ♦ కామిని యొక్కడి దీనిశాంత మీ
ఘనుఁ డితఁ డెవ్వఁ డిట్టిరతిగల్గుట యేమని విస్మయంబుచే
మనమున నెన్ని యే మయిన ♦ మంచిదె నామది గోర్కెఁ దీర్చెఁ బ్ర
బ్బినమకరాంకు నింకఁ దనభృత్యునిగాఁ బని పూని యేలెదన్.

101

వ. అదియునుంగాక.

102

తే. గీ. భద్రుఁ డన దత్తుఁ డనంగఁబరఁగు కూచి, మార పాంచాల విట వీరమర్ద నాగ
రిక విదూషకు లనఁ జౌధఁగీతి మెలఁగు, నాయకులవంటిరసికుఁ డీనాయకుఁ డని.

103

చ. మనమున మెచ్చి నాయకుఁడ ♦ మానెఱజాణపు పౌఢ వేక్రియక
గొని రతి నేలినాఁడ వనుకూలము నా కిది నిచ్చనిచ్చలుక
ననవిలుకానికేళికలనక వెలయించు మటంచుఁ బల్కినక
విని సరసుండు మంచి దది ♦ వేడుక నాకనిపంపె నింటికిన్.

104

కం. అది మొదలుచేసి హస్తినీ, మది రంజల సరసునిఁది ♦ మమతను నిచ్చ
లృదననికేళికఁ బిల్చును, దుడఁ డనగృహమునకు సందు ♦ చొరకినయెడలన్.

105

వ. ఇట్లు విహరింపుచుండి యొక్కనాఁడు.

106

కం. మధ్యాహ్న వేళ జనతా, రాధ్యం డగుసరసుఁ డలరి ♦ రతిపతికేళి
సాధ్యత 'బుద్ధిమతాం కిమ, సాధ్య'మృని యావధూటి ♦ నదనమె చేరెన్.

107

తే. గీ. చేరినప్పటి సరసునితీరుఁ జూచి, భుజము లుప్పొంగి హస్తినీపుష్పగంధి
కలయఁబడి మతి వన్నీటఁ ♦ గాఢగడిగి, 1 మేలమునబట్టి తోడైచ్చె ♦ మెచ్చి సాచ్చి.

నీ. జీవదంతపుజగాజీనీనఖాసుమేల్ల భుకుటద్దపుబిళ్ల ♦ బెఘకురవలు
వితసంతనఁ జేసి ♦ విష్వగాఁ దాపిన హారుమంజిపూసల ♦ మెఱుగుకుచ్చు
లునిచి తీర్చినసాంపు ♦ మిను కై నకెంపురా మొనముక్కు లూడెడు ♦ ముద్దుగులుకు
కఘకుఁగొంబని పచ్చ ♦ చిలుకలు రహిమించు తొగరాచలువరాల ♦ నెగడు లోవ

తే. గీ. గలవగలనిండుపచ్చనిజిలుగునృతిను, కతల నిరవొందు చిత్తర్వు ♦ కన్నరంపు
మెప్పు మేల్కల్లు చవికెలో ♦ మెఱయు హంస, తూలికాతల్పమునఁజేర్చి ♦ తోయజాక్షి.

కం. తొడరి నునుగబ్బిగుబ్బల, పొడ వడఁగఁగఁ గాఁగిలించి ♦ పొడమినదార్ద్రం
బెడలంగనీక మన్మథు, బెడిదపుదురమం దతనికె ♦ బ్రియ మొందించెన్.

110

పా. 1. పేల మాడుమఁ దోడైచ్చె ♦ మెచ్చు సాచ్చి.

తే. గీ. ఇత్తైఱంగున వారిద్దఁ ♦ తేవురేఁగి, మిఘనకార్యప్రవిష్టులై ♦ మెలఁగుచుండ
దానివతి యింటి కరుదెంచి ♦ తలుపుఁదెఱుపు, మనిన నది యెట్లు బొంకఁగఁ ♦ జనునొ చెపుము.

తే. గీ. తెలిసెనా నీకు హేమావశీలతాంగి, తెలియకుండినఁ జెప్పెదఁ ♦ దెలిసికొనుము
విభుఁ డటులఁ దన్ను బిల్చిన ♦ విటుఁడు వడఁక, వెఱువకు మటుంచు ధైర్యంబుఁగఱపి యపుడు.

చ. మునుఁగిడి పండియుండుమని ♦ మోహముతోడ వితర్దిఁ జూపి తా
సును రను రంచు ఖన్నయయి ♦ యొయ్యన నేఁగి కవాట మవ్వలఁ
బెనబెనఁ దొచ్చి మూఁటఁ దలఁ జెట్టుక వచ్చినభర్త కింత సా
ధ్వన మొదవంగఁ జెప్ప విని ♦ వాఁడు వితావిత యేమి యుం చనెన్.

113

వ. అనిన హీనస్వరంబున.

114

కం. అడిగినవతితో నిట్లును, దడవాయెను సుంకరీఁడు ♦ తనలెక్కలకై
పడియున్నఁ డదె కనుమని, వడఁతి యతనిఁ జూపఁ జూచి ♦ భయ ముహ్సొగన్.

115

కం. వెను కడుగు లిడుచు నవ్వలఁ, దనపోరుగింటను విభుండు ♦ దాఁగినచో జా
రుని రతితృప్తాఢ్య వే, తనిపి వెడల ననిపి తతుణి ♦ భవునిం బిల్చెన్.

116

తే. గీ. పిలువ నతఁ జెప్పటల్ల నభేదమైన, కూర్మిలో నుండె నతి దాను ♦ గుండరదన
వింటినా యట్టిచాతుర్య విశదశక్తి, నీకుఁ గలిగినఁ బోవమ్మ ♦ నృపతి నెనయ.

117

చ. అని కలహంస చెప్పఁగ మఁహాదరణంబున నాలకించునం
తనె తవనోదయప్రభలు ♦ తద్దయుఁ గాన్పడఁ గేలికానికే
తనమున కేఁగి యచ్చట సుఁధాకరబింబనిభాస్వ ప్రోద్దుగుం
కిన దనుకా వియోగమునఁ ♦ గేవలముక వెతఁ జెంది యంతటన్.

118

కం. కుముదమ్ములు కుముదమ్ములు, నముదమ్ములు గాఁగ మెఱయు ♦ సాయం బైనఁ
రమణీమణి ఘనరుచిభా, రమణీఘ్రిణి సిరుల నిరులు ♦ రంజిలువేళన్.

119

నీ. తారకావృతపయోధముమాడ్కి సుమదామపరివృతం బగుకొవ్వు ♦ పరిధవిల్లఁ
దీఁగను ననలు హఠ్తి నచందమున మేన సొగసుగా రతనంపుఁసొమ్ము లలర
వదనచంక్రిని గూడఁవచ్చిన రోహిణి ముఱువున ముత్తైంపుఁముక్కు రమర
మంచుగప్పిన గల్లఁనంచున వలిపెంపుఁ బైటలో గబ్బిగుఁబ్బలు చెలంగఁ

తే. గీ. బరఁగు జగడాలవగడాలభరణిలోనఁ, గ్రాిలు మగరాలనిగరాల ♦ లీల విడెపు
టరుణరుచి జిల్కు నోరఁ బల్వరునమెఱయ, వచ్చినిల్చినయాహేమఁవలినాంచి.

120

కం. జలజభవాశ్వం బిట్లను, జెలియా యింకొక్కగాథ ♦ చిత్రీతరంబై
చెలు వొందది చెప్పెద వినఁ, గలవే యని యడుగ వినెదఁ ♦ గాకని నిర్వృ.

121

వ. హంసం బిట్లనియె.

122

పదునేనవరాత్రికథ.

మ. ఇతరధ్యానము మాని నీవు వినుమా ♦ హేమావతీ ద్రావిడ
క్షీతిలో జిత్రవిచిత్రవస్తువిలతుల్ ♦ జెన్నారు కాంచీపురి
స్థితుడై కాపుర ముండు శూద్రుఁ డొకఁ డా ♦ శ్రీదృష్టికిం బాత్రమై
శీతనానాజనభాగధేయ మగుచున్ ♦ సీరాంకనామంబునన్.

128

సీ. ముంగిటఁ బులిజాడములు గీచియుండిన రచ్చబండలు గొప్పప్రహరిగోడ
పంచతీనలు చాదుపట్టెలు ముమ్మూల గుండ్లు దీర్చినయట్టిగోడ లలరు
జేవరచవికె పండ్రి కొళ్ల గూడులు గొట్టు గుంటుక కాడి ♦ కొత్తవల్పు
లట్టువగల గాడికొట్టంబు వలగడ కంపపాతినలేగకదుపుదొడ్డి

తే. గీ. పత్తి గూటంబు తొట్టియుఁ ♦ బలకపీట, బావి విడకలకుచ్చెల ♦ పసులమేపు
మంగలము దాలి తో లిర్క్కుమ్రానినందు, గలిగి విలసిల్లు నాతనినిలయ మెపుడు.

వ. అదియునుంగాక మఱియును.

125

తే. గీ. ముద్దగిడగరపులమార్పు ♦ ముసుగుపచ్చ,మార్పు జింకపురివరంగి ♦ మల్లెమార్పు
చాల్పనరకొమ్ము సూగారి ♦ పైరజల్లి, 1 మనర తెల్లెఱ్ఱజొన్న లమ్మంగఁగలవు.

126

సీ. జడకొట్ట కొట్టలు ♦ చామలు వెలిచామ కుట్టారి కారిక ♦ కొండబరిగె
బరిగెనజ్జయు గిడగిరసజ్జ మొబ్బుపా లిడ్డచే న్నెద్దరాగెయును యవయు
గోదుమ పెదనువ్వు ♦ కుటునువ్వు తెలినువ్వు కుసుమ వెల్లగిసెయు ♦ గోగు జనుము
చిటితోట వెలిపెద్ద ♦ చెవరంగి పేరామిదము చక్కెర చితాముదమును మఱియు

తే. గీ. మినుము లెఱతెల్లకంది చిచ్చెనగ సెనగ, పిచ్చ నలపచ్చ కుటుపిల్ల ♦ పెసరగాయ
మళ్ళు నలపందు లుబ్బడాల్ ♦ నల్లతెల్ల, యలవలు పటాణములు పుట్లకొలదిగలవు.

సీసమాలిక. బంగారుతీగెలు ♦ గంగాజలమ్ములు కస్తూరినిగరాలు ♦ కటకసరులు
నిప్పపూరాజనా ♦ లేనుంగుకొమ్ములు మల్లెశ్రీగంధులు ♦ మదనగంధు
లేలకిరాజనా ♦ లీశ్వరప్రియములు రావిపూరాజనాల్ ♦ రత్నసరులు
కుసుమపూరాజనా ♦ లుత్తి బల్లుత్తులు కస్తూరిపట్టెలు ♦ గంధసరులు
మండిగండ్రిలు నాగమల్లెలు తీగెమల్లెలు కృష్ణనీలాలు ♦ వెలువడాలు
మశ్మథబాణాలు ♦ మరువంపుమొలకలు సన్నమణింగెలు ♦ జన్నుబాళి
పొన్నశ్రీరాజనా ♦ ల్పనుంగురాజనములు ముద్దుపాళి లారళ్ళు ♦ ముత్యసరులు
సన్నసూదులు పచ్చగన్నేర్లు గోదండరామము శ్రేసర్లు ♦ రాయసర్లు
చంద్రవంకలు జీనిసరులు కాంభోజులు వంగాకు బుడమలు ♦ పొంగు బాళిలు

జలకర రాజనా ధింతువువులు గోరురాజనా ల్పాదపోల్ రాజనాలు
 గొబ్బికాయలు బలుగుత్తులు పాలమీగడలు శ్రీరంగాలు ధి కామదార్లు
 రామబాణాలు రెక్కాములు వెన్నముద్దలు జిల్ల బుడమలు ధిదాళువాలు
 తెక్కపాలలు కాకితెక్కలు పుష్పమంజరులు సీతాభోగనరులు గౌరి
 కుంకుమల్ రణబెండ్లికొడుకులు పిచ్చుకగోళ్ళు ప్రియాగలు ధి గుజ్జుబాళిలు
 గరుడనరు లోమ్రుగంటరాజనములు మోదుగతొడిమలు ధి ముదుకసరులు
 పచ్చనరుల్ రెడ్డిపాలవంకెలు సుఖభోగులు పచ్చకర్పూరనరులు
 నివ్వరు లైబ్బన ధి ల్లీరుకావులు గాజుకప్పెర ల్కురువడా ధి ల్కుంతసరులు
 సాలంక లలుగురాజనములు సంభావు లవనరదార్లు మోహనపునరులు
 మణినరులనరులు ధి మంకెన ల్పగడంపుతీగెలు మడిపాళిలు ధి దేవనరులు
 లత్తుకజాత్తులు ధి లక్ష్మీమనోహరా ల్భారతీసేసలు ధి బాహువురులు
 వజ్రపుడభకులు ధి వాననరాజనాల్వజివంకెలు ధి గవ్వనరులు
 సంపంగిపూవడ్లు ధి జాజిరాజనములు గంబూరరాజనా ధి ల్కున్నెనరులు
 తుమ్మిపూరాజనా ధి లమ్ముడుకొణిగెలు జీనువముక్కులు ధి చిలుకముక్కు
 లేదుకట్టలవంకె ధి లిసుకరాజనములు పులిగోళ్ల వంకెలు ధి బొగడనరులు

తే. గీ. జల్లితోకరాజనములు ధి నల్లవరులు, దెల్లనల్ల చెన్నంగులు ధి దీననరులు
 నాది యగుపేర్లు గలుగుపడతనియింట, నుండుశతకోటిబారువు ధి లొక్కదినును. 128

తే. గీ. దొండకాయ ములుకకాయ ధి తొట్లకాయ, జంబికాయయు వెట్టలనందకాయ
 వెలయు నుస్తెకాయయు రామములుకకాయ, మేడికాయ కాచరకాయ ధి గూడ నింక. 129

సీ. రామగుమ్మడి యోబరాజగుమ్మడి చారగుమ్మడి బూడిదెగుమ్మడులును
 గిండిసాఱయుఁ దీఁ గెఁకిన్నరసాఱయును బీట సముద్రపుబీట నేతి
 బీట పిచ్చుకపొల్ల ధి పెద్దపొల్లనుఁగుదంతపు పొల్లులు ధి తంబలు వెలి
 కాకర పొట్టికాకరలు మేఁకచెవి చిక్కుడు పాలగణపుల ధి గోరుచిక్కు

తే. గీ. డులు నుగంధాలు బొంతసంటులు సురభులు, గంజిపందిటికపురపొంకాయలు తరు
 బూజపుచ్చ కురాసానిపుచ్చ పెద్దదోన నక్కదోసలు వాని ధి తోటంగలవు. 130

ఆ. వె. చేమ కంద గెనును ధి చిటిగోరు పెండ్లము, పొనగు తెల్ల గెనును ధి భూతగెనును
 లల్ల ముల్లి పనపు ధి ముల్లంగి వెల్లుల్లి, గాజరయును మొదలుగాఁగలవు. 131

చ. గురు గెఱబొద్ది చెంచలియుఁ ధి గుచ్చలి చిట్టి తగిర్చి తుమ్మి డు
 సురి బలుగూటిబొద్దిసలి ధి చల్మిలి వల్లెరు రూకపాత్మె వె
 ల్పరగిసె మున్న వెల్ల చెవిపావిలి దొగ్గలి పొన్నగంటి చే
 దరి సరవంజి చేతర సదాపయు గొండలి కొండపిండియున్.

తే. గీ. పాల వాయింట తక్కలి ♦ బచ్చలి కొయి, గూర చక్రవర్తము చిల్క ♦ కూర గోళి
కూర దుంపబచ్చలి తోట ♦ కూర కొతిమ, రాకు సోపు మెంతాకు చు ♦ క్కాకుగలదు.

సీ. పసన సీతాఫలా ♦ ల్చిననిమ్మ గజనిమ్మ దూదినిమ్మ యనాస ♦ మాదిఫలము
నారదఖసూర ♦ నారికేళాదులు రామఫలాంజూర ♦ జామఫలము
లలరారు బొంతకి ♦ తల్లి కిత్తలియుఁ బోక పిప్పలి నేరేడు ♦ పెద్దవెలఁగ
రామావళియు గమ ♦ రక జీడిమామిడి బాదం, పెనురేఁగు ♦ పాలఫలము

తే. గీ. చెట్ల పండెడితోటలు ♦ చిట్టి గొట్టు, చెఱకు రనదాళిచెఱ తెఱ ♦ చెఱకు నల్ల
చెఱకుతోటలు కలుజోడు ♦ నీర్పి దినుసు, కారపా కాకుతోటలు ♦ గల వతనికి. 134

సీ. మామిడికాయయు ♦ మారేడుగాయయుఁ గొండముక్కిడికాయ ♦ కొమ్మికాయ
గరుగుకాయయు మొల్లు ♦ కాయ యందుగుకాయ లుసిరికెకాయలు ♦ నుస్తెకాయ
లేకరక్కాయయు ♦ వాకల్వికాయయుఁ జిఱినెల్లికాయయుఁ ♦ జిల్లకాయ
కలబంద గజనిమ్మ ♦ కాయ నార్దపుకాయ చిననిమ్మకాయయు ♦ జీడికాయ

తే. గీ. కుందెనపుకొమ్ము మామెనకొమ్ము బుడమ, కాయ యల్లము మిరియంపు ♦ కాయ కలివి
కాయ కంబాలు కరివేఁపకాయ లాది, మైన యూరుఁగాయలు గల ♦ వతనియింట. 135

తే. గీ. పంట మోటాటి పెడగంటి ♦ పాకనాటి, యరవెలమలాదికొండాఁరె ♦ మొలుసుగోన
కొణిదెకాపులు మొదలైన ♦ షోణి దనరు, కాపులకు నెల్ల మిన్న య ♦ క్కాపుకొడుకు.

తే. గీ. అతనికొక్కకులాంగన ♦ యగ్రిమహిషి, చనినపిమ్మట నత్యకేళిని యనేటి
పేరుగల్గినచిన్నాలు ♦ బసరుహస్త్రుఁ, డేలుప్రియురాలు నాఁగ సొం ♦ పెక్కి క్రాలు. 137

సీ. మొలుగంచుకమ్మలు ♦ మెఱ్ఱాలు గెరలముక్కర యుడ్డబుగడలు ♦ కల్లనరులు
పీరైన చింతాకు ♦ తీఁగెయల్లిక నాను వల్లేరుబూవులు ♦ బన్నసరము
కుప్పెసారము మెచ్చి ♦ కొన్న నూలలదండ యందగించినజోడు ♦ నందిబొందె
నిగరమైన సిరాజి ♦ వగడాలచేకట్లు కాంతికడెంబు లుం, గరపుజోళ్లు

తే. గీ. గిలుకుమట్టెలు జంటిలఁ ♦ గులుకు అవికె, సన్నమా వేయుఁగన్నుల ♦ చలువచీర
పసిమిఁ జల్కెడుముంజేతి ♦ సచ్చలమర, దుడ్డెతనమువఁ దిరుగునా ♦ రెడ్డిసాని. 138

కం. అచొక్కపుజిసి చన్దవ, యాచక్కనిమొలుఁగుటారు ♦ లామోమందం
బాచక్కనిహవమహా, చూచిన మరుఁడైన భ్రాంతి ♦ సొలయక యన్నే. 139

సీ. మేఘేందుకార్యుక ♦ మినదర్పణవజ్రక చముఖభ్రానేత్ర ♦ గండనాన
దరనుధాబింబకుం ♦ దశ్రీమణికరీరగళవాగధరదంత ♦ కర్ణజిహ్వ
పద్మలతాధర ♦ భంగభోగమృగేంద్రకరభుజాకుచవళి ♦ కక్షమధ్య
బిలతుండచక్రకా ♦ హళతారపల్లవనాభ్యురుకటిజంఘ ♦ సఖరపాద

తే. గీ. ప్రసవవిద్యుమచలదళపత్రకనక, కదళికాపర్ణకౌముదీగంధసార
మార్దవాంగుశ్యనంగనద్యురుచిచరమ, చరమభాగస్మితసుగంధః చానమృతయః. 140

కం. మినమినలీనెడు మేనున, నొనరిన యావనజనయనఃసూతననలినా
ననమున ననువుగఁ గనుఁగొనఁ, దనరిన కనదనఘనఖనిదానసునాభిన్. 141

సీ. పలుకులు కహ్నింపుఁబలుకుల వర్షించు చూపు 1 మారునితూపు ధూపుఁజూపు
గరములు బినభీతికరములై నిరుతొందు జడజగ్గు విడులకు ధడతనెయు
మందయానము హంసఁమందము నిరసించు మైనిగ్గు క్రొమ్మించు మదమణించుఁ
గుచములవన లాలికుచముల నిర్జించుఁ జెక్కిళ్లు ముకురాలఁ ధెక్కివైచుఁ

తే. గీ. దావికెమ్మొవి యమృతంపు బావివీవి, యారు చెన్నారు చీమల బారు మారు
నూరు లలరారు ననలుల ధ సారు గేరు, గాంత యగుఁ గాంతలతికాంతకృతకాంత.

కం. కమలంబులఁ గమలంబులఁ, గమలాననలోచనముల ధ కాంతి జయించుం
బ్రమదాభులఁ బ్రమదాభుల, రమణీమణివాలుఁజూపు ధ రహి నిరసించున్. 143

తే. గీ. దానివిగిగబ్బిసిజ్జెంపుఁ ధ దళుకుటుబ్బు, గుబ్బచన్నులకొఁగిలిఁ ధ గోరనట్టి
మానవాగ్రణి వసుమతీస్థానములను, వెదకి చూచిన లేడుపో ధ విద్రుమ్మొప్పి. 144

తే. గీ. అది మనోజ్ఞము లై నయాహారములను, గండమెం డై నమదముచేఁ ధ గన్నుఁగాన
కమితవల్లవరతికేళి ధ కాన నొడమి, మీఱుచిత్తముతోడ నేకారఁ దొడఁగె. 145

సీ. పనివంటవార్పుల బాధ లించుక లేక తీరెడు మంచిసంసార మొదవె
నత్తమామలపోరు ధ నారుదూ రెఱుగక పొంద తనిచ్చుఁగాఁపురము దసరె
గుడువఁ గట్టను బూయఁ ధ దొడుగ వస్తువులు యథేచ్ఛముగా నుండు ధ నిల్లుదొరకె
బట్టివల్లార్చ కేపట్టున దయఁ జిల్లు మనసు గల్గినయట్టిమగఁడు గలిగె

తే. గీ. నింతగల్గిన నేమి నాహృదయ మెఱిగి, మమత దీక్షను బవివేలఁమంది మగలఁ
గలుగఁజేయక చెడుదోషకారిబ్రహ్మ, యొకనిగాఁ జేసె ననుచు నూరక తపించు. 146

కం. అపాప మేమి చెప్పదుఁ, గాఁపుది మదమెత్తి కన్నుఁ ధ గానక పురిలోఁ
జూపరుల నెవరినై నను, నేవున సంభోగకేళి ధ కెనయంజూచున్. 147

చ. అటువలెఁ జూచువేళ నొకఁ ధ డంగననామకుఁ డాయుధోపజీ
వటకుఁ బ్రయోజనార్థము రయంబున వచ్చిన వానిపెక్కుచొ
క్కటపుటాయార మారఁ గని ధ కాఁపుది మోహము నిల్వలేక మి
క్కుటపురతిప్రయత్నమునకుం గరఁగించెద నంచు నిట్లనున్. 148

తే. గీ. ఎన్నడును రానివాడ వీ ధ వేమి పనికి, వచ్చినాడవు కూర్చుండు ధ వన్నెకాడ
మంచ మడె తెచ్చి యింటిలో ధ నుంచినా నటన్న విని వాడు పోవలెననుచుబలుక. 149

ఉ. పోవలెనంటి వాలి నగుఁమో మటుచూడక నీడ నుండ లే
వో విలపించుబిడ్డలకు ధ నొయ్యనఁ జన్నిడి నిద్రఁ బుచ్చఁ బోఁ
గావలెనో భ్రమించు విటఁకతైలయల్కలు దీర్చబోయెదో
శ్రీవిభవోత్తమా యెఱుంగఁజెప్పఁమటంచును జెట్టవట్టుచున్. 150

తే. గీ. కోళ్లు నిండారఁగా దుద్దుఁగొంగ డవును, పఱచి యాతని మంచంబుపైకిఁ జేర్చి
వలచి వలపించి చిన్నలఁవగలు చూసి, యెనసి రతికేళి నేలె నఁయ్యగురుబోడి. 151

వ. ఇత్తెఱంగున. 152

కం. అనిరుద్ధచేష్టభేలన, మనివారితదంతఘాత ధ మతిచిత్రతరం
బనిదంపూర్వానందం, బనుపమగురుసురతసౌఖ్య ధ మబ్బినయంతన్. 153

కం. ఈలాగు నిచ్చ నిచ్చలు, మేలుగఁ గోరికెలు దీఱ ధ మిధునత నన్నున్
దేలింపు మనుచు ననిసినఁ, జాలం బాదుగ నతండు ధ నలుపుచు నుండెన్. 154

కం. అలకాపువగల చిలుకల, కొలికికిఁ దమి యింతయైనఁ ధ గోల్పడక ముదం
బలరారి యుండ నొకనాఁ, డెలమిని నయ్యారిబేరి ధ హిత మలరారన్. 155

చ. ముదుకరుమాలుగుడ్డ భుజఁమూలమునం గడితెంబు మీఁదఁ బ్రాఁ
తది యగుదుప్పటంబు మొలఁ ధ ద్రాడును గీసరయుండు తిత్తి న
న్నది నెలవంకనామము విఁనాయకు నుంగర మంగుళంబునన్
బాదలఁగ రత్నగుప్తుడు సఁమున్నతి నింటికి రాఁ బ్రియంబునన్. 156

కం. ఆనత్యకేసినతి, నానత్యసమాన వై శ్యఁనాయకురూపం
బాసఁ గొని చూచి మోహముతో నరనము లాడుకొనుచుఁదోషణమొదవన్. 157

కం. వక్కాకుఁ బొగా కిడు మని, చక్కటికిని బోయి పైఁటఁజూఱఁగ నెదుటన్
మొక్కనగ వొప్ప నిలఁబడి, దక్కితి విఁక నెందుఁ బోయెఁదపురా బావా. 158

తే. గీ. అనుచుఁ దమి నిల్పలేక నఁయ్యంబుజాక్షి, వలుదగుబ్బలఁ గొగిట ధ బలియఁబట్టి
సురతకేళులఁ దేలించి ధ చొక్కుచుండ, నపుడటకు నచ్చి యయ్యంగఁదాహ్వయుండు.

ఉ. వచ్చితి రెడ్డిసాని తలఁవాఁకిలి దీయు మటంచుఁ బిల్వ లో
పాచ్చినసాధ్వసా ప్తి నపు ధ డెంతయు వై శ్యండు సంచలింపఁగా
నచ్చపలాక్షి వాని భయఁమందకు మం చొకగాదెలోపలం
జెచ్చెర నుంచి నాయకుని ధ చెంతకుఁ జేరి మహానరాగయై. 160

ఉ. వాణిలిగిసి చొక్కటపు * వాలుగకన్నులఁ దేలఁజూచి నా
 శీకదళాక్షి కుందనపులిబ్బుల నేలెడు గుబ్బచన్మోనల్
 సోఁకఁగఁ గొంగిలించి నెఱుఁసాంపునఁ గేళిగృహంబులోనికిం
 దోకొనిపోయి వాని రతి * నూతనసంభవపారవశ్యమై.

161

కం. అలకాపునంపదలఁ దన, రలకాపువధూటి యానఁనాలంకృతికా
 ర్యలకాపుంజితయై వేడ్కలఁ గాపుర మొప్పు జేయు * కాలముసంధున్.

162

ఉ. నల్లనికమ్మిపచ్చడము * నామఁపు బొట్టును గుచ్చుటద్దముల్
 తెల్లరుమాలు వల్లె మొలఁ * దిత్తి కరంబునఁ గోల వ్రేళ్ల నం
 ధిల్లిన వంకుటుంగరము * తీరగుపూజలజంటిగుండ్లు రం
 జల్లఁగ రెడ్డి వచ్చి తనఁచెల్వును వాణిలి దీయఁ బిల్చినన్.

163

కం. ఆమెడ నిద్దఱు మిండలఁ, బాయక రతినల్పు కాపువడఁతుక యెటులన్
 మేయించి బొంకవలె జెపుమా యని చక్రాంగవంశఁమండన మనియెన్.

164

ఉ. ఆవచంబు వేడ్క విని * యాదల యూచి నిడూర్పు పుచ్చి హే
 మావతి పల్కె హంసవర * మాటికి మాటికి బృచ్చ యేల నీ
 వే వినుసింపుమా వినెద * వింత శుమీ తెలియంగరా దదె
 ట్లో విశదంబుగా ననిన * నుత్పలగంధికి హంస మిట్లనున్.

165

చ. తననిజనాయకుం డటులఁ * దల్పు సడల్పు మటంచుఁ బిల్చినన్
 విని యల వన్నెకాఁడు భయఁవిహ్వలుఁ డైన వడంకవద్దరా
 యని నగి వీఁపుఁ దట్టి చనుమా వగఁ జాటుచు మల్లి చూడ కే
 మనకయు రెడ్డితోడ నని * యాసఁ పంచిన నాతఁ డంతటన్.

166

వ. మంచి దని యప్పడు.

167

కం. త్వరితమ్మునఁ దలవాణిలి, దెఱచుక బంట్రిపుతు నోటిఁతీఁటయుఁ దీఱన్
 బారిపారి వదరుచుఁ జనియెడి, తెఱగు నిరీక్షించి రెడ్డి * తెగువ నృగువన్.

168

తే. గీ. పిలిచి కోపారుణాక్షుండై * పేర్చి పలికె, నేమె బంఁట్రాతుగాఁ డిటు * లెమ్మెమ్మెఱసి
 వచ్చినాఁ డదిగాక తా * వదరుకొనుచు, బోవుచున్నాఁడు సెప్పుమా * పువ్వుబోడి.

కం. అని పతి యడిగిన జడియక, వినుమా యని రెడ్డిసాని * వింతలు గులుకన్
 నునునగ వొప్పఁగఁ జెప్పెను, గనుమా యీసెట్టిగాని * ఘర్షణ మొదవన్.

170

తే. గీ. నగరివారలు పిల్చుచున్నా రటంచుఁ, దఱుముకొని రాఁగ నిలుఁజూచ్చి * తలుపువేయ
 గోడతఁడు దూఁకివచ్చి తోడ్కొనుచుఁ బోవ, రెడ్డి లేడుగదా యని * యడ్డపడితి.

ఉ. అంతట నీవు వచ్చితివి యాతఁడు నాగ్రహవృత్తిచేత న
 న్నైంతయు మాటుకొంచుఁ జనియె మగఁడా యని చెప్పి వైశ్యుని
 జెంతకుఁ జేరఁ బిల్చిన వఃసించుకుసూలము వెల్లి సాధ్వసా
 క్రాంతశరీరుడై యెదురుకట్టకు వచ్చిన రెడ్డి నవ్వుచున్. 172

తే. గీ. వాని దయఁ జూచి నే నున్నవాడ నీవు, భయపడకు సెట్టిగా యని యల్కరించి
 పొమ్మనిన మస్తకవిధూనఁనమ్ము చేసి, యేగె నాతఁడు తనయింటి కేమి యనక. 173

ఉ. అవిధి బొంకనేర్చిన నృపాగ్రణిడగ్గఱ కేగు మన్న హే
 మావలి నాసికాగ్రమున మాటికి వేలిడి కర్ణపత్రాశో
 భావలి చెక్కుల న్నటనమాడ శిరం బటు లూచి మెచ్చుచున్
 వేవినఁ జూచి యంత నిజవేశ్మముఁ జేరఁగ నేగె గొబ్బునన్. 174

కం. ఈగరిమను నిజగృహమున, కేగి ధరాధీశమోహహృదయాంబుజయై
 యాగజగామిని యొండొక,లాగున దినమెల్లఁ గడపి యలి నిశి యైనన్. 175

చ. ఘనశితకంఠకంఠకలకంఠఘనాఘననీలకంఠకం
 జనయనఖంజరీటబలశాసననీలతమాలమాలికా
 ప్రణతమృగేక్షణాచికురభారమృగీమదచంచరీకకా
 ననకిటికోటికజ్జలవనద్విపనన్నిభ మైనచీకటిక. 176

ఉ. కొప్పన జాజిక్రొవ్విరులు గుంకుమగంధపుఁబూత గుబ్బలం
 గొప్పసుపాణిరాసరులు గోమలదేహలతాంతవల్లకం
 గప్పెడుసామ్మ పెన్సిరులు గన్నులపండువు లాచరింపఁగా
 నెప్పటియట్ల వచ్చి హరిఁజేక్షణ నిల్చెను హంసనన్నిధిన్. 177

ఆ. వె. నిలువఁ గలువకంటిఁచెలువంబు వీక్షించి, దినముదినము కొక్కతెఱఁగు దోవ
 సాగముఁ బూననేర్చు సుందరాంగివి నీవె, యనుచు మెచ్చి హంస మనియె నతికి.

పదునాఱవరాత్రి కథ.

మ. పొగడం జొవ్వుడు శౌరసేనజగతిం బుణ్యోపలబ్ధం బనే
 నగరం బొక్కటి యందుఁ గాఁపురముదీర్ఘప్రాధిక్తో నుండు భ
 ద్రగుణోపేతుఁడు సూతవంశజుఁడు కుద్దాలాభిధానంబునక
 దగఁ జెంపొందినవాఁడు రూపజితకంఠదర్పిండు భామామణి. 179

తే. గీ. రాజ నలరాజ రతిరాజరాజరాజ, రాజ రాజాత్మజామర్త్యరాజ జవన
 రాజ రాజితరేఖావిరాజమాన, సౌష్ఠవాకారసంపత్తిజరుపు నతఁడు. 180

కం. తరణిజనుతరణిధరణీ, తరుణీరమణీయవేణిః ♦ దతనిర్వ రిణీ
వరరమణీమణిశ్రితజన,దురితాటవ్యరణిసుగుణాఢ్యోరణీ యమునన్.

181

తే. గీ. ఈదుకొయ్యలు తెప్పలు ♦ నీడుకాయ, లరడ లరిగూళ్లు పడవలు ♦ తరులుపుట్టు
చేవడవ లోడ లాదిగాఁ ♦ జెలగునట్టి, యంబుతరణంబులకు నెల్ల ♦ నధిపుఁ డతఁడు.

కం. ఆకర్ణదఘ్నుపుణ్యోక,ధాకర్ణనలలితహృదయుఁ ♦ డనమానయశుం
డాకర్ణధారుఁ 1డతులసు,ధీకర్ణుఁడు ధీవరకులఁడేవుం డరయన్.

183

తే. గీ. కొడమ తిట్టడకొడమ దొిబ్బుడుపటంబు, చాప యెత్తిలిగూడయుఁ ♦ జల్లు దూఁదు
లుంటగాలంబు తెర దెమ్ము ♦ లుసురుగాల, మొసుకుగోరకపుణసాక్కు ♦ లెనఁగుచుండు.

కం. మెడవల సన్నపువల త్రో,పుడువల డొంకవల మిట్టముక్కిడివల దాఁ
టుడువల సింగిత మనుకువ, లెడవల కండెవల మొదలఁయినబలువలలన్

సీ. నీరుకుమ్మరపుర్వ ♦ నీరీగె తలకప్ప తెలిదెమ్మ కరివెల ♦ పొలికె నత్త
గుల్ల చుట్టుడుగుల్ల ♦ కురిమింద నాచుడుగవ్వ మురుండము ♦ కాకిచిప్ప
నులిబిల్ల యెరబిల్ల ♦ పురుగు గోదురుగప్ప కప్ప యెత్తలి యెండ్రొగాయ జెలగ
గులుగురింతయు నీరుగుట్టు శంఖసఖంబు పులుకాసి నసిమిరి ♦ బుంగపురుపు

తే. గీ. పిలుక నిరూత కాచు తాఁబేలు పిడక,మొనలి శింశుమారము పెద్దఁమొనలి నీరు
పాప నీరేన్ద నీర్వల్లి ♦ ప్లాచిపురుపు, లాదికొరగానిజంతువు ♦ లన్నివిడిచి.

186

సీ. కొరద దాసరికొయ్య ♦ కొట్టమీ నులసముచ్చంగి బేడిన జెల్ల ♦ చారమీను
వాలుగు ముకుదొమ్మ ♦ నల్లికతట్ట పుత్తడికాసు పూమీను ♦ కడిసెలంబు
పక్కె చిత్తైర నీచుఁపాపెర మలుగు మీ నరిజె యిల్లెపుచేప ♦ యాకుజెల్ల
మిసికల్ల రుజు తేలుమీను దొల్లిక జాతికొరుకు మాపురమును ♦ గుంటముక్కు

తే. గీ. మోర పక్కిన దొండును ♦ గూరముక్కు, పుల్లరుజు గెచ్చె గెండెయు ♦ బొమ్మడాయ
యల్లెద మ్ముప్పుచేపయు ♦ గొల్లదొండు, పరిగె రొయ్యొదియగుమీలఁ ♦ బట్టు నతఁడు.

కం. కులకాయకపుంజాలరి, కులనాయకమంబుతరణఁకోటిశత్సం
బులు తూర్కీయశాసన,మలవడ కుద్దాలుఁ డందఁరొనన మెలఁగున్.

188

తే. గీ. మేలుబలువాలుగల నేలు ♦ మిసిమిగ్రాలు, కన్నుగవడాలు మరువాలుఁకరణిఃబోలు
మురిపెములపోలు కల దొక్క ♦ ముద్దరాలు, వానియిల్లాలు దొమ్మరఁవానిడోలు.

తే. గీ. దానినామంబు తగు భద్రోసేన యనగ, రూపయావనగరిమ నాఁరూఢి కెక్కి
యీడుజోడును సరి సాటి ♦ యెందులేక, విట్టవీగుచు నుండు నోవిదుఁమోషి.

190

సీ. జడ చిల్వ యాస్యంబు ధళి నొనల్ నెల బొమ్మ ల్లనువు లక్షులు తొవ ధళి యొన గంధ
ఫలి చెవుల్ శ్రీ దంతములు మొల్ల లధరంబు తలరు చెక్కిళ్ల ద్దములు గళంబు
జిశంఖ మంగుళు ధళి గడాలు కరము లబ్జములు కక్షములు భోగములు భజము
లు లతలు గుబ్బలదుగ్రిలు వళు లూర్మలారసి నాభి గుహ కౌఠ బయలు కటి యిల

తే. గీ. దొడ లనంట్లు మోకాళ్లు బిరడలు పిక్కలు శరధులు గుల్ఫములరడలు ప్రపదములు
కూర్మములు గోరులుడు లడుగులు మహోత్పలములు వెళ్ల బల్కయై యొప్పులలనకెపుడు.

కం. కెంపా వాతెజ జిగిబిగి, శంపా నునుమేను మోముఁసా రిందుసిమేల్
సాంపా బలభిన్నాఘ్ని, గుంపా కుంతలవిభూతి ధళి మలి కెన్నన్.

192

సీ. సారంగసారంగసారంగములఁ గేరు గమనంబు కనుదోయి ధళి చభరంబు
సారాబ్జసారాబ్జసారాబ్జముల నేలు వదనంబు కంఠంబు ధళి వదయుగంబు
పున్నాగపున్నాగపున్నాగములఁ బోలు దీరై న నాభి నూగారు నడుము
తారకతారకతారకముల మీటు దంతము ల్నఖములు ధళి దరహాసనము

తే. గీ. వడిఁబ్రవాళప్రవాళప్రవాళలీల, దనరు భజములు వేళ్లు నెత్తావిమోవి
రమ్యతరచక్రచక్రచక్రములఁ దెగడు, ముదితజఘనంబు చనుగన ధళి ముణగులరయ.

కం. మబ్బులు గొమ్మెడు కొమ్మడి, జొబ్బిల్లెడు తేనెమోవి ధళి సాబ గొ మొగముఁ
సిబ్బెంపుగబ్బిగుబ్బలు, నిబ్బరమా పిటుడు తొడలు ధళి నిగ్గుచెలంగున్.

194

సీ. మృగధరబింబంబు ధళి మెలత నెమ్మోము మృగంబు కన్దోయి ధళి రంబు లుడుటు
గబ్బిసిబ్బెపుచనుగుబ్బలు బింబంబు తావిచక్కెరలోల్కు ధళి మోవి శీవి
సుమచాపబాణంబు ధళి లమరు సాదమ్ములు సుమములు నవ్వు చాపములు బొమ్ము
బాణము లొగ్గివ్వాడిఁరాణించు వాల్చాపు లళులు నిద్దపుగుటిలాలకంబు

తే. గీ. లమృతదరమావిహారంబు ధళి లలరుకురులు, నమృతములుపల్కులు దరంబు ధళి రమణిగళము
మావి కెంపుచివుళ్ళు నమృత్కరములు, హారములు దంతపంక్తిసోయగము లరయ.

ఆ. వె. భ్రమరకములఁబోలుభ్రమరకములడాలు, పృథులకుచములొఱయుఁ ధళి బృథులకుచము
లతనుభావఁగేరు ధళి నతనుభామాకృతి, యలరుఁ గొమ్మఁదెగడు ధళి నలరుఁగొమ్మ.

196

శా. ఆరాజన్ముఖమూర్తిసీలచికురం ధళి బాచెక్కుటద్దంబు లా
శ్రీరమ్యాధర మాభుజాలతిక లాఁసిబ్బెంపుచన్దబ్బజో
డారోమావళిపాంక మానడలయొయ్యారంబు వీక్షింప న
మ్మారుండై నను దానిసంగతికిఁ బ్రేమ బంటు గాకుండునే.

197

తే. గీ. అదియందలికి జనియించి నది మొదలుగ, సంగమాపేక్ష తలకెక్కించాలదిపురు
సంత సువకాంతసంగతి ధళి యబ్బెనేని, యాకనము తూటవొడుచుకయైన జనును.

198

సీ. కలికివొకాటంపు ♦ బెళుకుచూపుల ముద్దు కనుబొమజ్జంకించుకొనెడు హూయలు
కలయక మాటల ♦ గరగించు చెలువంబు లాన పుట్టగ నవ్వునట్టినేర్పు
తేలించి చేతులు ♦ ద్రిప్పెడు పొంకంబు హర్షించి తా నుచుక్కనెడు సొబగు
చిన్నెలవనఁ జూపి ♦ నన్నఁ జేసిడితీరు ముక్కుపై వేలిడి ♦ చొక్కువగలు

తే. గీ. వలుదగుబ్బలఁబయ్యెదవై చు తీవి, నఱుకుమెట్టెలరొద లీన ♦ నడుచు సాగను
విను త్రిలోకములందుండు ♦ వెలఁదులందుఁ, గానఁబడ దెన్నటికి నైనఁ ♦ గమలగంధి.

తే. గీ. అదియుఁ గొల్పెన నీరు వాఁగనక చొచ్చి, టెక్కు గలవాని రూపుసొంకపెక్కువాని
బలము గలవాని రతులఁ బేర్పడినవాని, గనిన విడువదు వానితోఁగలసి కాని. 200

వ. ఇట్లునుదివప్రవర్ధమానానూనమోహాతిరేకంబున నన్యమానవవితానమీనకేతనాద్రోధ
నాధీనమానసాంభోజయై యయ్యంభోజనయన విజృంభించి మెలంగుచున్న యవనరంబున. 201

చ. ఒకఁడు కిరాతదేశమున ♦ నుండెడు కోమటిపోలిసెట్టిపు
త్రకుఁడు హిరణ్యనామకుఁడు ♦ తండ్రి యదల్పిన నల్కతో నఖ
ప్రకరము గొల్వఁగా నుకృతిపాలవ మొప్ప మహానదు ల్నిధుల్
నకలముఁ జూడఁ గోరి చనె ♦ నత్వరయానమునకొ ముదంబునన్. 202

వ. ఇట్లు చని చని. 203

ఆ. వె. బదరికాగుహేక్షుకదలికాచంపక, నహుషదేవదారునై మిశములు
దండకావనంబు ♦ దనరు వింధ్యాటవి, యాదియగు మహావనాళు లరసి. 204

సీసమాలిక. గంగ సరస్వతి ♦ కాళింది గౌతమి చిత్రోత్పల విశాల ♦ శీత చంద్ర
భాగ కావేరి విఁపాశ సితాలక శీతలవాహిని ♦ సింధు సరయు
గిరి యిరావతి గండఁకి దశార్ణ కృష్ణవేణిక శంబమాల దేవిక తృణఘ్ని
బహుళ విశాఖని ♦ బ్రహ్మభాగ సురాన వాలుకావాహిని ♦ వర్ధమాన
శోకావధూతపిఁనాకిని ఋతు తామ్రపర్ణి వలని తామ్రపతి వితదు
నర్మద బాహుద ♦ నంద చిత్రిత యుత్పలావతి కపిల మాఁల్యవతి త్రిదివ
లక్షణ హరిణిక ♦ లాంగలిని త్రిసామ ద్యుమతి కుముద్వతి ♦ తుంగభద్ర
ఋషిత జితావగ ♦ ఋజ్వభద్ర సునంద భృగువర గండక ♦ భీమరథి మ
హాజల గోమతి ♦ హంసావ భీష్మరగండక హరిగండక శతభద్ర
బ్రహ్మగండక నీల ♦ పద్మావ తీశావతి హిరణ్యశాఖావతి హిమకౌంచ
హరితల మానసి ♦ హంసకంజ సుమేధు సౌభద్ర కాశిక ♦ చక్రధార
శ్యామ మహాత్కట ♦ సోమ మహానక్త్ర శౌక్లిపాశావతి ♦ చంద్రమృత
పంచగం ధ్యరుణప్రభంజని వల్లవ వజ్రవాలుక శూక ♦ వరుణవక్త్ర

పంచమహామాయి ధల్లుణి సురకర్తృష ధనుష్కృతి విత్తస్త చంద్రవర్త
 స్కందావతి సమూల వక్షుకదంబక పుంజరీక పయోష్ణి భూతపాద
 కూట వై ఘయుః జిత్రీకూట వేదవతి నకృవతి వేగవతి వేత్త్రవతి గర్భ
 వతి యింద్రనందియుః గృతమాలకృష్ణపాద జయంత వందశాత్రాఖ్య శక్తి
 మతి హరిద్యుతి సువర్ణలతీ మణివృభా స్లత్ కజల బప్పల శుచి సింఘ
 వర్ణ కాశ్యపి మణికర్ణిక మందాకిని మలప్రహరి సానుమతి 1 క్షీర
 2 కౌమోదకీ సభీమోమిత కరతాల వేదత్రయి మయాఖి ఖిలయ వివిత
 భవనాశనియు సర్వపాపహ కిటికత్ పోదవేదస్మ జంబూక కుంభ
 గావుణియు త్రిసంధ్యగాయత్రీ ఋషికుల్య ప్రభవిష్ణు వలికూట రత్నకృష్ణ
 తోయపాపఘ్ని విదుష్టద సర్వద వైరదృష్టిద్యుతి వందవార
 శీఘ్రోదయుః బ్రీతీత చెయ్యెరు గుండలకమ్మయుః గుందు మొదలుగా మహిదనర్పు

తే. గీ. పుణ్యకూలంక మాబృందముల నమంద, వికన దరవింద గంధిల విమల కమల
 ర్భరవరంబుల సురుభక్తి జలక మాడి, సకలదానాదినత్రియల్ సలిపె నంత. 205

తే. గీ. శార్దూకోటి గదాకోటి శంఖకోటి చక్రకోటి త్పరుకోటి చంద్రకోటి
 సింధుకోటి మహాకోటి చిత్రకోటి, పుణ్యకోటి ధనుకోటి ముక్తికోటి. 206

తే. గీ. పద్మసర సీంద్ర సరసిని బ్రహ్మసరసి, శుభ్రసరసి మహాసర సభ్రసరసి
 గృధ్రసర సీందుసరసిని క్షీరసరసి, మానససరసి నన్నిట సానమాడె. 207

సీ. స్వామిపుష్కరణిలో సానంబు గావించి శశిపుష్కరణి నీళ్లు చల్లులాడి
 చంద్రపుష్కరణిలో జలకంబు ఘటియించి సోమపుష్కరణిలో జూచ్చి పోరలి
 గుహపుష్కరణి నీత కొమరొప్పు నొనరించి యమృతపుష్కరణిలో నాడి వెడలి
 నిత్యపుష్కరణిలో నీల్లాడి చిత్రపుష్కరణిలో జోతలకృమము జూపి

తే. గీ. శంఖపుష్కరణిని గుంకి చక్రపుష్కరణి మునిగి దేవతాపుష్కరణి దొలంచి
 క్షీరపుష్కరణిని దూకి సేతుపుష్కరణిని మజ్జనమాడి సద్గుణత మెలయ. 208

సీసమాలిక. మత్స్య కూర్మ వరాహ మాండవ్య నరసింహ రామ పరశురామ రామ వామ
 న మహేంద్ర చక్ర గో నారద శంఖ పాండవ శార్ఙ్గ పత్యగస్త్య విజయ జయ
 కపిల వసిష్ఠ మార్కండేయ భృగు జహ్ను వాయు ముని బ్రహ్మ వరుణ విష్ణు
 ధర్మ పరాశర దామోదర కపింజల శుక కౌండిన్య గాలవ హిరణ్య
 వను కృష్ణ శాండిల్య వజ్ర కాశిక ధనంజయ ముక్తిదేవర్షి సర్వసింహ
 ల సరస్వతీ ముద్గల భరత పర్వత పరమ కాశ్యప శేష పంచగోవ

పా. 1. క్షుకవ పా. 2. కసదా రమోమిత కరతాల వేదత్రయి విగాహిని మయా ఖిలయ దిత

రై భ్య భరద్వాజ ధై భ్య తుంబురు గౌతమ జటిల భార్గవ మాధవ గురు
బాభ్రవ్య పుణ్యగోపాల ముకుంద త్రివిక్రమ సార గోవింద మోక్ష
కు ల్యాచ్యుతామృత గోమంత సురకృప నారాయణ మను జన్మార్దన హరి
వైకుంఠ కేశవ వాసుదేవ పతంజలి విరజ ధన్వంతరి కురు భోగ
సావన శ్రీధర సావన ప్రద్యుమ్న పురుషోత్తమ పరమపురుష సిద్ధ
పాతకనాశన సావహ రాళ్వారు విమల భాస్కర హరఃకమల సోమ

ఆ. వె. నామధేయములను ధూమిలో సార్థత్రి, కోటితీర్థములను మేటి వనఁగఁ
దనరునట్టినుఁట యెనిమిది తీర్థాల, స్నానదానవిధులు సలిపె నంత.

209

వ. మఱియును.

210

కం. తిరుకొళము నూతిమోటయు, చెఱువు మడువు లొండు కుంట చెలమ పడియకొ
నెరు బుగ్గవాఁగు దొనతల, పరిగుండము లోన డిగ్గి బావి దొరువులన్.

211

సీ. సంకల్పములు సెప్పసాగి బ్రాహ్మణు లుండ భైరవార్ఘ్యం విచ్చి భక్తితోడ
స్నానంబు గావించి పంచమాత్రము దక్కఁ గల ధన మెల్ల బాపల కొసంగి
కపిలగోఘృతములు గ్రీముకపర్ణంబులు గుడములు ఫలములు గుగ్గిలంబు
గానుక ల్వత్తులకట్టలు పూలసరాలు గైకొని మోదఃరసము జిల్చు

తే. గీ. నార్ద్రవస్త్రంబు లంగంబులంట వడికి, కొనుచు నమృత నడుగడుగునకుఁ బెద్ద
మాట గోవింద లనుచును నూటయెనిమిదితిరుపతులలో స్వాములఁ దెలియఁజూడ.

వ. మఱియుఁ దలంచి చనిచని.

213

మంజులగతిరగడ. శ్రీవైకుంఠక్షేత్రమున దగు వాసుదేవునకు వందన మొనరిచి
యామోదస్థలియందలి సంకర్షణునకుఁ గర్ణాఞ్చాదనముల నిడి
సరవిఁ బ్రమోదఃస్థలమునఁ జెలఁగిన ప్రద్యుమ్నునకును బ్రాణతి యొనర్చుచు
సమ్మోదాఖ్యస్థలమున నుండెడు ననిరుద్ధునకు సమారాధన మని
సత్యలోకమున సతముగ వెలసిన విష్ణువునకు గోవిందలు సల్పుచు
సూర్యమండలము సొంపుగఁ బ్రబలిత పద్మాక్షునకుఁ బ్రవృత్తి వహింపుచు
క్షీరాబ్ధిసలి శేషశయమనకు హస్తస్వస్తిక మనువందింపుచు
శ్వేతద్వీప క్షితిఁ బ్రభవించిన తారకహరికిని దండము లొసఁగుచు
రమణ బదరికారణ్యంబందలి నారాయణునకు నమృత లొసఁగుచు
నైమిశపుణ్యవనంబునఁ బొందిన హరికిని మంగళహారతు లెత్తుచు
దనరు హరిక్షేత్రంబున నెలకొను సాలగ్రామస్వామి గణింపుచు

బానఁగ నయోధ్యాపురిలోఁ జెలఁగెడు రఘునాయకులకుఁ ♦ బ్రీణిపాతము లని
 మధురాపురిలో ♦ మహిమలఁ జెందిన బాలకృష్ణునకుఁ ♦ బ్రాణాచారము
 మాయాస్థలిలో ♦ మధుసూదనునకు నిరతం బల్లోనేరే శ్లనుచును
 కాశీస్థలిభోగశయానునకును నమరఁగ నూర్ధ్వశయంబులు జొనుపుచు
 దలఁప నవంతీస్థలిలో నవసీపతిదేవునకును ♦ బ్రాంజలు లిడుచును
 ద్వారవతీ యాదవకులభర్తకుఁ దాళహస్తములు ♦ దప్పక కొట్టుచు
 వ్రజపురిలోఁ దావలమై చిక్కిన గోపీప్రియునకు ♦ గొబ్బిళ్ల నుచును
 వసతిగ బృందావనమున నిలిచిన నందాత్మజునకు ♦ నతు లొప్పించుచు
 నలరఁగఁ గాళియహృదతలమునఁ గల గోవిందునకును ♦ గొండిమె లెన్నుచు
 గోవర్ధనమునఁ ♦ గొలువై కన్పడు గోపవేషునకుఁ ♦ గొణిగె లొనర్చుచుఁ
 దనరు భక్తలోచనపాపఘ్న స్వామికి 1పుష్పాంజలు లర్పించుచు
 మహిమ వెలయ గోమతపర్వతమునఁ జేరినకౌరికి ♦ సేవ లటంచును
 రమ్యహరిద్వారమునఁ బ్రసన్నుండైన జగత్పతి ♦ కభివాదన మని
 చాల బ్రయాగస్థానమునఁ గల మాధవునకు సన్మానకరంబులు
 గయలో సాక్షాత్కారము నొందు గదాధరునకు జోతలు చెల్లింపుచు
 2గంగోదధిసంగస్థలిఁ జెలఁగిన శ్రీవిష్ణువునకు ♦ జేజేలాగుచుఁ
 జిత్రకూటమున ♦ సేమం బందిన రాఘవునకు నేత్రనిమిలన మని
 నందిగ్రామమునను జెలువొందిన రాక్షసఘ్నుడగు ♦ రామున కెఱుగుచు
 సరవిఁ బ్రభాసస్థలి సంచరు డగు విశ్వరూపునకు ♦ వినుతులు సేయుచు
 శ్రీకూర్మస్థలిఁ ♦ జేకొను కూర్మస్వామికిఁ బుష్పాంజలు లర్పించుచు
 నీలాచలమున ♦ నెలకొను పురుషోత్తమునకు హానిగలు ♦ దండిగఁ జేర్చుచు
 సింహాచలమునఁ ♦ జెందు మహాసింహకారునకు జాహానులు నెఱపుచుఁ
 దులసీవనమునఁ ♦ దులకించు గదాధరునకుఁ జర్యలు ♦ తఱుచుగ జఱపుచుఁ
 గృతశౌచస్థలిఁ ♦ గేలిక లొందెడి పాపఘ్నునకు సప్తపర్వలు బెనుపుచు
 శ్వేతాద్రిస్థలి ♦ సింహలోచనున కెలమిని గేకిసలిచ్చుచు భక్తిని
 ధర్మపురిజ్ఞేత్రపు యోగానందస్వరూపునకు ♦ దాస్యము సలుపుచు
 శ్రీకాకుళమున ♦ సింహుగనిలిచిన యాంధ్రనాయకున ♦ కర్పన మనుచును
 ఘనత నహాబలగరుడాద్రిహిరణ్యసురవధునకు ♦ నతిజోబిళ్లని
 పాండురంగమునఁ ♦ బాటిలు విట్టలదేవునకు సదా ♦ దిగ్విజయము లని
 వేంకటగిరిపై ♦ వెలసిన తిరువేంగడముడియూరులఁ ♦ గని వందనమని

యాదవపర్వతః మందలి నారాయణునకు జయజయ ధీ లావర్తింపుచు
 ఘటికాచలమునఁ ధి గల్లు నృసింహుని గృహత్యంబునఁ ధి గీర్తన నడుపుచు
 వారణసిరిపై ధి వరదస్వామికిఁ బిడికిలింత లని ధి పెంపుగ నొడుపుచుఁ
 గాంచీపురిలోఁ ధి గమలాక్షునకును మోదముతోడతఁ ధి ముకుళితకర మని
 యొప్పన నుండు యథోక్తస్థలమయథోక్త కారునకు ధి దోయిలి దీర్ఘచుఁ
 బరమస్థలిలోఁ ధి బరమేశ్వరునకుఁ గర మర్థింపుచుఁ ధి గన్నులమొక్కుచుఁ
 బాండవభూస్థలిఁ ధి బాండవదూతకు వలయబాహువులు ధి వైపుగఁదీర్చుచు
 విక్రమస్థలిఁ ద్రివిక్రమహరికిని సారెకు సారెకు ధి సాగు భాగా యని
 కామాసికిలోఁ ధి గణపతికి నెక్కిన శ్రీనృసింహునకుఁ ధి జేతులు మొగుపని
 యష్టభుజస్థలి ధి నష్టభుజునకును జిత్తము రంజింపఁ ధి జిన్నిపుస్త్ర లని
 పాతాళస్థలిఁ వాళవర్ణునకు నమర నమోహమ ధి యని వర్ణింపుచు
 గీపాభస్థిత ధి దీపాభునకును మోదముతోడ నమోహవాకం బని
 రాజులు గృధ్రసంస్థితస్థలిఁ గలుగు విజయరాఘవునకు శరణు
 రసికతపీఠాశ్రయశయానపు వీరరాఘవులఁ ధి జేరినతింపుచు
 తోతాద్విస్థలిఁ ధి దుంగశయానస్వామికి నిత్యోత్సవములఁ బనిగొని
 యలరు గజస్థలఁ మందు గజార్తిఘ్ననకు శయద్వయఁ ధి గోలాటం బని
 బలిపురమందుల ధి బలియు మహాబలదేవున కిదిగో ధి తిరువారాధన
 భక్తసారమునఁ ధి బ్రబలు జగత్పతికిని సంధించిన ధి గిడిగిలో యని
 మైంద్రస్థలమున ధి నవతారముగొను దేవదేవునకు ధి ధృతపౌతృత్వములు
 గోపపురస్థలి ధి గోపదేవునకు నెలమిఁ బ్రదక్షిణ ధి 1 మేగెద గొబ్బున
 శ్రీముష్ణస్థలిఁ ధి జెలగు వరాహస్వామికిఁ బేర్చెనఁ ధి జంకలఁ జేతులు
 మహితస్థలమున ధి మసలక పొదలెడు పద్మాక్షునకును ధి బడుబాటలు వడి
 శ్రీరంగస్థలి ధి కేషశయనుఁ డగు రంగస్వామికిఁ రహి మొక్కికెడ నని
 శ్రీరామస్థలి ధి సీతాప్రియునకు మానక యెపుడు నమస్కారము లని
 శ్రీనివాస మను ధి త్నేత్రంబునఁ గల పూర్ణమూర్తి కిదె ధి పారిఁ బూజిం పని
 స్వర్ణ మందిరనుఁ వర్ణ స్వామికిఁ గేరుచు సలిపెద ధి కెడికో శ్లనుచును
 వ్యాఘ్రపురస్థలి ధి యందు మహాబాహుస్వామికిఁ గే ధి లోనఁగెద హితముగ
 నాకాశనగరంబుం దనువొందెడు హరిమూర్తికి నిదె ధి యప్పాల్ దిరిగెదఁ
 బరంగ నుత్పలాపతికస్థానం బందలి శౌరికి ధి నారాధన మని
 మణికూటస్థలి ధి మలయు మణిప్రభు పెరుమాళ్ల య్యకుఁ ధి బింపిల్లాడుచు
 విష్ణుపురంబున ధి విలసిల్లు మహావిష్ణుస్వామికి ధి వెన్నెలకో లని

భక్తస్థానము • భక్తిప్రమనకుఁ బాసఁగఁగ జేసెదఁ • బొద్దుదండములు
 శ్వేతహృదను • శ్వేత్రంబందలి శాంతమూర్తికిని • సంసర్గంబులు
 నన్ని పురస్థలి • యందు మురద్విషునకు నొనరింతుఁ బ్రాణమము లూకొని
 భార్గవతలమున • భర్గస్వామికిఁ గీలించెద లంకెగఁ గేల్కుడతలు
 వైకుంఠపురీ • వాసుండు తగు మాధవునకును నమస్కృతిఁ బేర్కొని
 పురుషోత్తమమునఁ • బొల్పగుపార్థసఖస్వామికి నిజఁకైంకర్యంబని
 చక్రాశ్రీరసం • చారి సుదర్శనదేవుని మదిఁ బ్రార్థించుచు నంతటఁ
 గుంభకోణమునఁ • గొనకొని కదలని శార్ఙ్గధరు నుపాసనఁ జేసెద నని
 భూతస్థానముఁ పురమున నెళ వగు శార్ఙ్గస్వామికిఁ • జాగుబడికె లని
 యరయఁ గపిస్థల • మందలి దంతావళవరదునకు నివాళికరము లని
 చైత్రకూటమున • సరసతఁ గొల్వగు గోవిందునకును • గొల్పుడు చేతులు
 నుత్తమతలమున • నుత్తమహరికిని ఘనతరభక్తిని • గై లాటము లని
 శ్వేతగ్రావ • శ్వేత్రంబునఁ గల పద్మగోచనునిఁ • బ్రస్తుతి సేయుచుఁ
 బార్థస్థలమున • బాగ వసించు పరబ్రహ్మమునకు • రామురాము లని
 కృష్ణకోటి యను • శ్వేత్రము లోని మధుద్విషునకు నిదె • తొంగలిపాట్లని
 నందపురీభవ • నంబందు మహానందునకును శరణార్థి ఘటించుచు
 1 వృషపురస్థలిని • విడియు వృషాశ్రయదేవుని కిదిగో • దీవెనకో లని
 కడక సంగమ • గ్రామంబందలి సంగమస్వామికి • సాగిలింత లని
 తనరు శరణ్య • స్థలము శరణ్యస్వామికి నిదె కై • వారపుచె య్యని
 చెన్నగు సింహ • శ్వేత్రముహాసింహస్వరూపునకు • హస్తార్పణ మని
 మణిమంటపమున • మల్లరిసామికిఁ బొందించెద గోవింద లటంచును
 నిబిడస్థలిలో • నిబిడాకారస్వామికి మతిఁ గై • చాపు లొసంగుచు
 భానుష్కస్థలి • దలఁచొను జగతీశ్వరునకుఁ బెట్టెద • సరిపెంకణ మని
 మాహురమం దన • మానస విడిసిన కాలమేఘునకుఁ • గై మోడుపు లని
 చక్కని మధురా • స్థానమునఁ గల సౌందరరాజస్వామికి మేలని
 యనిశంబును వృషభాద్రిని యశఘరి పెరియస్వామికి • బేడిన లెన్నుచు
 వరగుణస్థల • వ్యాపకుఁ డగు నాథస్వామి పదభ్యాన మొనర్చుచుఁ
 గుళకస్థలమునఁ • గూర్చున్న రమాసఖుని మంత్రపుష్పము లిడి వేడుచు
 గోష్ఠపురస్థలి • గోష్ఠస్వామికి మిక్కిలిమేలిడు • మేలుకొల్పులని
 దర్భసంస్థ • స్థానంబందు శయానదాశరథి • కత్తి కైవిప్పని

ధన్విమంగళకఃతలమున నెలకొను శౌరికిఁ దగు పరిచర్య లొనర్చుచు
భ్రమరస్థలమునఁ ♦ బరఁగు బలాఢ్యస్వామ్మి సలా మని ♦ సత్కర మెత్తుచు
ధరణిఁ గురంగఃస్థలమందలి పూర్ణస్వామి నవాఢరణమునఁ గొల్పుచు
నవని వటస్థలమందలి విష్ణుశ్రీమూర్తికి నిదె ♦ చెంగనలో యని
క్షుద్రనదీస్థలి ♦ శోభిలుచుండెడు నచ్యుతునకును దినావసతులు నిడి
యంత ననంతశయనమందుండెడు పద్మనాభునకుఁ ♦ బాణిమోడ్పుచు
ధర నూలెనిమిది ♦ తిరుపతులందుల నవతారంబుల ♦ సలరఁగ వెలయుచుఁ
1 గృహతో మము రక్షించెడు రామస్వామికి పదివేల్ ♦ సాష్టాంగంబులు.

214

వ. అని ప్రపత్తిపూర్వకంబుగా నష్టోత్తరశతతిరుపతులు సేవించి యంత.

215

సీసమాలిక. అభిషేకవల్లి మోహనవల్లి విద్యుమవల్లి చంపకవల్లి ♦ వజ్రవల్లి
మకరందవల్లి కోమలవల్లి మాణిక్యవల్లి చందనవల్లి ♦ వచనవల్లి
గంబూరవల్లి కాసారవల్లి వనంతవల్లి శోభనవల్లి ♦ వసుధవల్లి
మరకతవల్లి నిర్మలవల్లి మాతృకవల్లి కస్తూరికావల్లి గంధ
వల్లి విభ్రమవల్లి ♦ వర్తులవల్లి వరహవల్లి నిజేష్వాజవల్లి
2 యంబుజవల్లి వికాసవల్లి వినోదవల్లి నిత్యోత్సవవల్లి చిత్ర
వల్లి మనోహరవల్లి కేతకీవల్లి సారంగవల్లి కర్పూరవల్లి
కల్యాణవల్లి శృంగారవల్లి మనోజ్ఞవల్లి నాయకవల్లి ♦ స్వచ్ఛవల్లి
సాధాగ్యవల్లి కేసరవల్లి మధువల్లి మాలతీవల్లి సామోజ్యవల్లి
మంజులవల్లి సంభ్రమవల్లి శుకవల్లి సరితవల్లి యానందవల్లి
ఘనతరవల్లియుఁ ♦ గామోదకీవల్లి కాస్తుభవల్లి ప్రకాశవల్లి
దీపితవల్లి దేదీప్యవల్లి విలాసవల్లి సత్పరిమళవల్లి విజయ
వల్లి రేఖావల్లి ♦ వరగుణవల్లి రసికవల్లి శ్రీగిరిశిఖరవల్లి
కేయూరవల్లి కోకిలవల్లి సుస్థిరవల్లి సుమంగళవల్లి మదన
వల్లి సరసవల్లి ♦ వైభవవల్లి కిసలవల్లి రుచివల్లి ♦ చారువల్లి
కాతుకవల్లి శిర్మరవల్లి వికసితవల్లి మండనవల్లి ♦ పరమవల్లి
హాసవల్లి మృతవల్లి ♦ యనురాగవల్లి కుసుమవల్లి సుఖవల్లి ♦ శుభ్రవల్లి
చంచలవల్లి భూషణవల్లి సుకుమారవల్లి జీవనవల్లి ♦ వనజవల్లి
రంగవల్లి కలంకరత్నవల్లియు శ్యామవల్లి కుండలవల్లి ♦ వసుభవల్లి
విచికిలవల్లియు ♦ వేదవల్లియుఁ బెరుండేవివల్లియు భూమిఁదేవివల్లి
యలమేలుమంగతాఁయారును బీబినాంచారు శ్రీరంగనాంచారుతాయి

పా. 1. గృహతో మము రక్షించెడు స్వామికి సలిమెఁ బదివేల్ ♦ సాష్టాంగంబులు..

పా. 2. బూదూయవల్లి వివినోదపల్లవివల్లి వల్లి నిత్యోత్సవవల్లి చిత్ర

కొమరొందుశ్రీచూడిఁకుడుతనాంచారమ్మ చెలువొందుచుండెడు ♦ శ్రీపిరాట్ట
సందగుపేళ్లఁజెన్నొందు దయాన్విత సీతాభిధాన లఁక్షీస్వరూప

తే. గీ. ములను నూఁచెన్నిదితిరువతుల వసించు, విష్ణుమూర్తులతోఁ గూడి ♦ వివిధగతుల
ననుపమవిహారములమించు ♦ నమ్మవార్ల, పాదపంకజముల కతిభక్తి మొక్కి. 216

సీ. వారక పొలుఘాళువారులఁ గొనియాడి వరలుపూదత్తాళువార్లఁ గొలిచి
ధీరుతా పేయాళువారల దర్శించి పెరియాళువారల ♦ పేరు దలంచి
నమ్మాళువారల ♦ నెన్నునిలో నిల్చి తిరుమంగయాళ్వార్లఁ ♦ జెలియఁ జూచి
తిరుమపియాళ్వార్లఁ ♦ బరికించి తొండరడిప్పొడియాళ్వార్ల ♦ లేవఁ బొగడి

తే. గీ. వేడ్కఁ గుల శేఖరాళ్వార్ల ♦ వినుతి చేసి, మఱి తిరుప్పాణియాళ్వార్ల ♦ మరుగుఁ జెంది
మధురకవియాళువారుల ♦ మాట తెన్ని, నాథమునియాళువార్లకు ♦ నతు లొనర్చి. 217

కం. సాక్షాద్వైకుంఠం బిడె, నీక్షింపుం డనుచుఁ జూపుఁవిధిని బ్రపత్తిన్
నిక్షేపించి సుమేరున,దృతంబుగ నున్న వై నఃతేయునిఁ గొలిచెన్. 218

సీ. మత్స్యవతార నఁమస్తే మహాకూర్మదేహ నమస్తే వఁరాహముఖ న
మస్తే నృసింహ నఁమస్తే నఁమస్తే భృగుకుల నమస్తే దశరథ
తనయ నమస్తే తనయావిభేదనోద్దండవోద్దండవఁచండవికృ
మకృమోదగృ నఁమస్తే బలానుసంభవ నమస్తే బుద్ధ ♦ భవ్యరూప

తే. గీ. ధర నమస్తే కల్కివేష ♦ సురసురారి, శక్రముఖదిక్పతిపయోజితరుద్ర
సిద్ధసాధ్యాదిసత నమస్తే యటంచు, వివిధవిష్ణుస్థలములు సేవించి వేడ్క. 219

వ. తదనంతరంబ శ్రీశైల ఋల్లి చక్రేశ్వర మూకాంబికా కోటిశ్వర గోకర్ణ కేదార
హాటకేశ్వర జంబుకేశ్వర బ్రహ్మేశ్వర పుండరీక పంచననేశ్వర రారుణగిరిశ్వర జూనాథ వైద్య
నాథ విశ్వనాథ శారీనాథ రామేశ్వర శంకర నారాయణ సుబ్రహ్మణ్యస్థలాద్యేశ్వరులగు సీశ్వరు
లను సేవించి వెండియు మహిమండలిం గల పుణ్యస్థలవిశేషంబులం జూచుచు సంచరించు
నయ్యవసరంబున. 220

శా. నర్వద్వీపవతీప్రపూరితపయఃస్సంబద్ధధారాధరా
ఖర్వధ్యానభయోత్పత్తిష్టుబినభుఁగ్రాజ్యాద్యకూర్మాదికం
బుద్వంద్రాయుధపాతభగ్నుకుబిలఁపూహతరద్వాపత
త్తర్వశ్మతుభితాహిలోక మగుచున్ ♦ దర్శించె నర్జుం బిలన్.

సీ. నళనళధ్వనులతో ♦ శైశవేశ్వరను గర్జితములు కర్ణశోభఁగాటి మోయ
ధళధళద్యుతులతో ♦ మిలమిల ల్లలమించు లక్ష్మీబతాద్ధత్య ♦ మడఁచుచుండ

ఘశఘశార్థులతో ♦ ఘశఘశా రనువాన ధార్తరాష్ట్రులకు మహార్జినింపఁ
జటచిటారవముతోఁ ♦ డటతట౯వడగండ్లు యువరాజముఖుల ♦ నొడుగఁ జేయ

తే. గీ. విజయవిఖ్యాతి నమ్మహావృష్టిసమయ, మమరవరధర్మవిలసనం ♦ బనిలజాత.
భేలనము కృష్ణఘనయుక్తి ♦ చాలఁ గలిగి, యవనిజనములు వినుతింప ♦ నతిశయించె. 222

కం. ఆయెడ నఖి లొకఁ డొక్కఁడు, కూయిడి జతగూడ కెడసి ♦ గునుకుపరువులం
బోయిరి చెంగటిమూరుల, కాయారవ్యుఁడు హిరణ్యుఁ ♦ డట్లతిగతితోఁ. 223

తే. గీ. వడఁకు చట భద్రసేన యావాసమునకుఁ, బోయి నేను బ్రవాసి నోపుణ్యురాల
తడిసితిని వర్షధారలఁ ♦ దాళఁజాల, నేర్చెఱుఁగ నిందు తావిమ్ము ♦ నిద్రఁ జెంద. 224

కం. అని వేడిన వై దేశికు, ఘనకరుణాదృష్టిఁ జూచి ♦ కామిని పడుకొ
మ్మని ముంగలిచావిడిఁ జూపిన హ లక్ష్మీ యటంచుఁ ♦ బేర్కొని యచటఁ. 225

చ. తడిసినవస్త్రము ల్విడిచి ♦ తాల్లపయి న్నెస నాఱవేసి యో
పడఁతుక నీదు పెద్దలకుఁ ♦ బల్కఁగ శక్యముగానిపుణ్య మ
య్యెడు నిట కన్నీఁ జెచ్చి సెగ ♦ యించుకచూపు మటంచు వేడఁగాఁ
దొడిపడ న ల్లానర్చి యలఁతొయ్యలి యాతనిరూపసంపదల్. 226

తే. గీ. మంటవెలుగున వేమాఱు ♦ మనసు మాఱఁ, దళుకు తెలివాలుగన్నులు ♦ బెళుకఁజూచి
యెప్పు డేగ్రామ మెందుండి ♦ యేమి పనికి, నెచటి కేఁగెను నీదు పేరేమి చెపుము. 227

కం. అనినసఖ కనిమె నుండుదు, ననిశంబు కిరాతదేశమందు హిరణ్యం
డనఁ దగుఁ దనవేరిలఁ బుణ్యనదీనిధులెల్లఁ జూచి ♦ యరిగెదఁ బురికిన్. 228

చ. అనివచియించు తైర్థికున ♦ కావనజాయతపత్రినేత్రి యి
ట్లను నవయావనంబున రఁతాస్థఁ దొలఁగి కులాబ్జగంధిపైఁ
గనికర మింతలేక తిరుఁగ న్మనసాగై నఁటోయి నీకు నా
విని నిజమాను నీపలుకు ♦ వే యన నేల వివాహహీనుడన్. 229

తే. గీ. ఆలి కే నంగలార్చుచు ♦ నన్యసతులఁ, జూచి గుక్కిల్లమింగుచు ♦ సుఖము లేని
కతన యాత్రిఁ జరించెడి ♦ కతయెకాని, మనసు సంఘోగవాంఛల ♦ మమతఁ దిరుగు. 230

చ. అనువరదేశికుం గని మహాదరణాబున లేచి కౌఁగిటఁ
నునుజిగిగబ్బిసిబ్బెపుఁజనుంగవ నాటనుజేర్చి మోహముల్
జనుకఁగ మోవి నొక్కి మరుఁచివ్నకుఁ దార్చిన వాఁడు పేర్పుచుం
డినతమిచేతఁ దద్రీతికి ♦ తీవి సమున్నుభుండై ముదంబునన్. 231

తే. గీ. గుబ్బుపొంబనటుల యూఁతఁగిని మనోజ, కేళికావార్ధిలోపల ♦ నోలలాడు
చుండె నవ్వేళ దానినాఁఘండు పచ్చి, యెవరు వారని ఘర్షించి ♦ హెచ్చరించె. 232

- కం. ఆనమయంబున నెటువలె, భాసురమతిఁ బొంకవలయుఁ ♦ బలుకంగఁ గదే
యోసుడతీ యని యడిగిన, నానతి యిది తెలియ ననుచు ♦ నటుమొగ మయినన్. 233
- తే. గీ. హంస హేమావతికి నిట్టులనియె వేడ్కఁ, జెలియకుండిన నేమామెఁ ♦ జెలిసికొనుము
వింటివా వతిఘర్నివ ♦ విటుడు వడఁక, వెటవకు నుటంచుఁ జెలి వాని ♦ వెన్నుఁజటిచి. 234
- ఉ. కీలెలుఁగుల్ ఘటించి పరికింపఁగ పండుకయుండి పల్కె యా
త్రానినదుర్విచారులము ♦ రాత్రిజనించిన నేడు తావకీ
నాలయమందు మే మిదె సుఖాప్తిని సుప్తి యొనర్చి రే పుషః
కాలమునందుఁబోయెదము ♦ కారుణికోత్తమ యుండనీయవే. 235
- తే. గీ. అనిన మంచిది యని లోనికరిగె నాథుఁ, డరిగినది చూచి సఖ లేచి ♦ యంతలోన
బంటెతో నీళ్లు పట్టుక ♦ యింటిలోకిఁ, బోయి యేడుంటి వీనరిఁబొద్దుదనుక. 236
- కం. ఒక్కతనె గుక్కుమిక్కుని,దిక్కెడసినరీతి నుండ ♦ తెరువరు లెవరో
యిక్కడికిఁ బండవచ్చిన, నక్కట ప్రాణములనుంటి ♦ నధిపా యనినన్. 237
- ఆ. వె. నిండినింటిలోన ♦ నీకేల భీతిల్ల, గోల యూరఁబొద్దు ♦ గుంకలే ద
టంచుఁ గొగిలించి ♦ యనుమాన మొందక, యొర్పుతో సుఖాప్తి నుండఁ జెలియ. 238
- శా. ఆలీల వెన బొంక నేర్చిన ధరాధ్యక్షైకచూడామణి
కేళీసంభ్రమజ్యంభమాణసురతఃకీడాచమత్కారచ
ర్యాలాలిత్యకథాప్రియత్నమున కత్యానకిత్తోఁ బొమ్ము లే
దా లోలాంబక యూరకుండు మని కాదంబేందుఁ డిట్లాడఁగన్. 239
- చ. తెలతెలవాటవచ్చుట సతీమణి యప్పుడు చూచి కేళికా
నిలయముఁ జేర నేగి ధరఃకీధవులైఁ దమిమీట నుండె నా
చెలి యనుచుం బురోహితుఁడు ♦ సెప్పిన నాత్మ జనించు వేడ్క నా
నలనరపాలమాళి తదఃసంతరగాథ వచింపుమా యనన్. 240
- శా. రక్షశ్శిక్షకపక్షయక్షయన్మహార్యతాసదాక్షేమకృ
ద్వీక్షారక్షితశుభ్రపక్షహయవాఙ్ధిక్షాక్షమాభారి
ద్దాక్షాయణ్యనలాక్షరాక్షసజలాఙ్ధ్యక్షాగ్ని వాయుక్షపా
ధ్యక్షక్షౌర్యకపద్మరక్షకరమాఙ్ధ్యక్షారవిందేక్షణ. 241
- పాదభ్రమకకందము. రామానుతతనుమారా
ధీమదవనధీరసారధీనవదమధీ

తామసజయయజసమతా

నామగతామసయతతయఃసమతాగమశా.

242

మణిగణనికరము. హరిహాయహరిణభృదవయవభరణా

హరిహాయహరిణభృదవనవితరణా

నరవరదవిగమఃవ వినుతచరణా

నరవరదవిగమఃన విమలకిరణా.

243

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కృష్ణార్జునసంగోత్ర పవిత్రాయ్యలరాజాస్వయ సుధావార్ధిపూర్ణిమా
చంద్ర నిస్సహాయకవిత్వనిర్మాణచాతుర్యనిస్తంద్ర శ్రీరామనామ
సారాయణనారాయణమాత్యప్రణీతం బై నహంసవింతి
యను మహాప్రబంధంబునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

—

శ్రీ రస్తు.



హంసవింశతి.



పంచమాశ్వాసము.



శ్రీ ధర ధర ధర వర ధా

రాధరనిభవన్ సమద రావణమకుట

1 క్షౌధరధరహర విబుధా

రాధిత కరుణాభిరామ ధరఘుకులరామా.

వ. అవధరింపుము నలరాజన్యనకుఁ బ్రేత్పుత్పన్నమతి యిట్లనియె నట్లు ప్రభాతంబు గావచ్చిన నిజమందిరంబు చేరి మఱునాఁడు దినాంతం బయినయనంతరంబ హేమావతీకాంత యత్యంతసంతోషంబున.

2

సీ. నిటలాధరీకృతఃస్ఫుటచంద్రకళలీల నెలవంకనామంబు ధ నీటు గులుక మరుదాప్తి నెఱయు పద్మరజంబువలె వక్త్రతలమున ఘనసారఃతీలక మమర నంతస్థనృపవిరఃహాగ్ని పైఁ బర్వినగతి గుబ్బ కంకుమఃకలవ మమరఁ జిగిరించి పూచిన ధ చిన్నారిలతరీతిఁ జిత్రపటావృత్తఃగాత్ర మమరఁ

తే. గీ. గనకసుమదామఘుమఘుమఃశిల్పచమునందుఁ, గంబురాపూతభుగభుగఃశ్లఘమునందు నంద మొందంగ వాసింప ధ హంసయున్న, నెలపునకుఁ జేరె సాతానిఁయలరుఁబోడి.

3

తే. గీ. చేరినప్పుడు కలహంసఃశేఖరుండు, తివిరి హేమావతీకాంతఃదిక్కుఁ జూచి వేడుకలరంగ నొకగాథ ధ వింటివేని, చెప్పెద నటన్న మంచిది ధ చెప్ప మనిన.

4

వ. హేమావతికి హంసరాజం బిట్లనియె.

5

ప దు నే డ వ రా త్రి క థ .

కం. పరఁగు నొకపురము రత్నాభరణం బనఁ దరణికిరణఃపటలీనంబో

4 ధ్యుయసౌందర్యస్థిరకో, త్కరచిత్రపటాంశుచిత్రితద్యుతలం బై.

6

పా. 1. క్షౌధరచరణర పా. 2. రఘుపలసోమా. పా. 3. ల్కబరియందుఁ, పా. 4. ధ్యుయసౌందర్యస్థిరకో,

తే. గీ. తనయుఁ డగురాజు ఘనమార్గముననురాగఁ, గోట యాత్రోవనరికట్టుఁకొన్నసుద్ది
విని జలధి దానిచుట్టును • విడిసె ననఁగ, నారసాతలనిమ్నభేయంబు దనరు. 7

ఉ. అందొకకుంభకారకమహాస్వయమండలదుగ్ధవాగ్ధిపూ
ణ్ణేందుఁడు చక్కదానుఁడన • నెన్నిక కెక్కిన పేరుఁగల్గి చె
న్నంది మనోహరాంగరుచిఁరాకృతినంపదచేత నిందిరా
నందనుఁడే యితండగు ననందగఁ గాఁపురముండు నెప్పడున్. 8

ఆ. వె. నలువ కడవరాయి • సారె కళాసంబు, కట్టె యిసుము జల్లికడవ ముల్లు
మంటిగుంత గుబ్బిమ్రాని నావంబును, మన్ను మోయుపోతు • మలసియుండు. 9

సీ. ఆదివరాహంబు • మేదిని నెత్తి నమాడ్కిఁ జొప్పడఁగఁ దా • మన్ను మోయుఁ
బ్రధమవేళలనృప్తి • బ్రహ్మచేసినయట్లు ఘటనృప్తి యుత్సాహగరిమఁ జేయు
విష్ణువు చక్కంబు • వేడుకఁ ద్రిప్పెడుచాడ్పునఁ బలుమారు • సారె ద్రిప్ప
బయలిపురంబులు • భర్గుండు గాల్చినయడరు సూపట్ట నావంబుఁ గాల్చుఁ

తే. గీ. గపివరుఁడు పర్వతంబులు • గమిచి తెచ్చి, కుప్పలిమరీతిఁ గుండలు • కుప్పవెట్టు
నవి దివియు ధాత కాండంబు • లడఁచు కరణి, సాధువధవర్తి ఘటకారచక్కవర్తి. 10

తే. గీ. కాఁగు మజ్జలముంతయుఁ • గడవ గూన, బాన పెనల బుడిగి పంటి • పరపుచట్టి
కడవ ముంత 1గరిగెదుత్త • పిడత గురిగి, కుందెనటికయు మూఁకుడు • బిందె పంతె. 11

చ. చెవులపెనంబు గోలమును • జిల్లులసిబ్బియు దోనితోటియుం
గువిదిలుమాతమూలమును • గుమ్మెత మజ్జన ధూపసాత్రీయున్
సవరని బూజపొందొనయు • సానికెసిద్దె కమండలంబు లే
దొవదొవకంబిగుత్త గెరఁదుబ్బయుఁ గప్పెరవంటు లాదిగన్. 12

తే. గీ. శీర్షపూదెలు కడుకులు • తేటగొట్లు, గెరలమురువులు వడితెట్లు • కిరుడుకట్లు
బొద్దుటీనెలు నునుపులు • మొదలుగాఁగఁ, బనులు నిస్కించుఁ గుండలపై నతండు. 13

సీ. దేవకార్యములకుఁ • దిరునాళ్ల కును మహాత్మవములకును గంగఁజాతరలకు
సంప్రోక్షణములకు • జన్నములకుఁ బెండ్లి వడుగు నోములకును • వృతములకును
సత్రంబులకు స్వహస్తంబులకును సమారాధనపితృకార్యాయూధములకుఁ
బండుగులకు నాలపబ్బంబులకు బాంగలికిని దేవలకు గొప్పికిని యడకు

తే. గీ. జంగమార్చనలకును దాసళ్ల భోజనములకును దండు వెట్టికి • నగరివారి
కికొండబక్కలకును భిక్షుకులకు నై నఁ, గొఱతవడకుండఁ గుండ లాకుమ్మరిచ్చు. 14

పా. 1. కడిగెదుత్త పా. 2. శీర్షపూజలు వడుకులు • తేటగొట్లు, గెరలమురువులు వడితెట్లు • కిరుడుకట్లు
పా. 3. ప్రాపుఁ గలిగినవారికి • బక్కలకును, గొడువ వడకుండఁ

- కం. ఒకపాటికలిమిచేతను, గకవికపడ కప్పలేక ♦ కబళాభరణాం
శుకముల గరగరికల నిం,చుక తక్కువగాక నతఁడు ♦ సుఖమున నుండున్. 15
- కం. ఆతని కొక్కకులాంగన, శీతాంశునిభాస్వ రూపఃసేనాఖ్యను వి
ఖ్యాతిని వెలయును గంతుని,చేతిజగాబాఁ కనంగ ♦ జిగిబిగివగతోన్. 16
- ఆ. నె. ఘనము ఘనముకన్నఁ ♦ గచనై ల్యవిస్ఫూర్తి, మెఱుఁగు మెఱుఁగుకన్న ♦ మేనిచాయ
విపుల విపులకన్న ♦ నువమింపఁ గటితటి, దాని కెనయె భూమిఁలోనినతులు. 17
- ఉ. పోకలరీతి నొంది, మెఱుఁపు ల్లోని, మిట్టలు గట్టి, పై మొనల్
జోకఁగఁ దీరి, తాళములఁచొప్పనఁ గన్నడి, చెండవై ఖరిక్
దీకొని యెప్పి, గిండ్ల వగిఁదిం గొమరొంది పసిండికుండలై
వీకను దండనిండి యలిఁవేణికుచంబులు పొల్చు నెంతయున్. 18
- ఉ. పంచశరాహితుండికుఁడు ♦ భామిని పొక్కిలిపెట్టెలోనఁ దా
నుంచినకాలసర్పము సఁమున్నతి నాడఁగ లేవమీట బు
స్సంచుఘణాగ్ని మెత్తి యలఁరారెడుచాడ్పున రోమరాజి య
భ్యంచితలీల మించి మది ♦ హర్షముఁ జేయు జనాభి కెప్పడున్. 19
- సీ. చంద్రభాగనిరూఢి ♦ సతిమోము రాణించు నెఱిగొప్ప కృష్ణవేణిగతిఁ గాంచు
నువిదవాల్గనుదోయి ♦ యత్సలావళి నొంచు సకియ వల్కులు సరఃస్వతిని మించు
శంఖవర్ణనిరూఢి ♦ సతిగళంబు జయించు నవ్వులు క్షీరసుంధరత నించు
స్తనములుతుంగభఃద్ర సులీలదర్పించు నారు నీలాకృతి ♦ నందగించు
- తే. గీ. జఘనము విశాలహేలల ♦ సంభ్రమించుఁ, బదయుగము పల్లవాకార ♦ మద మడంచు
నడలు హంసావళిఖ్యాతిఁ ♦ గడువహించు, నంగము హిరణ్యకళలతో ♦ నతిశయించు. 20
- కం. తమ్ములు చెలికరములు కుం,దమ్ములు పలువరుస వర్షఃతమ్ముల బలుదం
దమ్ములు చన్నులు తొవలం,దమ్ములు కను లలక లంబుఁదమ్ములు పొగడక. 21
- చ. హరివరకాంచనాబ్జకమఃలాళిఘనాకృతు లందు టెంతయ
బుద్ధరము పటూక్తి నాన గళఃముం గరముల్ కుచయుగ్మ మంచు స
త్తైఱవ సుమధ్యదేహముఖఃదృక్కుటిలాలక కేశపాశముల్
హరివరకాంచనాబ్జకమఃలాళిఘనాకృతు లందు నిచ్చులున్. 22
- ఉ. దానిమిటారిపోయగవు ♦ దట్టపుమోహపుటోరచూపు ని
ద్దా నిగరంపుసొంపువగఁ ♦ దాల్చినచాయలరాయిడించు ఖం
డా నెరసోకుతాఁకుల మఁనంబు గలంగఁగ మోహిగాని య
మూనవుఁ డెందులేడు వినుఁమా యనుమానము మాని మానినీ. 23

చ. అది నెఱ పొయిపుక సొగసుఁదాట నొకానొకటైన గర్భమిం
పొదవని దాట నింటియెనుఁబోతునకంటె మదంబు హెచ్చి నె
మ్మది పరనంగమంబునకు ఁ మార్కొని పొక్కఁగ జారవీరులక
వదలక చూచుచుండఁ దలఁవాఁకిలి గాపుర మయ్యె దానికీ.

24.

కం. చిటిపొటిసాములు వెట్టుక, పుటపుటగా వీధివెంటఁ ఁ బొరుగిండ్లబడిక
విటులనిమిత్తము మట్టెలు, చిటుకుచిటు క్కనఁగఁ దిరుగు ఁ సిస్తుగ వగతోన్.

25

సీ. శేజేలరారాలఁజిగిఁ గ్రాలు నిడువాలుకురులు వేమఱు దువ్వి ఁ కొవ్వు బెట్టు
బలువాలుగలనేలు ఁ తెలిడాలు గలమేలుకనులరేఖలుదీర్పుఁ ఁ గజ్జలంబు
కపురంపురుచిపెంపు ఁ కడునింపుఁదులకింపుపెదవి కెంపెక్కఁగ ఁ విడెము నేయు
వలిసిబ్బెముల గుబ్బఁతిలునిబ్బరపుగుబ్బచనులఁ బూయును మంచిఁచందనంబు

తే. గీ. మంగళాభంగరంగ ద్రఁభాంగవృత్త, ఘనజఘనసీమ నవరించుఁ ఁ గలువచెలుపు
1నలువమరు చెల్వుజనుఁగు దుఁవ్వలువ మెఱయఁ, జిత్తజనిదాడి కుమ్మరఁచిగురుఁబోడి.

సీ. తరితీపునగలు బిత్తరపుఁజాపులు మోవి విఱుపులు సొలపులు ఁ వింతమాట
లుదుటుచొకాటంపుఁటాయ్యరిచేష్టలు సోబానపాటలు ఁ సొగసుగుల్కు
పొగరువికావికఁనగవులు బెళకించు కనునన్న 2నేర్పులు ఁ కలికికతలు
సామెత ల్పిన్నెలు ఁ జాణతనంబులు తెచ్చికోల్పరువులు ఁ తేటపడని

తే. గీ. జంకెనలు టొమ్ముతాటింపుఁసాహసములు, పచ్చి తేరగఁ బల్కెడి ఁ ముచ్చటలును
విటులఁ గనుగొన్నవేళల ఁ విస్తరించు, రూఢి మించిన తమితోన్ ఁ రూపనేన.

27

కం. ఈలాగునఁ జెలి పల్లవ, జాలచకోరములకెల్లఁ ఁ జందికయనఁగాఁ
జాలి విహరించుచుండెడు, కాలంబున నొక్కనాటి ఁ కడయామమునన్.

28

మ. పరఁగం గూలినయిండ్లు దెల్లెళ్లు గరిసెల్ ఁ పల్లెరు లుమ్మెత్తలుం
జిఱుటెంకుల్ చిగిరింతలుక గునుకులుక ఁ జిల్లేమలుక మూషకో
త్కరముల్ దున్నినపొట్టుదిబ్బలును నొక్క ల్పందికొక్కుల్ దరు
ల్దొరుగం బూడినపాతరల్ పడినగుఁళ్లు గల్లు పా డూరితోన్.

29

ఉ. లాఁడెకు మూఁగుకాకులపఁలాయన మొందఁగఁ జేయ వీఁపుపై
ద్రాక్షునవేళలు నీకె గుదిఁతారినదేహము పీడి కాళ్లకుక
లోడి నశించుతోడ బలుఁతోమము లై తగు జోటుటీగలుక
గూడిన బంధముం గలిగి ఁ కూర్కుచునుం డొకబక్కగుట్టమున్.

30

తే. గీ. మందగుది రెప్పగొరిసెలు • మక్కిరాండ్లు, బరతుమురుకొమ్ములును మోటుబద్లు తడక
వాటు తెరడొక్క మిడితోక • వేటుగాల్లు, నేరుబాసిన యొకబీదయెద్దు జేరి. 31

వ. అందు వసియించి యున్న నమయంబున.

32

చ. నలుపగు తూంకిచేవన గంబంబదుకొమ్ములు వింత చింతని
వ్వలసరివచ్చు కన్నుగవ • పోసరపు న్నెడ ముద్దవక్కలం
దెలుపులురాలు లావుపొలతిం దగుపాదము లుక్కుపోత సం
ధినివవిధాన నుండు బలుదేహము గల్గెనుబోతు వచ్చుటక.

33

ఉ. చేరి శుభంబె ఘోటకమ • శ్రేయమటే వృషభంబ మీర లీ
తీరున డస్సియుండుకథ • దెల్పు డటం చెనుబోతు వేడ వే
సారక విన్ను చెప్పెదను • సైరిభవర్య మదీయగాథ యం
చారని యార్తి గుంకుచు వృషాగ్రాణి పోతును జూచి యిట్లనున్.

34

నీ. తలయేరు జెట్టి బీడులు దున్ని పడగొట్టి గాలుచిక్కినబండ్ల • గట్టి మొత్తి
పొలముకాండకు బుచ్చి • తలదిమ్ము బట్టించి పట్టుడుకపిలలవదను జెడిచి
పాపడమ్ముల జక్కుపజచి రెండేసి గొట్టులకాడి నమరిచి • రొప్పుచేసి
బలుగుంటకలచేలు • పాయుచో సాగని తావులసెలకోల • దాకమొత్తి

తే. గీ. గానుగల దిప్పి సరువల్ల • గలచి బండి, దండిబరువెత్తి యురికింత • దరిమి యెదలు
గల్గిపడి రెండుదుక్కులు • వెళ దున్ని, యెట్లు గడగి పోదోల నిట్లైతి నుమ్మి. 35

కం. అనవిని తలది ప్పెనుబోతనియె మహాక్షంబ కష్ట • మనుభవ మయ్యె
వనజభవువ్రాత గడువను, మనతరమా యనుచు వగచి • మహిషము హరితోన్. 36

నీ. తెగుబాల్లి విషవది • తీసికట్టగనెమ చ్చుగ్గి బావురసాలు • నధికదంతి
బూడిదెముక్కులు • వీడికాళ్లును బొలుగంటురోమంబులు • కాకసంబు
వరపారి విషనిధి • వరబొల్లు సర్పి కోకావర్తము కందకప్పు పట్టె
డనుడి పింగళియు పిండావర్తకంబు నెదావర్తము దీర్ఘదంతి దీర్ఘ

తే. గీ. వాలమును పొట్టనుడి గళావర్తకంబు, వాలుచెవులును మఱి భుజావర్తకంబు
పూతనుడి తోకనుడి దివాజాతమాదియైన దోవంబు లానంతయైన లేక. 37

కం. జరదా కొమ్మెత మునకే, కరెడ ననాయుజు సురంగు • కల్యాణ నునే
రరుక బిలక శ్రీవృక్షి, హరి బోరును నీలలను హయంబులలోనన్. 38

తే. గీ. నీవు హరితీ గంధర్వానిచయమెల్ల, గొలువ యాదేవమణిచక్రములు వహించి
విబుధుల భరింపుచుండెడు • విధమదెల్లెల, దొలగి చిక్కితి విలులేల • తెలుపు మనిన. 39

వ. తురంగంబు మహిమంబున కిట్లనియె.

40

కం. ఆనాటి కటులనుండిలి, నీనాటికి నిటుల నయితి ధ నేమందు నయో

లేనాటి మేనిసత్తువ, లేనాటికిఁగలవె విను చులించినవిధమున్.

41

సీ. పేమ నెదుర్కొలుపెండివారల కిచ్చి తెవులై నవారి కడ్డెలకు నిచ్చి
మేయఁ బోయినచోట ధ మెడవెండ్రికలు వట్టి యాతతాయలును వయ్యాలిఁ దోలి
లమర గృహప్రవేశమువారి కొప్పించి 1నంత సారికెలంచు ధ చాలనొంచి
వల్లెపట్రిలనుంచి ధ బహ్య వేసుకవచ్చి వలవలచే కంట్లముల ఘటించి

తే. గీ. తీరకున్నట్టిపేదసంసారమునకుఁ, గనవు కట్టెల లద్దల ధ గాసివజచి
లావు సత్తువ చెడఁగొట్టి ధ లాడె పోవఁ,జేసి పోదోల నిటకు విచ్చేసినాను.

42

చ. కొఱసము చెడ్డయెట్టు చలిఁగొట్టినచో కవణంబు కల్ల మే
నఱసిదువారమార జలమూర్చుట యెన్నఁడు కానివాని యే
తఱిఁ గలలోననుక బడెడుదాణ యెఱుంగను బేడదంట్లుముం
దఱఁ బడవేసి యెడ్ల కడ ధ దామెనతాగిడునఁ గాలుగట్టినన్.

43

తే. గీ. ఎడ్లు పోట్లాడి కొమ్ముల ధ నెత్తివేయ, గేడ లొకదిక్కు సెలఁగంగఁ ధ గోపుదూడ
లాస్థఁ దన్నంగ నమ్మహావస్థచేత, గుట్టమై పుట్టియును గోడుఁకుడువవలసె.

44

సీ. పిల్లపీచర నక్కపి పైల్కచెవి గొఱ్ఱెపాలలంబును మేకపాలలంబు
బుడ్డకాచర యుట్లబొద్ది దొంతరలంబు మాడుపుగురుగును ధ మదనకట్టె
నూనెముంతలమును ధ నానఁబ్రాలమును గొండగురుగు పాలపెండలంబు
పొర్లుగాడియు నల్లపూలల మినక చెంచలి కందికారియు ధ గిలకలంబు

తే. గీ. చన్న చేరెద్దు మట్టెకు ధ వెన్న వెదురు, లంజెనవరము వెఱ్ఱిపూలము చిట్ల
బొట్లము గోళ్లము బొల్లికట్టలంబు, నల్లరీగాదియలములు ధ నల్లివిడిచి.

45

తే. గీ. కనపపులు వీడి గోరిగఁ ధ కాకివెదురు, దర్భ చిగిరింత గరకెమోదంబు జమ్ము
జెద్దజ మూదరయు తుంగ ధ పెద్దతుంగ, భోగవతి నక్కతోకయు ధ పోనెవిడిచి.

46

సీ. కాచిగోగడ నేండ్రకారె బూడెదలోలకాచి పండెడగోళ్ల ధ గడ్డియాబ
ముల్లావచెంగాయ ధ మల్లియకరివేల యఱగొయ్య వెణతురు ధ మెఱుగుగడ్డి
గంపడొల్ల కొమ్ముకాయ పొత్తరముల్లు వట్రింత కదురు కాఁర్వాకు చివ్ర
కందురు బూతరాకాసి పిచ్చుకబియ్య మశ్మరి వెల్లి చేమర్లు గునుకు

పా. 1. సంత సారికెలందు ధ స్వారి నెడలి పా. 2. జంబు నూదరతుంగ వెఱ్ఱజంబు పెద్దతుంగ భోజ
వతి నక్కతోకవిడిచి.

తే. గీ. చీమచిప్పర చిప్పర ♦ చేతిబోద, యుట్లగడ్డట్లచిప్పర ♦ యూటు కనవు
పొలికి పొనుకెడ కుండేటిపొరుజ గరక, పరికి సాల్వము సొంతుకుండురు గరిమిడి. 47

వ. మతియును.

48

తే. గీ. వీరి తోణంగి తొండును ♦ మారువెల్లి, తొప్ప రంటింత యెద్దుకొ ♦ ముప్పగడ్డి
పుల్ల పూరూచయును బూద ♦ పూలగడ్డి, కదురు తుంగాకు తుంగాలు ♦ గలయ విడిచి.

ఉ. చిక్కులమారి యాబలిజ సెట్టి వయాళులమెట్టి బర్వులక
సుక్కడలంగఁ గొట్టి తన నుందరిచేతికి గడ్డికోనమై
చెక్కుడుసార యాయ బడిసే టది నిచ్చులుకోడకాండ్రపైఁ
బ్రక్కలవారి సొలి నగు బాటున కళ్ళక సంజచీకటిన్.

50

తే. గీ. తానఫరువాండు లద్దితోఁ ♦ దగలఁదీసి, దిబ్బలను వ్రేయు చెడుగత్తు ♦ గబ్బుగడ్డి
గంపలో వేసికొనివచ్చి ♦ చంపఁజాలు, పూనికను గ్రమ్ముకొని నామొగన వైచు. 51

కం. విను మాపెచర్య కినుమడి, గొనకొని కావించు దానికోడలినడతల్
కను కని వేసారతి హెచ్చెను బాపపుఁగాల మనుచుఁ ♦ జెప్పెడువేళన్.

52

సీ. చండవేగోత్థభూమండలధూళ్యాప్తి పంకికృతాభిరూపంకషాంభ
మభ్యోత్పత్తద్వపద్వ్యాఘాతభగ్నభాత్రండక్షరద్వాప్యకాండకాండ
మద్విభిత్తేశ్వటవ్యగ్రభాగద్రాక్ష్మతప్రోద్ధతక్షమాస్థమాజ
ముగ్రతిపురధిక్యదుగ్రత్వరోద్ధతద్యోవిధ్యటధరిత్యున్నతపుర

తే. గీ. ముద్ధతాబ్ధిప్రదప్రదిన్దవార్ము, హుర్ముహుర్ము తినివతద్భూహారుచక్ర
వాళమద్ర్యశ్మపూరితవార్ధి వీచె, భయదగతి నొక్కజంఝూ వ్రభంజనంబు. 53

మ. వరుణాశాతమారుతోద్ధుతశిలావ్రాతాహతిద్రాగ్దశ
త్తరశద్యోవతనాతిభీతిభరణార్థబ్రహ్మదత్తార్జునో
త్తరమృత్ప్రస్తరముఖ్యవస్తుఘటితస్తంభభ్రమాపాదిభీ
కరవాత్సోత్తధరాపరాగవలయాఘంబు ల్దనరైన్మహిన్.

54

వ. మతియు నవ్యాయువు శోషితసింధురాజంబును గర్ణవిస్ఫోటనంబును గావున
ధనంజయపరాక్రమంబును, నష్టకబంధంబును బలాశేవిజయకరంబును గావున దాశరథి వ్రతాపం
బును, ఖగరాజమానభంగంబును శైలబలఘాతీయుఁ గావున మహేంద్రవిక్రమంబును ననుకరించె
నంత.

55

ఉ. భేకశుభప్రదం బనలభీమ మనేకపథోఽఽకాసరా
నీకశరీరతాపహ మనీరతటాకనదీనదాదినీ

రాకరహర్ష కారణ మహాపతిదీప్తినిరోధి కంధరా
లోకనవ్యాప్తభీతశిఖిలోకమరాళము సోన దోచినన్.

56

చ. జలదము నీలిచల్లడము ♦ శక్రశరాసన మొప్పు కాశధా
రలు తెలిజల్లులేగుబకరాజి వహించిన బూదిపూతల
గ్గలపు మెఱుంగు లాయుధపుకాంతులు గరితగర్జ లొప్పగాఁ
దొలుకరివీరముప్తి నడఁద్రొక్కె నభస్థలవణ్యవీధికన్.

57

సీ. ఆకాశగజకుంభంబై యొప్పు మొకమాలు కాలకువిందోత్థనీలపటము
మిహిరాంగనాభంగమేచకోలోచంబు కకుబజాజీవికకంబళంబు
కమలజాండభాస్త్రిగతమపీవ్రాతంబు ద్యుమణిదీపోదితధూమచయము
నడిమిలోకముతేని ♦ నల్లవట్టుగుడారు ప్రకృతికస్తూరికావంకచర్చ

తే. గీ. యనుచు జగముల జనములు ♦ వినుతినేయ, నీలకాకోలకలకంఠనీలకంఠ
కజ్జలప్రిజ్వలన్నీలకంఠకంఠ, ఖంజరీటాభఘనఘనాఘనము నెరసె.

58

మ. జగదండం బనుబ వ్విరంగి జలభృతస్సంఘంపు మం దుంచి పొం
దుగ శంబం బనుగుండు వ్రేసి పటువిద్యుద్వహిచే భ్రాష్ట్రమం
టంగఁ గాలం బనుయంత్రికారకుండు చూడక మోయి నామోతలై
జగము ల్గంపము నొంద మోసె ఘనగర్జల్ భీషణాకారతక.

59

సీ. వనదాంజనగావమునఁ గనచోక్షాంశువితతి దళను ధాతుతతు లనంగ
జలదపూర్ణజాండజలరాశితిరమారుతచలద్విదుమిలతికలనగ
నమరులకడవిలోదము నల్పు సమయమాంత్రీకు నోర వెడ లన్నిదీప్తు లనంగ
ధారాధరవ్యాజ ♦ వారణేంద్రమదారుణేక్షణాంచలకాంతు ♦ లనంగె ననంగ

తే. గీ. ఘనఘనాఘనగహనసంఘాతములను, గరితధ్వానములు మోయియఁగా దహించు
దావపావకకీల లంఘం దంద వర్షె, ననంగఁ దళుకొత్తెఁ జంచల ♦ లభినరణి.

60

సీ. బిబిబిద్ధరగరఁజ్ఞేకభీమధ్వని వివిధజంతుశ్రేణి ♦ జెవుడువఱువ
ధగధగద్భ్రుణిగణోద్భవివృద్ధిచ్చట్టల నిశ ల్పవల్ల ♦ వెలుగుచుండఁ
బెటపెటార్పటిరణఁచ్చట్టలారాభినిర్దోషముల ముజ్జగమువార ♦ లులికిపడఁగ
ఘుమఘుమారావసంకులకులకులకుభృత్కుహరానిలముల దిక్కోటు లురుల

తే. గీ. చిటచిట యటంచు కరక లుత్కటత రాల, నిగనిగద్యుతి మేఘము ♦ వ్వింగి నెరయ
ఫళఫళపయఃపృషత్పరంపరలు గురియ, ఝోరుఝోరున దారుణాసార మడరె.

61

కం. పటుధాటిరటదుత్కట, పటహాలటహాకోటిరవము ♦ పాటిలినటులక

నెటనెట ఘటఘట ఘుటఘుట, పిటపిట చటులార్పటులను ♦ బిషుగులువడియెన్.

62

వ. అప్పుడు.

తే. గీ. అరునా ఫల్లనా పార్థ ధారి కిరీటి, శ్వేతవాహన బీభత్స విజయ జ్ఞు
సవ్యసాచి ధనంజయ దివ్యపతిజ, పేరులెన్నుచు నేగిరి భీతి జనులు.

వ. ఆనమయంబున.

సీ. గగనమండలభద్రకాయమానంబున ఘనపంక్తు లను మేలుకట్టు కట్టి
ధరణివేదికమీఁదఁ ధరకానికాయమాక్తి కముల రంగవల్లికలు దీర్చి
ఘనఘోషభేరికాధ్వనులు బర్హణగణధ్వనకాహళినాదములు మోయి
దెగనిమెఱుంగులఁ దివ్యటీలు వెలుంగ ద్విజరాజమంత్రము ల్విస్తరిల

తే. గీ. వృష్టిగజరాజగామినీవిభుఁడు సమయపురుషుఁ డయ్యెడ నిన్నుగాపుతీకలను
గాంచి పెంచి ప్రమోదంబు గడలుకొనఁగఁ బరిణయమొనర్చె శరధికి భవశరధికి.

తే. గీ. అప్పు డవ్వానగొట్టున కళికి యులికి, పడినగోడలు నొరుగుకంబములువట్టు
వదలి కూలినగోపురావళులు గల్లు, పాడుగుడిలోని కెనుపోతు పజచి నిలిచె.

కం. అంతట వర్షము నిలిచె ది, నాంతము జనియించె గజ్జలాభ్రతమాలా
కాంతరుచి వర్షె నెల్లెడ, సంతమనము చుక్కలమరె సత్పథవీధిన్.

కం. ఎనుజోతు సపుడు కున్నురి, తనయింటికి రాకయున్నఁ దత్పురినిండఁ
వనముల వంకల డొంకలఁ గనుగొనుచు వచ్చి నిలిచి కని యువోచ్చటన్.

ఉ. లంపులమారినదాన నిను లాచుక మాదిగవాఁడు గోయ వే
కొంపకుఁ బొమ్మటంచు మిణుగుర్లు జనింపఁగఁ బండ్లు దీడి మై
కంపము వుట్టఁ జేగుదియకట్టెను దిట్టుచుఁ గొట్టఁ బోతు బ
ల్లంపెన నింటికై చనినఁ గుమ్మరి గాడిని గట్టె గట్టెన్.

తే. గీ. కట్టు విడువకు మని చెప్పి కాంతలోడ, రేయి యొకరితఁ గడిసి యారేవకడను
గుమ్మ రయ్యారివల్లెలఁ గుండలమ్మ, వెడలఁ దద్భార్య జారుల వెడకుచుండె.

ఉ. సారణనామధేయుఁ డొక సాలియవాఁడు మనోజ్ఞమూర్త కా
శ్మీరధరిత్రినండి యల సింధువసుంధర జేరఁ బోవ నా
దారిన రాగ రాగమునఁ దప్పక యాతనిదిక్కు చూచి యే
యూ రెట కేగె దేమిపని కున్న తెఱు గెఱుగింపుమా యనన్.

తే. గీ. అతఁడు దాని నెగాదిగ నరసి చూచి, దుడ్డె గట్టిది పనిలేంది తొల్ల దానె
పిలిచె నిది పాటమారి గావలె నటంచు, జేరి తనపేరు పురిపేరు చెప్పినిలిచె.

దప్పి కిమ్మన ముది దప్పిన దా యను జెంబుదె మ్మనినఁ గుంచె బె యనును
బెట్టు మనఁ జేకూతె నా హిత మను నన్న మటన్న జహాన్న మనును

సున్న మిమ్మన్నఁ గూఁసున్నమే యనుఁ బోకవక్కలే దన్న గుర్వక్కె యనును
నిప్పని పలుక రా * నిప్పని కనియను నాకియ్యమనిన నీయాకె యనును
తే. గీ. దేహ మలసె నటన్న సంఠేహమా యటంచు నిట్లేపురేగి యమ్మించుబోడి
యతని మాటల కరమాట * లాడుకొనుచుఁ, గేరి నవ్విన జూచి యాసారణుండు. 74

కం. నెరమాటలఁ గోడిగముల, నరమాటల జాణతనము * లతిచతురతలఁ
బరిహాసంబుల నీసరి, బెరగాయపునతులు లేరు * చిసరుహగంధీ. 75

వ. అని పలికి యంత.

76

ఉ. కొమ్మ యవేళప్రాప్తు నటకుం జనలేను బరుండ నింత చో
టిమ్మని పల్కరించఁ దరఁభేక్షణ మంచి దటంచు నవ్వచున్
రమ్మని చేరఁ బిల్చి యరఁర మ్మొగి మూసి గడెల్ గదించి మో
దమ్మన రెట్టఁబట్టికొని * దర్పకకేళికి సంభ్రమించినన్. 77

తే. గీ. అతఁడు సురతాభిలాషనంగతుఁడెకాన, మంచి దని నమ్మితిండుక * మమతతోడఁ
గుచ్చి కాఁగిటఁ జేర్చుక * కుచము లొత్తి, మొనసి మదనరణక్రీడఁ * బెనఁగులాడ. 78

ఉ. అంతట నానిభర్త నిలయాంగణసీమకు వచ్చి నిల్చి య
య్యింతిని దల్పుఁ దీయు మని * యెంతయు ఘర్షణతోడఁ బిల్చినం
జింత యొకింతలేక యల * చేడియ యేగతి బొంకుఁ జెప్ప మో
కాంత యటంచు నంచ యడుగఁ విని యాచిడ యూర్పు సంధిలన్. 79

తే. గీ. తెలియ దెటువలె బొంకునో * జలజగర్భ, వీతిరత్నము చిక్కులు * పెట్టనేల
చెప్పినను జెప్ప మిక్కథ * చిత్త మలర, వినియెద నటన్న రాయంచ * వెలది కనియె. 80

చ. అటువలె భర్త పిల్చిన భయంబునఁ జారుడు కంప మొంద నా
కుటిలసుకుంతలయ్యెడను * గొబ్బున వానిభయంబు వాపి యు
త్కటధృతి సైరిభంబుమెడఁగట్టినత్రాడు వదల్చి దై వమా
కటకట రట్లు సంగతముగా నెనుబోతును గల్గఁ జేసితే. 81

తే. గీ. గాడిపట్టున నిల్వదు * కట్టివేయఁ, దరముగా దంచు వాఁకిలి * దెఱచి పోతు
వెడలి పొయ్యాని వాఁకిలి * వేయుమచుచు, మగనితోఁ జెప్పి యాదిట్ట * మమతపుట్ట. 82

తే. గీ. ఈదయానిధి వీధిలో * నేఁగుచుండఁ, బిలిచి తోడ్చెచ్చితిని మెడతలుగు పెట్ట
వంతమానిసిఁ గనఁ గట్టివేయనీక, నురుకఁగాఁ దల్పు వేసితినినోయి రమణ. 83

కం. అని చెప్పి మగనిచే జారుని సుతినీయించి వారిరుహముఖయు విభం
డును దొంటిరితి నుండిరి, యని యంచ వచించునెడ నిశాంతం బైనన్. 84

చ. పానపాన నిద్రామబ్బునఁ బ్రభుల్లసరోజదళాయతాక్షి మె
 ల్లన నృపమోహతాపకరఁలంపటతాయతి నంచదెల్పఁ దా
 వినినకథాచమత్కృతికిఁ దేవరు నౌదల దిప్తికొంచు హా
 యనుచు నిడూర్పుచ్చుచు నయారె యటంచును బోయె నింటికిన్. 85

తే. గీ. పోయి యభంగింకషం బైనచాయ లొలుకు, కలువరాజాలకభుకులోఁ వలు రహించు
 తభుకుమగరాలగోడలుఁగల సుపాణి, మేటికొమ్ముత్తియపుజాతిఁ మేడలోన. 86

చ. పరపువలంగిపోవుగలఁ బంగరుమంచముపై వసించి భా
 స్కరుఁ డుదయింప నూడిగవుఁగ్రామిని లేవఁగ నిద్రలేచి త
 త్రరకరుఁ డస్తమించుదనుకా నొకరీతి మెలంగి చీకటుల్
 నెరిసిపిమ్మటన్ నలినఁ నేత్ర మహివతిమీఁదికోరికన్. 87

ఉ. రాలు మరాలు వాలుసవఁరాలు మెఱుంగులనూపురాలు వ
 జ్జాలసరాలు మేటిబవఁరాలు వరాలజిరాలు తూలుహా
 రాలు తురాలు ముంగపుముఁరాలు తరాలసిరాలు సందివో
 రాలుదుటుంగరాలు జిగిఁరాలఁగ నాజవరాలు దా లొచ్చిగన్. 88

నీ. చీరకుచ్చులు నేలఁ జీరకుండఁగఁబట్టుకొని పార్శ్వముల నఖిఁజనము నడువఁ
 బాదుకలైట్టిరాఁ బదిలమం చుడిగంపుటింతులు కైదండఁ లిచ్చి కొలువ
 మనువుల కని చెలుఁ ల్లనుకువర్వుల వచ్చి మొగతెఱకట్టుతోఁ ముచ్చలాడఁ
 బొద్దిన నేవనుఁ ల్పాని చేయుద మంచు బోనకలైలు వేగిఁరాన రాఁగఁ

తే. గీ. ద్వరితగతి నిండకుఁ జనంగఁ దమకుఁ దమకు, సెలవొనఁగు మంచు బాటలుఁ సెప్పు విప్ర
 యోష లేతేర నొయ్యారఁ ముట్టిపడఁగ, వచ్చినిల్చిన రాయంచఁ మెచ్చి యపుడు. 89

నీ. సాగసుమితారంబుఁ సాంపునొయ్యారంబు నీటు జగ్గుతనంబుఁ నేవళంబు
 సాబగు నాగరికంబుఁ చొక్కాటమునుఁ డెక్కు గరకరి కందంబుఁ ఘనత నడత
 హాయలు చక్కదనంబుఁ నొనవరి నెరఱివి నవరణ చెలువంబుఁ సరసరీతి
 హాసు చమత్కారఁ మారజంబును నేర్పు గంహారంబును నాయఁకంబు వన్నె

తే. గీ. సింహ జిగిరివగ బాగుఁ చిన్నె యొప్పు, వేరు నాణెంబు మురిపెంబుఁ పెద్దతనము
 కులుకు ప్రౌఢత్వ మభినుతిఁ గొనబు నెళపు, నరయ నిట్లుండ వలదె హాఁ యనుచుఁ బలికె.

వ. ఇవ్విధంబునఁ దనుమెచ్చి పలికిన రాయంచం జూచి హేమావతి యిట్లనియె. 91

కం. తురగము వృషభముతోఁ దన, తెఱఁ గెన్నుచుఁ దనకుఁ గనవుఁదేనిచెలిని ద
 ద్వరసుతనతి నెంచె గదా, మెఱిఁగింపుము దానిచర్యఁ లెట్టివో యనినన్. 92

ఆ. వె. లంచ మించుబోడిఁ యాననం బీక్షించి, యడుగవలయు నిట్టుఁ లడిగినపుడు
 చెప్పకున్నఁ దనదుఁ శేముషి యది యేల, యనుచు నిట్టు లనియెఁ నాదరమున. 93

ప దు నె ని మి ద వ రా త్రి క థ .

శా. శ్రీధామం బననొక్కపట్టణము ధాత్రీ మించుఁ జంచన్మణి
సాధస్తామవధూముఖేందుఘృణిసంఘస్పర్శసృవత్స్వచ్ఛతా
రాధీశాశ్వపయఃపృషచ్ఛయవిధూతాకాశకూలంకషా
సాధూత్తుంగతటీమునీశ్వరతపఃస్సంజాతసంతాపమై.

94

తే. గీ. సాల మున్నతి భూర్భువఃస్వర్మహస్త్వనస్తపస్సత్యములు భేయఃనైమ్న్య మతల
వితల సుతల తలాతల, తతి రసాత, ము మహాతల 1 పాతాళకము లెఱుంగు.

95

చ. శకనఁ బురిచుట్టుతోటల నుఁగంధఫలంబులు రాల వానిపైఁ
బనసలు పండి తెల్లలివడుపాటున రొంపులు గట్ట వానిమీఁ
దనె రసదాళి వీలి రసధారలు నించఁగ నై నయుబ్బలిఁ
జనువడిఁ బొంఘు లందుఁ బడఁ సారె హసించుదు శాలివాల్కిల్.

96

కం. ఆపురమున నొకఁడుండును, గాఁపురముగ బలిజెసెట్టి ఁ గణదానుఁ డనన్
దీపురముగాఁగ నయ్యల, కాపురమున ధనదుఁ డుండుఁగతిఁ గడువేడ్కన్.

97

వ. వెండియు నతండు.

98

చ. సరిపెఱతోడిసజ్జ బలుఁసందిటితాయెతు లింగవస్త్రముల్
సరిగెఱెఱుంగుపాగ విలసన్మణిముదిరక లంచుకమ్ములున్
మెఱుంగులుగుల్కుదోవలియు ఁ మి న్నగునీలపుపోగుజోడు వి
త్తరపువిభూతిరేఖ లఱుఁతన్ రుదురాచ్చలు గల్గి భాసిల్న్.

99

ఉ. మోరకసీదుపట్టమొగ ఁ ముట్లతలాడము జల్లు లెఱచిం
బోరయుఁ గంచుకుప్పెలును ఁ బూజలగొల్పును బెద్దగంట సిం
గారపువృష్టిదండ మెడ ఁ గజ్జెలపేరులు సంఢె లొప్ప లో
దేరిన దొక్కవస్సె యెకిరింత మహోన్నము పొల్చు వానికిన్.

100

చ. తణగము లానుకంటములు ఁ తండిగము ల్సలకల్ దడె లుక్కుతూ
గణములు చెక్కుగుంపు లడిఁగంబులు పంజులు త్రాడుగట్లమం
కెణములు గోతము ల్నగలు ఁ గెంటెలు బోరము లాతనింటిలో
గణన కసంఖ్యలై వెలయుఁ ఁ గంజసమానవిశాలలోచనా.

101

సీ. గూటపుఁదిరుగుళ్లు ఁ కొలికిదామెనత్తాళ్లు కందలీకము కోత ఁ కదురుకోల
మరగజమున మోడిఁ మెఱుంగుగాఁ దీసిన పిలచుట్టలు నల్లుఁచిల్ల వల్లె

- త్రాళ్లును బురికోళ్లు ♦ దబ్బనములు నుసిగంతలు నట్టెనకట్టె లసిమి
బలుపొన్ను లలరారు ♦ బగినెగూటంబులు పెనుజోగివట్టెళ్లు ♦ పిల్లవట్టె
- తే. గీ. డలును బూవులకరెడగిన్నెలు విభూతి, పండ్లు గంగాళమును గుసిగిండి పాల
మడ్డిభరణి రుద్రాక్షులు ♦ మజ్జనంపు, పాత్రములు గల్లియుండుఁ దద్భవనసీమ. 102
- ఉ. కామునిమేనుగాలెఁ బలుఁగాకి జయంతుని రూపు గూలె నా
సోమునినత్కళాగరిమ ♦ చూడఁగఁ జూడఁ గృశింపఁ జాలె నీ
భూమి జనించి యాక్షణమె ♦ పొల్చు వసంతుని యాకు రాలె నో
హా మతి వీనిరీతిఁ జెలువొందిరె వారని యెంతు రంగనల్. 103
- చ. అతనికి నొక్కనారి గల ♦ దన్నిటమేటి మిలారి రూపునఁ
రతి నిరసించు మీతి మరుఁరాయలదిగ్జయభేరి వింతతా
చతురతలందుఁ గేరి ఘనసాహసచర్యల బల్లుటారి వా
క్తతిచెలువంపుకీరి యభిధానముచేత విహారి యారయన్. 104
- చ. కమలభవాలయారిగజగర్వ మశంచుముఖంబు యానము
ల్లమలభవాలయారికళల న్నగుఁ గంతము శోణిబింబముల్
గమలభవాలయారిగతిఁ ♦ గైకొనుఁ గన్నులు గబ్బిగుబ్బులఁ
గమలభవాలయారిఘృణిఁ ♦ గాంచుఁ గరంబులు వేణి యింతికిన్. 105
- చ. ఘనము కచంబు చెంబు లన ♦ గబ్బిచనుంగవ మించుమించులఁ
దనురుచి మాపు మాపు నెలతఘ్నల గెల్చుమొగంబు గంబురా
లనఁ దగుఁ బల్కుదు రయారె సుపాణులు పాణు లబ్బముల్
మనసిజునారి నారియసమానపుటా రలరారుఁ దీరునన్. 106
- కం. ఆ లవనము శశిబింబం, బాలవనము తేనెధార ♦ లంబుదవర
శ్రీ లవనయించుఁ గబరీ, శ్రీలవణముఁ బొగడఁదరమె ♦ శేషునకై నన్. 107
- అ. వె. కాంతకలము గళము ♦ కలముద్దురూపంబు, దరము దరము దరము ♦ దరము దరము
వాలుమీలఁ బోలు ♦ వనజాక్షికన్నులు, సార సార సార ♦ సారసములు. 108
- సీ. మొన యైననఖరాన ♦ మిను కై ననిటలాన జోకగుల్కు విభూతి ♦ రేకమర్పు
నయ్యోర జిగిదేఱ ♦ నొయ్యోర మలరారఁ బనపుతో నన్నంపుఁ ♦ బట్టెదీర్పు
నలదండ కళతండఁముల నిండుతనముండ నరనకుంకుమరేఖ ♦ సంఘటించు
యాచెంత కానంత ♦ యానంత జగజంత సొగసుగా నిడు చాఁదుచుక్క బొట్టు
- తే. గీ. మెడను జందనచర్చ ధమ్మిల్లసీమ, విచికిలంబులు గంబూర ♦ కుచములందుఁ
గవ్రపువీడెంబు పుక్కిట ♦ ఘమ్ము మనఁగ, విటుల వలపించుమరుడై న ♦ వెన భ్రమించు.

తే. గీ. మీఱిగడిదేరి భోగమువారి కేరి, జేరి చిన్నారి వగఁ గేరు ♦ వారి దారి
కోరి విటుఁ జీరి రానిచో ♦ మారుబారి, సారెవేసారి పొరలు విహారి నారి. 110

వ. ఇతైఱంగున. 111

కం. పరపురుషచింత నచ్చెలి, నిరతము చరియింపఁ జూలు ♦ నిలి చభివృద్ధి
బరఁగుచు నవమానంబులు, బరచిన తదనంతరంబ ♦ భామామణికి. 112

సీ. గుడిమీఁడఁ బడురావిఁగడిల్లోనిచెడు గీఁగె పుణ్యనదీతీర్థమునను మొసలి
కంటిలోఁ గొడవెండుకయు రచ్చమఱిని బొమ్మరక్కసి కాపురమ్ము సేయు
భవనసీమను ద్రాచుపాము కల్పకుజంబుకడ గచ్చపొడ పాలకడలి విషము
వనమునఁ జిచ్చు దిఁవ్యాపథికినిఁ బుష్పి బ్రతుకు బాలేయింటఁ ♦ బరశురామ

తే. గీ. హస్త ముదకాన గ్రుడ్డు సస్యమున మల్లె, జీవవితతిని రోగంబు ♦ చెఱకు నెన్ను
మణిని దోషంబు నృపునందు ♦ మార్దవంబు, పుట్టుచందానఁ బుట్టెను ♦ బుత్రుఁ డొకఁడు.

తే. గీ. వాఁడు నానాటి కభివృద్ధి ♦ వఱలఁ బెరింగి, కాకలనుదీటి గడిమీఱి ♦ గట్టిపారి
రాలుఁగాయతనాన బేరజపుదారి, నాటితేఱి నెరాగంట్లమారి యయ్యె. 114

మ. గుణమా సెబ్బి వివేకమా నహి మనో, గూఢత్వమా లే సుభా
వణమా కల్ల విచారమా తవళి వంశాచారమా నాస్తి మా
ర్గణముఖ్యావనశీలమా శశకశృంగప్రాయ మాప్తాదితో
వణమా దబ్బర సత్యమా హుళి గణించక వాని కదిస్తనీ. 115

వ. వెండియు నతండు. 116

సీసమాలిక. ఆతతాయ బిగాది ♦ యడిగుండబండఁడు మొండికట్టె గులాము ♦ మొప్పెగోవు
బోలెవా టగచాట్లపోతు దుర్మార్గుండు బడిశవాటు గరాసు ♦ పంద లండి
కొయ్యదిప్ప ఖరాబు ♦ కోచ బండెలమారి ముందడి పాపాలముద్ద ధగిడి
వోగు దూబరదిండి ♦ వోచవా టవలక్షణము బాడుగోలు వాఁత్యము బజారి
పలువిత్తు పలుగాకి ♦ ప్రాడ్వొక్క ముచ్చిష్ట ములిపెకట్టరువంద ♦ మొలికిదిప్ప
పాపిష్టి బజగేడి ♦ పంచమహాపాతకి వృత్తిపాత పోకిళ్లమారి
దరిబేసి చెడుగొట్టు ♦ బెరికి దబాకోరు విషపాలవిత్తు చిల్చిషము దగులు
బాజి హరాంకోరు ♦ వాజి వొక్కలముచ్చు చీవాట్లమారి ప్రాచీనవిత్తు
మూసనమురికి నిర్మోహి స్వామిదోహి దుష్టు రోతలమారి ♦ దోసకారి
బడిమిక్కుళ్లు కుమిత్తి ♦ పడిసె యెంగిలికాయ బడుపుగూ డసగొట్టు ♦ పాడెగట్టు

- గుండెగుల్ల డము తాఁకూళ్ల మారి యభాసి కడుప్రేత నడపీన్లు ♦ గంపదింపు
దూబదర్శన మూఁడుతోడ గుంకన గుల్ల గుఱ్ఱాలగోవోడ ♦ గొరుకుబల్లి
తే. గీ. కొంటె కనుమాళమును దూప ♦ కొంపచెఱుపు, చేరిగేడియు చెరపనఁచేట రోసు
బడియ దుర్బీజమును భ్రష్టు ♦ మడియ చేట, సేయ కలుముచ్చు చెడుగు సాఁపెనలమారి.
కం. అనుచుఁ బొరుగుగువారుం, దనవారుం గానివారు ♦ తక్కినవారున్
దనుఁ దిట్టఁ జేయు దుడుకులు, మనమున లజ్జింప కతఁడు ♦ మఱియు న్నటెయున్. 118
- తే. గీ. వానికెనిమిదియేండ్లది ♦ మేనమామ, కూతురినిబెండ్లి చేసినఁ ♦ గోశవయసు
పాక ముఱ్ఱుతలూఁగెడు ♦ భార్యమీఁద, మనసు చాలించి దుర్మార్గమతి వహించి.
కం. బోగాలవారియిండ్లకుఁ, బోఁగాఁ దమిమించి యరుచిఁబోఁగామించెన్
బాగాలవలపు విడియపు, బాగాలవకుసుమదీప్తి వలె మోవైనన్. 120
- వ. ఇట్లు నిజవహునై ముఖ్యుంబును, వారవనితాభిముఖ్యుంబును వహియించి వల్లవ్రండను
వాఁడు వర్తింపుచుండి యొకనాఁడు. 121
- సీ. రంభ ఘృతాచి యూర్వశి మణిప్రభ చిత్రరేఖ మేనక శశిరేఖ హరిణి
హేమ స్వయంప్రభ ♦ హితమోహ మోహన పుంజకన్థల రత్నపుంజ సరస
భాస్యమాలిని తిలోత్తమ వరూధిని మంజుభూష సౌగంధిక ♦ కుండ తార
మణిమాలిక సుమంజ ♦ మంజరి మణిభద్ర మణిక విద్యున్మాల ♦ పదమయూర
తే. గీ. దివ్యవర్ణ సువర్ణ దేదీప్యమాన, రుచిరమకరందసౌదామఁబిచికిలాంగ
యనఁదనరు నప్పురస్త్రీలకన్న మిన్న, చెన్నలరు వారసతులహా ♦ చెప్పెన్నఁ గలరు. 122
- కం. ఆవారసతులలో సౌగంధై వారణలేనికలిమి ♦ నందలరు సుశో
భావారత మరు పసిఁడిజి, రావారణ మననొకర్లు ♦ రతిసేనాఖ్యన్. 123
- సీ. కలధనమెల్లఁ బోకడఁబెట్టి సన్యాసియై బిచ్చ మెత్తని ♦ యగ్నిజండు
చేతికై దువకు నాశింపక తెగఁ బెట్టి కులశేఖరులఁ గూడుకొననిరాజు
సంచిమూల్యమునించినడి కోర్చి త్రైవర్ణికులజంటఁ దిరుగనిఁకోమఱీడు
కారుకలపమొదలఁగానమ్మి నీమపై జోగులఁ గలియని ♦ శూద్రబిడ్డ
తే. గీ. లేడు ధరలోన రతిసేన ♦ గూడిమాడి, యున్నవిటులందు రతిజెంది ♦ యున్నవేళ
నందు గనిపెట్టుకొనిపెట్టుమందుగుళిగె, మహిమ లెటువంటివోకాని ♦ మధురవాణి. 124
- వ. అది మఱియును. 125
- సీ. బారుడంబును శుద్ధపద్ధతి బహురూప లక్షణంబును దండలాసకంబు
ప్రేంఖణవద్ధతి ♦ పేరణవద్ధతి కుండలీనృత్తంబు ♦ భాండికంబు

రాసకాఖ్యయు నాటరాసకంబును జిత్రపద్ధతియును దేశ్యపద్ధతియును
జర్చరి కందుక ♦ చానరి కోలాటములు నాఁగఁ దగు పేర్లు ♦ గలిగిపట్టి

తే. గీ. పోడశవిధనృతంబుల ♦ చొరవ లెఱిగి, సరవిఁ జంచత్పుటంబుఁ బొంఁచత్పుటంబు
ధృవము మధ్యము రూపక ♦ త్రిపుట జంపె, యేకతా భాటతాభాదు ♦ లెల్లఁడెలిసి. 126

సీ. భైరవి మాళవి ♦ బంగాళ హిందోళ రాగమంజరియు శ్రీరాగ గౌళ
భూపాల లెన్నిది ♦ పురుషరాగంబులు దేశాక్షి ఘూర్జరి ♦ దేశితోడి
దేవకి యాందోళి ♦ దేవగాంధారి మాయాగౌళ గుండక్కి ♦ యాహిరి లలి
త బిభాహరి కురంజి ♦ ధన్యాస్తి పూర్వగౌళ వరాళి నాట భల్లాతకి మల

తే. గీ. హరియు సారంగ రామక్రియలు ననంగఁ, గన్నడ యనంగ మంగళకాళికనఁగ
వెలయు నారాయణనఁ జతుర్వింశతీవిధములఁ దనరారు శ్రీరాగకములు మఱియు.

సీ. కాంభోజ కేదారగౌళ శోకవరాళి పున్నాగ గుమ్మకాంభోజి శంక
రాభరణము మేఘరంజి తోడి వరాళి నాదనామక్రియ ♦ నాట రీతి
గౌళ రామక్రియ మేళ రామక్రియ గౌళ నారాయణగౌళ మధ్య
1 మావలియు ముఖారి ♦ మలహరి సామంత పంతవరాళియు ♦ బాళి రాగ

తే. గీ. చెంచుమలహరి దేశాక్షి ♦ శ్రీవరాళి, మాళవియుఁ బొండి సింధురామక్రియయు వ
సంతసామంత శుద్ధవసంత గుజ్జరియును హెజ్జిజ్జి నీలాంబరియు ననంగ. 128

తే. గీ. పాసఁగు ముప్పదిరెండు నపుంసకములు, మాళవశ్రీ యనంగ కోమలహరి యన
దేవమలహరి రేవగుప్తియన కొండమలహ రన నై దుమిత్ర లీమర్మ మర్సి. 129

తే. గీ. షడ్జ గాంధార మధ్య మర్వభ నిషాద, పంచమ సుధైవతాఖ్య సప్తస్వరములు
మంద్ర మధ్యమ తారక ♦ మహిమ లెఱిగి, యాడఁ బాడఁగ నేర్చు నయ్యబలఁ జూచి.

కం. వలచి యతఁడు కడుమోహము, తలమునుకలుగాఁగ మరునితామరవిరితూ
పుల కకవికలకుఁ గోల్పడి, మలయుచుఁ దానింట జూలిమాలం దిరుగున్. 131

వ. ఇట్లు దిరుగుచుఁ దాఁజేయుయత్నంబునఁ దన కభిమతంబు ఘటియింపం దలంపని
యారతినేనను మరులుకొల్ప నూహించి యావల్లవుండు వైద్యసహవాసం బొనర్చి యంత. 132

తే. గీ. ఇంద్రగోపంబు రోచన ♦ మెట్టలు వెలిగారము జలభ్రమణములు ♦ నీరుగొచ్చి
విత్తనా ల్పుట్టపండు రసాత్తముగను, నూరి మడుపునఁ బెట్టిన ♦ నారి వలచు. 133

సీ. నల్లెరు కణిక గంధకము తేనెయునూరి లేపించి కూడిన ♦ లేమ వలచు
కరక తాండ్ర యుసిరికలు కోప్పు పాలచే నూరి పట్టించిన ♦ నారి చేరు

- వెలిగారమును నెట్టివిసెపూలు నిజతనూజలముల నూరిడ ♦ చెలియ కలియుఁ
గలుగొట్టునీ రావుకాల్పడితోనూరి విడెములోఁ దగిలింప ♦ వెలఁది చిక్కుఁ
తే. గీ. గూర్మి జల్లేడుదూదిని ♦ గోశఫలర, నమున మేదించి వత్తిగాఁ ♦ జక్కఁజేసి
కుసుమనూనెను దీపంబు ♦ పొసఁగఁ బెట్టి, చూప లోనోడు రెటువంటిసుదతులై న. 134
- తే. గీ. జాజికాయయు జావతి ♦ చారపప్పు, సెనగ లనుములు గనగనల్ ♦ మునుగపూలు
మదనవిత్తులు కొబ్బెర ♦ మందపాల, నూరి త్రాగిన మద ముబ్బు ♦ నూటువేళ. 135
- కం. అనుచు నిజరచితవితరణ, జనితామోదమున వైద్యజనములు డెలువన్
వనితావశ్యోపధములు, పిని యిట్లనరించి యింతి ♦ వెన వలపింతున్. 136
- కం. అని నిశ్చయించి యాబాజుఁ, గనుపమమఃశిషేమఘటితమై సిరు లొలయన్
దనరు రతిసేనమంజర, మున గాపెట్టకొనియుండు ♦ మోహముకల్పిన్. 137
- సీ. పంచాంగమయ్యకుఁ ♦ బాగ సమర్పించు నట్టువకానికిఁ ♦ బెట్టు ముఁసపు
భరతంపుటాజ్ఞకుఁ ♦ బచ్చడం బాగిఁ గప్ప బాగడుభట్టుకుఁ జేర్చు ♦ బోఁగుజోడు
కథఁ జెప్పు భూసురాంగ్రాశికి దోవతొనంగు గనుపుకానికి బత్తె ♦ మెనయ నడుపుఁ
బూల్లట్టు సాతానిభోడ కుంగర మిచ్చు గందోడివానికి ♦ విందుసేయుఁ
తే. గీ. జతురికకుఁ జీర దూతికి ♦ సందిబొందె, కడెము సంచారికకు సారికకును అవికె
తాపికొక సామ్మ వై శ్యమాతకును గాన్క, లిచ్చి చెప్పించు రతిసేన ♦ కెచ్చుతమిని. 138
- వ. మఱియును. 139
- ఉ. గుండనికిం బసిండియును ♦ గోరడిబండకు వెండితాయతున్
లండికిఁ జేకడెంబు పదిలంబగు గుమ్మెతకాని కందె మేల్
బెండెము బాడుగోలునకు ♦ భృత్యునకు న్మెడనూలు చాటుకో
1దండునకున్ మురాలు మొలఁత్రాడలకుంజెనకాని కియ్యగన్. 140
- కం. వారందఱు తమచాతురి, మీటి మహాసంపదాప్తి ♦ మించినవాడీ
జారాగ్రాణి యని చెప్పిన, 2నారతిసే నపుడు మంచిదని యియ్యకొనెన్. 141
- కం. పడఁతుక నతఁ డీగతి లోఁ, బడఁజేసుక మురిపె ముట్టిపడఁ గడుదమి దుం
దుడు కొనరింపఁగఁ గోరిక, లడరఁగ రతిసేన రతుల ♦ కాయత్తుండై. 142
- కం. పన్నీట జలక మొనరిచి, కన్నురి రానున్న మిన్న ♦ గన్నన్నకు మున్
మున్నొనఁగి నన్నలియ్యపు,టన్నము మితభక్తి చేసి ♦ యమితోత్సుకతన్. 143
- తే. గీ. చారు శ్రీగంధ మగరు కేసరి కదంబ, మంబరు పునుంగు జవ్వాది ♦ హరిణమదము
బుక్క యత్తరు గోవగంబూర జేలు,చట్ట కలపంబు పన్నీటఁ ♦ జాఁది పూసి. 144

కం. సిగ నరవిరినరములు పొందుగ వేసి రుమాలు గట్టి ధుప్పటి వలెవా
టుగ వైచి విడెముసేయుచు, సాగ సుట్టివడంగ నతడు ధ సొంపు జనింపక.

145

సీ. సకినెలవట్టెనుంచము పాన్పు తలగడబిల్లులు చందువ ధ మల్లెవిరులు
కరడ సురటి గిండి ధ గద్దె సున్నపుఁగాయ గా జద్ద మడపము ధ కలపము చిటి
చావ తబుకు సాన ధ జాలనల్లిక దీవెములు గందవడిపెట్టె ధ పునుఁగుబరణి
యాకుసంబెట తంబు ధ రగురుధూపము పాదుకలు తమ్మపడిగము ధ కప్పరంపు
తే. గీ. కోవి కస్తూరివీణె కుంకుమపుపూవు, పొట్లములు రుద్రవీణె మేలకల్లు బాగ
ములకరండంబు రతిబంధకలితచిత్రములు గలుగు కేళినిలయ మింపలర జేరి.

146

తే. గీ. బలసి కూకీలు నొడ్డిలు ధ పల్లటీలు, పావురాయులు బకదార్లు ధ బట్టిగాండు
నంచలు నెమల్లు కేర్జము ధ ల్పంచనన్నె, చిలుకలు పికాదిశకునము ధ ల్లసి పలుక.

147

తే. గీ. చంద్రకావి ఖురాళంబు ధ సరికెఱుఁగు, జనుగుకెందమ్మి దోడుమ్మి ధ చీనిరుమ్మి
పై తిణికమ్మి తెఱచాటు ధ పాన్పుమీదఁ, బడటుతమి నుండునంత సప్తవ్యకాంత.

148

వ. మజనభోజనాదివిధుల సంతృప్తవృద్ధయయై భావసూచకబిబ్బోకహావభావలలితకుట్ట
మితకుతూహలకీలికించితనివృత్తవిచ్ఛిత్తి విభ్రమ ధైర్య లీలాహాసమాధుర్య హేలావిలాస
చకితాది శృంగారచేష్టలుగులుకన్వచ్చిన నాలింగనంబు సరసాలింగనంబు దృఢాలింగనంబు సర్వా
లింగనంబు స్పృష్టక పృథక అనురూపగూహన జఘనోపరిగూహన కుచాలింగన లలాటిక నిరూపణ
లతాచేష్టిత వృక్షాధిరూఢ తిలతండులక క్షీరసీరంబులను చతుర్దశాలింగనంబులు గావించి
యుప్పొంగుతిమకంబున నతండు.

149

తే. గీ. చుంబనంబును బీడితనంబుఁ గబళితంబు చూషణ మనుపేళ్లఁ ధ దనరు నాల్గు
గతుల ముఖరతిభేదము ధ ల్లయఁజేసి, ద్రవముఁ బుట్టించు తానకాల్తడవి చూచి.

150

తే. గీ. సఖయ యంగుచ్చపదగుఁబుజానుజఘన, నాభ్యురస్తనకక్షకంతసుకపోల
1దంతపటకక్షుఫాలమస్తకశిరోజములు ప్రతిపదాదిగల కళాస్థలము లంటి.

151

సీ. చెవులనిమిత్తంబు ధ చెక్కులస్ఫుటితంబు నధరోష్ఠమున భ్రాంత ధ మడరు కన్ను
గవ దిర్యగంబును ధ గక్షదేశంబులఁ బ్రథితంబు చనువోయి ధ నధరకంబు
చిత్తజుగ్రహమున ధ నుత్తరస్ఫుటితంబు పొక్కిట సంపుటంబును శిరోధి
ననుపదం బూరుల ధ నస్పృతం బన నొప్ప దశచుంబనములు దంతత్థనములఁ

తే. గీ. బొదలు ముదమునఁ బర్యాయమున ఘటించి, కలయ శశకపుత్రమయూరఫలకరంజి
పచ్చురితమండలిగండభాగ సుత్రీ, ముఖమున సఖక్షతంబులు ధ మొనయఁజేసి.

152

తే. గీ. త్తతరదోచ్చానఖండాభిఃకప్రివాళ, మణికమూఢకరుచింది, గుణకబిందు

మాలికాగోళచర్చితాఃఖ్యాళివెలయు, పది రదక్షతములనేడ్చుఁ ♦ గదియ నొక్కి. 153

కం. సితమును దిర్వగ ముత్తా, నితమును నాభిసిత మనఁగ ♦ నిపుణజనులు ప్ర

స్తుతిగానఁ దనరు చతుర్విధ, రతుల గతుల నతుల ముద్భుతము గావించెన్.

154

వ. వెండియు నఖండసురతపాండిత్యంబున విటుండును, నయ్యండజయానయు మదవేదం
డంబులరీతి జృంభక కూర్మకరణాస్కంధయుగ గర్భపీడిత సాధుక దృఢలావుక కర్కట సముద్ధక
వేణుదారిత సంయమకృత కోపరతి ధృతోరుక నాగర ప్రేమాభిరామ చక్రభ్రమణ ప్రసారిత
శూలాంచిత కుంచిత పాదవేష్టిత బాణరంజన మదనరంజన పార్శ్వసంఘట్టన భావికోల్బణ
మండుకకరణ గ్రామ్యకరణ సర్వతోభద్ర పార్శ్వభద్ర మండలప్రభ మధురకంపితాగ్ర
సంఘటార్థసంఘట పద్మకార్థపద్మక అంబురుహ చారుచరణ పాదపదక పాదబంధ పాదాశ్లేషణ
మదనడోలన చిత్తడోలన లఘుడోలన చంద్రార్థ మండలార్థ యూరుచరణ కక్షపాద విష్టిక
హరికకరణ నాగపాశాంగ చక్రగుహ్యక ద్విరదానలంబన చిత్రీలాఘున మదనకుంచిత గగనకర
ణోర్ధ్వబాహూద్ధాత మర్కట విసుర్దన వేణుకోద్వేగ పదావృత్త గజాంగ దృఢాంగ సింహావలోకన
పాదారోహణ ప్రియాంగ బాడబ బాణవృత్త మదన రాజహస్త లాఘున బాహుచరణ మధ్యచరణ
చక్రపాదమదన సంఘట్టన పాదమేళన గోముఖాంగ పాదాంగ సంవేద్యకరణ నమితాంగకరణంబు
లను చౌశీతిబంధంబులం జెనంగుచుండి రయ్యవసరంబున.

155

సీ. గంభూరమును జాజికాయ లుమ్మెత్త విత్తులు మర్లుచూతంగి ♦ కలువగడ్డ

పచ్చయెన్నులు కోష్ఠు ♦ పచ్చికమం చేనుఁగమదము గుల్లునున్నమును రుద్ర

జడవేరు వస ఖురాఁసానివామము పుడుకలపోదిగాడు మైఁగారుచెమట

నీరాపు గజ్జలఁబేరినమష్టును గాల్మడి తాతంటుఁగాను నూరి

తే. గీ. కలయ గురిగింజలంతేసిఁ గుళిక లమరఁజేసి నీడనె యారించి ♦ తీసి దాచి

యున్న మందింత మడుపులో ♦ నొనఁగె నతని, కధికతరమోహమాన నాఁహంసయాన.

కం. ఈబాళిమందు మనగొని, యాబిడ తనకండ్ల గట్టిఁనట్లుండ నతం

డేబుద్ధితేక నచ్చెలి, సోబెలకే దక్కి చిక్కి ♦ చొక్కుచుఁ దిరిగెన్.

157

తే. గీ. వాఁ డటుల మీఱి భోగముఁవారి కేరి, జేరి రతిసేన రతి నానఁ ♦ జెలఁగు మదిని

దానిసొమ్మైన యమ్మైన ♦ దట్టమైన, వయసు మరుబారిఁ బడఁజేయ ♦ వానిజాయ. 158

సీ. బొమ్మలపెండిండ్లు ♦ బువ్వంపుబంతులు పుణికిళ్ళు నిట్టిక్కి ♦ బొమ్మరిండ్లు

గుజగుజరేకులు ♦ గొబ్బిళ్ళ నీగీగె బుడుకిన్ను జాచిళ్ళు ♦ పుక్కటిల్లు

గుజ్జెనగూడులు ♦ కోలుకోలన్నలు గీరనగింజలు ♦ పారుపట్లు

పింపెళ్ళు త్రొక్కిళ్ళు ♦ బేడిసెతిరుగుళ్ళు నచ్చనగండ్లు దాఁయాలు పొళ్ళ

తే. గీ. లోలి వామనగుంట లఘ్వాల యాది, యైనయాటలఁ బొద్దువో ♦ ననుఁగుఁ జెలులఁ
బాయక చరించు బాల కీ, ప్రియ మేల, వచ్చె విరహాన్ని యిటులేల ♦ హెచ్చెననుచు.

కం. నెరవయసు పిక్కటిల్లఁగ, సురతం బొకవేళనై నఁ ♦ జొప్పడమి మదిన్
బరపురుషవాంఛ వొడమిన, విరహంబున రేయిపవలు ♦ వేగుచు నుండున్. 160

చ. ఉదుటగువానిఁ బ్రాయమున ♦ నుండెడువాని మనోజ్ఞ లీలసం
పద గడిదేరువాని గుణఁపాటవ మొందెడువాని నేవుచే
బొదలెడువాని గీతములఁపొల్పు లెఱింగినవాని సంగమో
న్మదమున మించువానిఁ గనినన్ మరుబారికి నగమై పడున్. 161

తే. గీ. ఇరుగుపొరుగులదంపతు ♦ లేపురేగి, సంగమక్రీడ లాడుచు ♦ సరసమాడు
సావసావలు విన్నమాత్ర నుఁసున్మరు మటంచు, మన్మథునిబారిగొట్టెమై ♦ మగువ దలఁకు.
వ. అంత నక్కంత వేతొక్కవాసరంబున. 163

చ. అటువలె వేగుచుండి మగఁ ♦ డత్తయు మామయు నింటలేమి వె
ల్పుటికి హుషారునం జని గుఁబాదెబ వీధులవెంట జంటలై
చిటిలినపూత్రగంధముల ♦ సిస్తగుపాగల నిండుచల్వదు
వట్టుల విభూషణావళుల ♦ బాగుగ నేగెడు దుడ్డకాండ్రితోన్. 164

సీ. పసిడికుప్పెలవేలిఁబారుకుచ్చులు నింద్రగోపంపుజగజంపుఁగుంపుబారి
1 కుచురుకుసింగముల్ ♦ గూర్చుల్లమున నాబుచెక్కడపుం బచ్చఁచిలుకచెండ్లు
వట్టుపటంబుతాఁస్తా లేపు జీవదంతపుగోడియలు పట్టుఁత్రాళ్ళు ఇండు
నేనుఁగుకొమ్ము 2 బోఁటెరుకుశ్రీటాకుజిరేకలమ్ముల సెల్లు ♦ తెండవీటి

తే. గీ. కె నులివం కగ్గి సోఁకు పొక్కిలులపోటు, పుట్టిచిమతొండియును లేతఁముదురునిడుద
గణపునదులంపు నీలరఁక్తములులేని, కొమ్ముపున్నాగ మమ రందఁలమ్ములందు. 165

కం. వగ లుట్టిపడఁగఁ దమతమ, సొగసులతో విజ్జవీఁగు ♦ సొంపుల మీసాలో
పగటున వడివేయుచుఁ జిటు, నగవులఁ బద మనుచు జారఁనాయకు లలరన్. 166

సీ. పై చరమోరడిం ♦ బలిమికం బొద్దిక ముల్లడితాకుడు ♦ జిల్లకల్లు
మైసుళ్ళు మెదుగుడు ♦ పూరువెంబడిచిట్టు జతుకు సమాధానఁజతన మడుగు
లోదాటు నడ్డకాఁలువ పాదబెళకునిబృరము నీరడికంద ♦ బలిమికిరుదు
నుమ్మలి సెలవు పాఁదొత్తుగల్లు దువాళి తొడిగిపై యంగాలఁజడుపులాగు

తే. గీ. హూయలు చొరగొమ్ము పన్నాగఁ హూయలు బిగువు, బొట్టిడెగుదలగరెగవ్వు ♦ జిట్టడినుము
పటముతాకుడుమొగహూయ ♦ ల్పదిలమదిగొ, హెచ్చరికటంచు వడిబోయ ♦ లేఁగుచుండ.

పా. 1. కుచ్చుక్కు సిగ్గెము ♦ ల్లొల్పెల్లు మననాభు చెక్కడపుంబచ్చఁచిలుకచెండ్లు . .

పా. 2. కాఁటెరికిఁ పేటాకు విలికలమ్ములు సెల్లు ♦ చెండవీటి

ఉ. సంచపురేకుదుప్పటులు ♦ జాటుసిగ ల్బిగిచల్లడాలు వా
సిం చెడిగంధపట్టియలు ♦ జిన్నరుమాలలు సందితాయెతు
ల్మించగ సానచిమ్మినును ♦ మీసలు దీడుచు మీఱి కేరి డిః
కైంచపటంచు గుంపుగొని ♦ కేకలు వేయుచు వచ్చువారిలోన్.

168

తే. గీ. మంతుఁ డన నొప్పు నెరమిత ♦ హంతకారి, సాగసుబయకారిజాణను ♦ జూచిదగ్గి
కేకరించిన నాతఁడు ♦ కెరలి కాంచి, యిదియు వగలాడిరా యని ♦ కదియఁ జనఁగ.

169

ఉ. గేదఁగిరేకుబెత్తమునఁ ♦ గీల్కొనుచూతదళంబు లాల మిం
పూఁగినజాజిమొగ్గ గజ ♦ ముత్పలపుణ్ జెలికట్టు సంపఁగిం
బాదరుగా నొనర్చినతు, పాకిని బుప్పొడి మాదు కప్పపుం
బూదియగుండు నించి మరుఁబోయ ధమియన నేసె నిర్వ్వరన్.

170

వ. అప్పు డామంతుఁ డయ్యుంతిచెంతకు సంతసంబున వచ్చుచు నిజాంతరంగంబున.

171

ఉ. ఆరయ నేరటేటియసఁలందుల వెన్నెలతేటనించి తొ
ల్కారు మెఱుంగురంగు లిడి ♦ కమ్మసుధ స్పృశ నిచ్చి మేటిశృం
గారరసంబుతోడఁ బాసఁగంగ ననంగవిధాత చేసెఁ గా
కీరమణి నివిధాత సృజియించుచు నంటినఁ గండ కుండునే.

172

సీ. దీర్ఘమై విలసిల్లుఁ ♦ దేటవల్లనుదోయి 1గుడుసులై కనుబొమల్ ♦ గుల్కుచుండుఁ
కొమ్మిచ్చుగతిహెచ్చుఁ ♦ గొమిరెచేతులరీతు, బిలుత్వంబుచందాన ♦ నొప్పు జఘన
మాత్వంబుభాతిని ♦ నమరుఁ గర్ణధ్వయం బేత్వమై జడపాంక ♦ మెసఁగఁబాసఁగు
నై త్వంబువిధమున ♦ చల యూరు లలగారుఁ దలకట్టువలె మించుఁ ♦ దళకునొసలు

తే. గీ. సున్న నమము విసర్గలు ♦ చన్నులు సుడి, పొక్కిలి వలపలగిలకల్ ♦ భుజము లనఁగ
నలరు గుణితంబువై ఖరిఁ ♦ జెలఁగు నంగ, సౌష్ఠవముతోడ నున్నది ♦ సకీయ యనుచు.

వ. కదియం జేరి యప్పుడు.

174

చ. చెలియరొ యేవురం బెటకుఁ ♦ జేరఁగ వ చ్చిట నిల్చినావు ఏ
ణెలరవ మొప్పు దగ్గతివి ♦ నెమ్మదిలోఁ గల పూన్ని డెల్పు మా
యలు పచరింపఁ బో కనిన ♦ నమ్మకచెల్లగొ యీతఁ డెందు కెం
దుల కురు లొడ్డె నెంచి కడుఁదొమ్మికి గాఁ దలఁచెన్ సెబాసుపో.

175

తే. గీ. అనుచుఁ జిటునవ్వు మోవిపై ♦ నంకురింప, భయము సిగ్గును దనుముంపఁ ♦ బలుకునెడల
గద్గదవంబు జనియింపఁ ♦ గన్నెదాన, మేలు పడినాను జాణ నఁన్నేలుకొనర.

176

- కం. అనవిని మంచిదియని యొక్కనివాసస్థలముఁ జేరఁగా రమ్మని వ
చ్చినఁ జెలిముందరనిడి మెల్లనఁ జేప్పల నుబునుపుచ్చి ♦ లాలిత్యమునన్. 177
- కం. కళలంటి ముద్దుపెట్టుక, వెలసినతమి మోవి నొక్కి ♦ వీపునఁ జనుము
క్కులువెల్లఁ గొంగిలించుచుఁ, బలురీతుల రతులఁ గలసి ♦ భ్రమ నొందించెన్. 178
- కం. ఈచక్కి నీవు నిచ్చలు, రాచిలుకసిపాయెరొతుఁరణమున వలపున్
బీచణఁచు మనిన హా యని, యాచిగురుంబోడి కౌతఁ ♦ డభయం బిచ్చెన్. 179
- తే. గీ. ఇచ్చి నందై నయపుడెల్ల ♦ వచ్చి సై గ, చేసి విటుఁ జేగఁ దోనేగి ♦ చెలియ యింట
సురతకేళుల ననరింప ♦ సుఖము మరిగి, తిరిగె దనయత్త కన్నఁ గాఁవరమునట్టి. 180
- ఆ. వె. అత్తకన్నకోడ ♦ లయ్యత్త కోడలి, కన్న నేపు రేగి ♦ యాప్తజార
జనులఁగూడి 1చాడి ♦ చరియింప సాగిరి, యొంటిపాటు దొరకీయన్నయెడల. 181
- తే. గీ. అత్త యేమతియుండెడుఁనంతలోనఁ, గోడలు చరించి వచ్చును ♦ గొంతదడవు
కలయఁగ ఖుశాలు వచ్చునాఁక్షణమె బుద్ధి,కోడలికొజెప్పి యత్త రంకాడఁబోవు. 182
- కం. ఈమాఱ్ఱిని నన్యోన్యం, బేమాత్రము తెలియకుండ ♦ నిచ్చావృత్తి
గామించుచు నొకదినమున, లేమాపునఁ గోడ లింట ♦ లేకుండునెడన్. 183
- కం. వలననినతిపురుషులకును, వలపులు పుట్టించు మందు ♦ వగ లెఱిగి రతిన్
2గలయఁగఁజేయం జాలిన, భక్తియుం డను హొంతకారి ♦ పద్ధతి రాఁగన్. 184
- ఉ. అత్తరి హొంతకారిని రఁయంబునఁ దోడ్కొని మూలయింటిలో
హత్తుక కేళినల్పునెడ ♦ నంతటఁ గోడలు వచ్చి చూచి మా
మత్త విభండు లే రనుచు ♦ మంతునిఁ దోడ్కొని యిల్లుచేరినన్
దత్తర మారఁ గోడలిని ♦ దద్దిటునిం 3గనెనత్త సేర్వయై. 185
- తే. గీ. అపుడు గృహమధ్యముననుండు ♦ నత్త నత్త,విటునిఁ గోడలు గాంచె నఁవ్వేళనెల్లు
నేర మొక్కింత రాకుండ ♦ నేర్పు మెఱసి, వారలిరువురుబొంకఁగాఁవలయుఁ జెపుమ. 186
- కం. అనవిని హేమావతి యే, యను వమరఁగ నితరశంక ♦ లందక యుండన్
ఘనకచలు బొంకి తమవిట, జనముల నిల్వెడల నంపఁజాలిరొ యెఱుంగన్. 187
- కం. నీ వెఱిగించిన వినియెడ, నా విని హేమావతీ విఁనం గడువేడ్కల్
భావమున నున్న విను మని, ధీవిభవము హంసవంశఁతిలకం బనియెన్. 188
- తే. గీ. అటుల విటయకయై యింటి ♦ కరుగుదెంచు, కోడలినిజూచి యత్త సఁక్రీధయగుచు
వీఁ డెవఁడు వీనిఁ దోడ్కొని ♦ వేశ్యమునకు, సంజకడ రాఁ బనేమని ♦ జడియ నడుగ.

- కం. దిటచెడక దిగులుగొని సొట, సొటఁ బోవక వెనుకముందుఁ ♦ జూడక బొంకే
దెటు లని చింతింపక యా, ఘటకుచ తడఁబడక యత్తఁ ♦ గన్గొని పల్కెన్. 190
- తే. గీ. తల్లిదండ్రులు మీరు బంధవులు మఱియుఁ, జక్కి తక్కినవారలు ♦ చెప్పినపుడు
వినక నావతి నన్నిట్లు ♦ విడిచిపెట్టి, తిరుగుచున్నది మీకెల్లఁ ♦ దేటగాడె. 191
- కం. వనితాపురుషుల కీయన, యనువున నన్యోన్యమోహ ♦ మందఁగఁ జేయక
ఘనుఁ డని కొందఱు చెప్పఁగ, విని తోడ్కొని తెచ్చిరాను ♦ విభు ననుఁ గూర్చున్. 192
- కం. ఇది యేక్రియ నీయనచే, ముదమునఁ జేయింపవలెనొ ♦ ముగ్ధును బ్రాయం
బొదిపున్నదాన మోహము, మది సైఁదఁగఁ జాల ననుచు ♦ మమతఘటిల్లన్. 193
- ఉ. కోడలుపల్కుపల్కు విని ♦ కొంకక నిక్కముగాఁ దలంచి యీ
చేడియ నాదుజారుఁ గని ♦ చిత్తములో నెటులం దలంచునో
1 దూడల నమ్మరా దని విఁధుంతుదవేణి తనందు సత్యపుం
జూడ కనంబడక స్వతనుఁజాతలతాంగిని జూచి యిట్లునన్. 194
- కం. నీవిత యడుగ నేటికి, నీవిభుఁడు వరేచ్చఁ బూని ♦ నిను విడిచి చరిం
చేవిధము తెలిసికాదే, యీవైద్యునిఁదోడితెచ్చి ♦ తింటికిఁ దరుణీ. 195
- వ. అని యజ్జగజంత నిశాంతంబున నున్న తనయువకాంతుని తేరకొనం జూపి వెండియుఁ
గోడలి కిట్లనియె. 196
- కం. నీవతి నిన్ను వరింపక, బ్రాపగు యత్నంబు నితఁడు ♦ భవనస్థలిలో
నేపున నొనర్చినాఁ డిక, రేపట మర్నాట నీదుఁప్రేమ ఘటిల్లున్. 197
- తే. గీ. అనుచుఁ దనయందుఁ జెలి సందిఁయంబుఁ జెంద, కుండ నెఱిగించి యత్త యో ♦ యుత్పలాక్షి
యతని నంపించు మిప్పటి ♦ కితనిచేతఁ, గాకయుండినఁ జాతముఁగాక యనిన. 198
- కం. విని కోడలు నాయందలి, నెనరున నీ యత్త యితని ♦ నిక్కమ తోడ్కొ
2 చ్చినయది పతి ననుఁ గూర్చుట, కని తలఁ చటు నందుగామి ♦ ననిచెక విటునిన్. 199
- ఆ. వె. అంత దానియత్త ♦ యాఁగోపపతిఁ జూచి, సైగసేయఁ దెలిసి ♦ జారవరుఁడు
తత్ప్రయత్న మపుడె ♦ తగఁ జేసి తని వార, లిరువు రెఱుఁగఁ బలికి ♦ యింటి కరిగె.
- చ. అని కలహంసవంశమణి ♦ సాంగముగా వినిపించ వీనుదో
యినిఁ గడునమ్ముదమ్ము జనిఁయింపఁగఁ దల్కథ యాలకించి కాం
చనసుమగంధి యానతుల ♦ చాతురి కాత్మ సెబాను ఖాబు మే
లనుచు గణించుకొంచు నిలఁయంబున కేఁగె నినుండు దోచినన్. 201

కం. ఈరీతిఁ బడకయింటికిఁ, జేరంజని మఱుసనాఁడు ♦ చీకటి జేజే
రా రాకళ రా రాఁగల, యారజనీవేళ విరహ ♦ మగ్గల మైనన్.

202

సీ. విరిదండనెత్తావి ♦ నెటిగుంపు గండుతుమ్మెదపిండునకు మోద ♦ మొదవఁజేయఁ
గాశ్మీరతిలకంపు, కాంతులు వదనేందుబింబునకు సంజడంబు గూర్చు
గస్తూరిపత్రభంఁగములనిగ్గు కపోలశశిఖండములకు లాంఛనములీన
వాసించు నెఱగండఁవడిపూత చనుగుబ్బ పువ్వుగుత్తులను బుప్పొడులఁ గురియ

తే. గీ. నీలమణికాంచిఘ్నఱులు విశాలజఘన, ధరణి కంబుధిమేఖలాత్సము ఘటింప
నృపతిమణిఁ జేరుకోర్కె నఁన్నీరజాక్షి, వచ్చిరాయంచకడ నిల్చె ♦ మెచ్చులొల్క. 203

వ. అప్పుడు హేమావతికి హంసం బిట్లనియె.

204

పం దొ మ్మి ద వ రా త్రి క థ.

కం. శ్రీకర మన నొకపురము సుధాకరబింబభ్రమాస్పదస్వర్ణమణి
ప్రాకారగోపురగడి, ప్రాకారసువజ్రకలశఁమై సిరు లొందున్.

205

శా. సాలాగ్రస్తలకేళితత్పరమహీన్వామ్యర్థకవ్యహదోః
పాళీక్రీడితరత్నకందుకమహాభాషపహారాప్తిచే
నాళీక సియి ధీరసారథికి మున్వాటిల్లి యీనాఁటికిన్
బోలేదయ్యె ననూరునామ మదివో ♦ మూలరేబు తత్సంజ్ఞకున్.

206

మ. పరిఘాంబూపరిదృశ్యమానవిలసత్పాతాళసంచారబం
ధురసర్వోత్కరభాగరత్నఘ్నణిసంధోహంబు కెందమ్మిమొ
గ్గరహిక్ గుల్మ గ్రహింపఁబూని యవి గాకక దక్కినక బల్మఱున్
గరముల్ సాచఁగ బోండ్ల నవ్వుదురు వీకక వారికేళిక సరుల్.

207

తే. గీ. ఆపురంబున ఘణిహారుఁ డనెడువేరఁ, గాపురము చేయు నొక తిలఘాతకుండు
సంభ్రమంబున నాకారస్యాప్తవమున, వాఁడు కందర్పునకుఁ జీటి ♦ వ్రాయఁగలఁడు. 208

తే. గీ. గానిగె కణెంబు మోకులు గడ్డపార, కాడి సిద్దెలు గూటంబు ♦ కడవ జల్లి
గంప కనుగంత తక్కుడిగట్టియెద్దు, చుట్టునవిరెయు సర్వవస్త్రులు దనరు. 209

తే. గీ. వెల్లగిసెనూనె కుఱునూనె ♦ వేపనూనె, నల్లనూ నిప్పనూనెయుఁ ♦ దెల్లనూనె
కుసుమనూనె గానుగనూనె ♦ కొబెరనూనె, నూనె పొగనూనె 2దుండుగఁనూనె జేయు.

కం. పరిపాటికల్పితను, గరగరిక వహించి మించి ♦ కడునాగరిక
స్ఫురణం దమవంశంబున, కరయంగాఁ బిన్నపెద్దయై యతఁ డుండున్.

211

చ. అతనికి నొక్కయింతిగల ♦ దంగజపట్టపుదంతి జారినీ
 సతలకు మేలుబంతి విటజాలము లాడెడుపూలబంతి యా
 యతమదజారచిత్తజనుహావిరహాగ్నికి శాంతి దేహని
 రితచపలానుకాంతి మణిచిత్రిణి నాఁ దనరారు బేరునన్. 212

నిర్రోషకందము. దరగళ ఘనరసధరకచ, ధరసదృశస్తన సురదన ♦ తరళనయన సుం
 దరకనకకక్షకరయుగ, సరసవచనరచనయవల ♦ సరసతఁ దసరున్. 213

నీ. నీలధారాధరనిర్మలకాంతుల గడియలో మాయించు ♦ గలికివేణి
 సుంపూర్ణ పూర్ణిమాచంద్రబింబస్ఫూర్తి దినము కుండఁగఁ జేయు ♦ దెఱవముఖము
 నిద్దంపురుచు లొల్కు ♦ నద్దమ్ము వీక్షించి గవుసెనల్ పెట్టించు ♦ గాంతచెక్కు
 లలరారు జగిదేతు నల చకోరంబులఁ బుట్టుగొడ్లని పల్కు ♦ బాలఁతికనులు

తే. గీ. నెట్టుకొని గట్టివగపట్టుపుట్టచెండఁ, బట్టి కొట్టించు వీపునఁ ♦ గుట్టుఁ బాఱఁ
 గొమిరె సిబ్బెంపుగబ్బిచఁ నుబ్బుదోయి, విను మదారంభగంభీరవేదిగమన. 214

కం. తనుకాంతి మెఱుగుమినుకా, మినుకావర మణఁచుఁ గొను ♦ మేలిమి గనకా
 కనకాద్రికొసరిజనుకా, జనుకాఁనృమ్ము పొగడ ♦ సన్నఁజితునకా. 215

తే. గీ. నీరజేక్షణసిబ్బెంపు ♦ నిబ్బరంపు, గబ్బిగుబ్బలు తమరూపు ♦ గాంచదొడరు
 కాంతిఁ బొంగారు బంగారుకలశములకుఁ, గనలు చిచ్చాక నీరాక ♦ గలుగఁజేసె. 216

మ. వనజాతాక్షిపయోధరంబు లలకవాత్రతంబు కంఠంబు మో
 హనలీలం దగు ఫాలభాగమును నూగారుగ గనల్లెలచే
 ఘననీలాబ్జకళాకలాపజయకాంక్ష మించుపే యబ్రీముల్
 ఘననీలాబ్జకళాకలాపజయకాంక్ష వేణి రాఁచిచగన్. 217

ఆ. వె. దానిజవ్వనంబు ♦ దనువు నిరీక్షింప, మానికై న నెనయ ♦ మనసు పుట్టు
 నితరజనులు చూచి ♦ యేణాక్షిరతిఁ జెంద, నిచ్చయింతు రనుట ♦ కేమి యరుదు. 218

తే. గీ. తుగ్గిప్పడుల్చిన మెఱుగారు ♦ తోయజాస్తు, చికిలినిద్దంపుఁగై దువు ♦ చెలువు తోన
 నూనెమెఱుగున నునుచాయమేను దనర, నది విఱాళుల కన్నానయై వెలుంగు. 219

చ. నడవడిగల్గువాఁడు మఱి ♦ నాణెముచేఁ గలవాఁడు రూపునన్
 బెడఁ గగువాఁడు బల్యితుల ♦ బేరజమై తగువాఁడు నిందఱున్
 జెడుగులబ్రహ్మ దీనిని నిఁసీ మగనాలుగఁ జేసె నంచు లో
 మిడుకుచు దానియింటికడ ♦ మీసలు దీడుచు నుందు రెవ్వఁడున్. 220

నీ. పనిలేనిపని పూనుకొని దాని ముంగిట నెళవుగం దిరుగని ♦ సీటుకాఁడు
 వేటొక్కడ కేగువేళల నటుతొంగి చూచి పోదలఁపని ♦ సొగసుకాఁడు

సంగడికాఁ డిందుఁ ♦ జనునెంచెనా యని వాకిలిదొక్కని ♦ వన్నెకాఁడు
గానుగ యీప్రాద్దు ♦ కట్టలేదా యంచుఁ గూర్చి యింటికి రాని ♦ కోడెకాఁడు
తే. గీ. మందునకు నైనఁ బ్రాయంపుమనుజులందు, వెడకి చూచిన నొకఁడైన ♦ వీటిలోనఁ
గలుగఁ డటువంటిమహిమ గల్గంగ దాని, కేమి జనవశ్యమున్నదో ♦ యెఱుంగ రాదు.

ఉ. ఆమణిచిత్రిశీనుదతి ♦ యన్యజనోత్కరసంగమంబుపైఁ
బ్రేమ జనించి యాత్మ పిరువీకులు వెట్టఁగ వీటిలో విట
స్వాముల గారవించుఁ గృతవాకుభుజంగమధేనుకేభము
భ్యామితబంధకేళులఁ గళాదు లెఱింగి కరంగఁజేయుచున్. 222

తే. గీ. ప్రేమఁ గన్నట్టు వీధిలో ♦ బెళుకువగల, నరసి కనునైగ చేసెడి ♦ యంతనంత
లోన లోబడఁజేయంగఁ ♦ బూనునేర్పు, దానికేకాక కూడ దేచానకైన. 223

తే. గీ. ఇరుగుపొరు గింత వినకుండ ♦ నింటిమగఁడు, తెలియకుండఁగ బరరతిఁ ♦ చేలి నంగ
నాచివలె నుండుగాని యానాతిగుట్టు, బ్రహ్మదేవున కైనను ♦ బయలుపడదు. 224

వ. వెండియు నయ్యండజయాన విటతండంబులఁగూడి యఖండమోహంబునఁ బలుదెఱుఁ
గులఁ జరింపుచుండె నివ్విధంబున. 225

ఉ. అంత వసంతవేళఁ జెలు ♦ వంతట నెంతయు సంతసితై న
త్యంతలతాంతకుంతశరఃతప్త నితాంతదురంతతాంతతా
శాంతికరంబు కంతుశరఃసంతతిసంతతతాంతతానమా
క్రాంతవనాంతరంబు కళిఃకాతతిదంతురితదురమాంతమై. 226

తే. గీ. కలయఁ గొమ్మలతోఁ గూడ ♦ కాననమున, నుండు విటపుల ననిలచోరుండు పట్టు
కొని దళాంబరముల దోచుకొనియె ననఁగఁ, బండుటాకులు గాడ్పులుఁపర్వ రాలె.

కం. వనలక్ష్మీమాధవశోభన మగు నత్తఱిని బాదఁపలతాపురుషాం
గన లన్యోన్యముఁ గీడించి నెఱయు వసంత మనఁగఁ ♦ జివురులు మొలిచెన్. 228

చ. వనకమలారుణాంబర మఁవారితకుంజలతౌఘశోణలో
చనఘృణిమండలంబు తరుఁసంఘడిగంబరపంక్తి మస్తశో
కనదభనజ్జటావ్రజము ♦ కాననమేఘతల్లి తోత్కరం
బనఁగ నవేనవల్ల వచఁయంబు రహించె నరణ్యభూములన్. 229

చ. అళితతి ధక్కనైల్యము సుమావళి చుక్కలనామ ముల్లస
త్కళికలు పూసపేరు నన ♦ దట్టము పట్టుగఁ బూని మావిజా
జులకు శుభాశుభాలు పికఁసూక్తులఁ దెల్పుచుఁ జై త్రికుండనే
యల డుబుడక్కవాఁడు కలఁయం జరియించె వనాలయంబునన్. 230

చ. అళికుల గానవై భవము ♦ హర్ష మొనర్పగ రాగపూగమున్
జలువపుతావిగందవడి ♦ జిల్కగ సమ్మదమొప్పు జిల్కప
ల్కుల నలరింపఁ గొత్తవిరిగిగుత్తిచనుగవ లింపు నింపఁ బొ
ల్పలరు లతాలతాంగులను ♦ బొయట లేట్లగుఁ బల్లవాళికిన్.

231

ఉ. చారుతరాతపత్రిములు ♦ చామరము ల్పురటీలు పావడ
ల్సారతరోత్తరీయములు ♦ చల్వపునల్పెపుదుప్పటంబు లిం
పారు సుగంధలేపనము ♦ లండముఁజెంద వితానవంకులై
మీఁత వనీరమాసతికి ♦ మెల్లనిగాఢుల 1శేఁగుపుప్పొడుల్.

232

వ. ఇతైఃసంగున జగన్మోహనం బైనవసంతసమయంబున నవనీసురు లగ్నిష్టోమంబు
సుక్ష్మపోడశ్యప్రోక్తామంబు ద్వాదశాహస్సు వాజపేయంబు పౌండరీకం బతిరాత్రింబు చయనంబు
గరుడచయనంబు శ్వేనచయనం బశ్వాలంబంబు గవాలంభనంబు జ్యోతిష్టోమంబు ప్రతిపత్ స్తోమంబు
మహావ్రతంబు విశ్వజిత్తు రాజసూయంబు సర్వతోముఖ విశ్వతోముఖ సత్రయాగంబు సరమేధంబు
బృహస్పతిసవనంబు పాత్రస్సవనంబు మాధ్యందినసవనంబు సౌత్వామియు నాగ్నేయం బుషస్యం
బాశ్వినంబు హేమంతప్రత్యవరోహణంబు వృషభయజ్ఞంబునుమొనలగు నకలకృతువు లొనరింపం
దొడంగి రట్టినమయంబున.

233

కం. హరిశర్మ యనెడుపేరునఁ, బరఁగిన యొక హేమయాజి ♦ పనిచిన నొకభూ
సురసుతుఁ డొకదిక్కున న,ధ్వరపశువును బట్టుకొని ముఁదంబున రాఁగన్.

234

కం. కంతువసంతజయంతులఁ, బంతంబున గెల్పు నతని ♦ భవ్యాకృతి న
త్యంతముదంబునఁ గన్గొని, 2కాంతవశరహతుల కళికి ♦ గానుల దాత్మన్.

235

చ. కలికిచొకాటపుణ్సాగను, కాయము కాయజుఁ గేర మీఱు నిన్
గలితవయోవిలాస బిగిఁకాఁగిట సొక్కుచు నుండలేని యా
కులుకుటాయారిగబ్బిచను, గుబ్బమిటారుల యంద మేల యె
మ్మెలపనయేల కిబోడతనఁమేల యటంచు దృఢానురాగయె.

236

ఉ. చెంతకుఁ జేర నేఁగి ముఖఁసీమ దరస్మితమొప్పు వారసీ
మంఠిని కీయనో వెలకు ♦ మార్చునో యేటికిఁ గొంచుఁ బోయె ద
త్యంతరయాన ఛాగము నఁటంచును మాటకుఁ దీసి పల్కు న
శాంతముదంబుఁ గైకొని ధరాసురసూనుడు విచ్చుగన్నులన్.

237

మ. అనవద్యాకృతి యావనంబు దగు నఁయ్యుబ్బాక్షి నీక్షించి హా
వనజాతాననుస్మృష్టికాశలము తేవణ్ దీని నిర్మించినం

- తనె కానంబడె నేర్పుపెంపనుచుఁ దఃద్యాణీకుఁ గీర్తించి మె
ల్లనె చేరం జని దానిచెంగటను మేలం బాడుచున్ నిల్చినన్. 238
- తే. గీ. అలరుకన్నులఁ దేలించి ధూర్జ మొదవ, సరస మాడుచుఁ గనుసైగ ధ కెరలి వేగ
నింటి కేఁగిన నచ్చెలివెంట నేఁగి, కృతుపశువు నాతఁ డొకచోటఁ ధ గట్టివైచె. 239
- వ. అప్పుడు. 240
- కం. మోహంబారఁగఁ గండ, ర్వాహవమున వార లిరువు ధ రతులప్రార్థిక
బాహుబాహి కచాకచి, దేహదేహిని బెనంగి ధ ధృతి నున్నంతన్. 241
- ఆ. వె. దానివిభుఁడు వచ్చి ధ తలుపుఁదీయు మటంచుఁ, తనదుసతిని బిల్వ ధ విని విటుండు
కడుఁగయంబు వొడమి ధ కంపితదేహుఁడై, యింక నెట్లు లనుచు ధ నింతి కనియె. 242
- ఉ. అత్తఱి నెట్లు బొంకి వసుధామరశేఖరుఁ డైన యాభుజం
గోత్రము వెళ్ల నంపవలె ధ నుత్పలగంధనుగంధి లెన్నఁగాఁ
జిత్తములోన యోచనము ధ చేసుక తెల్పు మటన్న హంసతో
బిత్తరి నే నెటుంగ నిది ధ పెంపుగ నీవె వచింపు నావుడున్. 243
- కం. మంచి దిది విను మటంచున్, గాంచనగర్భాశ్వ మబలఁ ధ గనుఁగొని పలికెన్
బ్రాంచస్మధురనుభారన, చంచస్మకరందబృందఁనదృశమృదూక్తిన్. 244
- ఆ. వె. లలన నటుల భర్త ధ పిలిచినఁ దా విని, వసుమతీనురుండు ధ వడఁకుచుండ
వెఱవవల దటంచు ధ వీఁపు దట్టి లతాంగి, వేగ మేఁకపోతు ధ విడిచిపెట్టి. 245
- తే. గీ. పోవుపోనీక పట్టుము ధ భూమిదేవ, వర్య యనుకొంచు వచ్చి కఠాట మెడయఁ
దీసినంతనె తద్భర్త ధ యీనుతోడ, నెవ్వఁ డీతండు గలిబిలి ధ యేమి యనుచు. 246
- చ. గదిమిన నావధూటి కలఁగఁబడ కాత్మ భయంబు లేక భూ
మిదివిజుఁ డీతఁ డీనవనఁమేషముఁ బట్టుకపోవఁ ద్రాడు చే
వదలిన వేగ వచ్చి మనఁవాసముఁ జొచ్చుక చిక్కకుండినన్
బదపడి తల్పు మూసికొని ధ పల్కలు మేషము ద్రిష్టలాడెడిన్. 247
- కం. చూడు మని చూపి బాపనిఁ, బోడ కడు న్ముగ్ధ మేఁకఁపోతునుఁ బట్టి
మేడ్డకుఁ బోవలెనో యని, చేడియ చెప్పిన నతండు ధ చిఱున వొలయన్. 248
- తే. గీ. తరిమి మేషంబు పట్టిచ్చి ధ తరలు మయ్య, బ్రాహ్మణోత్తమ యని పంపి ధ భార్యమీఁద
సందియము లేక యెప్పటిఁచందమునను, వేడ్క లిగురొత్తఁగా నుండె ధ వెలది మగఁడు. 249
- కం. ఈమర్వాదఁ జరింపం, గా మహిమ యొకింత నీకుఁ ధ గల్గిన భూమి
స్వామినిఁ జేరఁగఁ బొమ్మని, హేమావతితో మరాళ ధ మి ట్లనువేళన్. 250

సీ. కృకవాకుకంఠశీఃచకవివృద్ధ 1కదంబకములకు నవరదిఃశ్మారుచంబు
బహుళనిద్రాముద్రాఃపద్మకానన 2సద్మథసలల మేల్కొల్పు ♦ పాతకుండు
చక్రవాకద్వంద్వఃసంబంధసంధానశేముషీభూషణఃచేటకుండు
సురమార్గదీప్తి కాంతరతారబిసఖండభక్షణాయాతవఃలక్షపక్షి

తే. గీ. భూరికైరవవనరమాఃముఖవినర్ణ, భావసంపత్కరం బైస ♦ పగలువత్తి
కులట తెదనుక్కి జోరులు ♦ గుట్టలెక్క, వేగ నుదయించె జిగినిక్క ♦ వేగుచుక్క. 251

చ. అపుడు కథాచమత్కృతి మఃహాద్భుతమై తలఁదిప్పి యద్దిరా
నిపుణత జంత మేల్వగల ♦ నేర్వరి కియాననిమెచ్చికొంచు న
చ్చవలమృగాక్షి దివ్యమణిఃసాధములో విరిదమ్మిపాన్పుపై
విపులన్యౌపాలమోహపరివేదనచే శయనించె సొక్కుచున్. 252

వ. ఇట్లు శయనించి కొంతదడవు నిద్రించి లేచి హేమావతి రాజదూతి యగుహేలతో
ముదంబున నిట్లనియె. 253

చ. కలయొక టేను గంటిఁ గలఃకంఠసుకంఠి శుకాశ్వకేళికా
కలితకళాకలాప పతిఃగాఢభుజాపరిరంభణకియా
సలలితపారవశ్యసుఖసంభ్రమగుంభనజ్వంభనూణపుం
స్కలనల మేలుకొంటి రవిఃగంటి నకుంతరోదయోపరిన్. 254

వ. అనిన హేమావతిం గాంచి నీయిచ్చంబు శీఘ్రంబున నీడేరు నని దూతి చెప్పిన విని
సంతోషించి యమ్మగువ కృమ్యుర దినాంతంబున. 255

తే. గీ. నీల కాకోలకాకోల ♦ నీల నీల,కంఠ శ్రీకంఠ శ్రీకంఠ ♦ కంఠఘనఘ
నాఘనఘనాఘన ఘనఘఃఖాఘరుచుల, పెంపు గనిపించుచీఁకటు ♦ తేర్చువేళ. 256

కం. నలుగిడి కుంకుమపిండిని, దల సంపెంగనూనె నంటి ♦ తావుల గంధా
మలక మొనఁగి పన్నీటన్, జలకం బొనరించి తడార్చి ♦ చల్వవువల్వన్. 257

సీ. చీనికలంకారి ♦ చీటికుచ్చెలమీఁద సిరిమించు సరిగంచుఃచీరగట్టి
కొదమరాచిల్కలఁ ♦ గూర్చి తీర్చుకనీదు సవురుమేల్పునిచల్వఃజవికెఁ దొడిగి
తళుకుమానికపుంఃద్దాచెక్కడపుఁబైడిసొమ్ములు నెమ్మేన ♦ నెమ్మిఁదాల్చి
కమ్మనెత్తావి చొఃకాటంపుఁగలపంబు నెఱనీటుగా మెడఃనిండఁ బూసి

తే. గీ. తుఱుములోపల నరవిరిఃసరులు దురిమి, వేడ్కఁ గపురపుబాగాలు ♦ వేసికొనుచుఁ
గులుకుజిగిలివగ వింతఃగొలుప వచ్చె, 4దరసిమదనునిఘోటి యఃత్రరువధూటి. 258

పా. 1. కదంబకములకుఁ బడమటిఃకడమరుత్తు పా. 2. పద్మభవనము పా. 3. వా దని పల్కి యంత న
పా. 4. బోటి లావణ్యమదనవఃధూటిః బోలి.

కం. వచ్చి ననమోల నిలిచిన, యచ్చవలమృగాక్షిఁ జూచి * హంసము భలి ని
నౌచ్చితి నీసాగనుకు నను, మెప్పుము కథ విని యటంచు * మెలఁతకు ననియెన్. 259

ఇ స వ ద వ రా త్రి క థ .

కం. ఉజ్జయిని యనఁగ నొకపుర, కొజ్జగతిఁ బ్రసిద్ధికెక్కు * నిర్ధునిభాసం
వజ్జలజహగహర్మ్యచ, రజ్జారాలి గితాప్సరఃస్త్రీగణ మై. 260

మ. నెలతా నోవలు చిల్లకుల్కువ వఁనై ల్వనల్లు ముత్తెంపుఁడా
వల కంఠపుటనంటిమొగ్గమగఁగాన్ * బల్బోదె దంతంపుసి
స్తులు సుల్కుం బవడంపుఁజావుల రహించున్ గెంపుతామోడుబి
ల్లల నిద్రం బగు నిల్వుటద్దములమేడ లేవనవే లవ్వరిన్. 261

చ. పురవన భూజపుష్పఫలముల్ గనువేడుకఁ బూని తద్ద్రుమో
త్కరములమీఁది కెక్కి నతఁతంబును దండల నుండు నందన
స్ఫురదురువృక్షవంక్తి సుమము ల్వనఁ గైకొని కొవ్వలం దలం
కరణ మొనర్తు రొర పురిఁగల్గిన భిల్లసుపల్లవాధరల్. 262

వ. అందు.

263

మ. చతురోపాయసమర్థుఁ డప్రతికళాఁచాతుర్యధుర్యండు వి
శ్రుతకార్యజ్ఞుఁడు రాజనీతిసుమనీషుం డింగితజ్ఞానుఁ డ
ద్యుతశక్తి త్రియదక్షిణుండు గుణసంపూర్ణ ప్రభావుండు నం
తతభూపాదరణీయుఁ డొక్కరుఁ డమాత్యశ్రేష్ఠుఁ డుండుం బురిన్. 264

తే. గీ. అతని బహుమానమానితం * డండ్లు జనులు, మానినీరత్నమ పరాకుమాని వినుము
భర్తృహరిచెంగటను గీర్తి * బరఁగునట్టి, మంత్రిజనులందుమేటి యామంత్రిజూటి. 265

సీ. నిర్ణయం బౌబ్రహ్మనిర్ణయంబు స్వమాయ విష్ణుమాయయుఁ జర్య * కృష్ణచర్య
వాక్యంబు శ్రీరామవాక్యంబు దృష్టి యీశ్వరదృష్టి దీప్తి భాస్వంతుదీప్తి
బల్మి భీమునిబల్మి * పద పింఛపదవి సత్యము హరిశ్చంద్రసత్యము ప్రతిజ్ఞ
రాసుప్రతిజ్ఞ ధైర్యము మేరునగధైర్య మాజ్ఞ సుగ్రీవాజ్ఞ * ప్రజ్ఞ గురుని

తే. గీ. ప్రజ్ఞ బలము దుర్యోధనుఁబలము కట్ట, డన భరతుకట్టడ కలిమి * ధనదుకలిమి
గాఁగఁ బతి మెచ్చ నఘటనఁఘటనవటిమ, 1నన్నుహామంత్రి రాజ్యభారమ్ము దీర్చు. 266

వ. సుతీయు గురు మహాప్రధాన సామంత నేనాపతి ద్వారపాల కావసరిక ఘటికానిర్ధారక
గణక లేఖక పౌరాణిక పురోహిత జ్యోతిషిక కావ్యజ్ఞ విద్యజ్ఞన దేవతార్చక మాల్యకారక
పరిమళకారక గోష్ఠాధికార గజాధికార రాశ్వాధికార భౌంజారాధికార ధాన్యాధికార రాంగరక్షక

సూత సూద భేతాశ మత తాంబూలిక తాళవృంతక సరవాహక చ్ఛాత్రిక చామరిక కళా
చిక్ కరశారిక కారపాలిక పాదుకాదార నర్తక గాయక వైణిక శాకునిక మాగధ వైతాళిక
పరిహాసక కాంచుక ఔరక రజక సాచిక చర్మకారక ముద్రాధికార పురపాలక వనపాలక
సరవైద్య గజవైద్య శ్వవైద్య పశువైద్య భేరివాదక మురజవాదక రామక శిలాచ్ఛేదక
కాంస్యకారక కుంభకారక చిత్రకారక వ్యవహారిక మృగయార్థి పక్షిఘోషక పక్షిహారిక
రాయభార కోగ్రాణాధికార వేశ్యజనంబు లాదియైన డెబ్బదిరెండు వినియోగంబులవారు సేవింప
నతండు వెలయుచుండు.

267

ఉ. వానికిఁ గొన్నినాళ్ల కీల ♦ వార్తకు నెక్కెవాఁడు రూపరే
భానవపంచబాణుఁ డనఁగఁ దగుచక్కనివాఁ డొకండు స
న్మానవిభూషణుండు సుకుఁమారుఁడు డై వకటాక్షవీక్షణ
నూనకృపాప్తిచేఁ గలుగ ♦ సుత్సవ మొప్పఁగఁ లెంచి రెంతయున్.

268

తే. గీ. పెంచి యెలప్రియమొదవఁగాఁ ♦ గాంచియతని, పెండ్లిసేయువమనుచు సంప్రీతి నొందు
తల్లిదండ్రులతో బంధుత్తులతోడఁ, బరిణయము వల్ల నే నని ♦ పలుక నతఁడు.

269

ఉ. వారలు పెండ్లి యేమిటికి ♦ వల్లనటంటి నటంచుఁ బల్కినన్
వారల కాతఁ డిట్లనియె ♦ వారిజనేత్రుల నమ్మరాదు మా
యారచనాప్రవీణలు పరానుగతేచ్ఛ లిఁ కింత యే మనన్
వారక నాఁడురూపములు ♦ వ్రాసినయింటను నిల్తురే బుధుల్.

270

కం. కుల మెంచ రాడికోళ్ళకుఁ, దలఁకరు సడి వావివరుసఁదలఁపరు నీతిన్
దలకొనరు సత్యమాడరు, కలహాత్ములు వారి నమ్మఁగా నెటు లబ్బున్.

271

ఉ. చన్నులకన్న ము న్బొడము ♦ సాహసము, లైళకించు దృష్టికిన్
మున్నుఁగఁ బుట్టుఁ బెద్దలను ♦ మోసముపుచ్చు మనష, యావనా
సన్నతకన్న మున్నె యగు ♦ సత్య మసత్య మసత్య మెన్నఁగాఁ
దిన్నఁగ సత్య మంచనుచు ♦ దీకొను ధీరత పువ్వుబోండ్లకున్.

272

ఉ. తెక్కులు నెమ్మెలున్ సొగసు ♦ తీవియు నాగరికంబు నిద్రపుం
జక్కెదనంబు జవ్వనము ♦ సంపదసొంపు వినోదపుస్వగల్
చొక్కపువై ఖరు ల్పితుల ♦ సూడిది చాతురి గల్గువారికిన్
దక్కినయట్లు భర్తలకుఁ ♦ దక్కరు నిక్కువ మింతు లెంతయున్.

273

తే. గీ. గరగరిక్త నుండు మోహనాఁకారవిభవ, శుభవయఃపాకపురుషులఁ ♦ జూచినపుడె
దృష్టి వారలపై నిల్పి ♦ తెవులు లేని, దశలఁ గృశియింతు రింతులఁ ♦ దరమె తెలియ.

కం. అని వక్కెడు తత్పుత్తునిఁ, గసుఁగొని తలిదండ్రు లాప్తఁగణములు బంధుల్
వనితాభిముఖునిఁ గాఁ దమ, యనుపమచాతురి నొనర్చి ఁ రతిసంప్రీతిన్. 275

కం. కులగుణరూపప్రజ్ఞా,దులు గల కన్యకల మానఁధూర్వహసంజ్ఞ
జెలఁగిన యతనికిఁ బరిణయ, మలరఁగఁ గావించి రంత ఁ నతఁడు నిజాత్మన్. 276

తే. గీ. నెలఁతలను నమ్మరా దని ఁ నిశ్చయించి, పోతుటేగకు నైనను ఁ బోవరాని
యొంటికంబుమేడలం ఁదునిచెఁ దత్స,తీర్థయంబును హితసలు ఁ తైలిసి పోవ. 277

వ. ఇతైఱంగున నన్యులకుఁ బొంద శక్యంబులుగాని సాధంబుల నిజభార్యాద్వయంబును
వేర్వేరుఁ గాఁపురం బుంచి తత్పరిపాలనార్థంబు పెద్ద లగు హితవయస్యల నియమించిన నచ్చెలి
కత్తె లతీర్చు నన్నపానాద్యుపచారంబులఁ బోషించుచుండునెడ భవనమోహనాకారం బైన
యావనోదయంబు సంభవించె నాలోన. 278

సీ. కంఠర కమలారి ఁ కార్ముక కంజాత కాంచనకంబుల ఁ గర్వ మణచి
పద్మరాగ పటీర ఁ పద్మారి ఖండపల్లవ పద్మముల సముల్లాస మొంది
వజ్రవల్లిద్వయ ఁ వసుమతీధర వారణారి వారణ వసుధాళిఁ గేరి
కదంకా కాహళ ఁ కచ్చవ కలకంఠ కనక కర్పూరసంఘముల మీటి

తే. గీ. కచఁకుఖభూనియననాసికాగళోష్ఠ, పరిమళ కపోల 1మార్దవఁపాణి దంత
బాఁకుచమధ్యగతినితంఁబాంక 2జంఘి,కాంఘి)వాగ్భాస్మితము లొప్పు ఁ సంగనలకు. 279

చ. తరుణుల కొను లాకృతులు ఁ తక్కుమొగంబులు చన్దవ ల్నువా
క్సరణులు పాణులు మెడలు ఁ చారునితంబము లారురేఖలు
దరళివితోచనంబులు పదంబులు మేలు ముణంగు లారయ
హరికమనాబ్జచక్రినివహంబు నయంబు రయంబున న్నగున్. 280

సీ. ధరజయోన్నతి మించెఁ ఁ దనరుచన్నులు కృష్ణ వర్త్యునాకృతి ఁ వజ్ర నెఱులు
కనుఁగొమల్ ధర్మవిఖ్యాతిఁ గైకొనె ముఖంబులు నిశాచరకళాకలన గెల్చె
జలవరసంభ్రమంబులఁ గేరె సాభులు కటులు మహాబలోత్కటతఁ దనరె
నీలకృపవీర్యఁశ్రీలందె నాసులు కిగజరాజగతిఁ దాల్చె ఁ గమనగరిమ

తే. గీ. యవరకాంతాదిలీలల ఁ ట్లవయవములె, పరిహసింపఁగ మెఱయు నఁప్పద్మవత్రీ
సద్భ్రశనేత్రీల కింక ధరాఁస్థలిఁ జెలంగు, చెలువ లన నెంత హాసనిర్జ్జితలతాంత. 281

సీ. మెఱుఁగు మోవులు ప్రభాకరబలంబు వహించె లవనము ల్చంద్రబలంబుఁగాంచె
జఘనము ల్గునుమతీజాతబలం బందె గలితబుద్ధులు సౌమ్యబలముఁ జెందె

గురుబలంబు వహించె ♦ గుబ్బుచన్దవలు నఖంబులు శుక్రబలంబు బూనె
మందబలంబు సమ్యక్సాన్ములు దాల్చె స్వర్థానుబలము కంచంబు లొందె
తే. గీ. నతను కేతుబలం బూనె ♦ నలరు కన్ను, లిట్లు సకలగ్రహబలాప్తి ♦ నెనసియును మ
నోజబలవేధక దత్తుతుల్ ♦ నై జనాథ, బలము చాలక కోరిరి ♦ పరబలంబు. 282

వ. ఇవ్విధంబున నివృత్తిలైన యావనగర్వాతిరేకంబున నిర్మానుషంబు లగుసౌధాంతరంబుల
నుండుటంజేసి పంజరమధ్యబద్ధకీకలదారిని నపారజారవిహారవిచారపూరితమానసలైన యా
మానసకాసారగభీరనాభులు స్వాత్మగతంబున. 283

కం. పతిరతిఁదీరదు తమి పర, పతిరతి యేరీతి దొరకు ♦ భావంబున నం
గత మగు నీ వెతఁ దీర్చెడి, హితవరు లెవ రని తలంతు ♦ రెంతయు వంతన్. 284

సీ. అమరఁ దిర్యగ్జాతులందైన వేయక నరజన్మమేల యందఁగ నొనర్చె
నొనరించు గాక నిం ♦ పొదవంగఁ బురుషులఁ జేయక మమ్మేల ♦ స్త్రీలఁ జేసఁ
జేయుఁగాక రతీచ్ఛఁ ♦ జెందువానికిఁ గూర్ప కీరీతి నిర్మోహి ♦ కేల కూర్చె
గూర్చు గాక యథేచ్ఛఁగొని చరింపఁగ నుంచ కీదుర్గమస్థలి ♦ నేల యుంచె

తే. గీ. గటకటా మాయెడాటను ♦ కఠినహృదయుఁ, డాయెఁగాఁబోలు వాణీశుఁ ♦ డటులగాక
యున్న నిట్లెంచేయు నం ♦ చువిద లాత్మఁ, బరితపింతురు మరుబారి ♦ విరహ మొదవ.

వ. ఇట్లు తమకు వలయునెడఁ బడఁతుల గొడవ కడు తడవనితమయొడయఁడు తమ్ము
మిగులఁ గూడిమాడి యుండమిని దుర్గమస్థలసంస్థితలగుట జారక్రీడకుఁబోసఁగమిని గంతుశరసంతతి
సంతాపంబున సంతపించుచుఁ బిన్ననాటనుండియును దమ్ము నెత్తిపెంచిన దాదులకునై తము
నెఱుంగనియక యెండొక తెఱంగున నయ్యంగనలు మెలంగుచుండి రయ్యెడ సువర్ణయను తదగ్ర
భార్య యవార్యమోహంబున మదనాదుల నుద్దేశించి తనమనంబున. 286

సీ. నీసుమశరముల ♦ నీసుమనమహాన నీసుమతిని నేయ ♦ నేల మదన
నీరాక నులుకు నన్నీరాక లిడక పోనీరా కళాకర ♦ నీరజారి
ఘనమార్గ ముడిగెంచ ♦ ఘనమా వధూవధ ఘనమా విషాపాది, వసుచు నిన్నుఁ
బవమాన కరుణ నిం ♦ పవమానగతిఁజరిం పవమానమున కళ్ళ ♦ వకట నీవు

తే. గీ. మధురధర్ముండు సర్వజ్ఞఁ మాళి సురప, థానువర్తి మహాబలుం, డనెడు నిజమ
హాత్మములుమాని యిట్లు స్త్రీహాత్యఁ జేయు, చున్న మీరీతి నెవరైన ♦ విన్న నగరె.

కం. తారాధిప రజనీకర, కైరవభేదనవిచక్షు ♦ గౌరీశశిరో
ధూర కమలానురంజన, కారణ వారాశిభంగ, కారాభ్యుదయా. 288

చ. పరిధిమిషంబు మూలికల, బంతి కళంకముగావుబొట్టు భీ
కరకీరణంబులు జడలు ♦ కౌముది భూతియుఁ దాల్చి మంత్రివై

విరహబలం జంపసాగితివి ♦ వే యన నేమిటి కూర్చు ముక్కటిం
బరగిన తోడు బోతులరవం బనుమాట నిజంబె పో శశీ.

289

కం. కీరమణీ నీరొదకశ, కీరమణీ రత్న మిడి సఖిల్పిషమతి లే
కీరమణీయపుంజనపు శుకీరమణా కానివారె ♦ కీరాలాపల్.

290

తే. గీ. మాటిమాటికి వేడు నీమాటియెడల, బాటి దప్పినవార లేపాటివారు
గావున దయాద్రుబుద్ధి నన్దాపు నీకు, టేటి నావిడగ గోప మింటేటి కరయ.

291

కం. పికమా ఘోరాకృతి చూపిక మాదృశపిగహిణాల రఘీశమహోద్ధీ
పికమార్గము చూపకు మౌపిక మానన మూని యేచ ♦ బింకమె నీకున్.

292

వ. అని వెండియ నున్న పజయూన పెక్కుతెడంగుల ననంగుని సైన్యనమేతంబుగఁ బలుకు
చున్న సమయంబున దైవయోగంబున.

293

ఆ. వె. ఆనువర్ణ మందిరాంగణంబున నొక్క, పాదుకాద్వయంబు ♦ పడియె నంత
దాని వెంటడిన మఘీనిర్బరుండొకఁ, డతిరయమునఁ బడియె ♦ నంగ మదుర.

294

వ. ఇట్లు పడిన యవ్వడమి తెఱగంటికొమరు నత్యనుపమమోహనాకారు నిరీక్షించి భయ
విస్మయహర్షాదులు ముప్పిరిగొనుచిత్తంబున డాయం జని యొంటిపాటగుట వివిధోపచారంబుల
సూర్యుడేర్చి నీ వెవ్వండ విట్లందుఁ బడుటకు నిమిత్తం బేమి యనిన నానువర్ణకు నతం
డిటనియె.

295

మ. హిమవత్పర్వతమందు మందుఁ డనుమానీందుని డొకం డుండు సం
యమిచందుండు తపఃప్రభావుఁ డల సన్యాసిన్ వెనక్ మోసపు
చ్చి మహాభీష్మలి వాయువేగమున వేంఁచేయన్ సమర్థంబులై
యమరుం బాపలు తాను బూని చనుచో ♦ నాకాశమార్గంబునన్.

296

ఉ. మున్నలవాటులేమిఁ బడఁచుకత్తములై పడె పావ లిందు నే
ను న్నిలు పోవలేక దివినుం డిటు వ్రాలితి నట్టిపావ లెం
దున్నవో చూడు మం చనిన ♦ నుగ్మలి యం దొకచోటఁ గాంచి మేల్
సొన్నపునన్నపుం బనుల ♦ సొంపు ఘటంపంగఁజాలుపాడుకల్.

297

వ. వాని గ్రహించి యచ్చంచలాక్షి యాహారాదివిధుల సంతుష్టం జేసి యాబ్రాహ్మణ
కుమారు నెత్తుకొని తత్పాదుకాసామర్థ్యంబున నిలయనికటనిజవతికేళికారామంబునం జేరి
తదనంతరంబ.

298

ఆ. వె. తగినప్రహరిగోడ ♦ దక్షిణోత్తరముల, నటలు వెడఁడకూట ♦ మంద మొందు
మందిరంబుగాంచి ♦ యం దొక్కయఱఁ దన, పడకటిల్లు చేసెఁ ♦ బద్ధనయన.

299

ఉ. అందొకకొంతనేపు వసుధామరపుత్తునితోడ వేడుకన్

గెందలిరాకవిల్లురణ, కేసులఁ జేలి యజనగ్ని మిట్లు పొ
ల్పొందిన యివ్వరంబున శుభోన్నతిచే వసియించి నన్ రతిన్
జెంది సుఖించు నీ వితరఁచింతలు మానుము భాసురాగ్రిణి.

300

కం. నీ కితరభయంబులు రా, నీక మెలంగుదు నటంచు ధీతపు గఱపి బి

బోకిని యతనికి వ్యయమున, కై కొంతపదార్థ మిచ్చి యనిచెం బురికిన్.

301

వ. ఇట్లతనిఁ బ్రియపూర్వకంబుగా నాదరించి సెలవొసంగి కృష్ణురఁ దనయిల్లుచేరె,
నివ్విధంబునఁ దత్పాదుకాసామర్థ్యంబున.

302

కం. కేళీవసమున సముచిత, కాలంబున నతనితోడఁ ధి గంతురణికి

జాలితసౌఖ్యవారిధి, నాలోలమృగాక్షి యోలఁలాడుచు నుండెన్.

303

వ. ఇవ్విధంబునఁ దద్వీర్యభార్య యగునువృథయు సవత్సరీతి విని వరపురుషవాంఛ
వొడమి కడుమిడుకుటం జేసి యేచందంబునం బ్రోద్దువోక యొక్కనాఁడు సౌభాగ్యంబున.

304

కం. ఆనువృథ సంగీతక, భానరసత గలది యశాట ధి లలితముగ సము

ల్లాసమున వీణమీటుచు, జేసెన్ గానంబు సౌధఁశిలలు సగివింపన్.

305

కం. సురవధమున నపు డొకముని, యరుగుచు నిజగాననిస్వనాకర్ణ నవి

స్ఫురితానందంబున నట, కరుదెంచిన చూచి లేచి ధి యతనికి మొక్కిన్.

306

ఆ. వె. మొక్కి నిలిచి వనిత ధి మునితో స్వవృత్తాంత, మంతరంగ మెఱుంగునటులఁ బలికి

దేవ నీవు రతులఁ ధి దేలిచి నను బోవు, మనుచు వేడుకొనిన ధి నబలఁ జూచి.

307

తే. గీ. నేను విజితేంద్రియుడ నిట్లుఁగాన సతులఁ, జెందఁగారాదు నాకుఁ బూర్ణేందువదన

యైన నీయిష్ట మీడేరు, నట్టినేర్పు, తెలియఁజెప్పెద విను మని ధి తెరవ కవుడు.

308

వ. కారుణికాగ్రేసరుండై యొక్కసిద్ధమంత్రంబుచెప్పి యామంత్రస్మరణంబున వలయు
నెడలకుం బోయిరావచ్చు గావున నీవాంఛితంబు దీనఁ దీర్చుకొమ్మని యానతిచ్చి మాని విచ్చేసిన
యంత నాకాంత యత్యంతసంతోషంబున నొంటిపా పై ననమయంబున.

309

కం. ఆరాజన్మంత్రస్మృతి, నారామముచేరి యున్నయపు డచ్చటికై

చేరిన తద్వనపాలుని, మారసమాకారుఁ జూచి ధి మది ముద మొదవన్.

310

తే. గీ. ఓరచూపులఁ జిన్నెల ధి బేరజముల, మనసు గరఁగించి తనమీఁద ధి మరులు కొలిపి

వానిఁ దోడ్కొనిపోయి యవ్వారులఁగంటి, కడమయరలోన రతికేళి ధి గలసి చనియె.

311

౦. అదిమొదలు వానిఁ గవగొని, మదవతి యారామఃసభ్యమందిరమున ని
పొదవఁగ రమింపఁ దొడఁగెను, మదనుఁడు విల్లెక్కుడించి ♦ మరలి చనుగన్. 312

ఉ. అంతట నొక్కనాటినిశఁయందు శశిగ్రహహాణంబు గానఁ ద
చ్చాంతికి స్నానదానములు ♦ సల్పను వేఁకువజాము వచ్చువ
ర్యంతము పట్టు నందనుక ♦ రాఁ డిపు డింటికి నాథుఁ డంచు దా
డెంతయు వచ్చి చెప్పిన మృగేక్షణ లాత్మల వేడ్కఁ బూనుచున్. 313

వ. ఒంటిపాటై యున్నసమయంబున. 314

తే. గీ. జలక మొనరించి జిలుగువల్వలు ధరించి, కమ్మనెత్తావి కలవంబు ♦ కలయ నలఁది
యరవిదలకొప్ప లమరించి ♦ యారగించి, తమనమర్థఁ దద్వనాంతరముఁ జేరి. 315

కం. ఒకరొకరినెఱుఁగి నెఱుఁగ, సకియలు చ కిండ్లు చేరి ♦ చౌకీఁగినుబం
ధకళానైపు 316

సీ. ఫణిరాజు ల్పొంబునఁ బుష్పనాభంఁగు తిన్నఁగా శయనించు ♦ వన్నెఁ దెగడి
తనరు ష్టేతద్విజయ గాఢతమమొక్క దెసనుండి వచ్చెడు ♦ వన హసించి
కృమమునఁ బుష్పగుచ్ఛముమీఁద మగతేటిమొత్తంబు వ్రాలెడు ♦ దత్తిమీఱి
హిమశైలతంగశృంగమున నీలాభ్రంబు పర్యాయమునఁ గప్పఁభాతి మెఱసి

తే. గీ. సార కర్పూర డిండిర ♦ హీర హార, తారకోదార ధవళాంశువారకలిత
నీరజారాతిబింబ మున్నద్రీరాద్రీగతి గ్రసించెను రాహు వక్కాలమునను. 317

సీ. మంత్రీకుమారుఁ డా ♦ మానధూర్వచుఁడు దివ్యావధం బవ్వనంబందుఁ గలుగు
తెఱిఁగియుండుటఁ జేసి ♦ హితమితపరిజనాన్వితముగ దివ్యతీ ♦ త్వలుగ నేగి
బదనిక గల పాదఃపముఁ జూపి యది తీసికొని రండు పొం డని ♦ కొందఱ హిత
వరుల నంపించి వా ♦ రరుడెంచునందాఁకఁ దా విశ్రమింపఁగాఁ ♦ దలఁచి తనదు

తే. గీ. సతుల కెవ్వడు సంకేతఁనదనమైన, తద్వనీమధ్యనద్మంబుఁదండ కరుగఁ
బ్రస్ఫురతరదీపికాప్రభలు సూచి, పరు లెవొ వచ్చిరని యుపపతులు వడఁక. 318

తే. గీ. వెఱవకుఁ డటంచు వెఱపుబో ♦ వెన్నుఁ జఱిచి, యుపపతుల నిండ్లలోననె ♦ యుండఁజేసి
నిలయములనుండి వెలువడి ♦ నెలఁతలు తన, కెదురుగారాఁగ మదిఁ గోపమొదవఁ జూచి.

తే. గీ. పరుల కటు తొంగిచూడను ♦ బాటుగాని, దుర్గమస్థలి నుండెడి ♦ తోయజాత్యు
లివ్వనంబున కేరీతి ♦ నెమ్మొ మెఱసి, వచ్చినా రనుసందియం ♦ బిచ్చు బూని. 320

తే. గీ. ఇమ్మహానిశి నిచ్చోటి ♦ కేమివనికి, వచ్చితి రటంచు గద్దించి ♦ హెచ్చరించు
వల్లభనితోడ నవ్వేళ ♦ వనిత లెట్లు, బొంకి పోవలె నెఱిఁగింపు ♦ పంకజాక్షి. 321

- కం. అని యడిగిన హేమావతి, తనతలఁ గదిలించి తెలిసి + తా నది వివరిం
పనుజాల నీవె తెల్పుము, వినియెన నన హంస మపుడు + వెలఁదికి ననియెన్. 322
- తే. గీ. మానధూర్వహుఁ డప్పు డామానవతులఁ, గాంచి వీరలు మత్కులఁకాంత లనుచు
నిశ్చయించుక రాద్రనిర్ణద్రబుద్ధి, మీర లివ్వేళ నిట కేల + చేరినారు. 323
- ఉ. చెప్పఁడు చెప్పుకున్న మిముఁ + జిత్రముగా వధియింతు నంచు తేఁ
డప్పుడు తమ్ము దొట్టిన భయంబు వహింపక యాసువర్ణ సాం
పొప్పఁగ భర్త కిట్లను శుభాన్నతలీల నివ్వనంబునం
దెప్పడు సంచరించు వనఁదేవతలంచుఁ దలంచు మమ్ములన్. 324
- కం. నీమనమున మద్యామిను, లీమగువ లటంచు మమ్ము + నెంచితి వాదిన్
మేము భవదీయనతులము, గా మన్మత్కళలు నీదు + కామిను లనఘా. 325
- వ. అదియునుంగాక. 326
- కం. ఈయెడమీరు చరింపను, మీయంశమ్ముల జనించు + మించుంబోఁబుల్
నాయిల్లాం డ్రని వల్కితి,వే యేమి నిమిత్తమనిన + వినుమెఱింగింతున్. 327
- తే. గీ. చైత్రరథమున మును మేము + సరసగతుల, సంచరించుచు నవ్వేళఁ + జైతుఁ డచటి
కరుగుదెంచినఁ గాంచి యనాదరమున, లేవకుండిన సకోధఁలీలఁ బూని. 328
- తే. గీ. సాపరాధుల మ మ్మావఁసంతుఁ డరసి, మర్త్యసేవను నూతేండ్లు + మహిని మెలఁగుఁ
డని శపించినఁ బ్రత్యక్ష + మటుల నుండఁజాలమని మేముప్రార్థింప + సదయుఁడగుచు.
- సీ. ఆరీతి మీరు ప్రత్యక్షంబున మెలంగకుండనేరరయేని + యువిదలార
మీయంశములఁ బుట్టు + మెలఁతల మానధూర్వహుఁడను బహుమానఁవరకుమారుఁ
డగువిప్రునకు భార్యలై యుండ నియమింపుఁ డని తెల్పి యావేల్పు + చనిన నిచటఁ
గూర్చితో నీకు మేల్లోరుచు నున్నవారము సువర్ణ యన సుప్రభ యనంగ
- తే. గీ. మామహంశముల జనించు + మనుజనతులు, నీకుఁ గులకాంత లై నారు + నిక్కమిదియు
రూపయావనసంపదాఁరూఢి నీదు, చానలకు మాకు భేద మింతైనలేదు. 330
- తే. గీ. ఇట్టిచుట్టరికం బుండు + పెఱిగి కాదె, నిను నహించితి మితరభూజనులు మేము
మెలఁగుచోటికి నీవేళఁ + బాలసినపుడె, చెడ శపింతుము నీవింక + నుడియరాకు. 331
- కం. చుట్టరిక మెంతగలిగిన, రట్టున రారానియెడకు + రా వారలపై
నెట్టినుబుద్ధులకై ననుఁ, బుట్టును రోషంబు దానఁ + బుట్టుం జెట్టల్. 332
- కం. కావున నీవిచ్చటి కింక, రావలదు వసంతశాపఁరహితత మే మా
దేవవని కేఁగినంతట, నీవటవనమట చరింపు + నీయాపులతోన్. 333

- కం. అని సంతోషము భీతియు, జనియింప సువర్ణపలుకుఁజూడనె పలికెన్
వనితామణి సుప్రభయును, విని తద్వాక్యములు వారి ధిభుఁ డపు డాత్మన్. 334
- ఆ. వె. ఏపు జవ్వనంబు ధూ పొక్కపై యుండు, తాత్మ సతులె వీర ధి లనుచు నుంటి
నేము నీసతులము ధి గా మన్మదంశజ, లనుచు నీ లతాంగు ధి లని రిడేమొ. 335
- కం. ఇంటికే జని కనఁదగు వాల్లంటుల యీపలుకు లాత్మకామిను లింటం
దొంటిగతి నున్న సత్యము, లింటను లేకున్నఁ గల్గి లివి దృఢ మరయన్. 336
- ఆ. వె. అనుచు నిశ్చయించి యథఁ డింటి కేఁగెను, వానికన్న మున్నె ధి వనజముఖులు
నిజసమర్థతాప్తి ధి నిలయంబులకుఁ బోయి, పవ్వళించియుండి ధి రవ్విభుండు. 337.
- చ. వెనఁ జనుదెంచి యింట నల్లవేణులఁ గన్గొని తద్యధావచో
విసరము సత్యమా ననుచు ధి వేడుకఁ గన్గొని తప్పనిద్రీలం
బసగల హంసతూలికలఁపాన్పులపై శయనించియున్న యా
త్మసతుల లేపి తొంటి వనితావిముఖత్వము మాని మానినీ. 338
- తే. గీ. అరమరలు లేక కూరిమి ధి నధిపుఁ డతఁడు, కులవధూటుల నెంతయుఁ ధి గుస్తరించి
పచ్చి వగడేరు రతులతో ధి నిచ్చ నిచ్చ, లిచ్చకము పుట్టఁజేయుచు ధి నెనసియుండె. 339
- కం. ఈమహిమ నీకుఁ గల్గిన, భూమివిభుఁ రతులఁ గలయఁ ధి బొమ్మని హంస
గ్రామణి వినిపించిన విని, హేమావతి మెచ్చుకొని ఖగేందుని కనియెన్. 340
- తే. గీ. జనపతిని జేరఁబోసక ధి దినము దినము, కతలు చెప్పఁగ సాగితో ధి కతలకారి
చిన్నిరాయంచ యిఁకనైన సెల వొసంగు, పోయివచ్చెద నన హంస ధి పొలఁతి కనియె. 341
- కం. ఇరువదిదినముల కింటికే, బజ తెంతు నటంచు నీదుఁపతి చనుచో నా
కెఱిగించె తేవవశ్యముఁ, బజతెంచును గాన నీకుఁ ధి బజవం దగునే. 342
- చ. సరపతిఁ జేర దర్పకరణక్రియలక గడు బ్రోద్దువుచ్చి ని
ద్దరగొని యైనరాజు నినుఁ ధి దోడనె పాయఁగ లేని కూర్మి మం
దిరమున కేగు మంచనక ధి నిల్విన నిల్పుటనైన నింటిలోఁ
దెరవరా నీవు లేమి నరుఁడెంచిన నీపతి కేమి దోచునో. 343
- కం. కావున భూవిభుఁ జేరం,బోవుట కార్యంబు గాదు ధి పొమ్మింటి కటం
చావనజాక్షికి హంసధ,రావరమణి దెల్పునపుడు ధి రవి యుదయించెన్. 344
- తే. గీ. అంత హేమావతీకాంత ధి యంతరమున, భూవిభునిమీఁదిమోహంబు ధి పొంగిపొరలఁ
బడకయిలు సేరి వేటొక్కపగిది నుండు, నపుడు తత్పతినహచరుఁ ధి డరుగుదెంచి. 345
- కం. అదిగో నీపతి వచ్చెన్, ముడమున నగరోపకంఠభూమిని విడిసెన్
సుదతి నినుఁజూచిరమ్మని, పదపడి ముందరగ నన్నుఁ ధి బనిచెన్ వేడ్కన్. 346

- కం. అని చెప్పిన దద్వాక్యం, బనలఖితప్తశూలః మై చెవి నాటన్
ఘనరయవిన్మయలజ్జా, తనుహర్షభయాదు లాత్మః ♦ దగపెనగొనఁగన్. 347
- ఉ. దిగ్గన లేచి నిల్చి సుదఃతీమణి భూవిభుమిఁదిబుద్ధి లోఁ
దగ్గుచు మృగ్గ నిగ్గు సిరిఃతగ్గనితామర మొగ్గదోయి బల్
జగ్గుల కెగ్గు నింపొనఁగు ♦ చక్కనిచిక్కని గబ్బిగుబ్బలన్
సుగ్గడితంపు పయ్యెదయు ♦ సొమ్ములు గొమ్ముడిఁ జక్కదిద్దుచున్. 348
- ఆ. వె. ఓడబేరమాడ ♦ వేడుక మీరేఁగి, నదియు మొదలు శుభమె ♦ యందఱకును
ననుచు బాంధవాదిజనులు యోగజ్ఞేను, మడుగ భద్ర మఖిల ♦ మని యతండు. 349
- కం. వెండియు నిట్లు మదవే, దండలనద్దమనతో నుభారసధారా
పాండిత్యమండితోక్తులఁ, బండితమండలికిఁ జెవులఁపండువుసేయన్. 350
- కం. జనపదములు పురులు గిరుల్, గనులు వను ల్నుదులు నిధులు ♦ కట్ట ల్మిట్టల్
కనుమలు పేటలు తోటలు, మునుకొని కనుగొనుచుఁ బోయి ♦ మోలన్ లీలన్. 351
- సీ. ముజ్జగంబులఁ బూతఃములఁ జేయనగు ధౌతవనభంగ గంగ యెఁవ్వనికిభార్య
దేవాశనోత్సాహఃదృఢకళాసందోహమున మించు చంద్రుఁ డెఁవ్వనికి సుతుఁడు
కడలేని సిరులీనఁగల రమాగజయాన యలరారు నెవ్వాని ♦ కనుఁగుకన్నె
బహుళపద్మభవాండఃపరిపాలనాఖండవాత్సల్యశాలి యెఁవ్వనికి నల్లుఁ
- తే. గీ. డట్టి నక్కఱులీకుళీ, రాళివాళ్ళు, రావళీయాన కేళీమహాబహూర్మి
మాలికాడోలికాపాళి, కాలుకన్య, రాళికోల్లాసి కలశవాఃరాశి డాసి. 352
- వ. సభయభక్తి నమస్కారంబులు గావించి తదుత్కటతటంబున. 353
- సీ. జాతివిలాయతీ ♦ నకలాతిమేల్కట్లు కలబరగీకనుఃఖాబులోవ
పై తిణిజరబాబుఃపనులగోడసరాది మే లరబ్బీమొకఃమాలు దిండ్లు
గోవబూర్షీను నిఃగ్గులబిలనంతన బలుచీనిహాంబట్టు ♦ పృగ్గములును
దగటిరుమ్మితాపుఃతానవారు కనీదు సిన్తు బందరుచీటి ♦ లస్తరీలు
- తే. గీ. ఖాతురా జంబుఖాన మఃక్కాతివాసు, లతలసుకవాసులు బనాతులమరుదిండ్లు
కాంచనస్తంభములు రత్నఃకలశతతులు, డాల్గలముషజ్జరుజగాగు, డారులోన. 354
- కం. హితవరులతోడ యుష్మత్ప్రతి వేడుక విడిసి నకలఃపరిమళవస్తు
ప్రతతులు మాకిక్తవిదుగ్ను, వితతులు మొదలైన రస్తు ♦ వెలలిడి కొనియెన్. 355
- సీ. తళ్ళుటద్దంపుని, ద్దపునిల్వటద్దము ల్దంతపుదువ్వెన ♦ ల్లావులొల్లు
నత్తరుఁలునుఁగును ♦ నంబరు గౌళకచ్చారము ల్నఖము గంఃబూర చోవ

జల్లినవరములు ♦ జల్లరసము కదంబము గోవజవ్యాజి ♦ పచ్చి పునుగు
కురువేరు పచ్చకఁప్పరము పన్నీరు బేడెము మలాకీలు కుంకుమపువ్వు

తే. గీ. బుక్కకస్తూరిపిణెలు ♦ చొక్కటంపు, టగరు సంపెంగనూనియ ♦ లాదియైన
మెచ్చగలదీవులందుండి ♦ తెచ్చినట్టి, వివిధపరిమళవస్తువు ♦ ల్వలకుఁ దీసె. 356

సీ. ఘర్షరికలును బీంఁగాండు తాంబూనాలు గిన్నెలు పింగాణిఁగిన్నెలు తపి
తెలు గిండు తపనపాత్రలు చట్టవములు తట్టలు తట్లు సంపుటఁములు కరండ
ములు తంబుగలు కంచఁములు చెరువములు గంగాళాలు బిందియల్ ♦ గరిటెలు పడి
గంబులు చిప్పలు ♦ చెంబులు హస్తావళులు కంకణములు ఘంటలును గజ్జ

తే. గీ. లాదిగాఁగలు దీవులయందు వెలయు, కంచరపుజాతివగ వగ ♦ ల్మించఁజేసి
నట్టిసామగ్రి బలువెల ♦ ల్వట్టికొనియె, గాంత భూకాంతమణులకుఁ ♦ గాన్కఁజేయ.

1తే. గీ. లేళ్ల కొదమలు వింతపాఁట్టెల్లు పునుగు, పిల్లులు జవాదిపిల్లులు ♦ బెక్చిరుతలు
ముంగిస సివంగి జోణంగి ♦ సింగిలీక, గుంపు మానిసికోతులు ♦ కొన్నిగొనియె. 358

సీ. సంపంగికావులుఁ ♦ జందురుకావులు వెలిపట్టుపుట్టముల్ ♦ వేటచాళ్లు
జీబులు బొమ్మంచుచీరలు నాచులు నుదయరాగంబులు ♦ నురుతవన్నె
లోప్పముయ్యంచులఁపొప్పల్లు హాన్నంచు వలువలుఁ గరకంచువస్త్రతతులు
ముత్యాలపందిళ్ళు ♦ సుత్తరగోగ్రహణములు నిగమగోచరములుఁ బద్య

తే. గీ. పులతికలు నిండువన్నెలు ♦ బొదలు బచ్చలును హరిణవల్లు హంసవ ♦ భురగవల్లు
పొదలుసామంతవీధులు ♦ మొదలుగాఁగఁ, దనరుపటములు వేసవే ♦ ల్గొనియెవెలకు. 359

రగడ. చొక్కట్లు నొంట్లు చేసరులునుఁ మొలకట్లు
రాకట్టుచుట్టుంగఁరములునుఁ చేకట్లు
మురువు లొప్ప కిరీటఁములు మేటితాళీలు
సరిపణలు మించులును ♦ సాటిలేనితురాలు
రంగుగల ముంగామురాలు నాభరణములు
సంగదంబులు మంచిహంవీరతాయెతులు
కంఠమాలికలు జిగిగల్లు చేకడియములు
కంఠసరములు బిరుదుగండపెండేరములు
నద్దంపుటుత్తరియ ♦ లలరు చిఱుగజ్జయలు
కుందనపుంజెక్కడముగుల్కు మణిఘంటికలు

పా. 1. తే. గీ. వేడికొదమల వింతయా ♦ నేటిపునుగు, పిల్లుల జవాదిపిల్లుల ♦ బెట్టురుతల
ముంగిస సివంగి జోణంగి ♦ యింగిలీఘ, కుక్కగుంపులఁ గోతులఁ ♦ గొన్ని గొనియె.

సతతమొక్కబెడంగెఁసగు సందిబొందియలు
 మితిలేనివెల లిడిన ఁ మేఖలా లందియలు
 చకచక ల్లలజాతి ఁ సకలమణినికరములు
 నకలంక వర్ణపట్రాంబరప్రకరములు
 వీతాంబరంబులును ఁ బేర్వడిన బురుసాలు
 జాతినీరాదులును ఁ శాలువలు చీనీలు
 పచ్చపట్టులు ధగటిపాగాలు దురంగీలు
 నచ్చపు మెఱుంగు గల ఁ యవురంగజేచీలు
 బురతకాళిలు మహామూదులు నిలాచీలు
 సరి నేయరాని హంసావళులు లాకీలు
 మాదళంబులు వెన్నమణుగులు ముషజ్జరులు
 చాదరలు పైఠిణీల్ ఁ చక్కనికబాయిలు
 నడరు బల్లానితేఁటమరు బుర్మీసులును
 నడికట్లు మేఘవర్ణంబులును దోపులును
 మొకమూలును సూర్యపుటములు బనాతులును
 సకలాతులింపొప్పు ఁ చలికప్పడంబులును
 హంబట్టు లోడిలు ఁ నొనరా దుకూలాలు
 కంభావతులు డాలుగల్లు జిరబాబీలు
 వింతవింత మెఱుంగువెలసిన భవంతీలు
 కాంతితతి వెదచల్లగల్గిన సరంతీలు
 సురతబంధపువ్రాత ఁ సొగసై నచీటీలు
 ఘనవిచిత్రపుపనుల్ గల కళంకారీలు
 తనరారుసూలీలు ఁ తగినకల్పరగీలు
 తళుకొత్తగల సుఖపుతాప్తాలు బురుడాలు
 చెలువుబూనెడు కళాచికలు జముఖానాలు
 దుద్దుకంబల్లు చందువలు తివాచీలు
 వద్దులకుఁ గైకొన్న ఁ బలుజంబుఖానాలు
 ప్రతిలేనిపట్టుచావలు రత్నకంబళము
 లతులితము లై న చతురంగములబల్బలము
 తళుకుపగడపుకోళ్లదగు పట్టెమంచములు
 కులుకునెత్తావికుంకుమపువ్వుతల్పములు
 ఏకరంగితలాట ఁ లిడుగోవతేజీలు

ఠాకచూపట్టు సురః ధాణి సింగాణీలు
 కళలుదేరు పరంగి ధ కత్తులును జూరీలు
 పాలుపొందు నందలపు ధ బొంగులును కేడేలు
 ఏరి కై కొనిన హరిః బీకెలును వన్నియలు
 పేరైన సూరతను ధ పీంగాణిగిన్నియలు
 రాయంచ లై దువర్ణములుగల కీరములు
 మాయురే యని యెంచః మరు పట్టుజీనువలు
 చీర్ణంపుపనుల మంః చిపరంగిపీతములు
 నిర్ణయింపఁగరాని ధ నిఖలనదవస్తువులు.

360

కం. స్వరమండలములు కిన్నెర, లురబాబులు దండవీణెలును జారుతరా
 ల్పర రావణహస్తంబులు, మఱి తంతులు తంబురలు సఃమస్తము గొనియెన్.

361

వ. అయ్యవనరంబున.

362

సీసచూలిక. రాయదుర్గము గుత్తి ధ రాయవేలూ రానెగొంది మాహురి కాళి ధ గోలకొండ
 ముంగి పైఠిణి ఢిల్లి ధ ముఖునాయ జాబురాబాదు మఖామహః మూదు మచిలి
 బందరు సూరతు ధ చెందరు గోవేరు శ్రీరంగపట్టంబు ధ చెంజి కాంచి
 చాదయు నొరంగః బాదు దాలాబాదు కల్పర గాగర ధ గదగు బిదురు
 కోట కల్యాణంబు ధ గొండాణ మహముదానగరంబు బంగాళ ధ సగర గోన
 పన్నాళ చదరంగః పట్నంబు గలగల గజరాజధాని బంః కాపురంబు
 కాంబాగర ప్రయాః గ ద్వారక యయోధ్య లక్ష్మీశ్వరంబు సోఃలాపురంబు
 మధుర కొల్లాపురి ధ మగధ మా యావంతికా పురాణపురమ్ము ధ కలబరగయు
 నావవేని కలింగ ధ మాస్పరి వినుకొండ కొండవీడును నేలః కొండపల్లి
 పొదిలె విజాపురం ధ బుదయగి రిక్కిరు మైసూరు పెనుగొండ ధ మంగళగిరి
 బసువపట్నము సీర్పి ధ భద్రాచలము పాలవంచ నిజాంపురి ధ వందవాసి
 కుందుర్పి బెల్లముః కొండ దేవరకొండ రాచర్ల మునిమడుగు ధ రాయపురము
 సైదాపురము గోవ ధ సాల్వాక దూపాడు రాపర్తి మాచెర్ల ధ రాచవీడు
 బనగానిపల్లె కంః భము పోరుమామిళ్ల ధారాపురము చీని ధ తాడిపర్తి
 నంద్యాల శిరువళ్ల ధ నందవరము కందుకూరు రామయపట్న ధ ముండుకొండ
 హఃపి విరూపాక్ష ధ మారణి వేంపల్లె కాంపల్లినగరంబు ధ కందనోలు
 కడప సిద్ధవటంబు ధ గండికోట కరూరు సింహాద్రి పోట్లూరు ధ చింతగుంట
 గయ చెన్నపట్నంబు ధ గండవరం బోరుగల్లు దామెనచెర్వు ధ వెల్లటూరు
 కల్లూరు కలువాయి ధ నెల్లూరు బేలూరు రాచూరు చడుమూరు ధ రాచకొండ

కదిరి కూటాగూళ్ళు ♦ గంగేరు శృంగేరు రామళ్ళకోట వజ్రగిరి నౌసము
 సూగూరు జాబాల ♦ బాగూరు కొళ్ళాల గుడిబండ బళ్ళారి ♦ కొత్తకోట
 గుమినేనిపాళెంబు ♦ గొబ్బూరు బళ్ళాపురము పుంగనూ రాకు ♦ రామటెంకి
 మానువ కొత్తాళ ♦ మానుకొం డై నూరు జలపూరు పెదవలి ♦ జల్లికోట
 కుంభకోణము కోటకొండ తంజావూరు పెరవలి దువ్వూరు ♦ బెంగుళూరు
 వొత్తూరు చిత్తూరు ♦ హుజ్జిణి చిత్తనాపల్లి తొండమనాడు ♦ పాకటూరు
 చిరుతని కాళహస్తి సిమారు మధ్యార్జునము తిరునామల ♦ నామకొండ
 పాకల కావేరిపాక మోహనగిరి చదుకూరు మల్లూరు ♦ చాదుకొండ
 పాగొండ వానిలి ♦ నాగోలు తాళ్ళూరు మైలాపురము బెద్దమంగళంబు
 రామనమునగల్గి ♦ చామాపురము జటపోలూరు వెల్లాల ♦ భువనగిరియు
 హరివనాపల్లి బేవనవారి గొండాపురము గౌరి మాయూర ♦ మమరవీడు
 నిడిగల్ల కొక్కల్లు ♦ కడవకోలును రత్నగిరి వెలిగోడు తంగళ్ళ దర్శి
 కంగొంది తిరిగొండ ♦ కడప నెత్తము మాస్తి సివనగ శృవళంది ♦ సింగళంబు
 మన్నూరుకోవెల ♦ సొన్నగల్లు చిదంబరము వాగెనగిరి పురాణపురము
 వడియూరుపాళెంబు ♦ నుడిపినుబ్రహ్మణ్య ముజ్జింగి మండువా ♦ హాసనగల్లు
 రామనాథపురంబు ♦ సూముగోళ్ళ బెడంబ ధర్మవరంబును ♦ దాడిగోళ్ళ
 మవణికె మండేము ♦ మారికాపురి కుంభ యారంగ ముజ్జారి ♦ హరికెహల్లి
 చెట్టివోలు కురంజి ♦ రేవణి నన్నక్కి బాగూరు గుజ్జరి ♦ పాలదాయి
 రామచంద్రాపుర ♦ మామూరు బెజవాడ కొండేరు కాండూరు ♦ కోటకొండ

తే. గీ. మొదలుగాఁగల్గు జనపదములను దుగ్గములను బేటలఁ బాళ్లెలఁ ♦ బురుల వెలయు
 వర్తకులు వచ్చి రచ్చటి ♦ వస్తుతతులు, బేరసారంబు లాడెడు ♦ పేర్కి మెఱసి. 363

కం. ఆరీతి వచ్చువారల, కారయఁ దాఁ బిన్న పెద్దయై నీవిభుఁ డిం
 పారఁగ వస్తువు లన్నియు, బేరము పొనఁగించి చేసుఁ వెల కిప్పించెన్. 364

ఉ. అంచితబుద్ధి వర్తకజనాఘల క్లిష్ట సమస్తవస్తు లి
 ప్పించి తనీయభూములకుఁ ♦ బేర్కి జనుండని వారి నెల్ల నం
 పించి వృక్షాప్తవాజిరథబృందముపైఁ దన కొన్న రస్తు బొం
 దించి సమితుఁడై యరుగుఁ దెంచెను నీవిభుఁ డూరు చేరఁగన్. 365

వ. అనిన విని హేమావతీకాంత సంతోషంబున భోజనాద్యుపచారంబుల సంతృప్తు
 జెసి తనయోగక్షేమంబులఁ బతి కఠిఁగింపు మని యతని నంపి తదనంతరంబ. 366

తే. గీ. కథలు శేల్లెల్లుటయెకాదు ♦ కరుణఁ బొద్దు, పోనియపుడెల్ల రాయంచ ♦ పూనిచెప్పి
నట్టి నయవాక్యములచేతనైన సన్మనీష హేమావతీమంజుభాష యవుడు. 367

కం. పరపురుషనంగమం బిహ, పరసుఖదూరంబుగానఁ ♦ బాతివృత్త
స్ఫురణ గల సతులు మదిగో, ర రటంచును నిశ్చయించి ♦ పృథుదం బెనంగన్. 368

తే. గీ. చిత్రభోగునిపైఁ బ్రేమ ♦ చిందఁ జేసి, నిజవిభునిరాక కలరి యన్నీరజాక్షి
తనదు గృహకృత్యములు దీర్చుకొనుచునుండె, నంతఁ దత్పతి యింటికి ♦ నరుగుదేర. 369

కం. కుందనపుబిందియల హరి, చందనతరుఖండవహ్ని సంతప్తంబై
కొందావు లొల్కు వన్నీటం దగ జలకం బొనర్చి ♦ తడయక యంతన్. 370

ఉ. ఆజవరాలు కీలుజడ ♦ నంబురుహాత్పలకేసరాలు వ
క్షోజధరాలఁ గొప్పలగు ♦ కొమ్మగరాలసరాలు నంగుళి
రాజి వినూత్నరత్నముల ♦ రంగుచెలంగెడి యంగరాలు వి
భ్రాజితనూపురాలు పదఃపద్మములక సవరించు వెండియున్. 371

సీ. వనచరంబులు గాన ♦ వచ్చె మైత్రికినన వేణికాళిశ్రేణి ♦ విరులు దురిమి
నీటఁబుట్టినవౌట ♦ నెమ్మి డాసె ననంగ గళశంఖమున హారములు ధరించి
జలజంబు లాటచే ♦ చెలిమిఁ జెందె ననంగఁ గరవారిజములఁ గంఠకణము లుంచి
సారంగజముతాట ♦ సఖిత నొందె నన వక్షోజకంభములఁ గంఠస్తూరిఁ బూని

తే. గీ. కనకరుచు లాట మితృత ♦ ననఁగి పెనఁగె, ననఁగఁ దనుహేమలతను మిన్నగుపదాఱు
వన్నెబంగారుపువ్వులవలువఁ దాల్చి, పతికి నెదురుగ నేఁగె నఃపద్మగంధి. 372

వ. ఆ సమయంబున. 373

సీ. మిసమినచూపులు ♦ మిఱుమిట్లు గొలుపంగఁ గిలకిలనవ్వులు ♦ చెలు వొనర్ప
ఘలుఘల్లు మని చిఱుగజ్జెలు రొదసేయ ధళధళద్యుతులఁ గమ్మలు చలింప
ర్షణర్షణంకృతులఁ గంఠకణములు మొఱయంగ ఘనఘనధ్వనుల మేఖల నటింప
ధగధగద్దీప్తి రత్నపుసామ్మ లలరార నిగనిగబావలీ ♦ ల్నీటు చూప

తే. గీ. భగభగలుజిల్లుమైపూత ♦ సొగసుగుల్క, గమగమలఁ గప్రపువిడెంబు ♦ గంధమొలయ
మిసమిన ల్కుంకుమపురేఖ ♦ మించు లొల్క, ఖణిఖణిల్లని మెట్టియ ♦ ల్కడురహింప.

కం. తన కెదురుగ వచ్చిన తన, వనితామణి నపుడు చూచి ♦ వదనాంభోజం
బునఁ జిఱున వ్యోలయఁగ నె, మృనమున నానంద మొందె ♦ మానిని యంతన్. 375

తే. గీ. విభునిపదములు వన్నీట ♦ వేడ్కఁ గడిసి, నెచ్చెలులతోడ వెన నివాళిచ్చినై చి
యింటిలోనికిఁ దోడ్తెచ్చి ♦ యింతు లెంచ, భర్తతోగూడ బహుసుఖప్రాప్తి నుండె.

వ. అంత హేమావతీకాంతవృత్తాంత మంతయు నాత్మీయదూతి విన్నవించిన విని కంపిత శిరస్కుండై కొంతదడవు చింతించి మహారాజచంద్రుండును నీతిజ్ఞుండును, నకళంకుండును, వివేక ధురంధరుండును గావునఁ జిత్రభోగనృపాలుండు దనమనంబున.

377

ఉ. మున్నల రావణాదులు సముద్ధతి సాధ్వలఁ గోరి యేమి సా

ఖ్యోన్నతిఁ జెంది రిట్లగుట • సుర్విజనావళు లన్యకాంతలం

బన్నుగఁ గోరరాదు కడుఁ • బాతక మంచుఁ దలంచి యింతిపై

నున్న1మనీష వీడ్కొని యఁభోచితపద్ధతి నుండె భూవరా.

378

కం. అనుచుఁ బురోహితుఁ డెఱిగించిన నలరాజన్యమాలి • చిత్తాంభోజం

బున నద్భుతప్రమోదము, లెనయఁగ మెచ్చుకొని రాజ్య • మేలుచు నుండెన్.

379

2మ. నతసంజీవనజీవవేళభయక్య • న్నారాచనారాచను

ప్రతబృందారక దారకత్యనపదాఃరక్షోభిరక్షోభట

శ్రుతసంధారణ ధారణార్హ మణిభా • సుగ్రీవసుగ్రీవము

ద్ధతలాలాపనలాపనద్యుతిచితా • తారాపతారాపహా.

380

3కం. అక్షద్విడక్షక్షి,ప్రక్షే మకటాక్షదక్ష • నక్షతనూజా

ధ్యక్షమలపక్షపక్షి, ప్రక్షుశ్చక్ష్యమవిపక్ష • రక్షాశిక్షా.

381

4సర్వజి. పద్మసత్రేక్షణా • భక్తసంరక్షణా, పద్మగర్భస్తుతా • భానుబింబస్థితా

పద్మబాణాకృతీ • భవ్యశౌర్యోన్నతీ, పద్మనర్వేశ్వరా • పాలితోర్విశ్వరా.

382

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కౌండిన్యనగోత్ర ప్రవిత్రాయ్యలరాజాన్వయ సుధావార్ధిపూర్ణిమా

చంద్ర నిస్సహాయకవిత్వనిర్మాణచాతుర్యనిస్తంద్ర శ్రీరామనామపారాయణ

నారాయణమాత్యప్రణీతం బైనహంసవింశతి యను మహా

ప్రబంధంబునందు సర్వంబును బంచమాశ్వాసము.

సంపూర్ణము.

పా. 1. మనంబు ద్రెక్కొని

పా. 2. మ. నతసంజీవనజీవవేళభయక్య • న్నారాచనారాచను

ప్రతబృందావన దావనర్తనపద • వ్యారోపణారోపభా

సుతపథారణ ధారణార్హ మణిభా • సుగ్రీవ సుగ్రీవభి

త్తతనీలాపనలాపనద్యుతిజిత • తారాపతారాపహా.

పా. 3 కం. సురనికరార్చిపాదాం, బురుహోద్భవలక్ష్మీనిరత • భూవనితాని

త్తరసాయనీయసమ్య, కృరమాణుకలాపయాన • బంధురవచనా.

పా. 4. మాలిని, సురుచిరతరక్తి • సుందరోదారమూర్తి

(సురసిజనిభవదనా • సంతతోత్సాహనదనా)

గురుతరవసుచేలా • గుంభితోత్తాసుకూలా

పరమభవనినాశా • పార్వతీహృన్నివేశా.

రాజోపు గ్రంథము.

గో పా ల లీ లా సు థా ల హ రి .

ప్రియాగ కామేశ్వర కవి కృతము.

[ఉదాహరణముగాఁ గొన్ని పద్యములు.]

- చ. తిగఁదిగ మానికంబులనుఁ దిద్దిన బంగరు కీలుబొమ్మలో
మగువల రూపముల్ గొని కృమంబున ద్రిమ్మరు మించుదీఁగెలో
తెగి జగతీతలంబునకు ఁ దిగ్గన జాతిన చుక్కలో యనన్
దగి వెలమించుఁజొండ్లు సతతంబు విటాళిఁ గలంతు రప్పరిన్. 1-65
- ఉ. ఈ ననఁజోని చేనుకొనఁవేటికి నా లిటుచంబు లంటి చూ
చేనని మోవిపంటిమొనఁజరెడు దండలువట్టి వేటుగై
కోననరాదు చేరువెల ఁ కొంచమె వేటొక యెత్తుఁజూచిన
న్మాన మటంచు నమ్ముదురు ఁ మాటిననల్ పురిఁ బుష్పలావికల్. 1-67
- చ. తొలకరిమించు మించుదొరఁతో నొరవచ్చెటి మేలు మేలు క్రొం
దళుకు కడానిబొమ్మల విధంబున గాంతుల నీన నందియల్
గలగల మోగ హరిములు ఁ గాటఁపుఁ జన్నుల మీఁద నూగ న
న్నలినదళాక్షు లేగి యమునా తటిసీతటి నీది నిల్వఁగన్. 1-87
- చ. చిలుకలకొల్కి కాఁగిటికిఁజేర్చిన కోవులు గంటిరమ్మ యు
త్కలికలు గ్రమ్మఁగా నలరి ఁ తన్మధు బిందువు లా విసీలకుం
తల తలమీద రాల్చె నది ఁ తత్పరిరంభణసౌఖ్య మంత క
గ్గలమయి కన్నుగోనలను ఁ గలిమ్ము ముదశ్రులు రాల్చెనో యనన్. 1-107
- కం. మల్లి కోరకవల్లి, వేల్లిత కుసుమిత పలాశఁవృక్షము హరి
ప్రోలన దీశ నఖాంకిత, పల్ల వపాణి స్తనంబుఁవలె నమరుఁజెలీ! 1-110
- కం. అన్నలువ దీని పిరుదుం, జన్నులు గావింప సరకు ఁ జాలమిని కడున్
సన్నముగా గీసెఁ జూచి, నెన్నడు మది గాకయున్న ఁ నెఱిఁ జిక్కు నొకో! 1-142
- చ. అలికచ చన్ను లాత్మ హృదఁయస్థ సుమాశుగ తాపవహ్ని కీ
లల నిజధైర్యకాంచన ధరాధరమున్ గలుగంగ పైకిఁ జి
ప్పిలనగు రెండు బూదెల యభీష్టలతల్ వెలిఁ బ్రాకఁ బూయు మే
లలరుల గుత్తులో మదనుఁడాడెడి బంగరు బొంగరంబులో! 1-148
- చ. కనుగవ కెంపు రేగఁగను ఁ గబ్బి చనుగవ మీఁద హరిముల్
పెనఁగొని యూగ పెందురుముఁవీగ శ్రీమాంబు కణంబులం గడుం
దనులత దోగ నందెలు పదంబుల మోగ మరుండు వీగ జ
వ్వని మగలాగుఁ జూపి హరిభావము రంజిలఁ జేసె నయ్యెడన్. 1-184

ఉ. మచ్చొక యంతఃజల్లి పలుమాఱు కుశంబులు వాని వేరెదన్
గుచ్చి కవుంగలించి తఱుకుం గనుతెప్పల నప్పలించి మో
విచ్చుచు నొచ్చెనంచు నలయించుచు జేనియ లొల్క సారెకున్
ముచ్చటలాడె నానుమతి నోచిననోము ఫలించెనా చెలీ! 2-48

కం. విరితల్పము మకరధ్వజ, శర కల్పంబయ్యె మేన ధ సఖు లలదిన యీ
సిరిగందము విరహంబుధి, నురు గందంబయ్యె సరమునుం భరమయ్యెన్. 2-55

చ. నెల యవరాద్రిజేరె రజినీసతిగర్వము జాతె నిండువె
న్నెల పొగరెల్లఁ దీరె సలిసీలలనామణి గేరె దూర్వునన్
దెలతెలవారె నీ వతఁడు ధ దేవియు దేవర పోల్కి నేకమై
గలసెద రమ్మ తేపె కలంగం బనియేమిటి కమ్మ కొమ్మగో! 2-116

ఉ. జాతిన నానతో నతనినన్నిధ నిల్వంగ నోడి పాన్పుపైఁ
జేరినతోడ నాపయికిఁ జేరి యొయారముతో కవుంగిటన్
జేరగఁదీసి వాఁ డపుడు ధ జేసినసేతలు నీకుఁ దెల్పఁగా
నేరుతునమ్మ యన్నిటికి ధ నే నిక నోరుతునమ్మ కొమ్మగో! 2-126

ఉ. వలనివాని కెందు దయవచ్చునె వచ్చిన నిందు వానితో
నల్లికబిల్లికై పెనఁగు ధ నాచెలి పంపునె పంప వచ్చునా
గొల్లఁడు? వానిపొందు తనకుం బదివేలకుఁ జాలుచాలునే
వల్లవపాణి! వానిఁ బలుభాసలు జేసిన నమ్మ నేనికన్. 2-179

సీ. తనుబాసి యన్య కాంతానక్తుఁ డగుటకు సై రించ నటుల చఁగోరనయన
శౌరిని బాహు పాశంబులఁ బిగఁబట్టి పెందొడల్ దొడలతోఁ ధ బెనచిపట్టి
గొనబు వాతెఁక బంటిఁకొద్దినీ నజ్జనజ్జగనొక్కి మీఁదెక్కి ధ చూచుకములు
వక్షస్థలమునాట ధ వలుదపాలిండును సాము కండెంబుల ధ సారెసారె [2-196

తే. గీ. గ్రమ్మిక్రమ్మి మెఱుంగు జెక్కులను వాడి, గోరు నాడగ వడిరక్కి ధ కుసుమశరని
సమరమున నతనిమేన ముచ్చెమట బుట్ట, పెనఁగి తన పంత మీడేర్చుకొనియె నపుడు.

ఆ. వె. ఒదిగి యొదిగి యొక్కఁముదిత చేతుల సిగ్గుపట్టుఁ గప్పి నిలిచెఁ ధ బద్మనయన
చూపు దొంగ రగుటు ధ కోపక మరుగృహ, ద్వారమున కమర్చుతలుపు లనఁగ. 3-58

ఆ. వె. చన్నదోయిఁ గప్పిశయముల మదనన,దనము బయలుపఱచి ధ స్తనయుగంబు
బయలుపఱచి సిగ్గుపట్టు చేతులఁ గప్ప, దానిఁ జూచి నవ్వె ధ దానవారి. 3-63

శా. చేరం బిల్చి యొకర్తు గుబ్బల పయిం ధ జేయుంచె నొక్కర్తు నిం
డారం గాఁగిటఁ జేర్చె నొక్కతెకు నొయ్యారంబు మీఱ న్మణి
హారంబుల్ నవరించె నొక్కతెకు నాహారంబుగా మోవి ప
ల్మారుం గోలఁగ నిచ్చె నొక్కతె కడున్ ధ లాలించె ముద్దిచ్చుచున్. 3-119

❖❖❖ గ్రంథమండలి ప్రచురించిన శృంగార ప్రబంధములు. ❖❖❖

- * రాధికా సాంత్యనము (సప్తపదులతో) ముద్దుపళని
 - * సత్యభామా సాంత్యనము లింగనమఖి శ్రీకామేశ్వరకవి
 - * అహల్యానంక్రందనము నముఖము వేంకటకృష్ణప్పనాయకుడు
- (ఏకాశ్వాసరాధికాసాంత్యనము, వచనజై మిసీభారత—
సారంగధరచరిత్రలలోని భాగములతో)
- * హంసనిశతి అయ్యలరాజు నారాయణామాత్యుడు

క్రమశః మున్ముందు వెలువరింపబడు శృంగార ప్రబంధములు.

- ** గోపాలలీలాసుధాలహరి ప్రయాగ కామేశ్వరకవి
- ** గాథేయోపాఖ్యానము అనంతార్యుడు
- ** ఉషా పరిణయము దామెర్ల అంక భూపాలుడు
- ** మదనమోహినీ విలాసము తక్కెళ్లపాటి లింగకవి
- ** రంభా నలకూబర విలాసము బండి వేంకటస్వామినాయకుడు
- ** రత్నావళి పరిణయము ధూర్జటి వేంకటరాయకవి
- ** నృసింహ విలాసము పైడిపాటి వేంకటనృసింహకవి
- ** వల్లభాంబా పరిణయము అక్కినపల్లి నరసింహకవి
- ** నాగ్నజిత్తి పరిణయము వల్లూరి నరసింహకవి
- ** భద్రరాజపుత్రచరిత్ర చినవేంకటార్యకవి
- ** సునందా పరిణయము చింతగుంట కోదండరామకవి

సంస్కరణవ్రతము

పుట. పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.	పుట. పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
1 12	గుంకుమ	గుంకుమ	96 2	యనన	యవన
1 14	కేళి	కేళి	104 26	లెఱపా	లెఱబా
2 27	కృపాలుని	కృపాలుని	109 22	పాలు	పాళలు
2 27	రహించు	వహించు	114 22	బుణ్ణోపలబ్ధం	బుణ్ణోపలబ్ధం
16 5	అక్కట	అక్కట	115 3	లరిగూఘ	లరిగోఘ
17 7	నగాని	నంగాని	115 8	గోరకపుణ	గొరకపుణకు
18 12	నాటి	నాటి	117 4	చిన్నెలవనఁ	చిన్నెల వనఁ
18 26	అఱగులు	అఱగులు	117 22	ఋతు	ఋభు
19 29	యా, త్రా	యా,త్రా	118 30	మయా, ఖ	మయా,ఖ
20 2	దోస్సిమ	దోస్సీమ	120 4	జోనుపుచు	జోనుపుచుఁ
20 7	పురములు	పురములు,	123 25	కాతుకనల్లి	కాతుకవల్లి
24 4	మారు	మాఱు	125 20	దొలఁగి	దొలంగి
25 19	లోడి	లోడి	129 10	బ్రధమ	బ్రధమ
26 13	పాపమొన	పాపపుమొన	132 29	విధమదెల్ల	విధ మదెల్ల
26 15	నరకు	నఱకు	134 24	విస్ఫోట	విస్ఫోట
36 1	దాకనిపోల	దాని కపోల	152 10	జిగిదేటునల	జిగిదేటు + నల
37 29	పెనఁగి	పెనఁగె	152 29	నెళవుగం	నెళవుగఁ
43 22	ల్వడియ + వారిగ	ల్వడియ + వారిగ	పీఠిక లో .		
44 29	జగి + మో	జగి + మో			
54 13	కల్లనంచి	కల్లనంచి	పుట.కాలం. పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
56 9	నేర్పుచు	నేర్పుచు	2 ౧	౧౩ దూతీమ్-	దూతీమ్-
66 24	నళికికదలు	నళికి కదలు	2 ౧	౨౩ వ్యాపారం	వ్యాపారం
79 24	ముడువను	ముడువను	౫ ౧	౨ తీయందము	తీయందనము

035, 1KG, 1
H 45

